

SpaZZ

das magazin für
ulm &
neu-ulm



AUSGABE 194

06

JUNI

2019

KULTUR
STADTLIBEN
MENSCHEN



FÜR DAS JUNGE ULM

TOBIAS „BOBBES“ SCHMID,
GESCHÄFTSFÜHRER DES STADTJUGENDRING ULM E. V.,
IM GROSSEN SPAZZ-GESPRÄCH

KSMVERLAG



12.07. – 10.08.2019

Sommer am Blautopf Bühne
www.sommerbuehne.com



Loisach Marci



Martin Frank



Dodokay



Sigg Schwarz & Band

Veranstalter: Sommerbühne am Blautopf / WIR 89143 e.V.

Kraan Tatortreiniger Loisach Marci

Biboul Darouiche Timura Stadtkapelle Felix Huby

al dente Martin Frank Helmut Hofmann Band

Harmony & Sound die feisten ARGE Blautopf

Fotos: René van der Voorden (Joo Kraus), Pressefoto Max Mutzke, Bettina Pietschmann (Dodokay), Pressefotos Sigg Schwarz

www.sommerbuehne.com

VORSICHT! Ansichtssache!



SCHLAGZEILEN

... die wir diesen Monat gerne gelesen hätten

Cooler Move: Gunter Czisch kandidiert als OB von Neu-Ulm

Ein OB für beide Städte – so kann die Vereinigung zu Groß-Ulm gelingen

Tag der Baustelle ...

... ist in Ulm seit Jahren eigentlich jeder Tag

Ulm fördert moderne E-Mobilität und den Darwinismus

E-Scooter dürfen ab sofort die Straßenbahntrasse benutzen und den Roller an der Oberleitung aufladen

Landesgartenschau 2030 im Industriegebiet Donautal

Die Wilhelmsburg ist zu langweilig und so werden die Betriebe im Donautal endlich mal umfassend begrünt und die Luftqualität deutlich verbessert. Zudem können die Besucher die Fabrikverkäufe nutzen

AUS DER ZUKUNFT –
Ulm im Jahre 2089

Ulm an der Adria



Wer erinnert sich noch an den Löwenmenschen und die damit verbundene Hoffnung, dank UNESCO die Region als touristischen Hotspot zu

etablieren? Genau: niemand! Denn die Beständigkeit eines Löwenmenschen ist in der schnelllebigen Welt nicht mehr gefragt. Der Gang in das digitale Zeitalter brachte Probleme mit sich. Hohe Arbeitslosigkeit, da Roboter menschliche Arbeitskraft ersetzen. Die großen wirtschaftlichen Dürren der letzten Jahrzehnte ließen keinen Diskussionspielraum mehr für Klimaprobleme. Doch der Zyklus der menschlichen Geschichtsschreibung wiederholte sich abermals. Nach Krise kommt Aufschwung. Das wüstenähnliche Klima führte dazu, dass Laub- und Nadelwälder Palmenoasen wichen und die zahlreichen Baggerseen um Ulm zu einer gigantischen Seenplatte für Touristen zugänglich gemacht wurde. Ulm ist nun Badeziel Nummer eins.

P. Schneider
gez. Philipp Schneider

AOK
Die Gesundheitskasse.

Radfahren und gewinnen.

Vom 1. Mai bis 31. August.

Einfach an mindestens 20 Tagen mit dem Rad zur Arbeit fahren und die Chance auf attraktive Gewinne sichern. Weitere Infos zur Aktion von AOK, ADFC und den Radsportverbänden in Baden-Württemberg unter mit-dem-rad-zur-arbeit.de

Mit dem Rad zur Arbeit 2019
Eine Initiative von ADFC und AOK

Foto: wdv





Schlemmen & Verwöhnen

Aktionskarte im Juni: Kulinarisches vom Grill!

Pfingst-Brunch: am 09. Juni ab 11.00 Uhr – EUR 33,80 pro Person.

Mittagspause: Leckere Mittagsgerichte zur Wahl, wöchentlich wechselnd. Montag bis Freitag von 12.00 Uhr bis 14.00 Uhr – EUR 9,90 pro Person für den Hauptgang und das Parken auf dem Hotelparkplatz.

Sommer, Sonne & herrlicher Ausblick: Bei schönem Wetter hat unsere Terrasse täglich von 6.30 bis 23.00 Uhr geöffnet.

Melden Sie sich auch gern für unseren Newsletter an.

Restaurant Edwin.s im Golden Tulip Parkhotel Neu-Ulm
Silcherstraße 40 · 89231 Neu-Ulm · Tel. 0731 8011 739
info@goldentulip-parkhotel-neu-ulm.com · www.restaurant-edwins.de



IMPRESSUM

Redaktionsleiter, Chef vom Dienst:

Daniel M. Grafberger (dmg), Tel. 0731 3783294, grafberger@ksm-verlag.de

Redaktion: Philipp Schneider (ps), schneider@ksm-verlag.de, Tel. 0731 3783293,

Mitarbeiter dieser Ausgabe:

Teresa Elsässer (te), Erika Fabis, Walter Feucht, Dr. Bärbel Grashoff, Vici Ocker

Verlagsleitung (V. i. S. d. P.):

Michael Köstner (mk), koestner@ksm-verlag.de
Tel. 0731 3783293

Verlag:

KSM Verlag,
Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Tel. 0731 3783293,
Fax 0731 3783299, info@ksm-verlag.de
www.ksm-verlag.de

Lektorat:

Dr. Wolfgang Trips

Gestaltung:

Michael Stegmaier

Terminverfassung:

www.ulm.de/veranstaltungen

Redaktionsschluss:

10. des Vormonats

SpaZz-Ausfahrer:

