

# SpaZz

das magazin für  
ulm &  
neu-ulm



197

09

SEPTEMBER 2019

KULTUR  
STADTLIBEN  
MENSCHEN

KSMVERLAG ■

## KAISERKENNER

THOMAS SCHULER,  
HISTORIKER UND NAPOLEON-EXPERTE,  
IM GROSSEN SPAZZ-GESPRÄCH

**TENTSCHERT**  
Immobilien EVD - seit 1986  
[www.tentschert.de](http://www.tentschert.de)

DONAU 3 FM

**P15**  
FITNESS CLUB  
[WWW.P15.DE](http://WWW.P15.DE)

ratiopharm  
ulm



## Chris de Burgh & Band

28. 10. 2019 »

Congress Centrum Ulm

TENTSCHERT  
Immobilien IVD - seit 1986



## Urban Priol

»Tilt! –  
Der Jahresrückblick 2019«

06. 12. 2019 »

Congress Centrum Ulm

TENTSCHERT  
Immobilien IVD - seit 1986



VORSICHT! Ansichtssache!



# SCHLAGZEILEN

... die wir diesen Monat gerne gelesen hätten

### Hilde Mattheis will OB-Kandidatin in Neu-Ulm werden

Nach dem Versuch, SPD-Vorsitzende zu werden, ist ihr finales Ziel UNO-Generalsekretärin

Ribulenit etur, ommod esedio. Nam et odi omnis sus volecaerunt ipsandi occus dolorerae et et ipsam, eum dolu,pta tiaeperi oluptae plectat emporp

### Rauchverbot extrem

Nach dem Vorstoß des baden-württembergischen Gesundheitsministers, Raucherlokale abzuschaffen, verbietet Ulm kurzerhand das Rauchen im gesamten Stadtgebiet

Nimus dero doluptiorum, simpore mporibus

### Brücken nicht mehr zeitgemäß

Die Städte ersetzen alle Brücken durch Tunnel – das ist auch der erste Schritt zum neuen U-Bahn-Netz

Nimus dero doluptiorum, simpore mporibusant. Perum acest, non praturion nonecto int magnit harum quata

### Neues Wahlkampfkonzept für Neu-Ulm

Aufgrund des großen Erfolgs von „Kultur auf der Straße“ mit Straßenkünstlern dürfen jetzt die Stadtrat-Kandidaten bei „Wahlkampf auf der Straße“ ein Wochenende lang Ende Februar zeigen, was sie drauf haben

Nimus dero doluptiorum, simpore mporibusant. Perum acest, non praturion nonecto int magnit harum quata

AUS DER ZUKUNFT –  
Ulm im Jahre 2044



## Die Stadt, ein Sanatorium



Nicht nur über allen Gipfeln ist Ruh, sondern auch in ganz Ulm. Seitdem keine Brücke mehr Lastwagen aushält und diese im großen Bogen um Ulm herumfahren müssen, seit Verbrennungsmotoren verboten und noch Fahrräder erlaubt sind, seit das Rauchen abgeschafft wurde und man die Straßen mit Neu-Ulmer Thermalwasser reinigt, ja seitdem ist die Stadt ein friedlicher Luftkurort – Bad Ulm. Lärm, also Feiern, ist eh verpönt und nur an hohen Feiertagen erlaubt. Oder in ungeliebten Bereichen wie der Friedrichsau oder Neu-Ulm. Sonst wird natürlich nur geflüstert oder gleich zu Hause geblieben, denn selbst den Treffpunkt Nr. 1 hat Amazon übernommen und liefert alles vom Wochenmarkt nach Hause. Schöne neue Welt!?

*Daniel Grafberger*  
gez. Daniel M. Grafberger

# 4. Roter Kunstsalon → 10/10 — 13/10/19



Museum Villa Rot  
D-88483 Burgrieden – Rot  
[www.villa-rot.de](http://www.villa-rot.de)

MUSEUM  
VILLA  
ROT

# livekonzepte

Kompetenz für Corporate Events, Tagungen und Incentives

Tickets »  
[www.livekonzepte.de](http://www.livekonzepte.de)  
Hotline 01806 700 733  
Service Center Neue Mitte  
Roxy Ulm  
Südwest Presse  
Foto Blende22 Neu-Ulm





# Schlemmen & Verwöhnen

**Aktionskarte im September:** Querfeldein

**Grill Buffet:** am 07. und 21. September, EUR 33,80 p.P.  
Bei schönem Wetter genießen Sie Köstlichkeiten vom Grill und vieles mehr.

**Bella Pasta Buffet:** jeden Montag im September, ab 18 Uhr, EUR 21,80 p.P.

**Sonntags-Brunch:** jeden Sonntag von 11 bis 14 Uhr, EUR 25,90 p.P.

**Donau Café:** Wir verwöhnen Sie mit unseren Leckereien direkt am Ufer der Donau. Bei schönem Wetter von Freitag bis Sonntag und an Feiertagen, von 12 Uhr bis Einbruch der Dunkelheit, für Sie geöffnet.

Restaurant Edwin.s im Golden Tulip Parkhotel Neu-Ulm  
Silberstraße 40 · 89231 Neu-Ulm · Tel. 0731 8011 739  
info@goldentulip-parkhotel-neu-ulm.com · www.restaurant-edwins.de



## IMPRESSUM

**Redaktionsleiter, Chef vom Dienst:**  
Daniel M. Grafberger (dmg), Tel. 0731 3783294,  
grafberger@ksm-verlag.de  
**Redaktion:** Philipp Schneider (ps),  
schneider@ksm-verlag.de, Tel. 0731 3783293,  
**Mitarbeiter dieser Ausgabe:**  
Teresa Elsässer (te), Erika Fabis, Walter Feucht, Dr. Bärbel  
Grashoff, Vici Ocker, Christin Schiele (cs)  
**Verlagsleitung (V. i. S. d. P.):**  
Michael Köstner (mk), koestner@ksm-verlag.de  
Tel. 0731 3783293

**Verlag:**  
KSM Verlag,  
Olgastraße 94, 89073 Ulm, Tel. 0731 3783293,  
Fax 0731 3783299, info@ksm-verlag.de  
www.ksm-verlag.de  
**Lektorat:** Carmen Unger  
**Gestaltung:** Michael Stegmaier  
**Terminfassung:** www.ulm.de/veranstaltungen  
**Redaktionsschluss:** 10. des Vormonats  
**SpaZz-Ausfahrer:**  
Franz-Peter Ranzinger, Dominik Ruelius

**Anzeigen:**  
Michael Köstner, Tel. 0731 3783293, koestner@ksm-verlag.de  
Dr. Georg Bitter, Tel. 0160 97054376, bitter@ksm-verlag.de  
Teresa Elsässer, Tel. 0731 3783293, elsasser@ksm-verlag.de  
**Preisliste:** Nr. 13, gültig ab 01/2013  
**Druck:** Druckhaus Frank GmbH, 86650 Wemding  
**Bankverbindung:** Deutsche Bank,  
IBAN: DE83 6 307 002 400 117 275, BIC: DEUT DE 33 030

### Liebe Kinder, sucht den SpaZz-Spatz!

In jeder Ausgabe versteckt sich ein kleines Foto (!) von einem SpaZz-Spatz. Findet ihr ihn?  
Wer ihn als erstes entdeckt und eine E-Mail mit der Seitenzahl an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de) schickt, gewinnt zwei Kinofreikarten für den Xinedome in Ulm (Postanschrift nicht vergessen)!

**Im Hintergrund:**  
„Napoleon I. im Krönungsornat“  
(nach François Baron Gérard),  
Napoleonmuseum Thurgau



**Titelbild:**  
Daniel M. Grafberger

**Erscheinungsweise:** monatlich  
IVW  
Druckauflage 20.000  
1. Quartal 2018



Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder wird keine Gewähr übernommen. Fotos, die dem Verlag von Veranstaltern und Agenturen zur Verfügung gestellt werden, werden nicht honoriert.

**SpaZz im Abonnement – früher Bescheid wissen**  
12 Ausgaben (1 Jahr) 34 € (inkl. Porto und Versand).  
Bestellung per Fax, Brief oder Mail an: KSM Verlag,  
Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Fax: 0731 3783299,  
info@ksm-verlag.de

**Für Gewinnspiele gilt:** Preise können nicht in bar ausgezahlt werden und müssen ggf. im Verlag abgeholt werden. Die Teilnehmer sind damit einverstanden, dass ihr Name im Rahmen der Nachberichterstattung genannt wird. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## INSIDE SPAZZ Der SpaZz erklärt sich selbst

# SpaZz

## Futtern, Fitness, Ferien

Die Ferien neigen sich dem Ende zu. **Der Micha** war in Polen Bootfahren, **der Daniel** zum ersten Mal in Paris und **die Teresa** unternahm einen Städtetrip nach Wien und Budapest. Zurück sind alle wieder im neuen SpaZzen-Nest, in das wir uns schon gut eingelebt haben. Derzeit ist vor dem Haus eine große Baustelle, aber das stört uns nicht weiter.

So bastelt **der Philipp** am neuen Gesundheitsmagazin Dr. Fit mit interessanten und informativen Themen, das Mitte September erscheint. **Die Christin** unterstützt uns tatkräftig bei allem. Auch ist unser **Testersteam** noch für den neuen Restaurantführer unterwegs, aber das Finale naht. Ab 1. Oktober kann man die neue Ausgabe des Restaurantführers schließlich in den Händen halten. Neue und altbekannte Restaurants haben wir dabei wieder genau unter die Lupe genommen.

Im letzten SpaZz-Interview wollte **Lena Christin Schwelling** von uns wissen, ob wir uns vorstellen können, eine zweite Kolumne, neben der von Walter Feucht, im SpaZz zu etablieren, die in eine andere politische Richtung geht. Unsere Antwort dazu ist einfach: Ja, wir haben da auch schon Pläne. Schauen wir mal, was das Oktoberheft bringt ...

Teresa Elsässer

## TOPS & FLOPS des vergangenen Monats

### Der Micha

- **TOP** : Schippern auf der idyllischen masurischen Seenplatte
- **FLOP** : Chinesischer Touri-Schnick-Schnack selbst im Nirgendwo von Mutter Natur

### Der Daniel

- **TOP** : Der erste Besuch von Paris
- **FLOP** : Die störrischen AGB und der mangelhafte Service der SNCF

### Der Philipp

- **TOP** : Mit den Blech Beats bei der Formel 1 gespielt
- **FLOP** : Dass Zehenbrüche irgendwie langsamer heilen als gedacht

### Die Teresa

- **TOP** : Gesellige Spieleabende mit Freunden
- **FLOP** : Aussagen, auf die man nichts geben kann

### Die Christin

- **TOP** : Tolle Wochenendausflüge
- **FLOP** : Abschied von einer lieben Freundin

### Der Stegi

- **TOP** : Kinderferienprogramm
- **FLOP** : Regen, immer dann, wenn man ihn nicht braucht!

Der Micha

Der Daniel M.

Der Philipp

Die Teresa

Die Christin

Der Stegi

**Dr. fit**  
Das Gesundheitsmagazin für die Region ULM | NEU-ULM

**DAS GESUNDHEITSMAGAZIN FÜR DIE REGION!**

**NEUE AUSGABE**

**Wollen auch Sie Dr. Fit kostenlos auslegen?**

**Dann melden Sie sich unter**  
Tel. 0731 3783293  
Oder per E-Mail: [schneider@ksm-verlag.de](mailto:schneider@ksm-verlag.de)

**IMMER IM TAKT**

**KSMVERLAG**



**25 JAHRE**  
**P 15 FITNESS CLUB**

**AB JETZT GIBT ES JEDEN MONAT**

**EIN TOLLES SCHNÄPPCHEN!**

**LERNEN SIE UNS KENNEN UND SPÜREN SIE DAS TRAININGSERLEBNIS MIT GERÄTEN DES MARKTFÜHRERS EGYM.**

**JETZT TESTEN:**  
**25 TAGE FÜR 25 €**  
ODER **-25% RABATT**

**EINFACH, SICHER UND EFFIZIENT.**

**AKTIONS-VERLÄNGERUNG BIS 30.09.2019**

**P15 FITNESS CLUB**

**P15 FÜR EIN SCHMERZFREIES LEBEN – EIN LEBEN LANG**

**P 15 AKTIV + FIT GMBH · PETRUSPLATZ 15 · 89231 NEU-ULM · TELEFON 0731 76006**





**„Napoleon sagte: Der Tag von Ulm ist einer der größten in der Geschichte Frankreichs!“**

**Thomas Schuler** ist Historiker mit Ulmer Wurzeln und **Napoleon-Experte**. Der SpaZz hat ihn auf Schloss Arenenberg, am Napoleonmuseum Thurgau, zum Gespräch getroffen – über **Napoleons Schlacht bei Elchingen, Champagner auf dem Balkon** und sein neues Buch **„Auf Napoleons Spuren – Eine Reise durch Europa“**, das er am 21. Oktober im Stadthaus Ulm vorstellt

**Gesprächsführung:** Daniel M. Grafberger, Philipp Schneider und Christin Schiele

**Lichtbildner:** Daniel M. Grafberger

**SpaZz:** Herr Schuler, was würden Sie Napoleon fragen, wenn Sie ihn heute noch treffen könnten?

**Thomas Schuler:** Ich würde ihn fragen, ob ihm später bewusst war, dass die Entscheidung, die österreichische Erzherzogin Marie-Louise zu heiraten und nicht die polnische Gräfin Maria Walewska, die er innig liebte, wesentlich zu seinem Untergang geführt hat.

**Am 28. August ist ihr neues Buch „Auf Napoleons Spuren: Eine Reise durch Europa“ erschienen. Wie nähern Sie sich der historischen Person Napoleon?**

Ich schaue mir alle verfügbaren Quellen kritisch an. Speziell beim neuen Buch habe ich die Originalschauplätze bereist, um dort den Genius loci zu erfassen und wiederzugeben.

**Es ist eine Art Reisetagebuch und Reiseführer? Welche Stationen finden sich darin wieder?**

Das Buch hat neun Kapitel: der Große St. Bernhard, London, Regensburg, Venedig, Paris, Berlin, Moskau, Kaub und Waterloo. Auch Trafalgar, Gibraltar und Borodino kommen vor. Es ist in Ich-Erzählerperspektive geschrieben und die Vergangenheit ist neben die Gegenwart gestellt. Ich reise zu den Orten, zu den Originalschauplätzen, stelle dort die Vergangenheit spannend erzählt neben das Heute, Hier und Jetzt.

**Es geht um das Wirken und Nachwirken von Napoleon an diesen Orten?**

Es geht darum, was man heute an diesen Orten wahrnimmt, was an diesem Ort war und welche Energie dieser Ort noch heute hat. Was findet ein Besucher heute an diesem Ort? Ein Beispiel: In Regensburg habe ich auf den Meter genau die Stelle gefunden, an der Napoleon verwundet wurde. Bis jetzt war der Ort völlig unbekannt, aber es gibt in Regensburg zwei Gedenktafeln, auf denen steht, dass Napoleon hier verwundet worden sei. Beide stehen an der falschen Stelle. Die richtige Stelle ist zweihundert Meter vom Hauptbahnhof entfernt und da steht heute ein kleines Telefonhäuschen.

**Wie haben Sie die richtige Stelle gefunden?**

Diese spezielle Stelle, so sagen die Quellen, war eine kleine Anhöhe südlich von Regensburg. Ich habe mir die alten Karten angeschaut und tatsächlich nur eine einzige

kleine Anhöhe südlich von Regensburg gefunden. Ich bin zum Vermessungsamt Regensburg gegangen. Dort konnte man die Karten digital übereinanderlegen und so kann man genau sagen, wo vor zweihundert Jahren diese kleine Anhöhe war, die es heute nicht mehr gibt; in dem Kapitel „Die Verwundung Napoleons“ liest sich das so: „Wer auf den Spuren der Geschichte den genauen Schauplatz der Verwundung Napoleons aufsuchen möchte, beginnt seinen Weg am besten beim Regensburger Hauptbahnhof und geht über die Maximilianstraße 200 Meter geradeaus. Dort befindet sich auf der rechten Seite ein freistehendes Telefonhäuschen ohne Überdachung. Von dort biegt ein Fußweg nach rechts ab, an dem sich nach wenigen Metern rechts ein stattlicher Ahornbaum befindet mit einem in 10 Meter Höhe eingeschnitzten Herz. Es ist genau die Stelle, an der Napoleon und Marshall Lannes standen. Wäre es möglich, wie in dem Kinoklassiker Matrix, vom Gehweg aus, von dem Telefonhäuschen, den Hörer abzunehmen, dann spurlos zu verschwinden und sich abweichend vom Film nicht auf einem Hovercraft, sondern unsichtbar an derselben Stelle am 23. April 1809, nachmittags kurz nach 14 Uhr, wieder zu finden, dann wäre Folgendes ▶



spkulm.de

Wenn man einen Partner hat, der sich nicht nur um die finanziellen Angelegenheiten kümmert.

Besuchen Sie unsere neue Veranstaltungsseite und entdecken Sie aktuelle Events der Sparkasse Ulm und der Region.



**S** Sparkasse  
Ulm

Thomas Schuler gilt als einer der führenden Napoleon-Experten Europas (Süddeutsche Zeitung). Studium der Mittlere und Neueren Geschichte, der Alten Geschichte und Politikwissenschaften. Seit 2003 Arbeit als freiberuflicher Historiker mit dem Schwerpunkt Napoleon: europaweite Vorträge, als Journalist tätig für die FAZ und die Süddeutsche Zeitung, den Münchner Merkur, die Augsburgische Allgemeine Zeitung sowie mehr als 30 weitere deutsche, österreichische und italienische Zeitungen und Zeitschriften zum Thema Napoleon. Zudem Fernseh- und Radiointerviews und Privatführungen auf dem Schlachtfeld von Elchingen mit dem französischen Senator Tizon, dem Präsidenten der Paneuropäischen Union Alain Terrenoire, Generälen und Offizieren der Bundeswehr im Rahmen militärhistorischer Fortbildungen, dem Polizeipräsidenten von Ulm sowie im Auftrag der Bundeswehr für US-General Ben Hodges, Oberbefehlshaber des US-Heeres in Europa, sowie Sir General Richard Shirreff, stellvertretender Oberbefehlshaber der NATO-Streitkräfte in Europa. Autor mehrerer Bücher.



zu beobachten gewesen: Napoleon fühlte, als ihn die Bleikugel am rechten Fuß streifte, einen so heftigen Schmerz, dass er sich nicht mehr aufrecht halten konnte und sich auf Marschall Lannes stützen musste. Das Erste, was Napoleon in der ihm eigenen Kaltblütigkeit sagte war, das kann nur ein Tiroler gewesen sein, diese Leute sind sehr geschickt.“

**Wie kommt man überhaupt dazu, sich mit Napoleon zu beschäftigen, Bücher über ihn zu schreiben? Was macht Ihre Faszination aus?**

Es gibt wohl über niemanden mehr Bücher als über Napoleon. Man schätzt mindestens eine Million. Die spannende Frage ist, warum gibt es so viele Bücher? Weil sich an Napoleon bis auf den heutigen Tag die Geister gewaltig scheiden. Diese ungeheure Zahl an Büchern sagt aber auch aus, dass in Napoleon immer noch ein Geheimnis liegt. Jeder Autor versucht, dieses Geheimnis abschließend zu lüften und, wie ich denke, bis jetzt mit bescheidenem Erfolg.

**In ihrem aktuellen Buch geht es um die Stationen von Napoleon. Wir befinden uns an einem Ort, an dem Napoleon nie war – auf Schloss Arenenberg. Warum gerade hier, was macht diese Örtlichkeit aus?**

Napoleon war Zeit seines Lebens nie hier, aber es ist das wichtigste Napoleon-Museum im deutschsprachigen Raum. Napoleons Stieftochter Hortense de Beauharnais hat dieses Anwesen gekauft, nachdem nach Napoleons endgültigem Sturz 1815 all seine Verwandten Frankreich verlassen mussten. Wer hingegen sehr wohl hier war, ist Napoleon III., der zweite und letzte französische Kaiser.

**Wie viel Napoleon steckt in diesem Schloss? Was macht dieses Museum hier so einzigartig?**

Es ist traumhaft über dem Bodensee gelegen. Es wurde von Hortense de Beauharnais und Napoleons Neffen, dem späteren Napoleon III., bewohnt. Es gibt hier zahlreiche originale Memorabilien aus der Zeit, darunter historisch wichtige Ölgemälde.

**Wir befinden uns in der Nähe von Konstanz und hypothetisch betrachtet, würde sich**

**Napoleon mit seiner Gefolgschaft auf den Weg nach Ulm machen – wir haben mit dem Auto rund zweieinhalb Stunden gebraucht –, wie muss man sich eine vergleichbare Reise mit dem ganzen Gefolge damals vorstellen?**

Napoleon hat die Grande Armée persönlich angeführt. Die einfachen Soldaten mussten zu Fuß marschieren, die Kavallerie saß auf dem Pferd und Napoleon fuhr, solange man noch nicht im Kampfgebiet war, mit der Kutsche. Ich zitiere nochmals aus dem Buch: „Im Museum der französischen Ehrenlegion stehe ich vor der berühmten Berline, ein Kutschtyp, der sich seinerzeit hervorragend für lange Reisen eignete. Es ist die in Genappe nach der Schlacht von Waterloo erbeutete Kutsche Napoleons, die aus Malmaison für eine Sonderausstellung ausgeliehen wurde. Stumm blickt mir der Adler des kaiserlichen Wappens mit dem Stern der Ehrenlegion von der Kutschtür entgegen. Auch ein erheblicher Teil der übrigen Blücherbeute, darunter ein Großteil des Silbergeschirrs und Napoleons dreizehn Orden, die die Russen 1945 aus einem Flakbunker am Berliner Zoo als neuerliche Kriegsbeute mitgenommen hatten, sind, als Leihgabe aus Moskau, in einer Vitrine säuberlich nebeneinander gereiht. Kurzum, ich fühle mich wie ein kleiner Junge in einem Spielzeugladen. In einem Laden für Erwachsene allerdings, in dem das Spielen verboten ist. Es ist nicht möglich, auf den Kutschbock

zu klettern, wo der Mameluk Ali mit seinem Krummsäbel und Turban gesessen hatte, und auch nicht erlaubt, die Wagentür zu öffnen, um hinauf auf die lederne Sitzbank zu steigen, auf der Napoleon gesessen hat. Man möchte sich gerne vorstellen, wie Napoleon auf der gepolsterten Sitzbank Lageberichte studierte, während er im rasenden Tempo durch halb Europa geeilt war. Schon Emil Ludwig schilderte das Leben Napoleons in seiner Kutsche: „In vielen verschiedenen Schüben sammelte er in diesem Wagen Rapporte, Depeschen und Listen. Eine Laterne beleuchtet das Innere. Vor ihm hängt eine Liste der Orte, an denen Relais waren. Erreicht ihn ein Kurier, dann musste ein Würdenträger, der zur Hand ist, im ratternden Wagen die eiligen Befehle schreiben. Bald springen Ordonanzen nach allen Seiten fort.“ Während ich auf das dunkle Holz der verschlossenen Wagentür sehe, stürmen über die Leinwand meines inneren Auges die von nackter Gier getriebenen preußischen Füsiliere mit ihren verdreckten Uniformen in sie hinein, und selbstzufrieden blickt der alte grauhaarige Blücher Pfeife rauchend aus ihr heraus.“ Es war eine achtpännige Kutsche und Napoleon ist definitiv schneller gereist als jeder andere zu seiner Zeit.

**Für die besagten rund 200 Kilometer brauchte er also?** Napoleon ist natürlich nicht über Konstanz nach Ulm gekommen, sondern von Straßburg über Stuttgart, Aalen, Nördlingen und Donauwörth. So schnell es mit den acht Pfer-

## BAUHERRENBERATUNG



**Dienstag - Freitag**  
7.30 - 12.00 Uhr  
13.00 - 17.00 Uhr

**Samstag**  
7.30 - 14.00 Uhr



Kostenlos und ganz unverbindlich.  
Verkauf nur über den Fachhandel.

Um längere Wartezeiten zu vermeiden vereinbaren Sie bitte mit Herrn Hornung einen Termin, Telefon 0 73 33/83-183.

Bitte informieren Sie sich über geänderte Öffnungszeiten unter:



**KNEER - SÜD  
FENSTER**

Wohnen mit Weitblick

[www.kneer-suedfenster.de](http://www.kneer-suedfenster.de)



KNEER GmbH Fenster und Türen  
Horst-Kneer-Str. 1 · 72589 Westerheim · Telefon 0 73 33/83-0 · info@kneer.de

Find us on  
Facebook





## Man schätzt mindestens eine Million

Thomas Schuler über die Zahl der Bücher, die über Napoleon verfasst wurden



SPUREN:  
ELCHINGEN UND ULM  
IN PARIS

Auf dem Arc de Triomphe (oben):

Elchingen findet sich auf einem der Pfeiler mit den Siegen Napoleons

Das Grab Napoleons im Invalidendom:

Auch hier findet sich sowohl Elchingen als auch Ulm bei seinen aufgeführten Siegen

den, die teuflisch angetrieben worden sind, ging. Er hat Station in Stuttgart beim Württembergischen Kurfürsten gemacht und in Nördlingen übernachtet. Von Straßburg hat er fünfzehn Tage gebraucht bis er in Ulm war. Und er kam von Augsburg, also von hinten nach Ulm. Dafür hat er wiederum nur wenige Stunden gebraucht.

### Warum spielt das Gebiet in und um Ulm so eine wichtige Rolle in Napoleons Historie?

Wie bei jedem Krieg, weiß keine kriegsführende Partei vorher, wo die Schlachten stattfinden. Der Ort einer Schlacht ergibt sich aus der Dynamik des Krieges. Die österreichische Deutschlandarmee hatte 1805 ihren Hauptstützpunkt in Ulm, um das Eintreffen der verbündeten russischen Armee abzuwarten. Napoleons strategischer Plan war es, diese geplante Vereinigung in Ulm zu verhindern und die Kräfte seiner Gegner so zu halbieren. Dieser Plan ging eins zu eins auf.

### Können Sie die Zeit der Schlacht von Elchingen kurz umreißen?

Napoleon hat seine Armeen in einem riesigen Halbbogen an Ulm vorbei marschieren lassen, über die Linie Stuttgart, Nördlingen, Donauwörth und Augsburg. Er ist also anschließend von Osten auf Ulm zumarschiert. Südlich der Donau, bei Elchingen, musste der Übergang über die Donau erkämpft werden, und da kam es am 14. Oktober 1805 zu einer wichtigen Schlacht mit den Österreichern.

### Die hat er gewonnen ...

Ja und deshalb steht Elchingen heute auf dem großen Triumphbogen an den Champs-Élysées und neben Napoleons Grab im Invalidendom in Marmor gemeißelt.

### Danach ging es direkt nach Ulm?

Tatsächlich hat Napoleon in der Nacht nach der Schlacht von Elchingen mehrere zehntausend Mann über die eroberte Brücke von Elchingen geschickt und im Morgengrauen des 15. Oktobers, also nur einen Tag später, im Schutz des Nebels, die Angriffsstreitmacht nördlich von Ulm, in etwa vorderhalb der Linie Lehr, Jungingen und der Höfe von Haslach aufmarschieren lassen, die dann um die Mittagszeit den Michelsberg, die wichtigste militärische Stellung um Ulm, angriffen. Dann hat er die Österreicher, die auf dem Michelsberg standen, in einer halben Stunde dort runterwerfen lassen. Am Abend des 15. Oktober war Ulm vollständig von der Grande Armée eingekesselt.

### Warum war es im Feldzug so ein wichtiger Moment und wie ging es danach weiter?

Am 16. Oktober hat Napoleon Ulm von den Hängen herab beschießen lassen. Von dieser Beschießung gibt es im Münsterturm bis auf den heutigen Tag eine Kanonenkugel. Am 20. Oktober mussten die Österreicher in einem großartig inszenierten Spektakel vor den nördlichen Stadttoren ihre Waffen niederlegen. Napoleons Plan ist aufgegangen, und deshalb sagte er am 21. Oktober in seinem Hauptquartier in Elchingen: „Der Tag von Ulm ist einer der größten in der Geschichte Frankreichs.“ Mit relativ geringen eigenen Verlusten hat er eine riesige Armee besiegt und gefangen genommen. Dann hat er sich sofort nach Osten gewandt und ist mit seinen Armeen wieder aus dem Raum Ulm abmarschiert – in Richtung München. Er ist in Österreich einmarschiert, und da kam es am 2. Dezember 1805, ca. 80 Kilometer nördlich von Wien, zur Entscheidungsschlacht von Austerlitz, die dann die sogenannte dritte Koalition vollständig zertrümmerte und den Krieg beendete.

### In einigen Gaststätten in und um Ulm spielt Napoleon auch eine große Rolle. Wie kommen die Gaststätten darauf und sind die Anekdoten wahr?

Sie spielen sicher auf den „Ritter“ in Göggingen an! Es ist außergewöhnlich gut dokumentiert, wo Napoleon war – teilweise mit Uhrzeit. Auch die örtlichen Quellen sind ausgesprochen gut. Man kann fast jeden Tag sogar auf die Stunde genau sagen, wo Napole-



Autor Thomas Schuler:  
Sein drittes Buch „Auf Napoleons Spuren – Eine Reise durch Europa“ ist Ende August erschienen



on war und so auch, wo er nicht war. Da haben wir bis in die 1970er-Jahre im geschriebenen Wort keinen einzigen Hinweis darauf, dass Napoleon im Ritter in Göggingen war. Dann taucht plötzlich eine riesige Wandinschrift auf: Hier war Napoleon! Bis zum heutigen Tag gibt es im Ritter in Göggingen eine Tafel, bis vor einigen Jahren ein Napoleonschnitzel auf der Speisekarte und das nachweisbare Märchen, dass Napoleon hier zum Essen war. Da habe er die Ungeheuerlichkeit einer Schnecke im Salat entdeckt und deswegen den Wirt erschießen lassen wollen. Die Tochter hat auf Knien um das Leben ihres Vaters gefleht. Die konnte 1805 natürlich Französisch, das konnte ja jeder damals wie heute (lacht), und dann hat er Gnade vor Recht ergehen lassen. Diese Geschichte in der Speisekarte hat un-

glücklicherweise in einen Restaurantführer Eingang gefunden und sich verbreitet. Fakt ist, diese Geschichte hat sich der Vor-, Vor-, Vorgängerwirt des heutigen Wirtes in den 1970er-Jahren ausgedacht, mit der ganz einfachen und nachvollziehbaren Absicht, viele Menschen in den Ritter zu ziehen. Frei nach dem Motto, wenn es dasteht, wird es wohl so gewesen sein. Dann haben 2005 „Die Zeit“ und die Stuttgarter Zeitung einen Artikel darüber gemacht, dass es nicht so war. Das fanden die natürlich nicht so gut, weil die historische Lüge profitabel ist.

### Kann man sagen, wo Napoleon wirklich in Ulm und Umgebung war?

Am 13. Oktober 1805 war er um die Mittagszeit ein paar Stunden in der „Äußeren Taverne“ in Pfaffenhofen, dann



► übernachtete er im Pfarrhaus in Oberfahlheim und hielt sich am Morgen der Schlacht von Elchingen tatsächlich im „Schlöble“ in Offenhausen auf; allerdings nicht um „Salat zu essen“, sondern um vom obersten Stockwerk durch das Fenster mit dem Fernrohr den gleichzeitig laufenden Angriff auf den Brückenkopf der Österreicher südlich der Herdbrücke zu beobachten. Auf der Schwäbischen Alb in Luizhausen behauptet der Gasthof „Löwen-Post“ von sich, dass Napoleon dort übernachtet habe, was ebenfalls nachweisbar falsch ist.

#### Hat er denn einen Fuß nach Ulm hineingesetzt?

Er hat während und nach der Schlacht die Stadt Ulm kein einziges Mal betreten, aber als er mit Joséphine von der Schlacht von Austerlitz zurückfuhr nach Frankreich, ist seine Kutsche Mitte Januar 1806 über die Herdbrücke und durch die Frauenstraße, die damalige Frauengasse gefahren. Die Pferde seiner Kutsche wurden in Ulm gewechselt – hinter dem späteren Café Gindele. Als er durch das Frauentor aus Ulm herausgefahren ist ist er an der Frauensteige aus der Kutsche ausgestiegen, um sich die Stätte seines großen Sieges wenige Wochen zuvor nochmals anzusehen. Joséphine ist in der Kutsche sitzen geblieben, denn ihr war es zu kalt.

#### Von wo genau aus hat er Ulm beschossen?

Es gab drei Artilleriestellungen: auf dem Kienlesbergfelsen, am südlichen Michelsberg und am Safranberg. An letzterem wurde anschließend tatsächlich ein Napoleon-Gartenhäuschen nach ihm benannt. Das ist leider 1962 abgerissen worden, weil ein Immobilienhändler namens Schwarz schnell etwas hin bauen wollte. Der Denkmalschutz war damals nicht so

weit, so gibt es nur noch schöne Schwarz-Weiß-Fotos von dem echten Napoleon-Gartenhäuschen. Es gibt rund 100 bis 200 Meter weiter nördlich ein falsches Napoleon-Gartenhäuschen, das noch steht. Aber da hat der längst verstorbene Stadthistoriker Albrecht Rieber akribisch nachgewiesen, dass es das falsche ist. Das echte stand direkt hinter dem heutigen chinesischen Restaurant an der Heidenheimer Straße. Da hat Napoleon sich am 16. Oktober 1805 wegen des strömenden Regens untergestellt und die Beschießung Ulms mit dem Fernrohr beobachtet.

#### Kann man die Kanonenkugel im Münster besichtigen?

Nur, wenn der Münsterturmwart gut gelaunt ist und man in seine Stube auf ca. 70 Meter Höhe hineinkommt. Dort, gleich links auf einem Regal, liegt sie. Die Kugel ist nachträglich schwarz gestrichen worden. Sie wurde vermutlich von der französischen Artilleriestellung am Kienlesberg abgefeuert. Die Zwölfpfünder hatten eine Reichweite

von gut 1.600 Metern und die Achtpfünder auf dem Münster von ungefähr 1.200 Metern. Im Gasthaus Forelle direkt rechts neben dem Eingang, auf Kniehöhe, steckt auch noch eine Kanonenkugel, die wahrscheinlich von diesem Beschuss stammt. Aber da gibt es keinen Beleg.

#### Im Kloster Oberechingen gibt es noch das Ney-Loch in der Mauer. Sind so wirklich die Soldaten ins Kloster gekommen?

Der Ausdruck „Ney-Loch“ taucht in der Literatur erst im 20. Jahrhundert auf, und tatsächlich war das „Ney-Loch“ bis in die 1970er-Jahre offen. Es gibt Fotografien davon, aber das Loch ist so klein, dass Infanterie da gar nicht durchkommt. Die französischen Kanonen haben bei der Schlacht die Mauer an mehreren Stellen beschädigt, auch am später sogenannten Ney-Loch. Aber anders als auf der Tafel neben dem Loch angegeben, hat das bei der Schlacht keine Rolle gespielt. Auf der Tafel steht auch, das Loch sei durch eine Kanonenkugel geschossen worden, was völliger Unsinn ist.

#### Was ist für Sie die witzigste Geschichte über Napoleon?

Die witzigste Geschichte ist eine echte Geschichte und einmalig. Es gibt einen Spruch von Napoleon: „Männer brauchen vier Stunden Schlaf, Frauen fünf und Idioten sechs.“ Aber ab und zu war er selber auch müde, und während des Angriffs auf Ulm, weil er in der Nacht vorher so wenig geschlafen hatte, ist er um die Mittagszeit am 15. Oktober 1805 in einem Bauernhaus von Oberhaslach eingeschlafen. Das Bauernhaus und auch den Raum gibt es heute noch. Ein Adjutant findet beim Eintreten folgendes Bild vor: Napoleon sitzt schlafend auf einem Stuhl vor dem Kachelofen, neben ihm sitzt ein sehr junger Tambour, und alle Marschälle und Generäle in ihren glän-

zenden Uniformen müssen im Angesicht des Kaisers natürlich stehen. Der Adjutant fragt, was da los ist. Als man angekommen ist, wollte man den Tambour eigentlich rauschmeißen. Es geht nicht, dass der kleine Tambour neben dem großen Kaiser sitzt. Security-Leute, wie sie heute heißen, haben es ja sowieso immer ganz wichtig, aber der junge Tambour war wohl sehr selbstbewusst und hat gesagt, nein, ich bin verwundet und hier ist Platz genug für alle: Ich gehe hier nicht weg. Dann gab es beinahe ein Gerangel, Napoleon hat gelacht und gesagt, wenn es ihm so wichtig ist, soll er sitzen bleiben. Das hat zu diesem fantastischen Bild geführt, dass Napoleon und der kleine Tambour schlafend neben dem Ofen sitzen, während alle anderen stehen. Als er den Hof verlassen hat, hat er der Bäuerin Angelika Rau eine kleine Goldmünze gegeben, einen Louis d'or. Dieser Louis d'or wurde über mehrere Generationen in der Familie vererbt. Diese ist heute nicht mehr in Oberhaslach. ►



# 250

Am **15. August 2019**  
hätte Napoleon Bonaparte  
seinen  
250. Geburtstag gefeiert



**Napoleon hinterlies auch viele Spuren in Ulm und Umgebung:** Thomas Schuler macht hierzu auch Führungen

**SCHON AN IHRE WEIHNACHTSFEIER GEDACHT?**

Wir unterstützen Sie bei Ihrer Feier in der Firma, zu Hause oder im Orange Restaurant – auf Wunsch mit abwechslungsreichem Rahmenprogramm.

Tel. 0731/ 378 46 570  
info@orange-catering.de

Orange Restaurant und Catering  
Dieselstraße 4 | 89231 Neu-Ulm  
www.orange-catering.de

**DAS GEHEIMNIS IST DIE FLASCHENGÄRUNG**

FRISCHE HEFE - FLASCHENGÄRUNG

güenzburger-weizen.de

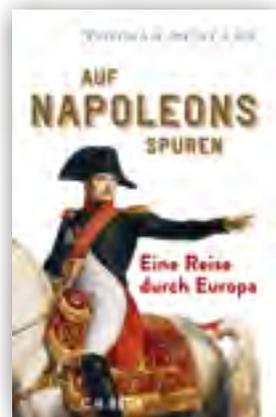


Wenn man nur genau genug hinsieht, tun sich in unserer Gegenwart immer noch viele Türen auf, durch die sich ein Blick zurück erhaschen lässt in die Napoleonische Zeit. Wer hätte etwa gedacht, dass Napoleons bevorzugter Chocolatier in Paris heute noch nach damaligen Rezepten seine Süßwaren fertigt? Der Historiker und Journalist Thomas Schuler hat sich an Orte gegeben, die eng mit der Geschichte Napoleons verwoben sind, er ist über den Großen St. Bernhard gewandert, hat Moskau, Paris, Berlin, London, Kaub und Venedig besucht, und er hat große Schlachtfelder inspiziert wie Waterloo, die Beresina oder Regensburg – sein Buch ist

► Ich habe herausgefunden, wo dieser Louis d'or heute ist, durfte ihn in der Hand halten und habe seitdem meine Hände nicht mehr gewaschen (lacht).

**Buchpräsentation von und mit Thomas Schuler** am 21. Oktober 2019, 19 Uhr, Stadthaus Ulm (Eintritt 11,50 € an der Abendkasse)

[www.aufnapoleonsspuren.de](http://www.aufnapoleonsspuren.de)



**Auch mit Kulinarik kann man Thomas Schuler eine Freude machen:** Er liebt ehrliches, gut gekochtes Essen

► **War Napoleon wirklich so klein?**

Nein, das ist auch eine Erfindung der Nachwelt. Die Geschichte wird von den Siegern geschrieben, und nachdem man ihn besiegt hat, war natürlich die englische, die russische, aber auch die preußisch-deutsche Geschichtsschreibung bemüht, ihn auch noch im geschriebenen Wort zu besiegen und herabzusetzen. Dazu passt ideal das Bild eines kleinen Napoleons, im Sinne von „der war so klein und musste sich wichtig machen“. Tatsächlich war Napoleon 1,686 Meter groß. Das wurde nach seinem Tod gemessen und war für einen mitteleuropäischen Mann vor 200 Jahren die absolute Durchschnittsgröße. Skurrilerweise hat sich daraus auch der psychologische Begriff des Napoleon-Komplexes entwickelt – für Männer, die klein sind und sich hervortun müssen. Gerade dieser sehr weit verbreitete Fehlglaube belegt, dass es möglich ist, das Geschichtsbild von Millionen Menschen zu beeinflussen und Dinge für wahr halten zu lassen, die mit der Wahrheit nichts zu tun haben.

► **Napoleon kam von Korsika. War sein Französisch zu Beginn tatsächlich eher schwierig?**

Er hat kein allzu gutes Französisch gesprochen, sondern mit Akzent. Sein Italienisch war sogar besser als sein Französisch.

► **Beispielweise in Ulm, wie haben sich die französischen Soldaten mit der Bevölkerung verständigt?**

Die Bevölkerung ist ausgeplündert worden und da gab es die vorgehaltene Waffe als Verständigung. Natürlich gab es auch Übersetzer. Napoleons Adjutant Jean Rapp war Elsässer und konnte Deutsch, ebenso der aus dem Saarland stammende Marschall Ney.

► **Wie war der Charakter Napoleons? Familienmensch oder Weiberheld?**

Er war definitiv ein Familienmensch, vielleicht war er es sogar zu sehr, weil er fast alle seine Brüder und Schwestern in höchste Würden gehoben hat. Die haben ihn teilweise bitterlich verraten. Seine Schwester Caroline hat zum Beispiel 1814 einen Krieg ge-

gen ihn initiiert. Die waren weder fähig noch dankbar. Er hatte ein durchschnittlich erotisches Leben, und gemessen an seinen Möglichkeiten und im Vergleich zu Machtmenschen wie Cäsar oder John F. Kennedy, die quasi jede Nacht mit einer anderen im Bett waren, war er in dieser Beziehung recht durchschnittlich.

► **Ihr Interesse gilt hauptsächlich Napoleon I., sind die anderen dann schmückendes Beiwerk oder lassen Sie die ganz außen vor?**

Wenn man Napoleon historisch richtig verstehen und einordnen will, muss man die Geschichte insgesamt kennen, den roten Faden der Geschichte der letzten mindestens dreihundert Jahre. Mein Schwerpunkt ist definitiv Napoleon I., aber ich habe immer den Blick nach vorne und nach hinten.

► **Wenn Sie sich nicht mit Napoleon und Geschichte beschäftigen, was machen Sie gerne?**

Ich gehe gerne sehr gut Essen. Was in Ulm sehr, sehr schwierig ist. Ich gehe gerne spazieren und, da verbindet sich mein Beruf wunderbar mit dem Angenehmen, reise gerne. Für das neue Buch bin ich auf Napoleons Spuren durch halb Europa gereist. Zu teilweise wirklich wunderschönen, atmosphärischen Orten, wie den großen St. Bernhard oder Moskau. Oft gibt es die klassische Trennung von Arbeit, Freizeit und Urlaub nicht.

” **Tatsächlich war Napoleon 1,686 Meter groß – vor 200 Jahren die absolute Durchschnittsgröße!**

Napoleon war – erläutert Thomas Schuler – gar nicht so klein, wie viele glauben

► **Praktisch, dass Napoleon fast überall in Europa seine Spuren hinterlassen hat ...**

Tatsächlich wähle ich meine Reiseziele meistens danach aus. Fragen Sie mal meine Frau... Selbst in London oder Rom, wo Napoleon Zeit seines Lebens nie war, findet man wahnsinnig viel zu Napoleon. Zum Beispiel: Direkt gegenüber der Engelsburg gibt es am Tiber ein kleines, aber sehr feines Napoleon-Museum mit freiem Eintritt. ►

Himmliche Neuigkeiten

Jetzt für Ulm,  
das helle  
**Engele**  
von der Alb!

Jetzt wird's himmlisch: Das Engele ist da!  
Die neueste Kreation der Zwiefalter Braumeister.  
Glanzfein und hellgelb im Glas, harmonisch im Geschmack, vollmundig und wunderbar süffig.  
Halleluja!

# Ulm, Lage am 15. Oktober.

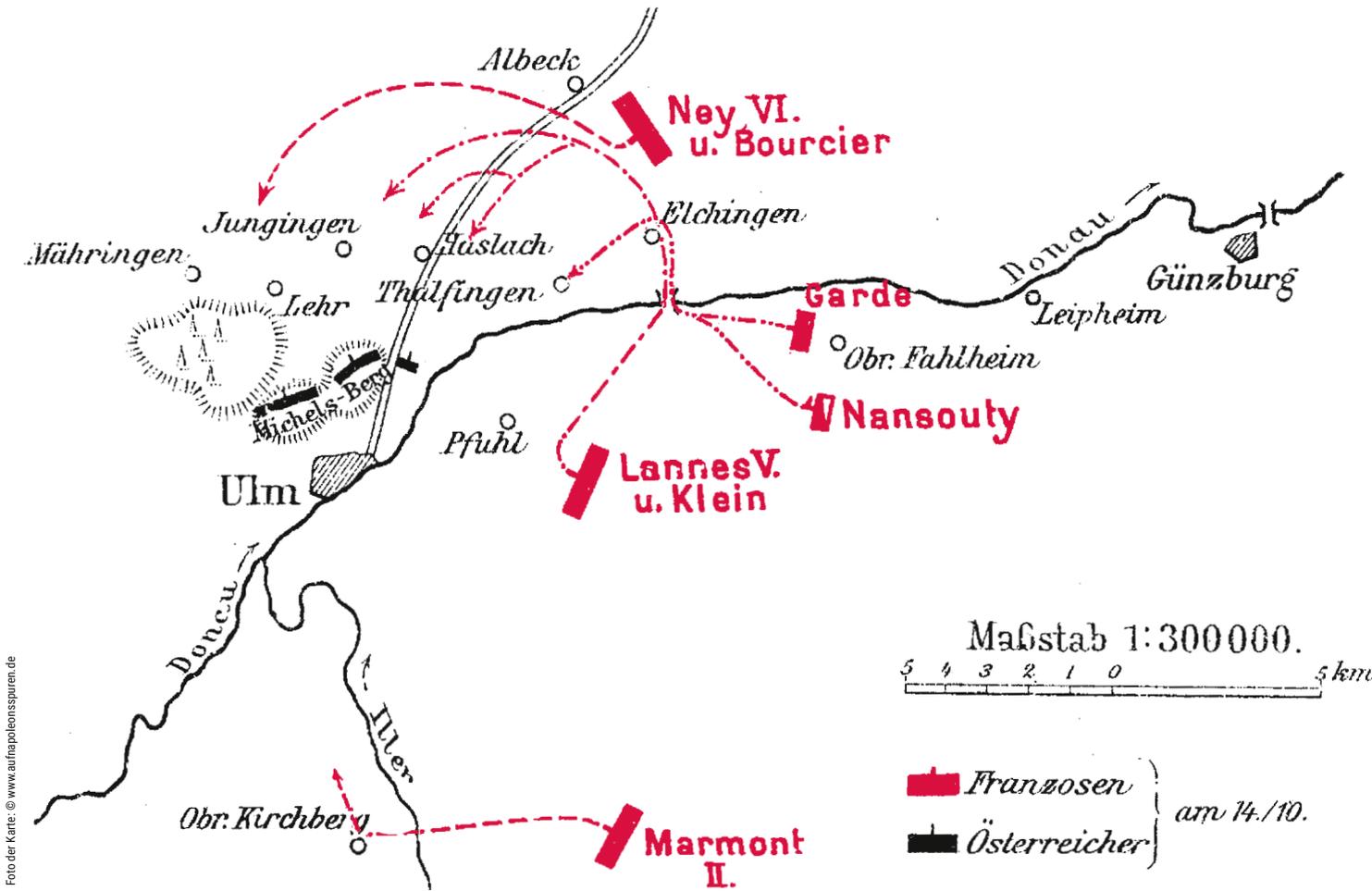


Foto der Karte: © www.aufnapoleonsspuren.de

„Das ist so, als würde man das Charisma eines Araberhengstes mit dem eines Gänseblümchens vergleichen wollen

Was Thomas Schuler spontan zu Vergleichen von Napoleon mit Angela Merkel einfällt

**15. Oktober in und um Ulm:**  
Die französischen (rot) und österreichischen Truppen (schwarz)

► **Haben Sie noch andere kulturelle Interessen? Theater, Oper oder ein Rockkonzert?**

Ich bin in Ulm mit einem Klassikliebhaber befreundet, der nach spätestens drei Sekunden jede beliebige Klassikmelodie auf Anhieb erkennt. Mit ihm bin ich oft, als ich noch in Ulm gewohnt habe, in Stuttgart und München zu Klassikkonzerten gegangen. Es waren tolle Konzerte. Sonst fast das volle Programm, seit meinem 14. Lebensjahr die Doors. Musik ist stimmungsabhängig. Ich mag Musik, die unter die Haut geht.

**Spielt Sport auch eine Rolle?**

Als ich noch in Ulm war, kannte ich einen See, den niemand kennt. Da bin ich zum Schwimmen gegangen. Sonst in meiner Vorstellung. Ich stelle mir vor, dass es gut wäre, Sport zu machen.

**Gibt es beim Essen eine favorisierte Küche oder einen besonderen Stil?**

Ich bin auf der Schwäbischen Alb aufgewachsen und meine Oma war eine unglaublich gute Köchin – schwäbisch rustikal. Ich habe immer gedacht, das ganze Leben lang wird das Essen so schmecken, aber das war ein Irrtum. Die gute schwäbische Küche gibt es heute leider kaum noch. Ich mag eine ehrliche und gute Küche. Das können drei Sterne sein, aber auch ein ganz einfaches schwäbisches Landlokal.

**Kochen Sie selbst?**

Meine Omeletts sind ganz gut!

**Gibt es zum Essen ein Bier oder Wein?**

Alleine Trinken macht mir keinen Spaß. Ab und zu sitze ich auf dem Balkon und mache eine Flasche Champagner auf.

**Mit wem würden Sie gerne im Aufzug stecken bleiben?**

Mit dem Dalai Lama. Ich würde gerne einfach nur seine Präsenz spüren.

**Was fällt Ihnen spontan ein zu ...**

**... Julius Cäsar?**

Brutale Ermordung von unendlich vielen Zivilisten in Gallien.

**... Jacques-Louis David**

Ein fantastischer Maler und nicht frei von Widersprüchen. 1792 hat er für die Hinrichtung von König Ludwig XVI. gestimmt – also gegen die Monarchie – und war dann Hofmaler von Kaiser Napoleon. Er hat das berühmte Krönungsgemälde gemalt. Das ist ein Widerspruch.

**... Vergleichen von Napoleon mit Angela Merkel?**

Das ist so, als würde man das Charisma eines Araberhengstes mit dem eines Gänseblümchens vergleichen wollen.

**VERANSTALTUNGEN**

**Historische Stadtführung:  
„Napoleon in Ulm –  
eine Zeitreise ins Jahr 1805“**

02. 09. 2019	18 Uhr
16. 09. 2019	18.30 Uhr
23. 09. 2019	18.30 Uhr
29. 09. 2019	15 Uhr
20. 10. 2019	15 Uhr
03. 11. 2019	15 Uhr

Start ist jeweils vor dem Einsteinhaus. Die Führung dauert jeweils **2 Stunden**. **15 € pro Person.**





► **Frau Merkel ist das Gänseblümchen?**

Das überlasse ich der Interpretation des Lesers.

**Ihr Wunsch an Ulm?**

Der Stadtrat sollte eine Mietbremse diskutieren und beschließen, damit das Leben in Ulm menschlicher wird und weniger von Gier, sondern von der Sorge um bezahlbaren Wohnraum geprägt wird. Wir müssen endlich anfangen, nicht nur

**Thomas Schuler:**

Im Gespräch mit den SpaZzen Christin Schiele, Daniel M. Grafberger und Philipp Schneider (von links)

als Stadtgesellschaft, sondern als Menschheit zusammenzuarbeiten und aufhören, primär an die Befriedigung unserer eigenen Interessen zu denken.

**Unsere obligatorische „Schlussfrage“: Bitte stellen Sie dem SpaZz eine Frage ...**

Ihr habt zwei Titelgeschichten mit Puffkönigen gemacht, also mit Profiteuren der Prostitution, die natürlich gesagt haben, das ist alles eine feine und wunderbare Sache. Dann habt ihr eine Titelgeschichte mit dem Kripokommissar Manfred Paulus gemacht, der gesagt hat, dass der überwiegende Teil der Prostituierten, vor allem aus Osteuropa, unter perfidem Zwang arbeitet, dass dahinter unendliches menschliches Leid steht. Das Schlusswort von Herrn Paulus war auch die Bitte, das Thema weiter zu begleiten. Wann macht ihr eine Titelgeschichte mit einer Prostituierten, die in einem Ulmer Bordell gearbeitet hat, gezwungen wurde und die Geschichte aus ihrer Perspektive erzählt?



DER ORT:

**SCHLOSS ARENBERG UND DAS NAPOLEON-MUSEUM THURGAU**

Arenenberg ist der Name eines Schlosses am Untersee in der Gemeinde Salenstein im Kanton Thurgau (Schweiz), gegenüber der Insel Reichenau. Historische Bedeutung erlangte das Anwesen als Wohnsitz der vormaligen holländischen Königin Hortense de Beauharnais und des späteren französischen Kaisers Napoléon III. Die Einrichtung des heutigen Napoleonmuseums besteht weitgehend aus der Originalmöblierung mit zahlreichen Gemälden und anderen Kunstgegenständen aus der Zeit des Empire.

[www.napoleonmuseum.tg.ch](http://www.napoleonmuseum.tg.ch)

Foto: wikipedia.org, LuluMare's

# WILEY CLUB

ALLES ANDERE ALS GEWÖHNLICH

Enjoy the Club!



## DIE NEUE TAGUNGSLOCATION!

Profitieren Sie jetzt von unserem Angebot 2019 (gültig ab 50 Personen):

**€ 59,- pro Person**

Die Plattform für Ihr Unternehmen

**Schulung • Seminar • Produktpräsentation  
Teambuilding • Konferenz**

**JETZT RESERVIEREN!**

Ihre Ansprechpartnerin: Julia Nassall  
Telefon: 0731 71 579 081  
[j.nassall@gastroevents-ulm.de](mailto:j.nassall@gastroevents-ulm.de)

Im Preis enthalten:

- Rummiete bis zu 8 Stunden
- 2 Pausen süß und salzig
- Kaffee, Tee, Wasser, Apfelsaft unbegrenzt im Raum
- Mittag- oder Abendessen



SPAZZ-STADTGESPRÄCHE • Führung und Genuss

IHR PLUS IM SPAZZ +

### Auf Napoleons Spuren

Zusammen mit Historiker Thomas Schuler und dem Landgasthof Zahn lädt der SpaZz 25 Leser zu einem ungewöhnlichen Abend mit Schlachtfeldführung und Drei-Gang-Menü ein – am Dienstag, 24. September 2019, um 16:30 Uhr und zum SpaZz-Spezialpreis von nur 20 €!

Besuchen Sie mit Thomas Schuler den Schauplatz einer der wichtigsten Schlachten und Siege Napoleons. Vom Kloster Oberelchingen haben Sie einen wunderbaren Blick auf das umliegende Land, wo die Franzosen die österreichisch-preußische Armee schlugen. Lassen Sie sich von Schuler das Geschehen, die Taktiken und Orte erläutern. In den rund zwei Stunden der Führung haben Sie zudem die Möglichkeit, Fragen zu stellen. Im Anschluss lassen wir den Abend bei einem gemütlichen Drei-Gang-Menü im Landgasthof Zahn ausklingen. Die Brüder Daniel und Marco Zahn bieten eine bodenständige Landhausküche mit möglichst heimischer und saisonal frischer Ware. Kommen Sie mit den Brüdern Zahn, Thomas Schuler, den SpaZzen und den anderen Teilnehmern ins Gespräch.

dmg

**Das Menü**

*Kürbis-Ingwersuppe mit Grapefruitöl*  
\*\*\*

*Zartes Hähnchenschnitzel mit Blumenkohlcreme und handgemachten Spätzle*  
\*\*\*

*Dessertvariation von der Zartbitterschokolade und Johannisbeere*

*Eine vegetarische Alternative bieten wir gerne!  
Bitte bei der Anmeldung angeben.*

**ANMELDUNG**

Sie möchten dabei sein? Melden Sie sich verbindlich bis 10. September 2019 per E-Mail an [stadtgespraeche@spazz-magazin.de](mailto:stadtgespraeche@spazz-magazin.de) an. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen begrenzt. Der Abend wird am Treffpunkt vor Ort bezahlt. Führung und Drei-Gang-Menü (wie beschrieben) inkl. Wasser gibt es zum SpaZz-Leser-Sonderpreis von nur 20 Euro! Treffpunkt ist die Klosterkirche Oberelchingen.



**INFORMATION**

**Landgasthof Zahn**  
Hauptstraße 35, 89275 Elchingen,  
Tel. 07308 3007  
[www.landgasthof-zahn.com](http://www.landgasthof-zahn.com)

**Thomas Schuler**  
[www.aufnapoleonsspuren.de](http://www.aufnapoleonsspuren.de)



# Drei für Drei

Im SpaZz-Spezial 2018 „Die 100 wichtigsten Ulmer“ wäre viel Platz gewesen für eine große Anzahl von „wichtigen UlmerInnen“, die es sich lohnt zu kennen. Erika Fabis, Dr. Bärbel Grashoff und Victoria Ocker hatten deshalb die Idee, in jeder SpaZz-Ausgabe drei Ulmerinnen vorzustellen: Frauen aus den Bereichen Forschung, Lehre, Karriere, Kultur, Sport, Kunst, Soziales ... und einfach auch Frauen, die einen wesentlichen Beitrag für Ulm und Umgebung leisten.

**Freuen Sie sich, durch Drei für Drei all die Frauen kennenzulernen, die Ulm kennen sollte.**

## > Madlen Guggenmos



### Der sportliche Voltreffer

Die 18-jährige Ulmerin ist aus der neuen Szene des Target-Sprint nicht mehr wegzudenken und räumt seit zwei Jahren fast alles an begehrten Preisen und Medaillen ab. Als Neunjährige startete sie im Biathlon, bevor sie 2017 schließlich zur neuen sommertauglichen Sportdisziplin wechselte. Fünf Mal pro Woche wird trainiert: Lauftraining, Bahntraining, Kraft, Koordination, Komplex-Training und Schießtraining stehen auf dem Programm, damit die Schülerin der Valckenburgschule ihr Bestes geben kann. Was genau ist Target-Sprint? Ein äußerst schneller und kräftezehrender Sport: In Analogie zum Biathlon wird 3 x 400 m gelaufen und dazwischen geschossen. Es gilt, im Stehen, fünf Klappen zu treffen. Die Familie unterstützt die vierfache Weltmeisterin und mehrfache Deutsche Meisterin dabei nicht nur moralisch, sondern steht ihr auch als Trainergespann zur Seite. Das „Powerpaket“ Guggenmos nimmt den Erfolg gelassen und freut sich bei all ihrer Aktivität vor allem über nationale und internationale Freundschaften, die dabei entstehen.

## > Prof. Dr. Ilse Vollmar-Hesse



### Für Wissenschaft und Familie

Das berufliche Leben von Ilse Vollmar-Hesse kennt einige Meilensteine, die sie jedes Mal mit viel Energie, Tiefgang und voraussehendem Blick in die Zukunft aufgriff. Die junge Medizinerin entschied sich für eine Tätigkeit in der Anatomie – dort schien der während ihrer ganzen Karriere berufstätigen Mutter Familie und Beruf am besten zu vereinbaren. Mit der Forschung am Gelenkknorpel, z. B. über Arthrose, machte sie sich schnell einen Namen. Aber auch ihr Lernprogramm im Internet für Mikroskopische Anatomie wird weltweit begeistert von Studierenden genutzt. Mit ihrer Sicht auf die Dinge wählte der Senat der Universität Ulm Vollmar 1989 für das Amt der Frauenbeauftragten, das sie bis 1994 innehatte. Auch hier siegte ihr Pragmatismus: neue und mehr Betreuungsmöglichkeiten für Kinder einrichten, Frauen bei der persönlichen Karriereplanung helfen oder mit Stipendien unterstützen. Nur folgerichtig war ihr anschließendes Ehrenamt als Ulmer Stadträtin von 1994 bis 1999. Heute, im wohlverdienten Ruhestand, widmet sie sich der Jörg-Vollmar-Stiftung, die die Forschung junger Chirurgen fördert. Glück ist für sie, das Heranwachsen ihrer Enkel erleben zu dürfen, ihre Kraftquellen sind Natur und Musik.

## > Annette Schavan



### Mit Leidenschaft

Jeder kennt sie: die Vollblutpolitikerin aus Ulm, die am Liebsten im Stillen und ohne Populismus ihren Aufgaben gedient hat. Die im Rheinland aufgewachsene Herzensulmerin war von 1995 bis 2005 Ministerin für Kultus, Jugend und Sport und wurde anschließend Bundesministerin für Bildung und Forschung. Ihre Weggefährten und Kritiker konnten nur staunen über die außerordentliche Rückendeckung der Christdemokratin in der Bürgerschaft. In ihrem Wahlbezirk Ulm/Alb-Donaukreis holte Schavan 2013 zuletzt 53,7 % der Erststimmen. 2014 bis 2018 übernahm die überzeugte Christin die deutschen Interessen als Botschafterin am Heiligen Stuhl. Religion als Quelle für Werte und Haltung und ein Europa, das sich ein bisschen mehr Spiritualität auf die Fahnen schreibt und im Bewusstsein der christlichen Wurzeln agiert – dafür stand und steht sie ein. In ihrer Wahlheimat liebt Schavan die gelebte Ökumene und die gelungene Mischung aus Tradition und Moderne. Hier war und ist es ihr Anliegen, Ulm als Wissenschaftsstadt voranzubringen, denn nach ihrem Verständnis sind Wissenschaft und Forschung die Quellen des künftigen Wohlstandes.



## The classic in a new light

USM Haller erschließt revolutionäre Dimensionen integraler Beleuchtung: kabellos, dimmbar, energieeffizient. Eine wahre Innovation – lassen Sie sich inspirieren!

fey messe & objekt design

planen einrichten

buchbrunnenweg 16, 89081 ulm 0731 | 96 77 00  
dreikönigsgasse 20, 89073 ulm, [www.fey-ulm.de](http://www.fey-ulm.de)

# Das Museum Brot und Kunst

Das **Museum Brot und Kunst – Forum Welternährung** wird von der gemeinnützigen Vater und Sohn Eiselen-Stiftung getragen. Gegründet 1955, umfasst die Sammlung Objekte aus kultur-, sozial- und technikgeschichtlichen Zusammenhängen und aus mehreren Jahrhunderten. Ein besonderes Augenmerk galt und gilt der Kunst. Sie erlaubt es, das große Thema Brot und Nahrung aus überraschenden Perspektiven zu betrachten. Das Museum verstanden die Gründer von Anfang an auch als einen Ort, an dem über eine bessere und gerechtere Welternährung nachgedacht und diskutiert werden kann. Nach einigen Monaten Renovierungszeitraum hat das **Museum im Salzstadel seit Juli wieder geöffnet**. Der SpaZz hat es besucht.

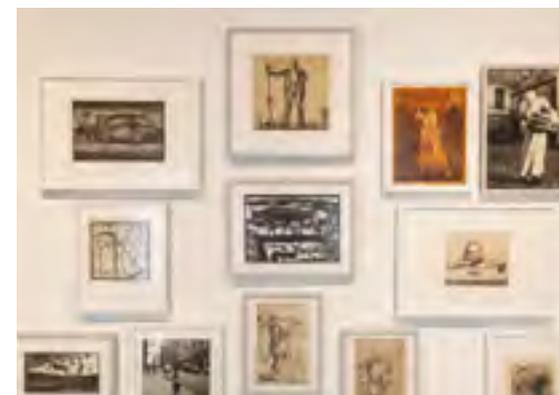
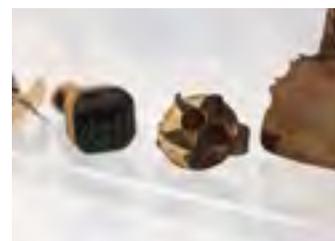
Fotos: Daniel M. Grafberger

## INFORMATION

Museum Brot und Kunst –  
Forum Welternährung  
Salzstadelgasse 10, 89073 Ulm  
Tel. 0731 69955  
[www.museumbrotundkunst.de](http://www.museumbrotundkunst.de)

## IDEE?

Sie haben eine Idee für eine zukünftige Fotostrecke? Schreiben Sie uns: [redaktion@ksm-verlag.de](mailto:redaktion@ksm-verlag.de)





**Walter Feucht:**  
Multi-Unternehmer, Vorsitzender der TSG Söflingen,  
Knallbonbon-Veranstalter, Familienvater, Ex-Stadtrat

# Hysteriker und ein Sheriff mit Blockwart-Attitüde

Als Stadtbildarchitekt der City of Ulm hat er Fachwissen mit Arroganz und Überheblichkeit ersetzt. Motto: Gebt mir ein kleines Amt in der Stadtverwaltung, damit ich meine Minderwertigkeitskomplexe mit einem Amtsbonus kaschieren kann. Seit einiger Zeit ist der kleine Mann mit dem gebräuchlichen deutschen Namen im Ruhestand, und endlich ist wieder Sachlichkeit und Ruhe in der Stadtbildabteilung Ulms eingekehrt. Jetzt düst der einstige Stadtbildcholeriker als privater Sheriff mit Blockwartmentalität durch die Stadt und denunziert Bürger bei seinen Amtsnachfolgern in der Stadtbildabteilung mit Anrufen, Mails und Fotos! So geschehen in der kreuzunattraktiven, verdreckten unteren Wengengasse, die mehr einer Zufahrtsstraße zur South Bronx ähnelt denn einem modernen Stadtbild. So geschehen, weil das „Reichmann's“ tulpenförmige Sonnenschirme aufgestellt hat, die weltweit für Designfurore gesorgt haben. „Seit ich nicht mehr Stadtbildarchitekt bin, macht in dieser Stadt jeder was wer will!“, ließ er die Betreiber des Reichmanns wissen, zog eine Show ab und drohte, um dann schmollend zu entschwinden. Alles nicht so erwähnenswert, und über einen solchen Wutzweg regt man sich nicht auf. Stimmt voll und ganz! Schlimm ist nur, dass auf eine solche Denunzierung die Stadtbildabteilung der Stadt Ulm reagiert hat, sich vor den Karren eines frustrierten Ex-Stadtbildarchitekten und Egomanen spannen ließ, obwohl die Schirme schon seit Wochen standen und von führenden Granden der Stadtverwaltung Ulm als besonders gelungen und als absolute Bereicherung für die Wengengasse gelobt wurden. **Nur noch mit Hysterie** kann man die momentanen Debatten um den Klimaschutz herum bezeichnen. Klare Strategien und praktikable Umsetzungen für den Klimaschutz

treten in den Hintergrund, angesichts einer peinlichen PR-Kampagne um eine kindliche Schwedin herum. Das Mädchen tut mir leid, denn sie wird benutzt und ausgeutzt. Ich bin mir nicht sicher, ob die intelligente Schwedin wirklich erkennt, was um sie herum passiert. In der Politik bemängelte die herrschende Nomenklatur, dass einfache Antworten für große Probleme nicht möglich sind und sie Populismus und das Rechtsextreme fördern. Was in Sachen Klimaschutz zurzeit abläuft, wird in verdammten einfachen Antworten dokumentiert, oft auch von Experten und Politikern, die es viel besser wissen! Klimaschutz ist ein ungeheuer komplexes Thema, was hier hilft, kann woanders die falsche Lösung sein. Klima – Populismus pur! Wenn sich Ministerpräsidenten peinlich beim Umarmen von Bäumen fotografieren lassen, spätestens dann weiß man, dass ein paar Leute diesbezüglich nicht alle Tassen im Schrank haben! **Übrigens: Greta fliegt** nicht, sondern segelt mit einem sehr reichen Mann nach New York City – sofern sie das Glück hat, dort anzukommen. Begleitet wird Greta auch von einem „Dokumentarfilmer“, der diesen gefährlichen Blödsinn filmen soll. Nicht erwähnt wird dabei, dass der Bau dieses Carbonbootes schon mehr CO<sub>2</sub> verbraucht hat als x Flüge in die USA. Das Heimsegeln der Yacht wird durch eine Fünfer-Crew vorgenommen, die vorher mit dem Jetflugzeit nach NYC geflogen wurde. Die neue, offensichtlich immer doofer werdende Stadtgesellschaft will belogen werden, anders ist diese Hysterie, die jeglicher gangbaren, vernünftigen Lösung im Wege steht, nicht mehr zu erklären. Vielleicht dürfen wir bald nur noch alle 10 Minuten aus – oder einatmen, sofern wir nicht vorher ohnmächtig werden.

**Seriös aber herzlich, Walter Feucht**



JETZT NEU!

## DAS OBJEKT DER

# BIER GIERDE

[www.ulmer-hell.de](http://www.ulmer-hell.de)

Neu im Handel. Der Gastro.

Und deinem Kühlschrank. Jetzt probieren!

f i #ulmerhell



## Das Jacques'-SpaZz-Sommerferienprogramm für die Großen

Jacques' Wein-Depot in Ulm und SpaZz laden zu drei Themenweinverkostungen zum SpaZz-Spezial-Preis von 12 € ein – Teil 3: „Genuss zum Abdrehen“ am 10. September um 19 Uhr



Depot-Inhaberin:  
Kathrin Theinert

**Sommerferien – Sommer, Sonne und Sonnenschein!** Und alle: Ab in den Süden? Hoffentlich nicht alle, denn wir bringen den Urlaub zu Hause in Ulm ins Glas. Mit einer kleinen Reihe, einem Sommerferienprogramm für Erwachsene, wollen Jacques' Wein-Depot in Ulm und der SpaZz für spannende Erkenntnisse rund um das Thema Wein sorgen. Depot-Inhaberin Kathrin Theinert

wird die drei Abende moderieren, und an jedem Abend ist für 12 Euro neben fünf Probeweinen auch ein kleines Käse-Buffet mit Fruchtsenf, herzhaften Aufstrichen und frischem Brot enthalten.

**Am 10. September** kommt Teil 3: Zum Thema „Genuss zum Abdrehen“ wird es Weine geben, die mit Schraubverschluss versehen sind. Sie glauben dem Vorurteil, dass es sich dabei um nicht so hochwertige Weine handelt? Wir überzeugen Sie vom Gegenteil! Da die Plätze begrenzt sind, unbedingt schnell anmelden!

dmg

### ANMELDUNG

Sie möchten am 10. September dabei sein? Melden Sie sich verbindlich bis 7. September 2019 per E-Mail an [stadtespraechen@spazz-magazin.de](mailto:stadtespraechen@spazz-magazin.de) an. Die Teilnehmerzahl ist auf 35 Personen begrenzt. Die Teilnahmegebühr wird vor Ort vor Veranstaltungsbeginn bezahlt. Dauer bis ca. 20.30 Uhr. Die Veranstaltung findet im Stehen statt.

### INFORMATION

**Jacques'**  
Jacques' Wein-Depot  
Schillerstraße 1/6  
89077 Ulm  
Tel. 0731 24258  
[www.jacques.de](http://www.jacques.de)

**IHRE STIMME** Wir freuen uns auf Ihre Meinung! [leserbriefe@spazz-magazin.de](mailto:leserbriefe@spazz-magazin.de)

## Leserbrief

zum Nabada 2019

Also, zunächst mal – ich bin nicht aus Ulm oder Neu-Ulm. Ich bin Rheinländer – spricht wohl für sich? Kenne Karneval, Fasching und Fastelovend – und das zur Genüge. Lebe aber seit 20 Jahren hier – also im Unterallgäu – und arbeite viel in Neu-Ulm und habe Beziehungen nach Ulm. Nabada – das höre ich jedes Jahr neu, im Privaten wie auch im Beruflichen dort – Schwörmontag und so, und dass das eine ganz große Sache ist. Irgendwann habe ich mich dann auch diesen kulturellen Ereignissen hingegeben. Also Schwörmontag mit Rede des Oberbürgermeisters. Das hat mir gut gefallen – ich kannte alle Oberbürgermeister aus meiner Zeit im Rheinland – aber sowas hat mir keiner geboten wie in Ulm – Chapeau! Und dann dieses Nabada ... Ich hab's nie live erlebt – aber dieses Jahr hat meine Lebensgefährtin – eine echte Ulmerin – mir klar gemacht: Das musst du mal gesehen haben! Habe ich dann, von zu Hause aus im Unterallgäu – auf SWR4. Ich hab's gesehen ... man sprach von Themenbooten – ich sah einige und konnte mit den Themen auch was anfangen. War verwirrend, denn was sich zwischen diesen Booten abspielte, fand ich sehr – naja – kindisch: Da bespritzen sich erwachsene Männer

(überwiegend, Mädels machen sowas anscheinend nicht) mit Wasser aus Eimern, die sie in der Donau auffüllen. Ja und weiter – eben nix. Die machten sich gegenseitig nass, sofften Bier und fühlten sich anscheinend so richtig macho. Und die kleinen Boote mit Vater, Mutter und Kind kriegten die ganze Sch... auch ab. Ebenso die Boote mit den Musikkapellen. Alleine da schon krieg ich die Bremse. Wo das letztendlich endete, weiß ich nicht. Aber anscheinend hatte die Müllabfuhr tags drauf soviel zu tun, dass sie ihren regulären Aufgaben nicht nachkommen konnte. Da frag ich mich: Wo bleibt da Greta?? Die war ja auch Thema! Wenn das Nabada ist, verzichte ich darauf, meine Familie „von da oben“ zu sowas einzuladen. Laut Internet ist das eigentlich was anderes – und vielleicht sollten die Verantwortlichen der Sache mal nachgehen. Macht es nicht eventuell Sinn, neben den Themenbooten nur „zugelassene Boote“ mitfahren zu lassen, also sowas wie „Vater, Mutti, Kinder“, sowas wie eine Geburtstagsfahrt (alles ohne Eimer natürlich), oder ich und meine Familie aus dem Norden ... naja. Und einige andere, die das friedlicher sehen? Ohne Eimer? Ich bin da wohl doch nicht Ulmer ... oder? Gibt's da Resonanz?

Ganz liebe Grüße, ich bleibe Ulm verbunden

Dirk Bitter

## „Ursprünglich wollte ich Gitarrist werden“

Einem Zufall ist es zu verdanken, dass **Helmut Hattler** seine Liebe zum Bass entdeckt hat. Im September kommt er mit **KRAAN** nach Ulm in die Wilhelmsburg. Doch vorher war er noch beim SpaZz zu Gast und erzählte von sich und seiner Musik



Foto: Steffen Meyer / Baseball Recordings



Foto: André Gerrig

**Helmut Hattler:**  
Mit KRAAN (links) und SIYOU'n'HELL

**SpaZz: Herr Hattler, warum passt der Bass so gut zu Ihnen?**

**Helmut Hattler:** Ursprünglich wollte ich Gitarrist werden, wie alle. In unserer Band damals hatten wir dann plötzlich drei Gitarristen und ich war mit Abstand der schlechteste. Es war also Zufall, dass ich am Bass hängen geblieben bin, aber ich bin super happy mit meinen vier Saiten – und total überfordert, wenn es mehr werden. **Sie haben sich erst vor Kurzem von einer schweren Krankheit erholt, wie hat Sie diese Zeit persönlich verändert?**

Als ich erfuhr, dass ich eine 50-prozentige Überlebenschance habe, dachte ich erst: Sterbehilfe wäre toll, gibt's hier sowas? Aber ich habe sechs Kinder und meine Freundin Siyou, die mich super begleiteten – da konnte ich mich nicht egoistisch verabschieden, deshalb wollte ich das durchstehen. Ich bin eigentlich eher ein Mensch, der die feinen Emotionen gerne ins Lächerliche zieht, aber plötzlich ging es dann doch ans Eingemachte. Liebe, Zuversicht, Freude, Frieden, Achtsamkeit bekamen ganz neue Bedeutung. Ich entwickelte eine neue Wertschätzung für alles, was vorher normal war.

**Erst nach langem Ringen durfte Ihr Bass mit ins Krankenzimmer. Wie hat sich das abgespielt?**

Die Ärzte wollten erst nicht glauben, dass man den Bass keimfrei bekommt, aber es geht, wenn man ihn jeden Tag desinfiziert. Das war zwar ein Risiko, aber in

der Situation war sowieso gar nichts sicher. Im Prinzip weiß man nie, ob man sich doch noch irgendwie einen multiresistenten Keim einfängt. Letztendlich ist alles gut geworden, mein Hämatologe meint sogar, es lag an der Musik!

**Wie genau hat die Musik bei der Genesung geholfen?** Ich komponierte für das neue HATTLER-Album „Velocity“ und bekam täglich neue Versionen für das KRAAN-Album „The Trio Years“ geschickt. Diese Beschäftigung war eine gute Heilungsquelle für mich. Meine ersten Kompositionen waren zwar noch eher melancholisch, wurden aber bald immer frecher. „Velocity“ ist generell etwas mutiger geworden, es scheint mir stilistisch noch breiter als die bisherigen Alben, vor allem „Anthem For Approaching Starships“ erweitert das Spektrum enorm. **Ist es für Sie etwas Besonderes, in Ihrer Heimatstadt Ulm aufzutreten?**

Klar, da habe ich die Hosen voll! Nee, aber die Unbefangenheit, die ich in anderen Städten an den Tag lege, ist in Ulm leider immer dahin. Wenn die Chemie zwischen der Band und dem Publikum funktioniert, ist es aber eigentlich egal, wo man spielt. In der Wilhelmsburg zum Beispiel war ich noch nie, das Konzert mit KRAAN am siebten September wird eine Premiere für mich. Außerdem spiele ich noch am 2. Oktober mit HATTLER im Roxy und mit SIYOU'n'HELL bei der Kulturnacht am 21. September im Edwin-Scharff-Museum.

Das Gespräch führte **Christin Schiele**



# Der neue Restaurantführer kommt in Kürze!

„Wir sagen, wo Sie gut essen können und wo nicht“ – Der Restaurantführer Ulm/Neu-Ulm und Umgebung 2020 ist ab 1. Oktober im Handel

Es ist bereits die 18. Ausgabe – über die Jahre hat sich „Der Restaurantführer Ulm/Neu-Ulm und Umgebung“ einen hohen Bekanntheits- und Beliebtheitsgrad bei allen kulinarisch interessierten Menschen gesichert. Jede Neuausgabe löst Gespräche und Diskussionen aus, die das gastronomische Leben in der Region bewegen. Die Reaktionen zeigen, dass jede Neuausgabe mit großer Spannung und Vorfreude erwartet wird. Kompetenz und Sprachwitz machen die Lektüre zu einem unterhaltsam-appetitlichen Lesespaß.

Alle 110 getesteten Betriebe (mit maximal 50 Kilometer Fahrtstrecke rund um Ulm) werden in drei Kategorien – Gehoben, Mittel und Einfach – sortiert. Viele Testkriterien sorgen für Aussagekraft, das peppige Layout unterstützt den Lesespaß und unter anderem ein Sonderteil mit den 20 wichtigsten „klein, aber fein“-Adressen rundet das Buch ebenso ab wie viele schnell zu erfassende Elemente für den sofortigen Überblick.

dmg



### INFORMATION

Ab 1. Oktober erhältlich im gut sortierten Buch- und Zeitschriftenhandel sowie **versandkostenfrei** auf [www.ksm-verlag.de](http://www.ksm-verlag.de) zu bestellen

## TYPISCH ULM Was macht Ulm und seine Bürger aus?



**LEBENDIGE TRADITION** • Aus Alt mach Neu? Nein! Ulm liebt beides, ganz offensichtlich: In unserer Stadt wird schon immer Dagewesenes hingebungsvoll gepflegt und gleichzeitig der Blick weit in die Zukunft gerichtet. Bestes Beispiel hierfür ist Ulms Zentrum – nur 100 Jahre hat es gedauert, bis die Ulmer sich zu diesem drastischen Schritt entscheiden konnten, aber jetzt wird die Stadt von einem ganz besonderen Bild geprägt: Neben dem majestätisch anmutenden Münsterbau bringen Stadthaus und Neue Mitte historische Pracht mit moderner Eleganz in Verbindung. Der Mut, der in den 90er-Jahren gefasst wurde, hat Ulm seither scheinbar nicht mehr verlassen. An vorderster Front treibt die Stadt die Digitalisierung voran,

entwickelt, testet und triumphiert. Gleichzeitig wird fest an der Inszenierung uralter Traditionen festgehalten: Das Fischerstechen wurde 1545 erstmals schriftlich erwähnt und der Satz „Reichen und Armen ein gemeiner Mann zu sein“, wie ihn der Bürgermeister jährlich am Schwörmontag rezitiert, ist aus dem Jahr 1345 überliefert. Doch jedes Jahr am Schwörwochenende zeigt Ulm, wie es verstaubte Traditionen auf Hochglanz poliert und seine Geschichte nicht nur rekonstruiert, sondern sie weiterentwickelt, feiert und lebt. Dieser ganz eigene Esprit zieht Jahr für Jahr alle in die Stadt und an die Donau: Gebürtige und „Reichschmecke“, groß und klein, jung und alt – und das ist es was Ulm ausmacht. Die Mischung macht's! **Christin Schiele**

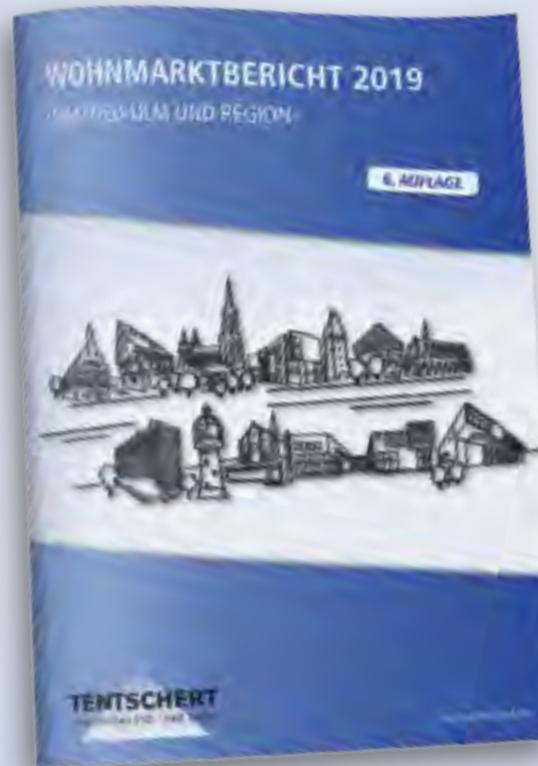
# WIE VIEL IST IHRE IMMOBILIE WERT? DIE NEUEN ZAHLEN FÜR DIE REGION SIND DA.

Fordern Sie unseren druckfrischen und kostenlosen Wohnmarktbericht 2019 unter [www.tentschert.de/marktbericht](http://www.tentschert.de/marktbericht) bei uns an.

60 Seiten brandaktuelle Zahlen für den lokalen Immobilienmarkt

Interessant für Käufer, Verkäufer, Anleger und Mieter

einfach und übersichtlich dargestellt



Trend- und Preisentwicklungen für Kauf- und Mietpreise

Viele Tipps für Immobilienbesitzer und Vermieter

länderübergreifender Preisvergleich der Doppelstadt Ulm/Neu-Ulm



Gerne erstelle ich Ihnen eine kostenlose Kaufpreisanalyse für Ihre Immobilie. Ich freue mich auf Ihre Anfrage.

Ihr Martin Tentschert

**TENTSCHERT**  
Immobilien IVD · seit 1986

Frauenstr. 7 | 89073 Ulm | Tel. (0731) 3 79 52 20  
[www.tentschert.de](http://www.tentschert.de)



# Zukünftig mehr Mountainbiken und Berge ...

Das Team in der DONAU 3 FM-Morningshow schrumpft. Künftig werden **Andi und Felix ohne Ortlieb** auskommen müssen – im Interview erzählen Sie von **Veränderungen, Plänen für die Zukunft und dem ganz normalen Wahnsinn**

**SpaZz:** *Andi, Felix, wie viel Kaffee ist nötig, um pünktlich zur Morningshow fit und gut gelaunt zu sein?*

**Andi:** Das hängt davon ab, ob unsere Nachrichtenkollegin Christine Janke da ist, dann ist der Kaffeeconsum deutlich höher. Es sind dann oft drei Kannen.

**Die Hörerzahlen sind weiter gestiegen, was meint ihr, woran das liegt?**

**Felix:** Am Kaffee!

**Andi:** Es hat sich einiges getan im letzten Jahr, es gibt mehr Inhalt, mehr über die Region, und die Musik hat einen Wechsel mitgemacht.

**Felix:** Das hat viel mit der Stimmung im Team zu tun. Wir haben ein unglaublich cooles Team, es gibt immer was zu lachen und wir verstehen uns super miteinander. Da kommt automatisch ein gutes Produkt raus.

**Habt ihr ein Skript?**

**Andi:** Das sieht der Hörer nicht, aber es ist sehr viel geskriptet, gerade wenn man zu zweit moderiert, müssen die Sätze und Reihenfolgen passen. Die Kunst ist, es nicht so klingen zu lassen. Aber natürlich lassen wir uns unsere Freiheiten, manches ist einfach spontan.

**Felix:** Zum Beispiel, wenn es mich mit dem Rad hinschlägt ...

**Andi:** Genau, wenn der Felix am Morgen blutend aus Händen und Ellenbogen ins Studio kommt – das können wir dann spontan machen.

**Felix:** Und das ist auch wichtig, diese kleinen spontanen Dinge zwischendurch.

**Andi:** Und auf sowas bekommst du auch sofort Reaktionen.

**Habt ihr euch schon mal live in die Haare bekommen?**

**Felix:** Wir sind Meister darin, uns gegenseitig in die Scheiße zu reiten.

**Andi:** Aber wir haben uns noch nie wirklich in die Wol-

le bekommen. Letztens haben wir den Alpakahof vorgestellt und ich habe das Skript dazu gemacht. Leider habe ich mich vertippt und Felix hat auf Sendung gesagt: „In der Nähe von Günzburg tritt man gern mal auf Alpakas“. Da haben wir uns noch drei Stunden lang totgelacht.

**Felix:** Das feiern die Hörer auch – ich glaube, da hat sich das Radio verändert, früher lief es nebenbei und heute achtet man wieder mehr auf Inhalte, sogar so ein kleines Wort fällt auf.

**Andi:** Vor allem die regionalen Themen werden gerne gehört.



**” Wir wollen, dass die Hörer merken, dass wir zwei ganz normale Pappnasen sind**

Andi Scheiter über das neue Konzept der Morningshow



**Andi und Felix:** Die Moderatoren der Gute-Laune-Morningshow im Gespräch mit Christin Schiele

**Jetzt verabschiedet sich Ortlieb in den Ruhestand. Wie wird sich die Morningshow verändern?**

**Andi:** Da gibt es viele Sachen, die wir ändern oder neu machen wollen: Wir haben vor, mehr nach draußen zu gehen. Wir sind Radio zum anfassen – unsere Hörer sollen uns ruhig mal sehen und kennenlernen. So merken wir besser, was die Hörer wollen, und sie merken, dass wir zwei ganz normale Pappnasen sind, wie man sie überall auf dem Dorf treffen kann.

**Felix:** Jeder bringt seinen eigenen Charakter mit. Ortlieb hat halt immer über Mädels und Miniröcke gequatscht, der Andi redet über die Berge und Wandern, ich über Mountainbiken und meinen Hund. Das nimmt man automatisch mit in die Show.

**Gibt es etwas Neues anzukündigen?**

**Andi:** Wir werden natürlich wieder „Scheine für Vereine“ machen. Ich bin im Fußball- und Tennisverein und weiß, dass die Vereine Geld brauchen. Die Damen und Herren Politiker, und das kann man ruhig mal laut sagen, benutzen gerne in Zeiten der Wahl die Vereine und sagen, wir müssen das Ehrenamt stärken – nach der Wahl ist dann Feierabend. Dabei wäre in den Orten nichts los ohne die Vereine.

**Felix:** Uns ist es dabei wichtig, zu zeigen, was Vereine alles leisten, weil vieles nur in Mitteilungsblättchen Beachtung findet und zu wenig Unterstützung erfährt.

**Seid ihr noch nervös, wenn ihr wisst, so viele Leute hören euch zu?**

**Felix:** Im Großen und Ganzen ist man schon routiniert, aber wenn etwas besonders wichtig ist oder mir persönlich am Herzen liegt, werde ich schon ein bisschen flattrig.

**Andi:** Es gibt einfach Themen, die einen mitnehmen. Bei unserer Aktion „Schwaben hält zusammen“ unterstützten wir im Frühjahr Lukas, der einen Stammzellenspender brauchte. Wir konnten unglaublich viele Leute zur Typisierung mobilisieren, er hat auch eine passende Stammzellenspende bekommen – leider hat er trotzdem nicht überlebt. Sowas nimmt einen mit, da bin ich emotional sehr nah am Wasser gebaut.

**Felix:** Das ist jeder, der davon was mitbekommen hat.

**Ohne DONAU 3 FM wäre so eine Mobilisierung nicht möglich gewesen ...**

**Andi:** Genau. Die Mutter ist eine sehr starke Frau und hat im Nachhinein gesagt, all die Leute sind jetzt in diesem Register. Etwa 3.500 Mal die Chance, dass ein anderer dadurch weiterleben kann.

**Felix:** Dafür hat es sich gelohnt.

**INFORMATION**  
www.donau3fm.de

**Das Gespräch führten**  
**Christin Schiele**  
**und Philipp Schneider**



# Sport, Natur, Erlebnis

## Tradition trifft Moderne

**Tradition und Moderne** gehen im Golf Club Ulm Hand in Hand: In Verbindung mit dem Erhalt der Traditionen und langjähriger Erfahrung ist es dem Leading Club ein großes Anliegen, sich neuen Bedingungen und Wünschen nicht zu verschließen und sich mit seinen Mitgliedern stetig weiterzuentwickeln. Der Golf Club Ulm e. V. ist bewusst anders als es das Klischee erwarten würde. Hier begegnen sich **seit 56 Jahren** Jung und Alt, hier werden Freundschaften geschlossen, hier ist jeder willkommen und das Ganze im Zeichen des Sports.



**Auf dem Weg nach oben:** Der sportliche Erfolg zeigt sich unter anderem im Aufstieg der Herrenmannschaft in die Regionalliga und der Damenmannschaft in die Oberliga

Golf Club Ulm nur die Herren erfolgreich sind, der ist auf dem Holzweg. Auch die Damen konnten vor Kurzem einen fulminanten Aufstieg in die Oberliga feiern. Ein Beweis für das stimmige Konzept.



### Natur

Insektenhotels, Streuobstwiesen, Bienenvölker, 60 ha Waldlandschaft und einzigartige Orchideenbiotope – Natur spielt auf dem ganzen Platz eine große Rolle. Für das Engagement, Natur und Golf zu verbinden, wurde der Club beim Umweltprogramm des Deutschen Golf-Verbands bereits zum 2. Mal mit dem Gold-Zertifikat ausgezeichnet.



### Erlebnis

Was den Golf Club Ulm auszeichnet ist die Freude am Golfspiel, die regelmäßig gemeinsam zelebriert wird: Für jedes Turnier wird etwas Besonderes organisiert, das den Tag zum Erlebnis macht und nicht nur den Wettkampf, sondern auch das Gemeinschaftsgefühl, das der Sport schafft, in den Vordergrund rückt. Ob das nun eine Modenschau oder ein Motto ist – eingeladen sind nicht nur Clubmitglieder, sondern jeder, der sich für Golf interessiert, zuschauen und mitfeiern möchte. Berichte vom abwechslungsreichen Clubleben sind auf Facebook und Instagram zu sehen.



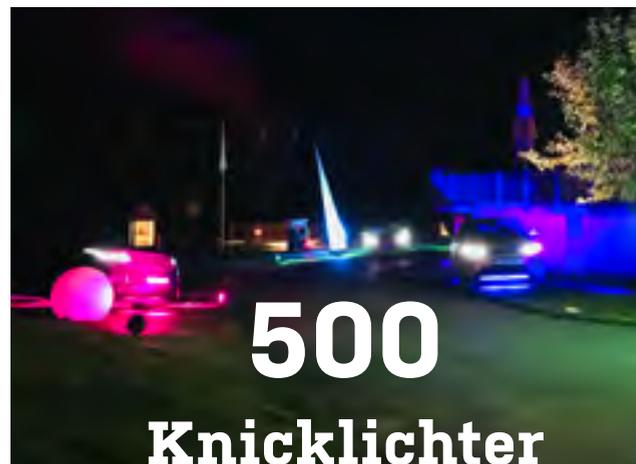
**Neue Bahnenreihenfolge:** Ab September 2019

### Umbau

Tradition trifft Moderne – dieses Credo gab Anlass für den Umbau des Platzes, der erst kürzlich beendet wurde: Mithilfe eines erfahrenen Platzarchitekten wurden die Bahnen neu angelegt, Bunker modernisiert und vielfältige Spielmöglichkeiten für Anfänger und Fortgeschrittene geschaffen. Die Reihenfolge wurde so angeordnet, dass zwei 9-Loch Kurse am Clubhaus starten und enden, ohne unnötig lange Laufwege in Kauf nehmen zu müssen. Dabei wurde besonders an Berufstätige und Familien gedacht – wer keine Zeit für die 18-Loch-Runde mitbringt oder die Kinder oder den Hund nicht so lange motivieren kann, hat nun mehr Flexibilität. So kann ein Turnier parallel zum Spielbetrieb stattfinden, und eine Runde Golf kann nach wie vor ohne Startzeiten gespielt werden. Die neue Lochreihenfolge gilt seit September 2019. Die bearbeiteten Flächen wurden neu eingesät und die neuen Grüns sind dann im Frühjahr 2020 bespielbar.

**MITGLIED WERDEN UND BIS ENDE DES JAHRES KOSTENFREI SPIELEN**

Alle, die schon jetzt den neuen Platz testen und sich für die Mitgliedschaft ab dem 01.01.2020 entscheiden, können **bis Ende des Jahres kostenfrei spielen.**



auf 8 Bahnen verwandelten den Golfplatz in ein Lichermeer.

### NIGHT GOLF

Ein Golf-Turnier der besonderen Art wurde in Illerrieden gespielt, denn es begann erst mit Einbruch der Dämmerung. 72 Turnierteilnehmer und ein Vielfaches an Gästen und Zuschauern genossen diesen besonderen Abend mit leuchtenden Bällen und ließen ihn bei Musik und Bewirtung noch bis spät in die Nacht ausklingen. Das Event wurde von der Golf Academy Ulm unter der Leitung von Torben Baumann und Anna Hoffmann veranstaltet. Dies wäre ohne die Unterstützung der zahlreichen Sponsoren wie Werner Haas Automobile GmbH, Regio TV, Top Magazin, Ronnie Biggs Burger & Drinks, Bermuda Spirit Company, chili optik, design4objects, starlight car care, nuoomi Naturkosmetik und natürlich Golf Club Ulm nicht möglich gewesen.



**Link Regio TV:**  
<https://www.regio-tv.de/mediathek/video/nachtgol-fen-in-ulm-eine-sportart-in-anderem-licht/>

### WEITERE EVENTS UND GOLFKURSE:

**Schnupper- oder Einsteigerkurs (ab 19 €)**

15.09.19 14–16 Uhr

29.09.19 14–18 Uhr

**Platzreifekurs**

**(15 Stunden inkl. Prüfung, max. 6 Personen pro Trainer; 325 € p. P.)**

05./06./12./19.10. jeweils 14–17 Uhr

Prüfung 26.10. 14–18 Uhr

**Greenkeeper Turnier am 13.09.19**

Gespielt wird in Lederhose und Dirndl, anschließend Oktoberfest Hockete mit Biersommelier.

**55 Jahre**  
**GOLF CLUB**  
**ULM**  
 Sport. Natur. Erlebnis.

### INFORMATION

**Golf Club Ulm e. V.**  
 Wochenauer Hof 2  
 89186 Illerrieden  
 Tel. 07306 929500  
[www.golfclubulm.de](http://www.golfclubulm.de)

## Support-Benefizradtour 2019



Am 28. 07. 2019 war es wieder so weit: Wie in den letzten 8 Jahren fand die Support-Benefizradtour statt. Trotz einer eher pessimistischen Wettervorhersage fanden sich morgens um 9 Uhr über 80 angemeldete Teilnehmer auf dem PERI-Werksgelände in Weißenhorn ein. Obwohl das Wetter alles andere als fahrradtauglich war, machten sich 61 Teilnehmer auf den knapp 100 Kilometer-Rundkurs. Dank großzügiger Spenden kam ein

Reinerlös von über 12.000 Euro zusammen. Mit diesem Betrag wird ein Sozialzentrum der Concordia-Stiftung in Moldawien unterstützt, das vor allem Waisenkinder sowie Kinder und Jugendliche aus sozial schwachen Familien fördert und Ihnen damit eine Zukunftsperspektive bietet.

[www.support-ulm.de](http://www.support-ulm.de)

## „Haarscharfe Liebe“ – Das Friseur-Musical wird fortgesetzt



Die Mischung aus Friseur-Geschichte, Show-Bühne und leckeren Dinner-Buffets kommt an. Mit Orange TAMTAM haut das Orange Hotel auch im Herbst 2019 kulturell und kulinarisch auf die Pauke: Am 20. und 26. Oktober sowie am 10. und 16. November gibt es im Orange Restaurant wieder „Haarscharfe Liebe – das Friseur-Musical“: Live-Theater mit Dinner. Genießen Sie den guten Geschmack leckerer Speisen mit der Freude über herzhaft-heitere Theater-Beilagen. Es spielen Johnny Warrior und Claudia Steiner – zwei Vollblutkünstler mit viel Charme, Witz und großer Überzeugungskraft. Der abwechslungsreiche Unterhaltungsabend ist geprägt von der Leidenschaft für den Friseurberuf und der Liebe zur Qualität – auf dem Areal des Orange Hotel findet sich mit der Deutschen Friseurakademie die größte unabhängige Friseurfachschule Deutschlands, Herr Zopf's Friseurmuseum ist weltweit das größte seiner Art – eine Führung durch die lange Tradition des Friseurhandwerks leitet den Abend ein. Die bisherigen Vorstellungen erfreuten sich großer Nachfrage, es empfiehlt sich, frühzeitig zu reservieren.

**Termine und Kartenverkauf: Orange Hotel, Dieselstraße 4, Neu-Ulm, Tel. 0731 37846570, [www.ulmtickets.de](http://www.ulmtickets.de)**

## „Junge Künstler – Stars von morgen“ in Illertissen

Das Festival des Freundeskreises Kultur im Schloss wird vom 5. bis 20. Oktober schon zum sechsten Mal in Illertissen durchgeführt. Die Festhalle Kolleg wird an verschiedenen Terminen von jungen, aufstrebenden Künstlern bespielt. Ein weiterer Höhepunkt ist das Jahresschlusskonzert mit dem Moskauer Kathedralchor, der am 8. Dezember in Illertissen russische und deutsche Weihnachtslieder zum Besten gibt. Der Chor gastierte schon vor zwei Jahren in Illertissen und hinterließ einen sensationellen Eindruck.

**VVK: Fritz Unglert, Buch & Musik oder [www.ulmtickets.de](http://www.ulmtickets.de)**

# Wetten, dass ...!?

Im KSM Verlag entstehen stets neue Ideen. Ob sinnvoll oder eher aus einer Schnapslaune heraus, die SpaZzen überlegen immer, wie sie ihr Stadtmagazin mit neuen Impulsen bereichern können. So entstand: Die Wette

Der SpaZz ist ein Magazin für Ulm, Neu-Ulm und die Region. Den Machern liegt es am Herzen, ihre Leserschaft mit Informationen zu versorgen sowie zu unterhalten. In der neuen Rubrik „Die Wette“ stellt sich der Philipp neuen Herausforderungen. Und jetzt kommen Sie ins Spiel! Stellen Sie Philipp eine Aufgabe. Ob Lustiges, Abstruses oder gar Anstrengendes – der Philipp versucht, die Aufgabe mehr oder weniger zu meistern. Das Ganze wird als Wette verpackt. Sie schreiben uns also im Stile der Samstagabend-Unterhaltung vergangener Jahrzehnte: Lieber SpaZz, ich wette, dass Philipp nicht ...



**Macht fast alles:** Wetten Sie gegen Philipp

Wir sind gespannt auf Ihre Einsendungen. Die Wette, der sich der Philipp dann stellt, schafft es ins nächste Heft – und damit auch Sie. Natürlich muss es auch einen Wetteinsatz geben, das heißt, für Sie etwas zu gewinnen. Dazu dann in der nächsten Ausgabe mehr. Zeigen Sie keine Scheu und machen Sie dem Philipp das Leben zur Hölle!

### INFORMATION

Wettvorschläge an: [wette@spazz-magazin.de](mailto:wette@spazz-magazin.de)

## ? MAL EHRlich ... nachgefragt

### ... Frau Schiele

**Diesen Monat nutzen wir unseren Mal-ehrlich-Fragebogen, um ein Gesicht aus den eigenen Reihen vorzustellen:** Christin Schiele unterstützt das SpaZzen-Team als Praktikantin. Sie studiert Literatur-, Kunst- und Medienwissenschaften an der Uni in Konstanz, doch dieses Jahr zog es sie wieder zurück an die Donau. In der Heimatstadt Ulm hat sie sich mittlerweile wieder gut eingelebt, und von August bis September absolviert sie ein Praktikum in unserer Redaktion.



#### Ihr Sternzeichen und was daran typisch für Sie ist?

Löwe – von dem habe ich die typische Mähne.

#### Ihre Schuhgröße?

38

#### Ihr Leibgericht?

Wenn ich mir was aussuchen könnte, wären es immer Omas Dampfnudeln.

#### Was treibt Sie an?

Auf jeden Fall viel Kaffee und ein bisschen Neugierde und Abenteuerlust

#### Das Schönste an der Region Ulm/Neu-Ulm?

Die Nähe zur Familie und die Vielfältigkeit – hier ist immer was los und es gibt immer was zu tun. Die hohe Kneipendichte ist natürlich auch ein Plus.

#### Auf welche Frage wüssten Sie gerne eine Antwort?

Wo geht die Reise hin ...?

#### Was war als Kind Ihr Berufstraum?

Tierärztin

#### Das Thema, wenn Sie ein Buch schreiben würden?

Das wäre vermutlich eine Art bunter Reisebericht über Orte, Menschen und Kulturen.

#### Was lieben Sie, was verachten Sie?

Ich liebe die Offenheit und Freundlichkeit, mit der mich die Menschen gelegentlich überraschen, und hasse es, wenn Menschen sich selbst auf ein Podest stellen und alle anderen von oben herab ansehen.

#### Welchen Traum möchten Sie noch verwirklichen?

Eine lange Reise machen und dabei all die lieben Freunde besuchen, die sich über Deutschland und die Welt verstreut haben.

**dmA**  
**FOTOGRAFIE**  
AKT FOTOGRAFIE  
[www.dmg-fotografie.de](http://www.dmg-fotografie.de)



# Ein Hoffnungsschimmer für Emmanuel

Eine Kooperation zwischen dem **Verein Support Ulm e. V.** und dem **SpaZz** soll Emmanuel, einem an Krebs erkrankten Jungen aus Kenia, davor bewahren, **sein Augenlicht ganz zu verlieren**



**Emmanuel hat schon viel hinter sich:** Eine vielversprechende, aber teure Therapie könnte sein verbleibendes Auge retten

**Emmanuel ist fünf** Jahre alt und lebt in einem Armenviertel in Nairobi, Kenia. Im Jahr 2017 erkrankte der Junge an einem seltenen, bösartigen Augentumor. Leider bekam Emmanuel zu spät die richtige Behandlung, sodass das linke Auge entfernt und ein Glasaugel eingesetzt werden musste. Zu allem Unglück folgte ein erneuter Schicksalsschlag: Auch das rechte Auge ist betroffen. Emmanuel musste bereits 19 Chemotherapie-Behandlungen an der Universitätsaugenklinik Nairobi über sich ergehen lassen – leider ohne Erfolg. Der Tumor an seinem verbliebenen Auge schreitet unbarmherzig fort.

**Die einzige Chance**, das Auge zu retten, besteht in einer besonderen Art der intraarteriellen Chemotherapie. Diese ist kostspielig und wird an den staatlichen Krankenhäusern nicht durchgeführt, es gibt nur eine Klinik in Kenia, die diese erfolgversprechende Therapie durchführen kann. Das Nairobi West Hospital ist eine modern ausgestattete Klinik, die auf Krebsbehandlungen spezialisiert ist und Emmanuel umsonst behandeln würde – allerdings sind die benötigten Medikamente sehr teuer und müssen im Ausland gekauft werden. Die Kosten dafür belaufen sich auf etwa 3.000 Euro. Emmanuel's Eltern sind Tagelöhner und die Familie lebt unterhalb der Armutsgrenze, könnte diesen Betrag also niemals selbst aufbringen.

**In ihrer Verzweiflung** haben sich die Familie und die behandelnden Ärzte mit der Bitte um Unterstützung an den Ulmer/Neu-Ulmer Verein Support e. V. gewandt. In Kooperation mit dem SpaZz wurde spontan das Projekt Hoffnungsschimmer ins Leben gerufen, das eine große Sammelaktion für Emmanuel organisiert und ihm so die Behandlung ermöglichen will, die sein Augenlicht erhalten kann.

## INFORMATION

[www.support-ulm.de](http://www.support-ulm.de)

## SPENDENKONTO:

**Jeder noch so kleine Betrag kann helfen!**

Wenn Sie Emmanuel helfen möchten, spenden Sie gerne auf das Konto von Support Ulm e. V., mit dem **Betreff: „Hilfe für Emmanuel“**.

**Sparkasse Ulm**

**IBAN: DE49 6305 0000 0021 1179 27**

**BIC: SOLADES1ULM**

## Die ganze Welt der Tracht ...

... kann jetzt ganz leicht in der Ulmer Innenstadt gefunden werden: Kürzlich eröffnete **Angermaier, der Marktführer für modische und klassische Trachten**, eine Filiale gleich hinter dem Münster



**Jetzt wird's fesch:** Angermaier ab sofort auch in Ulm

## INFORMATION

Bei Radio DONAU 3 FM gibt es zusammen mit Angermaier bis 6. September einen Tisch für 10 Personen auf dem Oktoberfest zu gewinnen – reinklicken: [www.donau3fm.de](http://www.donau3fm.de)

## Angermaier

Kramgasse 3  
89073 Ulm

[www.trachten-angermaier.de](http://www.trachten-angermaier.de)

**Ob groß oder klein**, jung oder alt, klassisch oder extravagant – Angermaier hat für jeden etwas im Schrank. Längst sind Dirndl und Lederhosen nicht mehr nur zum Oktoberfest, geschweige denn nur in der bayrischen Hauptstadt, beliebt: Kürzlich eröffnete der Ausstatter auch einen Standort direkt in der Ulmer Innenstadt – in der Kramgasse 3 werden Dirndl und Lederhosen für jeden Anlass und jeden Geschmack präsentiert. Mit Mut zu neuen, frischen Ideen entwickelt Angermaier die Tracht immer weiter und macht sie zum modernen Must-have.

**Extravagante Kreationen lenken** den Blick der Öffentlichkeit immer wieder auf die Trachtenmarke. So zum Beispiel das „teuerste Dirndl der Welt“, besetzt mit 150 Swarovski-Steinen, oder das „One-Million-Dollar-Dirndl“ aus reiner Seide und besetzt mit 50.000 Topassteinen. Doch nicht nur glitzernde Dirndl für die Prominenz werden von Angermaier produziert. Vor 25 Jahren sorgten die Komplettangebote des Ausstatters dafür, dass die Tracht zur Kleidung für jedermann wurde. Im Shop ist von allem etwas zu finden: Neben ausgefallenen Kollektionen können auch klassische Dirndl, Sets für Familien und Accessoires erstanden werden.

cs

## HORRORSKOP

Die Sterne

## DER ABSOLUTE WAHNSINN

-  Wassermann (21. 01. – 19. 02.)
-  Fische (20. 02. – 20. 03.)
-  Widder (21. 03. – 20. 04.)
-  Stier (21. 04. – 20. 05.)
-  Zwillinge (21. 05. – 21. 06.)
-  Krebs (22. 06. – 22. 07.)
-  Löwe (23. 07. – 23. 08.)
-  Jungfrau (24. 08. – 23. 09.)
-  Waage (24. 09. – 23. 10.)
-  Skorpion (24. 10. – 22. 11.)
-  Schütze (23. 11. – 21. 12.)
-  Steinbock (22. 12. – 20. 01.)

Sie sind Jungfrau, und als wäre das nicht schlimm genug, werden ihre Nerven diesen Monat ordentlich strapaziert werden. Daran werden Sie im September deutlich spüren, dass ihr Planet Merkur in einer sehr ungünstigen Konstellation steht. Falls Sie also vorhaben, an der Kulturnacht teilzunehmen, lassen Sie es besser bleiben. In der Ulmer Kulturszene geht es oft ein wenig verrückt zu – das ist gar nichts für die ordentliche, analytische Art der Jungfrau. Oh je! Denken Sie nur daran, was das mit Ihren Nerven machen wird! Nichts wird Ihren perfektionistischen Ansprüchen genügen, Sie werden den ganzen Abend über unzufrieden sein und Ihr Nörgeln wird alle in den Wahnsinn treiben. Während Ihr Planet Sie diesen Monat im Stich lässt, werden Sie Ihrem Metall Quecksilber immer ähnlicher. Wer Ihrer Anwesenheit diesen Monat länger ausgesetzt ist, sollte Sie in keine hitzige Situation manövrieren, nicht, dass das Quecksilber Ihres inneren Thermometers überkocht. Handeln Sie also unbedingt gemäß ihrem Motto: Vorsicht ist besser als Nachsicht. Sie sollten versuchen, Ihrem Ruf der Fürsorglichkeit und Klugheit gerecht zu werden und sich zu Ihrer, und zur Sicherheit der Menschen in Ihrer Umgebung, besser allein in geschlossenen Räumen aufzuhalten.

## SO IST DIE JUNGFAU

### Eigenschaften:

analytisch, fürsorglich, ordnungsliebend, zurückhaltend  
**Stärken:** Pflichtbewusstsein, Zielstrebigkeit, Zuverlässigkeit

**Schwächen:** Perfektionismus, Unzufriedenheit, Kleinlichkeit

**Ihre Steine:** Topas, Karneol, Achat

**Ihr Planet:** Merkur

**Ihr Element:** Erde

**Ihre Farben:** gelb

**Ihr Metall:** Quecksilber

**Entsprechende Körperteile:**

Darmbereich, Nerven



# Der SpaZz **RateplaZz**

Wo haben wir das Bild aufgenommen? Jeden Monat zeigen wir Ihnen ein Detail aus Ulm oder Neu-Ulm von einem Ort, der eine Geschichte erzählt – diese Geschichte verraten wir dann an dieser Stelle in der nächsten Ausgabe, unter dem neuen Rätsel



## Wo findet man diesen Ort?

Unter allen richtigen Einsendern an E-Mail [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de) (Betreff „SpaZz RateplaZz“) bis zum **12. September 2019** verlosen wir **2 x 2 Kinofreikarten für das Xinedome** in Ulm!

## Gewonnen haben:

- **Edith Fischer**
- **Astrid Koops**

**Herzlichen Glückwunsch!**

## AUFLÖSUNG

des letzten Bilderrätsels

### Der Schneider von Ulm

Albrecht Ludwig Berblinger (bekannt als der Schneider von Ulm; 1770–1829) war Schneider, Erfinder und Flugpionier. Seine bekannteste Erfindung ist ein Hängegleiter, der ihm den Gleitflug ermöglichen sollte. Friedrich I. zeigte Interesse und spendete zwanzig Louis d'or. Im Mai 1811 besuchten der König, seine Söhne und der bayerische Kronprinz Ulm. Berblinger sollte die Flugtauglichkeit seines Gerätes beweisen. Erst am 31. Mai 1811 (der König war schon abgereist, aber sein Bruder, Herzog Heinrich, und die Prinzen schauten zu) trat er zu einem öffentlichen Flugversuch an. Durch das relativ kalte Wasser der Donau entstehen Fallwinde, die durch die Mauern der



Bastei noch verstärkt werden. So stürzte er in die Donau. Der Absturz mit seinem Flugapparat war auch mit einem sozialen Absturz verbunden, was zur Folge hatte, dass auch die Kunden seiner Schneiderwerkstatt ausblieben. Mit 58 Jahren starb er im Hospital völlig verarmt und mittellos an Auszehrung. Unser Foto zeigt die Platte, die an sein Atelier am Münsterplatz erinnert.

Quelle: [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)

# „Fleisch: Heimatnah. Fair. Artgerecht.“

Wie regionale, nachhaltige Fleischspezialitäten hergestellt werden, können Sie bald aus erster Hand erfahren. Am **21. September** um 10 Uhr gibt **Tom Schlötter ein Weißwurst-Seminar** für 50 SpaZz-Leser und bietet anschließend ein Weißwurstfrühstück mit Bier und Brezen an



**Regionalität und Nachhaltigkeit:** Stehen für Tom Schlötter an erster Stelle

Hinter „Echt Schlotters“ aus Beimerstetten steckt weit mehr als eine gewöhnliche Metzgerei. Was täglich über die Theke geht, wird auch täglich frisch produziert – und zwar in der eigenen Fleisch- und Wurstmanufaktur. Tom Schlötter ist außerdem geprüfter Ernährungsberater und weiß genau, welches Fleisch gesund ist und welches nicht. Diese Expertise bringt er in seine Initiative „Ulmer Land“ ein: das Gütesiegel für Fleisch aus der Region. Als Initiator bei „Ulmer Land“ steht auch Tom Schlötter persönlich mit seinem Betrieb für Fairness, artgerechte Haltung und Nachhaltigkeit ein. Für qualitativ und geschmacklich hochwertiges Fleisch muss bei der Haltung der Tiere alles stimmen: Um mit dem „Ulmer Land“-Siegel versehen zu werden, müssen die Betriebe strenge Regeln einhalten. Die Tiere müssen auf Stroh liegen können, müssen genügend Bewegung haben und mit einheimischem und gentechnikfreiem Futter, am besten aus eigener Erzeugung, gefüttert werden. Außerdem muss der Stall mit viel Tageslicht versehen sein. Nur unter diesen Bedingungen kann wirklich gute Fleischqualität erreicht werden, Fleisch, das außergewöhnlich zart, typisch im Geschmack und auch gesund für den Menschen ist.

**Am Samstag, 21. September**, haben auch Sie die Möglichkeit, seine Arbeit kennenzulernen: Für 50 SpaZz-Leser bietet Tom Schlötter ein exklusives Seminar an, in dem er sein Wissen weitergeben will. Eine der berühmtesten Wurstspezialitäten Süddeutschlands ist die Weißwurst – zum SpaZz-Sonderpreis für unschlagbare 10 € können Sie erleben, wie diese hergestellt wird, und das frische Produkt danach kesselfrisch genießen. So haben Sie eine Weißwurst noch nie gegessen, versprochen! Bei Bier, Weißwurst und Brezen lassen wir den Tag dann bei einem zünftigen Frühschoppen in heiterer Runde angehen.

## ANMELDUNG

Sie möchten am **21. September um 10 Uhr** dabei sein? Dann melden Sie sich verbindlich **bis 16. September 2019** per E-Mail an [stadtgesprache@spazz-magazin.de](mailto:stadtgesprache@spazz-magazin.de) an. Der Teilnehmerbetrag von 10 € wird vor Ort eingesammelt.

## SPENDE

**Wir tun Gutes:** Jeweils die Hälfte der 10 € geht an unser gemeinsames Projekt mit Support Ulm e. V. Mehr zum Projekt „Hoffnungsschimmer“ finden Sie auf Seite 36

## INFORMATION

**Echt Schlotters**  
Bahnhofstraße 5  
89179 Beimerstetten  
Tel. 07348 7819  
[www.echt-schlotters.de](http://www.echt-schlotters.de)

**Sie wollen etwas gewinnen?**  
Dann schicken Sie eine **Mail** mit dem **entsprechenden Betreff** an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de) – Adresse nicht vergessen!

## Kulturnacht 2019 – Altbekanntes und Neues entdecken



Auf Entdeckungsreise durch die Ulmer und Neu-Ulmer Kulturlandschaft gehen – das bietet sich jedes Jahr zur Kulturnacht an. Bereits ab 15 Uhr beginnt das Programm für die kleinsten Besucher, und für die Erwachsenen geht es bis spät in die Nacht weiter. 150 Veranstaltungen an 121 unterschiedlichen Orten versprechen abwechslungsreiche Unterhaltung für Kulturinteressierte.

**Der SpaZz verlost 10 x 1 Eintrittsband für die Kulturnacht Ulm/Neu-Ulm am 21. September 2019**

**BETREFF:** „Kulturnacht“  
**EINSENDESCHLUSS:** 12. September

**INFORMATION**  
[www.kulturnacht-ulm.de](http://www.kulturnacht-ulm.de)

## Gute Laune im Schulalltag mit dem neuen Häfft



Sommerferien ade und mit Vollgas ins neue Schuljahr. Mit dem neuen stylischen Hausaufgaben-Häfft wird Organisation zum Kinderspiel. Mit dem Credo „Schule muss Spaß machen“ verbindet Häfft die Schule mit Freizeit und schafft es jedes Jahr aufs Neue, die Balance

zwischen Kalender, Notenlisten und Klausurterminen sowie Unterhaltung bei langweiligen Lehrer-Monologen, nervigen Busfahrten und an tristen Regentagen zu halten.

**Der SpaZz verlost 5 Häfft-Schulstart-Pakete aus Häfft-Hausaufgabenheft 19/20 und dem Vokabel-Häfft Englisch.**

**BETREFF:** „Häfft“  
**EINSENDESCHLUSS:** 12. September

**INFORMATION**  
[www.haefft.de](http://www.haefft.de)

## Kathy Kelly in der Pauluskirche in Ulm



„Meine Lieder – meine Träume“ – Unter diesem Titel bietet Kathy Kelly musikalische Einblicke in ihr bewegtes Künstlerleben, immer in der Öffentlichkeit, immer geprägt von Musik, Kunst und Kreativität. Neben ihren neuen eigenen Titeln wird Kathy Kelly auch mit Songs der Kelly Family sowie mit spanischen Liedern und irischen Folksongs ihr großes Repertoire und musikalisches Können am 10. Oktober in der Pauluskirche unter Beweis stellen.

**Der SpaZz verlost 3 x 2 Karten für das Konzert am 10. Oktober um 20.00 Uhr in der Pauluskirche Ulm**

**BETREFF:** „Kathy Kelly“  
**EINSENDESCHLUSS:** 12. September

**INFORMATION**  
[www.provinztour.de](http://www.provinztour.de)

## The Temptations Review im Ulmer Congress Centrum



„My Girl“, „Papa was a rolling stone“ und „Treat her like a Lady“ sind nur einige der Songs, mit denen „The Temptations“ den Motown Soul geprägt haben, die der Formation unzählige Auszeichnungen einbrachten und sie zu Legenden machten. Auch die Bühnenshow, wie sie unter Popstars heute Standard ist, geht auf die innovative Gruppe in den 60er-Jahren zurück. „The Temptations Review“ lassen den Sound mit ihrer „60 Jahre Motown – Platinum Hits Tour“ am 3. Oktober auch in Ulm wieder aufleben. Mit Glenn Leonard, Joe Herdon und GC Cameron werden auch drei Sänger der Originalbesetzung der Temptations auf der Bühne stehen.

**Der SpaZz verlost 3 x 2 Karten für das Konzert am 3. Oktober im Congress Centrum Ulm**

**BETREFF:** „The Temptations“  
**EINSENDESCHLUSS:** 12. September

**INFORMATION**  
[www.provinztour.de](http://www.provinztour.de)



Das  
**Journal**  
täglich  
ab 18 Uhr

# regioTV

...und rund um die Uhr -  
in unserer neuen Mediathek:  
[www.regio-tv.de](http://www.regio-tv.de)



# Die Welt der Sinti und Roma erleben

Kultur ist die Seele Europas. Ein einzigartiges Beispiel dafür ist die Kultur der Sinti und Roma, ihre authentische Musik und Tanzkunst und die Poesie ihrer Sprache



**Amalie Reinhardt:** Eines der wenigen Sinti-Kinder aus Württemberg, die den Holocaust überlebt haben



**Fashion Show mit „Romani Design“:** Am 14. 09. 2019, Kornhausplatz Ulm

Sie ist wahrhaft europäisch, weil sie – allen Ausgrenzungen zum Trotz – keine Grenzen kennt. Und sie spiegelt die eigene Leidensgeschichte wider. Im nationalsozialistisch besetzten Europa fielen eine halbe Million Sinti und Roma dem Holocaust zum Opfer – ein Verbrechen, das wie die Ermordung der europäischen Juden in seinem Ausmaß unvorstellbar bleibt. Bis heute wurde der Völkermord an den Sinti und Roma in der Geschichtsschreibung noch nicht vollständig aufgearbeitet.

**Aktuell ist die** Integration der Roma-Gemeinschaften in Südosteuropa eine der größten europäischen Herausforderungen. Etwa 80 % der 12 Millionen europäischen Roma leben in Rumänien, Bulgarien, der Slowakei, Ungarn und Serbien – vor allem in den ärmeren und entlegenen Gebieten, diskriminiert und in immer noch menschenunwürdigen Verhältnissen. Baden-Württemberg ist durch die Armutsmigration davon unmittelbar betroffen. Das ist der historische und gesellschaftliche Hintergrund des ROMNO POWER FESTIVALS. Mit Konzerten, Lesungen, Filmen, Diskussionen und vielen Begegnungen wird die Vielfalt der Kultur und Lebenswelt der Sinti und Roma vermittelt – als bewusster Beitrag gegen Rassismus, Hass und Rechtspopulismus in unserer Gesellschaft.

**Die Sinti- und Roma-Kulturwoche** vom 13. bis 21. September 2019 wird von der Europäischen Donau-Akademie in Zusammenarbeit mit dem baden-württembergischen Landesverband der Sinti und Roma veranstaltet und steht unter der Schirmherrschaft von Ministerpräsident Winfried Kretschmann.

**INFORMATION**

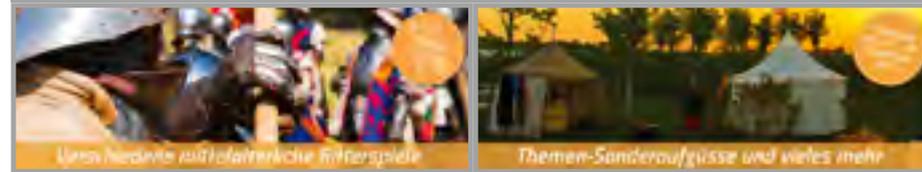
Peter Langer, geb. 1950, Kulturmanager und Dozent, war Gründer und langjähriger Leiter des Ulmer Kulturzentrums ROXY, des Internationalen Donaufestes und des Donaubüros Ulm/Neu-Ulm. Er ist Mitgründer der Europäischen Donauakademie, deren Leiter für internationale Zusammenarbeit und arbeitet in verschiedenen Projekten im Rahmen der EU-Strategie für den Donauraum.

Europäische Donau-Akademie  
www.romnopower.de

red



## DAS DONAUBAD SCHAUFENSTER



### Schwitzzelt, Badezuber, Ritterspiele und Festschmaus

Anlässlich des Tags der Sauna gibt es ein **Mittelalterwochenende** vom 27. bis 29. September

Saunabaden hat in unserem Breiten eine lange Tradition – bis ins 5. Jahrhundert zurück. Grund genug für das Sauna-Team des Donaubads, etwas ganz Besonderes zu veranstalten: ein ganzes Mittelalterwochenende von 27. bis 29. September! Täglich an diesen drei Tagen von 10 bis 22 Uhr ist so einiges geboten: mittelalterliches Schwitzen im Schwitzzelt, Sonderaufgüsse aus dem Mittelalter wie zum Beispiel ein Ritterschlag-Aufguss, Baden im Badezuber, mittelalterliche Ritterspiele, ein Festschmaus vom Grill und aus dem Fass sowie eine Dellen- und Beulenheilerei im Osteopathie- und Massagezelt. Und alles ohne Aufpreis zum regulären Eintritt!

Donaubad Ulm/Neu-Ulm GmbH, Wiblinger Straße 55, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0731 985990, www.donaubad.de, info@donaubad.de



ULM DIGITAL Auf dem Weg in die Zukunft

## Internet of Things

Der Begriff „Internet der Dinge“ ist in der Smart City Ulm nun in aller Munde: **Was hat es damit auf sich und wie soll es das Leben in der Region verändern?**

Beim Internet der Dinge geht es darum, neue Technologien zu entwickeln, die eine direktere Kommunikation zwischen Mensch und Gegenstand ermöglichen. Dadurch sollen momentan lange Prozesse, die im Stadtbetrieb anfallen, verkürzt werden. Beispielsweise werden in Ulm und Neu-Ulm bereits Sensoren getestet, die die Werte von Strom- und Wasserzählern in Echtzeit ablesen und direkt übermitteln – so können Zeit und Aufwand von Anbieter und Kunde eingespart werden. Entwickelt und getestet werden diese und noch weitere Technologien von „Citysens“, einem Startup, das aus einer Kooperation der Stadtwerke Ulm/Neu-Ulm mit lokalen IT-Firmen hervorging. Dort wird bereits an weiteren Projekten gearbeitet, so zum Beispiel an Sensoren, die den Füllstand von Mülltonnen oder verfügbare Parkplätze im Stadtgebiet erfassen sollen. Übertragen werden all diese Daten über das bereits von Initiative Ulm Digital e. V. etablierte LoRaWAN. Für ihr Engagement wurden die SWU für den Stadtwerke Award nominiert, der jährlich vom Verband kommunaler Unternehmen (VKU) verliehen wird.



**Smart City Ulm:** Sensoren sollen das Leben in Ulm vereinfachen

**INFORMATION**  
www.citysens.de

cs



**Termine**

- Langer Saunabend mit Motto:** 06.09. 60 Jahre „Unser Donaubad“ II
- 04.10. Oktoberfest
- Grill & Chill**
- 21. September, 17–21 Uhr
- Entspannung im Meditationsraum im Saunabereich (nicht in den Ferien):** Jeden Mi., 18 Uhr: Autogenes Training
- Jeden Fr., 11.30 Uhr: Yoga
- Schwimmabzeichen im Donaubad** Jeden 2. Samstag im Monat, 15 bis 18 Uhr
- After-Work-Salsaparty** Jeden Dienstag, ab 21 Uhr, in der Donaubad
- Freibad-Öffnungszeiten**
- Mo: 12–20 Uhr;
- Di, Do, Sa, So: 9–20 Uhr,
- Frühschwimmer**
- Mi–Fr: 7–20 Uhr
- 24-Stunden-Sauna „60 Jahre Donaubad“**
- 12. auf 13. Oktober 2019

**Verlosung** + IHR PLUS IM SPAZZ

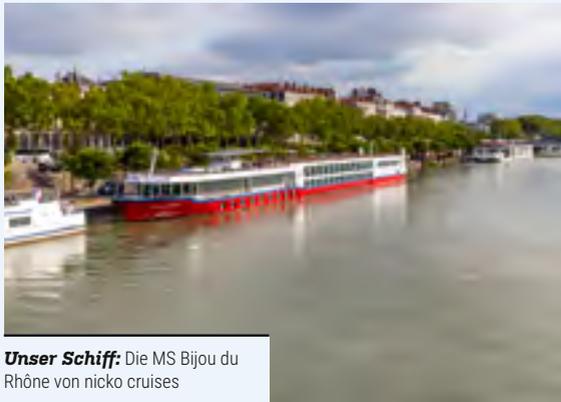
**Donaubad und SpaZz** verlosen 4 x 2 **Tageskarten für die Sauna am Mittelalterwochenende** (27.–29. September)! **E-Mail mit Betreff „Donaubad“ bis 10. 09.** an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de)

Haben Sie Tipps, Reiseideen,  
Ausflugsempfehlungen?  
Bitte kontaktieren Sie uns:  
redaktion@spazz-magazin.de

# 3 hours<sup>©</sup>

Die Region erleben – in drei Stunden am Ziel

## Frankreich – mit viel Genuss und Traumlandschaften



**Unser Schiff:** Die MS Bijou du Rhône von nicko cruises

Auf einer Flusskreuzfahrt kann man die Landschaft und die Städte viel mehr erleben. Der SpaZz war mit der „MS Bijou du Rhône“ von nicko cruises auf Rhône und Saône unterwegs – und hat es sehr genossen

Reisereporter und -fotograf | Daniel M. Grafberger

**Unsere Rubrik „3 hours“** müssen wir dieses Mal etwas dehnen, wobei die Reise direkt an der Haustüre beginnen kann. Wenn man die entsprechende Option hinzubucht, wird man zu Hause abgeholt und mit dem Bus direkt vor das Schiff gebracht. So beginnt in Lyon unsere Schiffsreise – am ersten Tag geht es die Saône flussaufwärts bis Chalon-sur-Saône, wo uns der Busausflug ins zauberhafte Beaune bringt und wir das berühmte Hôtel-Dieu besichtigen. Noch am

Abend erreichen wir Mâcon, von hier bringt uns der Ausflugsbus am nächsten Morgen zum berühmten Kloster Cluny. Etwas später erreicht das Schiff Belleville, der Busausflug hier bringt uns

### INFORMATION

nicko cruises  
Mittlerer Pfad 2  
70499 Stuttgart  
Tel. 0711 24898044  
www.nicko-cruises.de



**In Beaune:** Das Hôtel-Dieu wurde 1443 gegründet



**Beeindruckende Klosterruine:** Cluny hatte einst eine der größten christlichen Kirchen

ins Beaujolais und dort auch zu einem Winzer. Am Abend durchfahren wir Lyon und kehren zurück auf die Rhône, auf der wir am nächsten Tag gegen Mittag Viviers erreichen. Den Nachmittag verbringen wir mit einem Busausflug durch die wunderbare Ardèche: Wir besuchen ein Lavendelmuseum und mit einigen Stops – unter anderem am Pont d'Arc – folgen wir dem verschlungenen Lauf der Ardèche. Am nächsten Tag erreichen wir Arles, den südlichsten Hafen unserer Reise. Nach einer Stadtführung geht es mit dem Bus hinein in die Camargue. Wir besuchen die Stierfarm von Stephanie und Gilbert Arnaud. Die Deutsche Stephanie hat hier ihre neue Heimat und ihren Ehemann gefunden – und züchtet nun Stiere. Im Sonnenuntergang erreicht die MS Bijou du Rhône Avignon und ankert in unmittelbarer Nähe zur berühmten Brücke. Nach der Stadtführung geht es mit dem



**In der Ardèche:** Die natürliche Steinbrücke „Pont d'Arc“



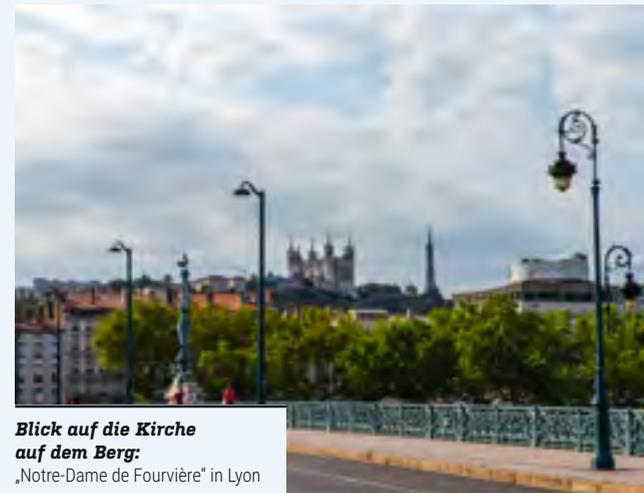
**In der Camargue:** Auf der Stierfarm von Stephanie und Gilbert Arnaud

Bus heute zum berühmten römischen Aquädukt „Pont du Gard“. Wir fahren die Nacht hindurch und erreichen am frühen Nachmittag des folgenden Tages wieder Lyon, unseren Zielhafen. Mit einer Kombination aus Stadtrundgang und -rundfahrt genießen wir den Nachmittag in Lyon und auf eigene Faust den Abend, bevor am nächsten Morgen die Ausschiffung auf dem Programm steht.

**Eine wunderbare Reise**, die vor allem auch dank der hervorragenden Organisation durch nicko cruises, des Kreuzfahrtleiters Wolfgang Koch und des gesamten Teams der MS Bijou du Rhône noch lange nachhallt. Wir haben uns vom ersten bis zum letzten Augenblick wohl und gut umsorgt gefühlt – ob Housekeeping-, Restaurant-, Rezeptions- oder Bar-Team, man trifft stets auf beeindruckende Freundlichkeit sowie Hilfsbereitschaft. Die Kabinen sind großzügig, hell und gemütlich, das umfassende und abwechslungsreiche Essen bietet für jeden Geschmack etwas Leckeres, und die Ausflüge sind gekonnt geplant und umgesetzt. Es gibt viele Wege, das Burgund, die Provence und die Camargue zu erkunden, der mit nicko cruises gehört aber sicher zu den komfortabelsten und facettenreichsten.



**Wie im Kinderlied:** „Sur le pont d'Avignon, l'on y danse, l'on y danse“

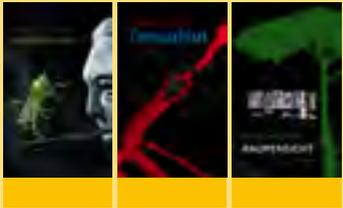


**Blick auf die Kirche auf dem Berg:** „Notre-Dame de Fourvière“ in Lyon



# Nicht nur für regnerische Abende

## Donautrilogie



„Vorsicht. Das sieht alles sehr eindeutig aus. Das ist gefährlich.“ Mit diesen Worten ermahnt sich Horst Leicht, Hauptkommissar der Kripo

Ulm, als er mitten in der Nacht zu einem Mordtatort gerufen wird. Er behält Recht: Was erst wie der Rachemord eines eifersüchtigen Ehemanns erscheint, führt den Ermittler von Ulm aus an der Donau entlang über Erpressung, albanische Mafia und Kriegsverbrechen bis in den Balkan. Nichts ist so wie es scheint – und das trifft nicht nur auf Donaublut zu, sondern auch auf die beiden weiteren Teile der Trilogie. Man könnte sagen, jeder der Romane ist eine Reise für sich: So holt sich der betrogene Firmenchef Mark Attelmann im ersten Buch der Reihe Heuschreckentanz verzweifelt Hilfe aus Afrika und löst damit einen Strudel von Gewalt und Selbstjustiz aus, den er kaum mehr aufhalten kann. Der letzte Teil der Trilogie, Raupensicht, erzählt die Geschichte einer längst vergangenen Schatzsuche in Italien, der Schatz fordert nun allerdings Opfer in der Gegenwart. Hermann Severin hat die Orte, die er beschreibt, selbst bereist und das merkt man. Er erzählt in erfrischend bildhafter Sprache, die den Leser schon auf den ersten Seiten in den Bann zieht. Nach und nach fügt er die Puzzlestücke zusammen und schafft es so, bis zum Schluss für Spannung und überraschende Wendungen zu sorgen.

**Hermann Severin: Heuschreckentanz** | BoD – Books on Demand | 424 Seiten | 13,99 €

**Hermann Severin: Donaublut** | BoD – Books on Demand | 332 Seiten | 11,99 €

**Hermann Severin: Raupensicht** | BoD – Books on Demand | 340 Seiten | 12,99 €

## Ulm wimmelt



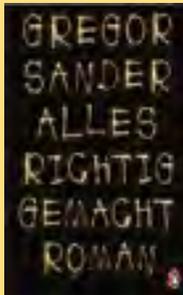
Dieses Buch hält was es verspricht, denn auf seinen Seiten gibt es beinahe so viel zu entdecken wie in der Stadt selbst: Alles, wofür Ulm steht und was die Stadt einzigartig macht, tummelt sich in den sieben großen, kunterbunten Suchbildern. Wer sie im bunten Treiben finden kann, wird vom



Schneider von Ulm, dem Ulmer Spatz, Albert Einstein und vielen weiteren alten Bekannten auf einer Tour durch das Ulmer Jahr begleitet. Vom Wochenmarkt im Frühling über Nabada und Ulmer Zelt bis zum verschneiten Weihnachtsmarkt vor dem Münster – in charmante Illustrationen verpackt Steph Burlefinger Eigenheiten und Geschichten der Stadt und bietet für jeden neuen Blick andere fröhliche Details.

**Steph Burlefinger** | Silberburg-Verlag | 7 Seiten | 14,99 €

## Alles richtig gemacht

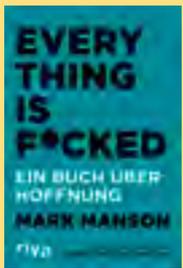


Thomas ist Rechtsanwalt, nach einem Streit ist seine Frau verschwunden und die Töchter sind auch weg – in dem Moment taucht ein alter Freund wie aus dem Nichts wieder in seinem Leben auf. „Alles richtig gemacht“ erzählt die Geschichte von Thomas und Daniel. Die beiden verbindet eine tiefe Freundschaft, die sie immer wieder zusammenführt, wenn das Leben sie voneinander entfernt hat. Durch die

Charaktere und Beziehungen, die Gregor Sander entwirft, werden scheinbar alltägliche Themen zu einem fesselnden Leseerlebnis. Wer am Ende was richtig gemacht hat oder nicht, das bleibt dem Leser zu entscheiden.

**Gregor Sander** | Penguin Verlag | 240 Seiten | 20,00 €

## Everything is Fucked



„Ein Buch über Hoffnung“ – zunächst macht der Untertitel Mut, doch Mark Manson gibt einen ehrlichen und fundierten Bericht über den Zustand der Welt, und die Menschen darin und wir kommen dabei nicht gut weg. Er spricht die unbequemen Wahrheiten des Lebens aus, ungeschönt, mit einer kräftigen Portion Zynismus, und belegt das zu allem Überfluss mit Erkenntnissen

großer Philosophen und der Psychologie. Mit einer Mischung aus Ernsthaftigkeit und herrlich-lockerem Humor erzählt er Geschichten, kommentiert und fordert dazu auf, nicht auf Besserung zu hoffen, sondern schlicht und einfach besser zu sein.

**Mark Manson** | RivaVerlag | 256 Seiten | 16,99 €

von Daniel M. Grafberger

# Downton Abbey kommt ins Kino

Nach sechs Serien-Staffeln geht es ab 19. September im Xinedome weiter

**Die Familie Crawley** rund um Stammhalter Robert Crawley und Ehefrau Cora Crawley ist nach langer Abwesenheit endlich zurück! Im Jahr 1927 bahnt sich königlicher Besuch an, den sogar Violet Crawley in die Knie zwingen wird. Mary und ihre Schwester Edith haben sich inzwischen an das Leben als Ehefrauen gewöhnt, während Anna und Mr. Bates mittlerweile ein Kind bekommen haben. Der altegediente Butler Carson ist in Rente gegangen, während sich eine neue Liebe sowohl für den neuen Butler Thomas Barrow als auch Tom Branson anbahnt. Als ein Schreiben aus Buckingham Palace in Downton Abbey eintrifft, herrscht rege Aufruhr: König Georg V. und Königin Mary von Großbritannien haben sich zum royalen Besuch angekündigt.



## TERMINE

- Donnerstag | 05. September**  
Filmstart: „Es: Kapitel 2“
- Donnerstag | 12. September**  
Filmstarts: „Der Distelfink“, „My Spy“
- Freitag | 13. September**  
Rambo-Triple, 19 Uhr
- Sonntag | 15. September**  
Filmstart: „Wer 4 sind“
- Donnerstag | 19. September**  
Filmstarts: „Ad Astra – Zu den Sternen“, „Angry Birds 2 – Der Film“, „Rambo: Last Blood“, „The Kitchen: Queens of Crime“
- Donnerstag | 26. September**  
Filmstarts: „21 Bridges“, „Everest – Ein Yeti will hoch hinaus“, „Ready or not“

## VERLOSUNG

**5 Freikarten** für unseren Filmtipp „Gut gegen Nordwind“ zu gewinnen!  
E-Mail mit Betreff „Filmtipp“ an [verlosung@ksm-verlag.de](mailto:verlosung@ksm-verlag.de)  
Einsendeschluss: 8. September 2019



## FILMTIPP

„Gut gegen Nordwind“



**Ein verdrehter Buchstabe** lässt eine E-Mail von Emma Rothner wesentlich bei Leo Leike landen. Der Linguist antwortet prompt. Sie beginnen einen schnellen, lustigen und immer intimer werdenden E-Mail-Dialog, wie man ihn nur mit einem Unbekannten führen kann. Einige Wochen und viele gesendete und empfangene Nachrichten später wird daraus eine virtuelle Freundschaft. Leo und Emma beschließen zunächst, ihre Verbindung rein digital zu belassen als eine kleine Flucht vor dem Alltag – denn Leo kommt einfach nicht von seiner Ex-Freundin Marlene los und Emma ist mit Bernhard verheiratet und hat zwei Stiefkinder. Und da stellt sich die Frage, ob sie sich nicht doch mal treffen sollten?

## INFORMATION

Ein Film von Vanessa Jopp. Mit Nora Tschirner, Alexander Fehling, Ulrich Thomsen, Claudia Eisinger u. a.  
**Start am 12. September 2019**



# Shaun ist wieder da!

„Shaun Das Schaf – Der Film: Ufo-Alarm“ startet am 26. September im Xinedome

**Seltsame Lichter über** dem verschlafenen Städtchen Mossingham kündigen die Ankunft eines geheimnisvollen Besuchers aus einer fernen Galaxie an... Aber auf der nahe gelegenen Mossy Bottom Farm hat Shaun ganz andere Dinge im Kopf, denn ständig werden seine verrückten Streiche von einem entnervten Bitzer vereitelt. Doch als plötzlich ein ebenso lustiges wie bezauberndes Außerirdischen-Mädchen mit erstaunlichen Kräften in der Nähe der Farm bruchlandet, erkennt Shaun sofort die einmalige Chance: mit Hilfe der Außerirdischen kann er jede Menge neue Späße und Abenteuer anstellen! Gleichzeitig ist es aber auch der Beginn einer Mission, die Außerirdische wieder sicher nach Hause zu bringen...

**1 kleine Tüte Popcorn\***  
gültig bis 30. September 2019  
\* beim Kauf einer Kinokarte

**Gutschein**

# 09 2019 **September**

07. 09. 2019, 19 Uhr

## KRAAN

Wilhelmsburg Ulm



Was wäre die Geschichte der deutschen Rockmusik ohne Kraan? Zweifels- ohne nicht nur unvollständig, sondern vor allem um ein besonders buntes, höchst kreatives Kapitel ärmer. Kraan verschrieben sich von Beginn ihrer Karriere an einer spannenden Fusion aus Rock, Jazz und Ethno-Einflüssen und fügten ihrem Sound später US-Mainstream- und Soul-Elemente hinzu. Mit diesem Sound waren nahm der Karriere der Ulmer Band gerade in den 70er und 80er Jahren erfolgreich ihren Lauf: Ihr drittes Album „Andy Nogger“ verkaufte sich 120.000 Mal. Das Werk erschien in Österreich, der Schweiz, Holland, Kanada, Australien, England, Skandinavien und Südafrika und wurde vom deutschen „Musikexpress“ zur Platte des Jahres gekürt.

14. 09. 2019, 17 Uhr

## BeimerFest 2019

TSV Beimerstetten



Der TSV Beimerstetten lädt zum Fest im Atrium der Lindberghalle Beimerstetten. Nach dem viele Jahre erfolgreichen Countryfest, hat der TSV Beimerstetten nach einem neuen Konzept für ein buntes und andersartiges Fest gesucht. Die bunte Bewirtung mit klassischen Festwürsten oder Waffeln wird von den Abteilungen des Turn- und Sport Vereins gestaltet. Der Grundgedanke der Veranstaltung ist Gemütlichkeit und gute Stimmung mit Live-Musik durch die Akustik-Musikgruppe Riff, die mit Klassikern der letzten 40 Jahre aufwartet. Das BeimerFest ist mit Barbetrieb und DJ Joe Rille im Foyer der Lindberghalle auf eine lange Feier bestens vorbereitet.

21. 09. 2019

## Kulturnacht

Ulm/Neu-Ulm



Über 500 MusikerInnen, KünstlerInnen, TänzerInnen, Kulturschaffende und Kultur-Veranstaltende beteiligen sich und bereiten fast 140 Angebote an rund 110 Veranstaltungsorten vor. Bespielt werden Museen, Galerien, Kirchen, Theater, Bibliotheken, Archive und Gedenkstätten, aber auch der öffentliche Raum, zahlreiche Bars, Cafés und Nachtclubs sowie kleine Hinterhofwerkstätten und sogar Privatwohnungen.

10. 10. 2019, 20 Uhr

## Live in Concert:

### Best of Pe Werner

Wolfgang-Eychmüller-Haus, Vöhringen



Die Sängerin und Songwriterin Pe Werner spinnt zusammen mit ihrem kongenialen Begleiter Peter Grabinger am Flügel ihre ebenso kabarettistischen wie poetischen Texte und Melodien mit „Seelenfederleichtigkeit“ zu Gold. Spielerisch reiht die Songpoetin ihre Radiohits aus Chanson und Pop, Couplet und Swing aneinander und plaudert beherzt aus ihrem Nähkästchen. Schubladendenken ist ihre Sache nicht. Erlaubt ist, was gefällt. Zum 30-jährigen Bühnen- und 25-jährigen Plattenjubiläum präsentiert Pe Werner ihre Musik als kabarettistischen Liederabend und nimmt uns mit auf ihre ganz persönliche Reise, die in der Kleinkunst begann – „von A nach Pe“ also.

20. 09. 2019, 20 Uhr

## Spark –

die klassische Band

„On the Dancefloor“

Langenau Pfliegthof



Spark verleiht der jungen kreativen Klassikszene eine aufregend neue Stimme. Das Quintett verbindet den Feinsinn und die Präzision eines klassischen Kammermusikensembles mit der Energie und dem Biss einer Rockband. Seit Jahren wirbeln die fünf abenteuerlustigen Musiker als klassische Band über die Bühnen der Welt und zelebrieren einen exzentrischen Mix aus Post-Klassik, Minimal Music und Avantgarde. Im Kern klassisch, nach außen jedoch eigenwillig und unangepasst, verbinden die fünf jungen Musiker Tradition und Innovation zu einem spannenden Klangerlebnis am Puls der Zeit. Von ihren Fans wird die Gruppe vor allem für ihre mitreißenden, hoch energetischen Live-Performances geliebt.

28.09.2019, 21 Uhr

## Pawel Popolski

Roxy Werkhalle, Ulm



In der neuen Popolski-Wohnzimmershow präsentiert Pawel Popolski weitere Sensationen aus der Welt der Popmusik. Wie Opa Popolski bei einem Gürkchenfrühstück mit einem Pfefferstreuer, zwei Paprikaschoten und einem gekochten Ei den Technobeat erfand. Oder warum der Reggae in Wahrheit nur eine Polka auf halber Geschwindigkeit ist. Und natürlich wird wieder mit dem gesamten Publikum Wodka getrunken. Vielleicht schaut sogar das ein oder andere Popolski-Familienmitglied vorbei ... In jedem Fall geht wieder „der Post ab durch der Decke!“

## Regelmäßig

### Stadtführung mit Besichtigung des Münsters

1. April bis 31. November: Mo–Sa täglich 10 und 14.30 Uhr; So und Feiertag 11.30 und 14.30 Uhr; 1. November bis 31. April: Sa 10 u. 14.30 Uhr; So und Feiertag 11.30 u. 14.30 Uhr; 27. Nov. bis 06. Jan.: auch Mo–Fr um 14.30 Uhr

### Stadtführung „Mächtige Klänge“

Mai–September: Di–Sa, 10 Uhr, Stadthaus

### Abendbummel durch die Ulmer Altstadt

April–November: Di und Do (außer an Feiertagen) 20 Uhr; Stadthaus

### Nachtwächter-Führung

Sept.–Mai: Mittwoch 20.30 Uhr; Juni – Aug.: Mittwoch 21.30 Uhr; Gerber-Haus, Weinhofberg 9

### Donauschwäb. Zentralmuseum

#### Führung durch die Dauerausstellung

1.+3. So, 14.30 Uhr

#### Kloster Wiblingen, Führungen durch das Museum im Konventbau mit Bibliotheks-saal; nach Voranmeldung:

Di–So, feiertags 10–17 Uhr

#### Kunsthalle Weishaupt, öffentl. Führungen

Do 18 Uhr +Sa 14 Uhr

#### Fort Oberer Kuhberg, Führung durch das Festungsmuseum

1. So 14 + 15 Uhr, Uni Ulm

#### Museum Brot und Kunst

Kostenlose Führung

jeden 2. Sonntag im Monat, 15 Uhr

#### Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg Ulm,

Führung durch die KZ-Gedenkstätte

So, 14 Uhr

#### Petruskirche Neu-Ulm, Orgelmusik

Sa, 11 Uhr

#### Öchslebahnfahrt:

1. Mai bis Mitte November, sonntags &

1. + 3. Samstag, Warthausen 10.30 +

14.45 Uhr, Ochsenhausen 12 + 16.15

Uhr. August bis Ende September auch

Do

#### Sauschdall, Game & Jam

Mo, 21 Uhr

#### CAT, ReptileHouse

1. Fr, 21.30 Uhr,

#### Museum Villa Rot,

öffentliche Führung, So, 14 Uhr

#### Münsterplatz Ulm und

Petrusplatz Neu-Ulm, Wochenmarkt

Mi + Sa, 7–13 Uhr

#### Münsterplatz (Haus Abt), Glockenspiel

Tägl. 10.46, 12.16, 15.16, 16.16, 17.16 Uhr

#### Museum zur Geschichte von Christen und Juden Schloss Großlaupheim,

öffentliche Führung

1. So, 14 Uhr

#### Führung „The Walther Collection“,

Neu-Ulm/Burlafingen

Do–So, nur nach Voranmeldung

#### Café BRETTE, Rabengasse 10, Ulm

„Tatort“ oder „Polizeiruf“ So, 20:15 Uhr

#### Schiffahrt auf der Donau

mit dem „Ulmer Spatz“

Di–Fr, 12:30+14:00+15:30+17:00 Uhr,

Sa+So zusätzlich 11:00 Uhr, Metzgerturn

#### Orgelmusik zur Mittagszeit

Di–Sa, 12:00, Ulmer Münster

#### KaffeeZeit

Di–Fr, 14:00, Weststadthaus

Sonntag 01

### Friedensfrühstück/Stadtpicknick

10:00, Hans-und-Sophie-Scholl-Platz

### Butterbrezel-Jazz im Schlosshof

11:00, Zehntstadel Leipheim

### Europäischer Tag der Jüdischen Kultur

11:00, Weinhof

### Ulmer Paradekonzerte 2019

11:00, Marktplatz Ulm

### Die Jubilarin bittet zum Tanze

11:30, Ulmer Münster

### Verkaufsoffener Sonntag in Neu-Ulm

13:00, Neu-Ulmer Innenstadt

### Auf den Spuren Alexander von Humboldts: Auf nach Südamerika

14:00, Botanischer Garten der Uni Ulm

### Schnupperpaddeln auf der Donau für Kajak oder Kanadier für Einsteiger (Kinder, Erwachsene, Senioren)

15:00, Gänswiese an der Donau

### Interaktive Installation „Lightsculpture“

18:00, Wilhelmsburg Ulm

### Pop up Kino

20:00, Wilhelmsburg Ulm

Montag 02

### Malspiel – Spielerische Freude am Malen

15:30 + 17:00, Dein Malort

### Ernstfall Frieden

18:00, Haus der Gewerkschaft

### Tanz mal wieder

19:00, Barfüßer Biergarten Glacis

### Sneak Preview im Dietrich Theater

21:30, Dietrich-Theater

### FUCKIN' MONDAY:

Make Monday great again!

21:30, Hinteres Kreuz

Dienstag 03

### Wie Sie mit einem Universal-Werkzeug fast jedes Problem lösen können

19:00, Dein Malort

### Rechte Musik –

Einstiegsdroge oder überschätzt?

20:00, vh Ulm

### Salsa-Abend in der Donaubaar

21:00, Donaabad Neu-Ulm

Mittwoch 04

### Mit Lilli Langohr durch das Ulmer Münster

14:00, Tourist-Information, Stadthaus

### The Gummibaum Project:

50er-Jahre Stadterkundung – Eselsberg

18:00, St. Maria Suso

### Hope Lesbos

20:00, vh Ulm

### Double Feature: Es + Es – Kapitel 2

20:15, Dietrich-Theater

### Preview: Es – Kapitel 2

22:30, Dietrich-Theater

Donnerstag 05

### Classic city tour

14:00, Tourist-Information, Stadthaus

### Sagenhaftes Ulm!

18:00, Tourist-Information, Stadthaus

### The Gummibaum Project: 50er-Jahre

Stadterkundung – Stadtmitte

18:00, Münsterplatz

### Interaktive Installation

„Lightsculpture“

18:00, Wilhelmsburg Ulm

### artjamming – freies malen

19:00, Dietrich-Theater

### Special: Maradona

19:00, Dietrich-Theater

### Ausschwitz als Steinbruch – Was von den NS-Verbrechen bleibt – ENTFÄLLT – WIRD ZU EINEM ANDEREN ZEIT-PUNKT NACHGEHOLT

19:30, Haus der Gewerkschaft

### Literatur unter Bäumen #3: DIE GESELLSCHAFT DER SCHLAFLOSEN

19:30, Donaauer am Edwin-Scharff-Haus

### Donnerstags auf der Burg:

Live-Hörspiel „Der Tatortreinger“

20:00, Wilhelmsburg Ulm

### Study Fever – Dein Donnerstag im HK!

20:30, Hinteres Kreuz

Freitag 06

### Hochsitzbau Klingensteiner Wald

9:00, Klingenstein: Am Wasserhochbehälter (Harthäuser Weg 2)

### Classic city tour

14:00, Tourist-Information, Stadthaus

### Komm mit auf Schatzsuche!

14:00, Tourist-Information, Stadthaus

### Geschichten zum Wochenende

15:30, Kinderbibliothek Ulm

### Amerikanische Tage

17:00, Sport- und Freizeitpark Wiley

### Interaktive Installation

„Lightsculpture“

18:00, Wilhelmsburg Ulm

### Feministisches Wochenende

18:00, vh Ulm

### Kuratoren- und Künstlerresidenz

„reframe.berg“

19:00, Wilhelmsburg Ulm

### Saunaabend mit Motto im Donaubaar

19:00, Donaabad Neu-Ulm

### Freundschaft und Frieden

19:00, Kulturbuchhandlung Jastram

### Erlebnissführung „Willy und die Wirtin“

19:00, Wilhelmsburg Ulm

### Integraler Yoga für Anfänger

19:15, Tagesstätte FortSchritt

### Pop up Kino

20:00, Wilhelmsburg Ulm

### In the cube – Leben im Lichtkubus

20:00, ROXY Ulm

Samstag 07

### Integraler Yoga für Fortgeschrittene

10:00, Tagesstätte FortSchritt

### „Stadt-Land-spielt“ –

Tag des Gesellschaftsspiels in der Stadtbibliothek Ulm

11:00, Zentralbibliothek Ulm

### Zeitspuren in der KZ-Gedenkstätte

Oberer Kuhberg entschlüsseln

13:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg

### Classic city tour

14:00, Tourist-Information, Stadthaus

### Amerikanische Tage

14:00, Sport- und Freizeitpark Wiley

### Tag des offenen Denkmals

14:00, Donauschwäb. Zentralmuseum

### Stadtkrimi:

„Der Mord an Jürgen Puschysalsky“

16:00, Tourist-Information, Stadthaus

### Feministisches Wochenende

16:00, Haus der Gewerkschaft

### Malspiel – Spielerische Freude am Malen

16:30, Dein Malort

### Classic city tour

18:00, Museum Ulm

### Books, not bullets

18:00, Aegis Buchhandlung und Verlag

### Interaktive Installation

„Lightsculpture“

18:00, Wilhelmsburg Ulm

### Konzert zur Nacht des offenen Denkmals

18:00, Wilhelmsburg Ulm

### Da werd ih kreiznarred

19:00, Tourist-Information, Stadthaus

### Abend des offenen Denkmals

Sonntag 08

# Traditionelles Schlachtfest

08.09.



Museumsdorf-Kürnbach.de

**Tag des offenen Denkmals 2019 – Motto: „Umbrüche in Kunst und Architektur“**  
 0:00, Münsterplatz  
**Segway-Touren „Schwäbische Riviera“**  
 9:00, Sportanlage SV Offenhausen  
**Amerikanische Tage**  
 10:00, Sport- und Freizeitpark Wiley  
**LebensTanz – Begegnung in Bewegung**  
 10:00, Gleis 44  
**1. Erbacher Zwetschgenfest**  
 10:00, Vereinsheim des Heimat- und Kulturverein Erbach  
**Tag des offenen Denkmals in der KZ-Gedenkstätte**  
 11:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg  
**Familien- und Kindersonntag**  
 11:00, Wilhelmsburg Ulm

Tag des offenen Denkmals

11:00 + 15:00, Donaueschwäb. Zentralmuseum  
**Ulmer Paradekonzerte 2019**  
 11:00, Marktplatz Ulm  
**Jazz um 12 – die Jazz-Matinée auf der Caponniere 4: PLESS-JAZZ-TRIO**  
 12:00, Caponniere 4  
**Fest im Spatzennest**  
 13:00, Naturfreundehaus Spatzennest  
**Segne's Gott, Ihr Leutbetrüger**  
 15:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Polnisches Kino: Polityka**  
 18:00, Dietrich-Theater  
**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
 18:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Special: Maradona**  
 18:00, Dietrich-Theater  
**Tag des offenen Denkmals**  
 19:00, Stadthaus Ulm  
**Musical „Eine Epoche, die bewegt“**  
 19:00, Edwin-Scharff-Haus  
**Pop up Kino**  
 20:00, Wilhelmsburg Ulm

Montag 09

**Malspiel – Spielerische Freude am Malen**  
 15:30 + 17:00, Dein Malort  
**Sollen Künstler sich politisch äußern?**  
 20:00, vh Ulm  
**Sneak Preview im Dietrich Theater**  
 21:30, Dietrich-Theater  
**FUCKIN' MONDAY: Make Monday great again!**  
 21:30, Hinteres Kreuz

Dienstag 10

**Einschulungsaktion 2019 im Dietrich Theater**  
 12:00, Dietrich-Theater  
**6. Sitzung des Ausschusses für Bildung, Familie und Kultur**  
 16:30, Rathaus Neu-Ulm  
**Wie Sie mit einem Universal-Werkzeug fast jedes Problem lösen können**  
 19:00, Dein Malort  
**Werden Kriege in Afrika künftig von Ulm aus gelenkt?**  
 20:00, vh Ulm  
**Salsa-Abend in der Donaubar**  
 21:00, Donaabad Neu-Ulm

Mittwoch 11

**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
 9:00, Dein Malort  
**CaféFaz, 14:30, Familienzentrum im Jörg-Syrilin-Haus**  
**Nachbarschaftscafé am Alten Eselsberg**  
 15:00, Quartierszentrale  
**7. Sitzung des technischen Ausschusses öffentlicher Lebensraum und Verkehr**  
 16:30, Rathaus Neu-Ulm  
**Schildwirtschaften in Ulm**  
 18:00, Treffpunkt: Schwarze Henne  
**Ladies First Preview: Gut gegen Nordwind**  
 20:00, Dietrich-Theater  
**ICAN und das Atomwaffenverbot**  
 20:00, vh Ulm

Donnerstag 12

**Treffpunkt: „... von Anfang an ...!“**  
 9:30, Familienzentrum im Jörg-Syrilin-Haus  
**IGEPA SELECT, 10:00, Ulm-Messe**  
**Classic city tour**  
 14:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**8. Sitzung des Ausschusses für Hochbau und Bauordnung**  
 16:30, Rathaus Neu-Ulm  
**„... und am Sonntag küsst ich dich mündlich...“**  
 18:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
 18:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Erzählcafé „Sachen gibt's! Museum in Umordnung“**  
 18:30, Museum Ulm  
**artjamming – freies malen**  
 18:30, Nelson-Barracks  
**Lesung „Die Erfindung des Westens“**  
 19:00, HFG-Archiv Ulm  
**Literatur an außergewöhnlichen Orten**  
 19:30, Friedhof Neu-Ulm  
**Wortschatzübungen #7: Kinder**  
 19:30, Zentralbibliothek Ulm  
**Donnerstags auf der Burg: Konzert „Shokee & Sands“**  
 20:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Study Fever – Dein Donnerstag im HK!**  
 20:30, Hinteres Kreuz  
**Milonga Bienvenidos**  
 21:00, Café Fortuna

ROXY ULM

KONZERTE		
<b>HATTLER</b> Velocity		02.10.
<b>Josh.</b>		09.10.
<b>Tito &amp; Tarantula</b>		23.10.
<b>The Trouble Notes</b>		23.10.
<b>Steiner &amp; Madlaina</b>		26.10.
<b>Nikki Hill</b>		29.10.
LESUNGEN		
<b>Anke Stelling</b>		17.09.
<b>Deniz Yücel</b> Agentterrorist		21.10.
<b>Frank Goosen</b> Kein Wunder		14.11.

**WWW.ROXY.ULM.DE**  
 ROXY gGmbH | Schillerstraße 1/12, 89077 Ulm

erleben sie kultur  
in besonderem ambiente

kulturzentrum  
wolfgang eychemüller haus  
vöhringen

	21. Sept. Samstag 20:00 Uhr
	10. Okt. Donnerstag 20:00 Uhr
	12. Okt. Samstag 20:00 Uhr

Stadt Vöhringen  
 Hettstedter Platz 1  
 89269 Vöhringen  
 Telefon 07306 962270 u. 72  
 www.voehringen.de  
 eMail: anetter@voehringen.de

# WE ARE ONE

HEIMSPIEL  
DOUBLEHEADER

V4.



easyCredit BBL  
Dienstag, 24.09.

Magenta Sport BBL Pokal  
Samstag, 28.09.

# ES GEHT WIEDER LOS! SAISONSTART 24.09.2019



JETZT TICKETS SICHERN!  
**ratiopharmulm.com**

**Freitag 13**

**Classic city tour**  
14:00, Tourist-Information, Stadthaus

**Performative Schnitzeljagd „Können wir bitte zusammenbleiben?“**  
15:00, Wilhelmsburg Ulm

**Geschichten zum Wochenende**  
15:30, Kinderbibliothek Ulm

**Eröffnung der Ausstellung „Mari Parmissi“ – Unsere Geschichte**  
16:00, vh Ulm

**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
18:00, Wilhelmsburg Ulm

**Integraler Yoga für Anfänger**  
19:15, Tagesstätte FortSchrift

**Pop up Kino**  
20:00, Wilhelmsburg Ulm

**DJ/MC KilloKillo (Novi Sad/Serbien) & Funky Beats mit Songül**  
21:00, Hudson Bar

**Samstag 14**

**Kirchen- und Orgelwanderung**  
9:00, Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur

**Fototour durch Ulm**  
9:00, Tourist-Information, Stadthaus

**3. GreenParking Day in Ulm**  
10:00, Innenstadt Ulm

**die märchen in uns**  
10:00, Nelson-Barracks

**Integraler Yoga für Fortgeschrittene**  
10:00, Tagesstätte FortSchrift

**Milan Nikolic Donja Brass Orkestar**  
11:00, Innenstadt Ulm

**Fashion Show mit RomaniDesign Budapest**, 14:00, Kornhausplatz Ulm

**Classic city tour**  
14:00, Tourist-Information, Stadthaus

**Der Henker ist in der Stadt!**  
14:00, Metzgerturn Ulm

**Auf den Spuren Alexander von Humboldts: 250. Geburtstag Alexander von Humboldts**  
14:00, Botanischer Garten der Uni Ulm

**Auf Entdeckungstour in Kirchen**  
15:00, Kath. Kirche Heilig Geist

**Kamishibai Theater im Friedrichsaupark**  
15:00, Friedrichsau

**Kasperle und die Suche nach Schnuffi**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Performative Schnitzeljagd „Können wir bitte zusammenbleiben?“**  
15:00, Wilhelmsburg Ulm

**Die Überläufer-Tour – von Schwaben nach Bayern, von Bayern nach Schwaben**  
15:30, Tourist-Information, Stadthaus

**Haltestelle Balkan**, 16:00, Gleis 44

**DJ/MC KilloKillo**  
21:00 Uhr, Gleis 44

**Stadtführung „Neu-Ulm und seine unbekanntesten Winkel“**  
16:00, Petrusplatz

**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
16:30, Dein Malort

**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
18:00, Wilhelmsburg Ulm

**Pop up Yoga**, 18:15, Wilhelmsburg Ulm

**Peace Pieces**, 20:00, Gleis 44

**Kulturprogramm „Der Sommer wird bunt“**  
20:00, Wilhelmsburg Ulm

**Poetry Slam**  
20:00, ROXY Ulm

**Sonntag 15**

**Musikalisches Frühstücksbuffet**  
10:00, Spielburg Cafe

**7. Vöhringer Familien- und Spieletag – Analog vs. Digital**  
11:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus Vöhringen

**Wo der Fluss fließt – Uraufführung für die Jubiläarin**  
11:30, Ulmer Münster

**SPORT trifft TREND**  
12:00, Sport- und Freizeitpark Wiley

**Bäume – unbezahlbar!**  
14:00, Am Waldspielplatz nördlich vom Sportheim Ringingen

**Frauen geben den Ton an**  
14:00, Donaueschwäb. Zentralmuseum

**Performative Schnitzeljagd „Können wir bitte zusammenbleiben?“**  
15:00, Wilhelmsburg Ulm

**Familienpreview: Angry Birds 2**  
15:00, Dietrich-Theater

**FRANKREICH VIS À VIS – BEWUNDERT UND GEHASST**  
15:00, Kloster Wiblingen

**Kasperle und die Suche nach Schnuffi**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Stadtführung: Mit dem Zweirad durch Neu-Ulm**  
16:00, Sportanlage SV Offenhausen

**Komm an den Tisch unter den Mandelbäumen**  
17:00, Synagoge Ulm

**Eröffnung des Literaturprogramms mit Jovan Nikolic**  
17:00, Café GUSTAFF

**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
18:00, Wilhelmsburg Ulm

**Jo Strauss & Band**  
19:00, Zehntstadel Leipzig

**Mário Bihári, Akkordeon**  
19:00, Gleis 44

**Pop up Kino**  
20:00, Wilhelmsburg Ulm

**Montag 16**

**Walking Act – Milan Nikolic Donja Brass Orkestar**  
12:00, Innenstadt Ulm

**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
15:30 + 17:00, Dein Malort

**Geschichte und Situation der Sinti in der Region**  
17:00, Einstein-Haus, unterer Saal/vh Ulm

**Lesung und Musik mit Dotschy Reinhardt**  
19:00, Einstein-Haus, unterer Saal/vh Ulm

**Strings: Matthias Schrieff's Shreepunk + Strings**  
20:00, Stadthaus Ulm

**FUCKIN' MONDAY: Make Monday great again!**  
21:30, Hinteres Kreuz

**Sneak Preview im Dietrich Theater**  
21:30, Dietrich-Theater

**KULTUR im PFLEGHOF**

**FR 20. September SPARK**  
Klassik / Rock

**SA 28. September Michael Hatzius**  
Puppenspiel / Kabarett

**MI 2. OKTOBER FLOOK**  
Irish Folk

kulturbuero@langenau.de  
Tel. 07345-9622140  
pflughof-langenau.de

Stadt Langenau

**ulm. macht. zukunft.**

Clever. Offen. Für alle. Nachhaltig.  
Mit Shary Reeves.

**1. Oktober, 18:30 Uhr**  
Roxy Ulm

Eintritt frei – Plätze sichern unter  
zukunftsstadt-ulm.de oder hier:

QR Code

Stadt Ulm

Mit freundlicher Unterstützung von:  
Zukunftsstadt, Stadt Langenau, Volkbank Ulm-Biberach eG

# ROMNO POWER Festival

## SINTI & ROMA KULTURWOCHE ULM 13.-21.9.19

**MI 18.09.19 · 20 UHR**  
**KAL | Serbien**

**DO 19.09.19 · 19:30 UHR**  
**BOBAN MARKOVIC ORKESTAR | Serbien**

**FR 20.09.19 · 20 UHR**  
**SHANTEL & BUCOVINA CLUB ORKESTAR**

Tickets bei allen bekannten Vorverkaufsstellen und im ROXY · [www.romnower.de](http://www.romnower.de)



**Dienstag 17**

**Beratung**, 8:00, Kinder- und Familienzentrum Schaffnerstraße 18/1  
**Treffpunkt für Frauen**, 9:00, Familienzentrum im Jörg-Syrin-Haus  
**6. Sitzung des Ausschusses für Stadtentwicklung und Umwelt**  
 16:30, Rathaus Neu-Ulm  
**Vortrag über Gesundheit & Heilung auf geistigem Weg** – Bruno Gröning-Freundeskreis  
 17:45, Hotel Garni Lehrteral  
**Vortrag und Lesung mit Katharina Janoska**  
 18:30, Buchhandlung Aegis  
**Bauhaus 100: Ein Jubiläum in Büchern**  
 19:00, HfG-Archiv Ulm  
**Wie Sie mit einem Universal-Werkzeug fast jedes Problem lösen können**  
 19:00, Dein Malort  
**Von der Rüstungs- und Militärregion Ulm zur Friedensregion – Welche Schritte sind denkbar?**  
 19:00, Café d'Art  
**Anke Stelling**, 20:00, ROXY Ulm  
**Sinti und Roma im Film: Gadjo Dilo**  
 20:30, Obscura Kino (im Roxy)  
**Tango Argentino Milonga**  
 21:00, Café Fortuna

**Mittwoch 18**

**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
 9:00, Dein Malort  
**CaféFaz**, 14:30, Familienzentrum im Jörg-Syrin-Haus  
**Kasperle und das Schloßgespenst**  
 15:00, 1. Ulmer Kasperletheater  
**Gemeinderat**, 16:00, Rathaus Ulm  
**7. Sitzung des Ausschusses für Finanzen, Inneres und Bürgerdienste**  
 16:30, Rathaus Neu-Ulm  
**Sinti und Roma im Film:**  
**Django – Ein Leben für die Musik**  
 17:30, Obscura Kino (im Roxy)  
**Schildwirtschaften in Ulm**  
 18:00, Treffpunkt: Schwarze Henne  
**Lachyoga.Lachen gegen Stress**  
 19:00, vh Ulm  
**KAL**, 20:00, ROXY Ulm

**Donnerstag 19**

**Treffpunkt: „...von Anfang an...!“**  
 9:30, Familienzentrum im Jörg-Syrin-Haus  
**Botanische Mittagspause**  
 12:15, Botanischer Garten der Uni Ulm  
**Neutrale Gebäude-Energieberatung**  
 13:00, Rathaus Neu-Ulm  
**Classic city tour**  
 14:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Kasperle und das Schloßgespenst**  
 15:00, 1. Ulmer Kasperletheater  
**Schnupperpaddeln auf der Donau für Kajak oder Kanadier für Einsteiger (Kinder, Erwachsene, Senioren)**  
 17:00, Gänsweise an der Donau  
**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
 18:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Gesprächsreihe „Hinter den Kulissen“**  
 18:30, Museum Ulm  
**artjamming – freies malen**  
 18:30, Nelson-Barracks  
**ArtNight, Motiv „Löwe“**  
 19:00, manufaktur by BAIER Pfaffenhofen  
**Boban Markovic Orkestar**  
 19:30, ROXY Ulm  
**Tanztreff am Eselsberg**  
 19:30, Bürgerzentrum Eselsberg  
**Israel – Palästina**  
 19:30, Bürgerhaus Mitte  
**Donnerstags auf der Burg: Konzert „Zylinderkopf + Groove Bang“**  
 20:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Study Fever – Dein Donnerstag im HK!**  
 20:30, Hinteres Kreuz  
**Sinti und Roma im Film: Carmen & Lola**  
 20:30, Obscura Kino (im Roxy)  
**Milonga Bienvenidos**  
 21:00, Café Fortuna

**Freitag 20**

**Regionaler Ehrenamtskongress**  
 0:00, Hochschule Neu-Ulm  
**Jagd & Fischerei**, 9:30, Ulm-Messe  
**Classic city tour**  
 14:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Kasperle und das Schloßgespenst**  
 15:00, 1. Ulmer Kasperletheater  
**Licht wie durch einen Edelstein – Fenster im Ulmer Münster**  
 15:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Geschichten zum Wochenende**  
 15:30, Kinderbibliothek Ulm  
**Stadtführung „Nun endlich sind wir Städter“**  
 16:00, Rathaus Neu-Ulm  
**Stadtführung „Neu-Ulm und seine unbekannteren Winkel“**  
 16:00, Petrusplatz  
**Bäume und Geschichte(n) der Friedrichsau**, 17:00, Treffpunkt: Haltestelle Donauhalle, Linie 1  
**Familienkino**  
 17:30, Familienzentrum Adlerbastei  
**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
 18:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Integraler Yoga für Anfänger**  
 19:15, Tagesstätte FortSchrift  
**Pop up Kino**  
 20:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Shantel & Bucovina Club Orkestar**  
 20:00, ROXY Ulm

**Samstag 21**

**Disc Golf-Turnier**  
 8:00, Sport- und Freizeitpark Wiley  
**Bäume und Sträucher in Frucht**  
 9:00, Botanischer Garten der Uni Ulm  
**Nistkastenpflege in der Roten Wand**  
 10:00, Wiblinger Wasserwerk  
**Integraler Yoga für Fortgeschrittene**  
 10:00, Tagesstätte FortSchrift  
**Classic city tour**  
 14:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Lieder zum Nach-Denken**  
 15:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg  
**Kulturnacht Ulm/Neu-Ulm 2019**  
 15:00, Ulm und Neu-Ulm  
**Manche mögen's kühl**  
 16:00, Stadthaus Ulm  
**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
 16:30, Dein Malort  
**Chill & Grill**  
 17:00, Donaubaad Neu-Ulm  
**Kultur in der Donaubastion**  
 18:00, Donauschwäb. Zentralmuseum

**„Djiparmissa“ – Klassische deutsche Gedichte auf Romanes**  
 18:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg  
**Kulturnacht auf der Burg**  
 18:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
 18:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Kuratoren- und Künstlerresidenz „reframe.burg“**  
 19:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Die ganze Welt der Medien**  
 19:00, Zentralbibliothek Ulm  
**Kulturnacht**, 19:00, Künstlergilde Ulm  
**Rajkó-Musikschulensemble Budapest**  
 19:00, Musikschule Ulm  
**IN ZEITEN DES ABNEHMENDEN LICHTS**  
 20:00, Theaterei Herrlingen  
**Donau3 FM Ü30 Party**  
 20:00, Congress Centrum Ulm (CCU)  
**Simon & Garfunkel Tribute meets Classic**  
 20:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus Vöhringen  
**La3no Cubano (SVK)**  
 20:00, Donaubüro  
**In Zeiten des abnehmenden Lichts**  
 20:00, Theaterei Herrlingen  
**Polansky/Langman**, 21:00, Hudson-Bar  
**Sonntag 22**  
**Ulmer Paradekonzerte 2019**  
 11:00, Marktplatz Ulm  
**Biblische Mahlzeiten – Barocke Musik**  
 11:00, Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur  
**Bautechnik und Handwerkskunst – wie baute man die Bundesfestung?**  
 11:00, Fort Oberer Kuhberg Werk XXXII Werkseingang  
**Die vier Jahreszeiten**, 11:30, Ulmer Münster  
**Der Ulmer Höhenweg – Gespöck mit Infos zum Wald**, 14:00, Ulm Botanischer Garten: Parkplatz und Haltestelle „Schießstände“ im Lehrer Tal  
**Familienpreview: Shaun das Schaf 2 – Ufo Alarm**  
 15:00, Dietrich-Theater  
**EIN BLICK HINTER VERSCHLOSSENE TÜREN**  
 15:00, Kloster Wiblingen  
**In Zeiten des abnehmenden Lichts**  
 17:00, Theaterei Herrlingen  
**Interaktive Installation „Lightsculpture“**  
 18:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Erhebende Vielfalt**  
 19:00, Edwin-Scharff-Haus  
**Pop up Kino**  
 20:00, Wilhelmsburg Ulm

**a-cappella-award ulm 2019**  
 Sonntag, 06. 10. 2019  
 17 Uhr | Roxy Ulm



**Wettbewerbsauftritte von anders baff! Beat Poetry Club Die Vierkanter Himmelstöchter Mönnersache Of Cabbages and Kings**

[www.acappellaaward-ulm.de](http://www.acappellaaward-ulm.de)

Tickets:  
[www.livekonzepte.de](http://www.livekonzepte.de) | 0 18 06 – 70 07 33 | Roxy | Südwest Presse | Service Center Neue Mitte | Foto Blende 22 | Bücherwelt Senden | Buch & Musik Illertissen | VR-Bank Vöhringen

Veranstalter: Stadt Ulm, Kulturabteilung, ulm  
 Eventpartner: Sparkasse Ulm  
 In Zusammenarbeit mit: livekonzepte  
 Medienpartner: RADIO 7, regioTV, swp.de

**KULTURNACHT** Ulm / Neu-Ulm

**21 | 09 | 19**

[kultur-in-neu-ulm.de](http://kultur-in-neu-ulm.de)  
 1 Nacht | 10/8 €  
 121 Orte  
 500 Akteure

In (Neu)Ulm umsonst zur Kulturnacht mit Bus und Bahn. 

**KRAAN**



**07.09. Ulm Wilhelmsburg**

**EINTRITT 15 €**  
 inkl. Geb. & Steuern

Veranstaltung im Rahmen des **Tags des offenen Denkmals**

**FREE SHUTTLE**  
 ab Busparkplatz Glöcklerstraße/Steinerne Brücke.  
 Weitere Infos: [www.die-wilhelmsburg.de](http://www.die-wilhelmsburg.de)

Tickets:  
[www.livekonzepte.de](http://www.livekonzepte.de) | Reservix-Hotline 0 18 06 – 70 07 33 | Roxy | Südwest Presse | Service Center Neue Mitte | Foto Blende 22 | Bücherwelt Senden | Buch & Musik Illertissen | VR-Bank Vöhringen etc.  
**Veranstalter:** Stadt Ulm in Kooperation mit livekonzepte





**Montag 23**

**Eltern-Kind-Treff**  
10:00 + 15:00, Kinderbibliothek Ulm  
**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
15:30 + 17:00, Dein Malort  
**Friedensgebet**  
18:30, Haus der Begegnung  
**FUCKIN' MONDAY:**  
**Make Monday great again!**  
21:30, Hinteres Kreuz  
**Sneak Preview im Dietrich Theater**  
21:30, Dietrich-Theater

**Dienstag 24**

**Café Plus – Seniorentreff im Bürgerzentrum Eselsberg**  
15:00, Bürgerzentrum Eselsberg  
**Kindertheater Knuth:**  
**„Prinzessin Piparella und die 24 Ritter“**  
15:00, Stadtbücherei Neu-Ulm  
**Semestereröffnung**  
18:30, vh Ulm  
**Wie Sie mit einem Universal-Werkzeug fast jedes Problem lösen können**  
19:00, Dein Malort  
**Reisebericht „Elbe“**  
19:00, Bürgerzentrum Eselsberg  
**Der Pianist aus den Trümmern**  
19:30, Bürgerhaus Mitte  
**Anime im Dietrich Theater:**  
**Sneak Preview**  
19:30, Dietrich-Theater  
**Konzert – Le Trio For me-dable**  
20:00, vh Ulm  
**Tango Argentino Milonga**  
21:00, Café Fortuna

**Mittwoch 25**

**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
9:00, Dein Malort  
**CaféFaz**  
14:30, Familienzentrum im Jörg-Syrlin-Haus  
**Kasperle trifft das Verkehrszebra**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater  
**Nachbarschaftscafé am Alten Eselsberg**  
15:00, Quartierszentrale  
**6. Sitzung des Stadtrates**  
16:30, Rathaus Neu-Ulm  
**Orgelführung an die Hauptorgel**  
18:00, Ulmer Münster  
**Land Grabbing – Kleinbauer\*innen schützen**  
19:30, vh Ulm

**Donnerstag 26**

**Treffpunkt: „... von Anfang an ...!“**  
9:30, Familienzentrum im Jörg-Syrlin-Haus  
**Classic city tour**  
14:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Café International im Bürgerzentrum Eselsberg**  
15:00, Bürgerzentrum Eselsberg  
**Kasperle trifft das Verkehrszebra**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater  
**Ulm Feeling – Stadtführung aus einem besonderen Blickwinkel**  
16:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Heilpflanzen in der Ernährung**  
17:30, Botanischer Garten der Uni Ulm  
**Spieleabend in der Bücherei**  
18:00, Stadtbücherei Neu-Ulm  
**Installation und Performance „laughing matter – finite jest“**  
18:00, Wilhelmsburg Ulm

**artjamming – freies malen**  
18:30, Nelson-Barracks  
**Galizien und Lemberg: Einblicke in die Gegenwart der Vergangenheit**  
19:00, Donauschwab, Zentralmuseum  
**Von Lodz nach Geislingen (Lesung)**  
19:00, Büchse 13 – Ulmer Treff für kritische Geschichtskultur  
**HAMLET FOR YOU Komödie für zwei Schauspieler von Sebastian Seidel**  
19:00, Theateri Herrlingen  
**Tanztreff am Eselsberg**  
19:30, Bürgerzentrum Eselsberg  
**Michael Lerchenberg & Jost-H. Hecker: Karl Valentin**  
20:00, Zehntstadel Leipheim  
**Donnerstags auf der Burg: Diana Casar in concert**  
20:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Study Fever – Dein Donnerstag im HK!**  
20:30, Hinteres Kreuz  
**Milonga Bienvenidos**  
21:00, Café Fortuna

**Freitag 27**

**Lekkerland**  
9:00, Ulm-Messe  
**Mittelalter-Wochenende zum Tag der Sauna**  
10:00, Donaabad Neu-Ulm  
**Classic city tour**  
14:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Kasperle trifft das Verkehrszebra**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater  
**Geschichten zum Wochenende**  
15:30, Kinderbibliothek Ulm  
**Ulmer Kammermusiktag**  
16:00, Gemeindehaus der Martin-Luther-Kirche  
**artjamming – freies malen**  
16:30, Nelson-Barracks  
**„stand together“**  
17:00, Hirschstraße Ecke Münsterplatz  
**Critical Mass in Ulm/Neu-Ulm**  
18:30, Stadthaus Ulm  
**Installation und Performance „laughing matter – finite jest“**  
18:30, Wilhelmsburg Ulm  
**Die letzten Tage der Menschheit**  
19:00, Biergarten Teutonia  
**HAMLET FOR YOU Komödie für zwei Schauspieler von Sebastian Seidel**  
19:00, Theateri Herrlingen  
**Erlebnisführung „Willy und die Wirtin“**  
19:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Integraler Yoga für Anfänger**  
19:15, Tagesstätte FortSchrift  
**Pop up Kino**  
20:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Andreas Müller**  
20:00, Congress Centrum Ulm (CCU)

**Samstag 28**

**Neobiota – neue Pflanzen und Tiere in Mitteleuropa**  
9:00, Botanischer Garten der Uni Ulm  
**Früchte des Waldes**  
9:00, Klingenstein: Am Wasserhochbehälter (Harthaus Weg 2)  
**intuitives malen**  
10:00, Nelson-Barracks  
**Integraler Yoga für Fortgeschrittene**  
10:00, Tagesstätte FortSchrift  
**Vöhringer Einkaufs- und Erlebnismesse „Haus-Familie-Freizeit“**  
10:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus Vöhringen

**Junges Atelier für Kinder**  
11:00, Museum Ulm  
**GAME ARTS Workshop mit NRW-Künstlerinnenpreisträgerin Leonie Wolf**  
13:00, Verschöhrhaus  
**Classic city tour**  
14:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Tag der offenen Tür**  
14:00, Bischof-Sproll-Haus  
**Gewandhaus, Kaufhaus, Gerichtshaus – und endlich Rathaus!**  
14:00, Treffpunkt: Syrlin-Brunnen (Fischkasten) am Rathaus  
**Stolpersteine – Friedenssteine**  
14:30, Weinhof  
**Kasperle trifft das Verkehrszebra**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater  
**Kuratoren- und Künstlerresidenz „reframe.burg“**  
16:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Sichelhenke Unterweiler**  
16:30, Rathausplatz Unterweiler  
**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
16:30, Dein Malort  
**Installation und Performance „laughing matter – finite jest“**  
18:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Blausteiner Musiknacht**  
18:00, Spielburg Cafe  
**Erhebende Vielfalt**  
19:00, Edwin-Scharff-Haus  
**Erlebnisführung „Willy und die Wirtin“**  
19:00, Wilhelmsburg Ulm  
**La voix humaine**  
19:00, ROXY Ulm  
**Mandelring Quartett & Minetti Quartett**  
19:00, Museum Villa Rot  
**Konzertlesung „nicht ganz koscher“**  
19:30, Bürgerhaus Mitte  
**Jacqueline Feldmann – Plötzlich Zukunft! Konnt' ja keiner wissen...**  
20:00, Bürgerhaus Mitte  
**Kulturprogramm „Der Sommer wird bunt“**  
20:00, Wilhelmsburg Ulm  
**Anna Blume hat einen Vogel und anderes Gezwitscher**  
20:00, vh Ulm  
**HAMLET FOR YOU Komödie für zwei Schauspieler von Sebastian Seidel**  
20:00, Theateri Herrlingen  
**Pawel Popolski**  
21:00, ROXY Ulm

**Montag 30**

**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
15:30 + 17:00, Dein Malort  
**Vernissage „man wird jawohl noch sagen dürfen“**  
19:00, Bürgerzentrum Eselsberg  
**Sonderveranstaltung der Volkshochschule im Landkreis Neu-Ulm zu 30 Jahre Mauerfall**  
19:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus Vöhringen  
**FUCKIN' MONDAY:**  
**Make Monday great again!**  
21:30, Hinteres Kreuz  
**Sneak Preview im Dietrich Theater**  
21:30, Dietrich-Theater

**Sonntag 29**

**Einstein-Marathon 2019**  
9:00, Friedrichsau  
**Segway-Touren**  
9:00, Treffpunkt: Parkplatz gegenüber Hotel Lago  
**LebensTanz – Begegnung in Bewegung**  
10:00, Gleis 44  
**Vöhringer Einkaufs- und Erlebnismesse „Haus-Familie-Freizeit“**  
10:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus Vöhringen  
**Mona Asuka**  
11:00, Museum Villa Rot  
**Friedensfest – umsonst und draußen**  
12:00, Fort Unterer Kuhberg  
**Kuratoren- und Künstlerresidenz „reframe.burg“**  
14:30, Wilhelmsburg Ulm  
**KIRCHBERGER – FUGGER – HABSBURGER**  
15:00, Kloster Wiblingen  
**Kasperle trifft das Verkehrszebra**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Anonyme AIDS-Beratung**  
Schillerstr. 30  
89077 Ulm  
Tel. 07 31 / 185 17 20

**CHRISTIAN KRISCHKOWSKY QUARTETT**  
17:00, Theateri Herrlingen  
**1.500 Trommeln**  
17:00, Ratiopharm-Arena  
**Meditation in Ulm**  
17:30, Angemieteter Raum in der Praxis für Physiotherapie  
**Polnisches Kino: Pilsudski**  
18:00, Dietrich-Theater  
**Installation und Performance „laughing matter – finite jest“**  
18:30, Wilhelmsburg Ulm  
**Pop up Kino**  
20:00, Wilhelmsburg Ulm

**Montag 30**

**Malspiel – spielerische Freude am Malen**  
15:30 + 17:00, Dein Malort  
**Vernissage „man wird jawohl noch sagen dürfen“**  
19:00, Bürgerzentrum Eselsberg  
**Sonderveranstaltung der Volkshochschule im Landkreis Neu-Ulm zu 30 Jahre Mauerfall**  
19:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus Vöhringen  
**FUCKIN' MONDAY:**  
**Make Monday great again!**  
21:30, Hinteres Kreuz  
**Sneak Preview im Dietrich Theater**  
21:30, Dietrich-Theater

**Termine bitte bis zum 10. des Vormonats unter [www.ulm.de/veranstaltungen](http://www.ulm.de/veranstaltungen) eintragen**

**Der DONAU 3 FM Erbkönig**



**EL POCOLOGO • BIBERACH**

**Ü30**

**SA 14. SEPTEMBER**

**AB 22 UHR**

**PARTY AUF ZWEI FLOORS**

**DONAU 3 FM PREMIUM EVENTS**

**BEST OF**

**Ü30**

**PARTY AUF VIER FLOORS**

**ab 20 Uhr**

**SA 21. SEPTEMBER**

**CONGRESS CENTRUM ULM**



**FR | 06.09. | 19.00 UHR**  
TSG BALINGEN



**SO | 22.09. | 14.00 UHR**  
1. FSV MAINZ 05 II



**DO | 03.10. | 15.30 UHR**  
FC BAYERN ALZNAU

DIE ULMER SPATZEN FREUEN SICH AUF IHRE  
**UNTERSTÜTZUNG BEI DEN HEIMSPIELEN**  
IM ULMER DONAUSTADION.



**GEMEINSAM FÜR ULM**

**MUSEEN/AUSSTELLUNGEN**

**» neu und offen:**  
**Museum Brot und Kunst**  
 kunsthalle weishaupt  
 bis 6.10.2019  
**Ausstellung „Ausgang offen – Neues aus der Sammlung“**  
 HfG-Archiv Ulm  
 Dauerausstellung  
**„Hochschule für Gestaltung Ulm. Von der Stunde Null bis 1968“**  
 Edwin Scharff Museum  
 bis 15.09.2019  
**Hör mal, wer da guckt**  
 Museum Ulm  
 bis 24.11.2019  
**Sonderausstellung**  
**„Tod im Tal des Löwenmenschen“**

**Donauschwäb. Zentralmuseum**  
 bis 15.05.2020  
**Deutsche Spuren in Südosteuropa**  
 Galerie im Science Park  
 bis 2.10.2019  
**PUNKT.genau und untrennbar ROT**  
 Andrea Tiebel-Quast  
**Kunstverein Ulm**  
 bis 1.09.2019  
**Ausstellung**  
**„David Moses – Lullaby Land“**  
 Museum Ulm  
 bis 3.11.2019  
**Ausstellung**  
**„Sachen gibt's! Museum in Umordnung“**

**HfG-Archiv Ulm**  
 bis 13.10.2019  
**Ausstellung „Bauhaus Ulm: Von Peterhans bis Maldonado“**  
 Haus der Stadtgeschichte/Stadtarchiv Ulm  
 bis 20.12.2019  
**Stadtgeschichtliche Ausstellung im historischen Gewölbessaal im Schwörhaus**  
 Stadthaus Ulm  
 bis 7.09.2019  
**Perücke, Kopftuch, Ordenstracht**  
 Edwin Scharff Museum  
 bis 3.11.2019  
**Zarte Männer in der Skulptur der Moderne**  
 The Walther Collection  
 bis 27.10.2019  
**Then and Now: Life and Dreams Revisited**  
 Blaual-Center Ulm  
 bis 26.01.2020  
**KÖRPERWELTEN der Tiere**  
 Stadthaus Ulm  
 bis 23.11.2019  
**Hitler. Ein Hundeleben**  
 NUWOG  
 bis 30.09.2019  
**Ausstellung „Häuser bauen – Stadt bauen – Gesellschaft bauen“**  
 ulm stories  
 bis 12.10.2019  
**baudenkmalhfg – ästhetik des einfachen**  
 Kunstverein Ulm  
 bis 03.11.2019  
**Ausstellung: DANNY MINNICK**

**Künstlergilde Ulm**  
 12.09.-22.09.19  
**Themenausstellung „Stilleben“**  
**PUTTE Neu-Ulm**  
 bis 21.09.2019  
**Grit Hachmeister – seichte Wucht**  
 Stadthaus Ulm  
 bis 12.01.2020  
**Elegant und fabulös**  
 Museum Villa Rot  
 bis 29.09.2019  
**Auf Herz und Nieren + Malte Bruns**  
 Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur  
 bis 01.12.2019  
**Schwäbische Frömmigkeit in venezianischem Glanz**

**MÄRKTE/FESTE**

**Petrusplatz Neu-Ulm**  
 01.09.2019  
**Töpfermarkt**  
 Marktplatz Senden  
 21.09.2019  
**Fashion-Flohmarkt**  
 Stadthaus Ulm  
 04.09.2019  
**Markt isch!**  
 Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur  
**Roggenburg**  
 21.09.2019  
**21. Roggenburger Öko-Markt**  
**Rathaus Pfaffenhofen**  
 15.09.2019  
**Bücherflohmarkt**  
**Südlicher Münsterplatz Ulm**  
 05.09.2019 – 08.09.2019  
**Street Food Markt „Unter Ulmern“**  
 Schnürpflingen  
 bis 03.09.2019  
**Herbstfest Musikvereine**

**citygutschein ulm/neu-ulm**  
 50.000.000 Produkte in über 400 Geschäften



Erhältlich in den Werten:  
 15,- €, 25,- €, 35,- €, 44,- €, 50,- €

Die Verkaufsstellen finden Sie auf unserer Website:  
[www.ulmcity.de](http://www.ulmcity.de)

Ulmer City Marketing e.V.  
 Tel. 0731/22181

**Termine bitte bis zum**  
**10. des Vormonats unter**  
**[www.ulm.de/veranstaltungen](http://www.ulm.de/veranstaltungen)**  
**eintragen**

**ADRESSEN**

**Bibliotheken**  
**Stadtbibliothek Ulm**, Vestgasse 1, Ulm, Tel. 0731 1614100, [www.stadtbibliothek.ulm.de](http://www.stadtbibliothek.ulm.de) | **Stadtbücherei Neu-Ulm**, Heiner-Metzger-Platz 1, Neu-Ulm, Tel. 0731 70502350, [www.stadtbuecherei.neu-ulm.de](http://www.stadtbuecherei.neu-ulm.de)  
**Galerien**  
**Kunstverein Ulm e. V.**, Kramgasse 4, Ulm, Tel. 0731 66258, [www.kunstverein-ulm.de](http://www.kunstverein-ulm.de) | **Künstlergilde Ulm e. V.**, Donaustr. 5, 89073 Ulm, Tel. 0731 28215, [info@kuenstlergildeulm.de](mailto:info@kuenstlergildeulm.de), [www.kuenstlergildeulm.de](http://www.kuenstlergildeulm.de) | **Galerie Tobias Schrade**, Auf der Insel 2, Ulm, Tel. 0731 1755660, [www.galerie-tobias-schrade.de](http://www.galerie-tobias-schrade.de) | **Galerie Sebastianskapelle**, Hahnengasse 25, Ulm | **Galerie im Kornhaus Keller Pro Arte Kunststiftung**, Hafengasse 19, Ulm, Tel. 0731 619576, [www.proarte-ulmer-kunststiftung.de](http://www.proarte-ulmer-kunststiftung.de) | **Stadthaus**, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, [www.stadthaus.ulm.de](http://www.stadthaus.ulm.de) | **Künstlerhaus Ulm**, Im Ochsenhäuser Hof, Grüner Hof 5, Ulm, Tel. 0731 6020138, [www.kuenstlerhaus-ulm.de](http://www.kuenstlerhaus-ulm.de)  
**Kinder**  
**Kindertheater Werkstatt**, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 07392 96 99 386, [www.kindertheater-werkstatt.de](http://www.kindertheater-werkstatt.de) | **kontiki Kulturwerkstatt**, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 153032, [www.kontiki-ulm.de](http://www.kontiki-ulm.de) | **1. Ulmer Kasperletheater**, Büchsen-gasse 3, Ulm, Tel. 0731 6022264, [www.kasperletheaterulm.de](http://www.kasperletheaterulm.de) | **Topolino Figurentheater**, Gartenstraße 13, Neu-Ulm, Tel. 0731 713800, [www.topolino-figurentheater.de](http://www.topolino-figurentheater.de)  
**Kultur**  
**Charivari**, Stuttgarter Str. 13, Ulm, Tel. 0731 1615442 | **CAT**, Prittowitzstr. 36, Ulm, Tel. 0731 601110, [www.cat-cafe.de](http://www.cat-cafe.de) | **Edwin-Scharff-Haus**, Silcherstr. 40, Neu-Ulm, Tel. 0731 7050-5055 | **Kornhaus**, Kornhausplatz, Ulm, Tel. 0731 922990 | **Kulturzentrum Wolfgang-Eychmüller-Haus**, Hettstedter Platz 1, 89269 Vöhringen, [www.voehringen.de](http://www.voehringen.de), Tel. 07306 9622-70 | **Jazzkeller Sauschdall**, Prittowitzstr. 10, Ulm, Tel. 0731 601210, [www.sauschdall.de](http://www.sauschdall.de) | **KCC Kultur-Creative-Center**, Pfarrer-Weiß-Weg 16-18, Ulm-Söflingen, Tel. 0731 3870767, [www.kcc-theater.de](http://www.kcc-theater.de) | **KunstWerke. V./JazzWerk**, Lehle 61, Ulm, Tel. 0731 26400018, [www.kunstwerk-ulm.de](http://www.kunstwerk-ulm.de) | **Pfleghefosaal Langenau**, Kirchgasse 9, 89129 Langenau, Tel. 07345/9622-140, [www.pfleghefosaal-langenau.de](http://www.pfleghefosaal-langenau.de) | **ROXY** – Kultur in Ulm, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 968620, [www.roxy-ulm.de](http://www.roxy-ulm.de) | **Stadthaus**, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, [www.stadthaus.ulm.de](http://www.stadthaus.ulm.de) | **Kulturhaus Schloss Großlaupheim**, Kirchberg 11, Laupheim, Tel. 07392 9680016 | **Zehntstadel Leipheim**, Schlosshof 2, Leipheim, Tel. 08221 7070, [www.zehntstadel-leipheim.de](http://www.zehntstadel-leipheim.de)  
**Museen/Sammlungen**  
**Donauschwäb. Zentralmuseum Ulm (DZM)**, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 962540, [www.dzok-ulm.de](http://www.dzok-ulm.de) | **Heimatsmuseum Pfuhl**, Hauptstraße 73, Neu-Ulm/Pfuhl, Tel. 0731 7050180 | **Kunsthalle Weishaupt**, Hans-und-Sophie-Scholl-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614360, [www.kunsthalle-weishaupt.de](http://www.kunsthalle-weishaupt.de) | **Edwin Scharff Museum**, **Kunstmuseum**, **Kindermuseum**, **Erlebnisräume**, Petrusplatz

**Das LeZzte im SpaZz**



**Wann hat die Zeit des „Wartens“ ein Ende? Straßenbahn wir vermissen dich!**

4, Neu-Ulm, Tel. 0731 70505055, [www.edwin.scharff.museum.de](http://www.edwin.scharff.museum.de) | **Mikroskopmuseum**, Schlossstraße 30 A, Wieblingen, Tel. 0731 47844 | **Museum Brot und Kunst**, Salzstadelgasse 10, Ulm, Tel. 0731 69955, [www.museumbrotdunkunst.de](http://www.museumbrotdunkunst.de) | **Museum Söflingen**, Klosterhof 18, Ulm/Söflingen, Tel. 0731 382241 | **Naturkundliches Bildungszentrum**, Kornhausgasse 3, Ulm, Tel. 0731 1614742, [www.naturkunde-museum.de](http://www.naturkunde-museum.de) | **Museum Ulm**, Marktplatz 9, Ulm, Tel. 0731 1614330, [www.museum.ulm.de](http://www.museum.ulm.de) | **Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg**: KZ-Gedenkstätte, Ulm, Tel. 0731 21312, [www.dzok-ulm.de](http://www.dzok-ulm.de) | **Ulmer DenkStätte**, Weiße Rose, Ulmer Vh, Kornhausplatz 5 (EinsteinHaus), Ulm, Tel. 0731 153013 | **Museum im Konventbau mit Bibliotheksaal**, Schlossstraße, Wieblingen, Tel. 0731 5028675 | **Walther Collection**, Reichenauerstr. 21, 89233 Neu-Ulm, Tel. 0731 1769143, [www.walthercollection.com](http://www.walthercollection.com)  
**Sonstige**  
**Ratiopharm-Arena**, Europastraße 25, Neu-Ulm, Tel. 0731 206410 | **Ulm-Messe**, Böfinger Str. 50, Ulm, Tel. 0731 922990, [www.ulm-messe.de](http://www.ulm-messe.de) | **Unitas Loge Ulm**, Walfischgasse 24, Ulm, [www.unitas-ulm.de](http://www.unitas-ulm.de) | **Vh Ulm (vh)**, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 15300, [www.vh-ulm.de](http://www.vh-ulm.de)  
**Theater**  
**Akademietheater Ulm e. v.**, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 387531, [www.adk-ulm.de](http://www.adk-ulm.de) | **JUB Junge Ulmer Bühne**, [www.jub-ulm.de](http://www.jub-ulm.de) | **Theaterrei Herrlingen**, Oberherrlingerstraße 22, Herrlingen-Blaustein, VVK 0731 268177 | **Theater Neu-Ulm**, Hermann-Köhl-Straße 3, Neu-Ulm, Tel. 0731 553412, [www.theater-neu-ulm.de](http://www.theater-neu-ulm.de) | **Theaterwerkstatt Ulm**, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 618788, 07348 982180, [www.theaterwerkstatt-ulm-ev.de](http://www.theaterwerkstatt-ulm-ev.de) | **Theater Ulm**, Herbert-von-Karajan-

Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614444, [www.theater.ulm.de](http://www.theater.ulm.de)  
**Tourist-Information**  
 Stadthaus, Münsterplatz 50, Ulm, Tel. 0731 1612830, [www.tourismus.ulm.de](http://www.tourismus.ulm.de)

**Mehr Informationen zum Veranstaltungsprogramm finden Sie im Internet unter: [www.ulm.de/veranstaltungen](http://www.ulm.de/veranstaltungen)**

**→ KARTENSERVICE**

**ROXY**  
 Schillerstr. 1/12  
 Tel. 0731 96862-0  
**ulmtickets**  
 Neue Straße 79,  
[vvk@ulmtickets.de](mailto:vvk@ulmtickets.de)  
**Südwest Presse**  
 Medienhaus, Frauenstraße 77  
 Tel. 0731 156-855  
**Schwäbische Zeitung**  
 Kartenservice: 0180 2008007  
 (Nur 0,06 EUR/Anruf)



**07 Sept.** 150 Jahre Stadt Laupheim Open Air

Münchner Freiheit, Emma Elisabeth, Schnokastich  
 Eintritt frei!

**25 Sept.** Leveret  
 Englands finest folk musicians

**27 Sept.** Münchner Kammer-orchester

**29 Sept.** Die Blindfische  
 Rockmusik für Kids

**JETZT NEU AUF INSTAGRAM**  
 @kulturhaus.laupheim

Tickets auch im ROXY, traffiti Service Center Ulm, Illertisser Zeitung, Neu-Ulmer Zeitung und unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**KULTURHAUS SCHLOSS GROßLAUPHEIM**

**FON 07392. 9680016**



[www.kulturhaus-laupheim.de](http://www.kulturhaus-laupheim.de)



**1** Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG  
Frauenstraße 7 | 89073 Ulm

Wir verkaufen Ihre Immobilie sicher und schnell zum bestmöglichen Marktpreis.



**TENTSCHERT** Immobilien IVD · seit 1986  
Telefon: 0731.37 95 22-0  
www.tentschert.de

**PROFILE** **AUSBILDUNGJOBS 2019 / 2020**

JOBS-ULM.DE **wieland** **WEH**

**Gugelfuss**

[www.proffile.de/maps/ausbildung-jobs](http://www.proffile.de/maps/ausbildung-jobs)

**2**



**Kon-ya Sushi**  
in Neu-Ulm

[www.sushi-kon-ya.de](http://www.sushi-kon-ya.de)



**3**

Unter neuer Leitung!  
Anbieter: Domino's Pizza Ulm,  
Frank Werner Lippke, Frauen-  
straße 38-40, 89073 Ulm

**Pizza für Abholer**  
SCHON AB **4,99**

**Domino's**  
Domino's Ulm  
Frauenstr. 38-40\*  
Tel 0731-155 396 0  
\*Bus-Haltestelle Rosengasse (Linie 4)

PIZZEN MARGHERITA, SALAMI, BRUSCHETTA, FUNGHI UND PROSCIUTTO  
ALS CLASSIC (Ø 25 cm)

**dominos.de**



**? Zeigen Sie Ihren Kunden, wo Sie sind!**

➔ Ihre Anzeige zu Sonderkonditionen.  
**Mit Verortung im Stadtplan!**

Interesse?  
Bitte melden Sie sich:

**KSM Verlag**  
Teresa Elsässer  
Telefon 0731 - 378 3293  
elsaesser@ksm-verlag.de

## Ein frischer Wind weht in Neu-Ulm

Sandra Lützel hatte die letzten drei Jahre alle Hände voll zu tun – doch das zahlte sich für das 150-jährige Stadtjubiläum aus

Autorin: Teresa Elsässer



Sandra Lützel ist seit 2006 Pressesprecherin der Stadt Neu-Ulm. Als „Neigschmeckte“ kam sie über die Stellenausschreibung zur Pressesprecherin vom Ostalbkreis nach Neu-Ulm und hat seitdem eine Leidenschaft für die Stadt entwickelt. Zum aktuellen Jubiläum wird die Stadterhebung Neu-Ulms vor 150 Jahren vom 7. April bis 29. September gefeiert. Für das Jubiläum übernahm Sandra Lützel auch die Marketingarbeit und rief dazu mit ihren Kollegen das Motto „wir leben neu“ aus.

Die Planung für das Jubiläum dauerte etwa drei Jahre. „Es geht uns darum ein Gemeinschaftsgefühl in der Stadt entstehen zu lassen und dieses auch zu fördern. Unser Motto ‚wir leben neu‘ stellt dies dar“, erläutert Sandra Lützel. Geboten waren und werden etwa 100 Veranstaltungen, darunter auch städtische Projekte und Bürgerprojekte. „Der Gedanke war, dass nicht wir, also die Verwaltung, einfach ein Programm zusammenstellen und alles alleine organisieren. Für uns war es wichtig, auch die Bürger hinzuzuziehen, sodass sie sich einbringen

können“, so Sandra Lützel. Die Rückmeldungen waren ausnahmslos positiv. „Wir sind überrannt worden. Wir haben mehr Vorschläge und Projekte bekommen als erwartet“. Die Veranstaltungen sprachen jede Altersgruppe an, und auch Bereiche wie Kunst, Kultur, Freizeit, Sport, Literatur und verschiedene Feiern sind im Programm abgedeckt. Begonnen hat das Jubiläum mit einer Veranstaltung in der Ratiopharm-Arena, bei der Florian Zimmer sowie weitere internationale Magier das Publikum verzauberten. Auch der Jubiläumsabschluss in der Ratiopharm-Arena wird für die Zuschauer ein Highlight werden. Kostenlose Tickets kann man sich noch sichern. „Toll ist, dass, was man sich seit etwa drei Jahren in der Theorie überlegt hat, in der Praxis und in der Umsetzung nun funktioniert. Unser Wunsch war den ‚wir‘-Gedanken mehr zu leben und dass die Stadt beim Jubiläum näher zusammenrückt. Die Erwartungen wurden erfüllt und das Selbstbewusstsein der Stadt wurde gestärkt. Diesen frischen Wind möchten wir erhalten“.

## Interview

### Ihr Lieblingsort in Ulm/Neu-Ulm?

Der Sport- und Freizeitpark im Wiley in Neu-Ulm. Weil er zum einen eine angenehme Atmosphäre hat, zum anderen ist aber auch immer etwas los. Mir gefällt die Kombination aus Ruhe und Aktivität und wiederum der Kontrast aus Altem und Neuem.

### Ihre größte Leidenschaft?

Meine Familie! Ich bin verheiratet und habe zwei Kinder.

### Ihre Hobbies?

Im Winter Skifahren und im Sommer Wandern. Außerdem unternehme ich gerne Städtetrips.

### Was waren Ihre Highlights beim Jubiläum?

Die Auftaktveranstaltung. So etwas habe ich persönlich so noch nie erlebt. Auch das Musical „Ozeanflieger“, das die Musikschule auf die Beine gestellt hat, war außergewöhnlich. Erzählt wurde die Geschichte der Neu-Ulmer Flugpioniers Hermann Köhl.

### INFORMATION

Kostenlose Tickets für die Abschlussveranstaltung „1.500 Trommeln“ gibt es im Bürgerbüro in Neu-Ulm oder online unter [www.ulmtickets.de](http://www.ulmtickets.de)



**knackig**  
...in Farbe.



**knackig**  
...im Service.



**knackig**  
...im Preis.

**DRUCKHAUSFRANK**



Wir sind Ihre Druckerei.

Druckhaus Frank GmbH

Sandfeldring 13  
86650 Wemding

Telefon 09092-96691-0  
Telefax 09092-96691-29

info@druckhaus-frank.de  
www.druckhaus-frank.de



Faszination  
Tracht

**ANGERMAIER**

Die ganze Welt der Tracht

Kramgasse 3 · 89073 Ulm · [www.angermaier.de](http://www.angermaier.de)

**PROFFILE** <sup>FF</sup>



**MAYSER**<sup>®</sup>



Finde Deinen Arbeitgeber, der zu Dir passt

**PROFFILE.DE/MAPS**

stöbern, suchen, finden