Franz-Peter Ranzinger, Dominik Ruelius

Anzeigen:

Michael Köstner, Tel. 0731 3783293, koestner@ksm-verlag.de

Dr. Georg Bitter, Tel. 0160 97054376, bitter@ksm-verlag.de

Teresa Elsässer, Tel. 0731 3783293, elsasser@ksm-verlag.de

Preisliste: Nr. 13, gültig ab 01/2013

Druck: Druckhaus Frank GmbH, 86650 Wemding

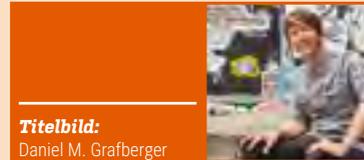
Bankverbindung: Deutsche Bank,

IBAN: DE83 6 307 002 400 117 275, BIC: DEUT DE 33 030

Liebe Kinder, sucht den SpaZz-Spatz!

In jeder Ausgabe versteckt sich ein kleines Foto (!) von einem SpaZz-Spatz. Findet ihr ihn?

Wer ihn als erstes entdeckt und eine E-Mail mit der Seitenzahl an verlosung@spazz-magazin.de schickt, gewinnt zwei Kinofreikarten für den Xinedome in Ulm (Postanschrift nicht vergessen)!



Titelbild:

Daniel M. Grafberger

Erscheinungsweise:

monatlich

IVW

Druckauflage 20.000

1. Quartal 2018

Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder wird keine Gewähr übernommen. Fotos, die dem Verlag von Veranstaltern und Agenturen zur Verfügung gestellt werden, werden nicht honoriert.

SPAZZ im Abonnement – früher Bescheid wissen

12 Ausgaben (1 Jahr) 34 € (inkl. Porto und Versand).

Bestellung per Fax, Brief oder Mail an: KSM Verlag,

Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Fax: 0731 3783299, info@ksm-verlag.de

Für Gewinnspiele gilt: Preise können nicht in bar ausgezahlt werden und müssen ggf. im Verlag abgeholt werden. Die Teilnehmer sind damit einverstanden, dass ihr Name im Rahmen der Nachrichterstattung genannt wird. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



INSIDE SPAZZ Der SpaZz erklärt sich selbst

Neues SpaZzennest gefunden!

Es tut sich so einiges im SpaZzennest. Lange waren wir auf der Suche nach **neuen Räumlichkeiten**. Und siehe da, ab Mitte Juni haben wir eine neue Bleibe. In bester Lage beziehen wir unsere neuen Büros in der Stadtmitte. Wir sind also **noch näher dran am Geschehen** und können Ulm und Umgebung weiterhin und noch besser mit Geschichten unserer schönen Breitengrade versorgen.

Obwohl wir uns schon im Umzugsstress befinden, lassen wir es uns nicht nehmen, einen **pickepackevollen SpaZz** auf die Reise zu schicken, sodass Sie auch im Juni wieder blendend unterhalten werden.

Kay Metzgers Frage an den SpaZz haben wir schon letzte Ausgabe beantwortet, da es sich um eine Frage zu den Wahlen handelte. Wir hoffen, Sie waren alle fleißig wählen und haben von Ihrem Recht Gebrauch gemacht.

Wir wünschen Ihnen eine kurzweilige Lektüre; wenn die nächste Ausgabe des SpaZz erscheint, residieren wir schon in unserem neuen Nest, das wir Ihnen dann natürlich ein klein wenig vorstellen möchten!

Philipp Schneider

TOPS & FLOPS des vergangenen Monats

Der Micha

» **TOP** : Israel – in all seinen Facetten

» **FLOP** : Trotz umfangreicher Werbung: katastrophale Organisation bei Opti, dem Möbel Mahler-Ersatz

Der Daniel

» **TOP** : Genuss mit lieben Freunden in Budapest und Stockholm sowie der Charleston-Tanzkurs mit Jacques' Wein-Depot und Theater Ulm

» **FLOP** : Die Rezept-Vergabe einer Ulmer HNO-Praxis bei hochakuten Problemen

Der Philipp

» **TOP** : Wunderschönes Geburtstagswochenende mit wunderbaren Menschen

» **FLOP** : Wetter im Wonnemonat Mai?

Die Teresa

» **TOP** : Shopping mit meiner ehemaligen Mitbewohnerin

» **FLOP** : Flop für meinen Geldbeutel

Der Stegi

» **TOP** : CHL : FRA; wegen des einzigen Chelsea-Fans in Nicos „Neuer Welt“

» **FLOP** : Paketzusteller, die keine Benachrichtigung hinterlassen, bei welchem Nachbarn das Paket denn zu finden wäre



Der Micha



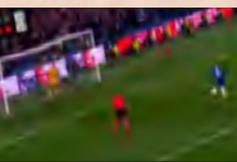
Der Daniel M.



Der Philipp



Die Teresa



Der Stegi

inter!m – Festival 2019

27. bis 30. Juni | Ehingen

Volksplatz | Wolferturm | Städtische Galerie



inter!m ver/sammelt

www.interim-kulturhandlungen.de

WIR SUCHEN DICH!

ZUR VERBESSERUNG UNSERER BETREUUNGSQUALITÄT UND ERWEITERUNG UNSERER ANGEBOTE.

- » DU BIST KOMMUNIKATIV?
- » SCHÄTZT EINE HOCHWERTIGE DIENSTLEISTUNG?
- » TRAINIERST SELBST GERNE?
- » ARBEITEST GERNE IM TEAM?
- » DU HAST DIE 4M'S IN DIR: MANNUSMENSCHENMÖGEN?

DANN MELDE DICH AM EMPFANG ODER PER EMAIL AN VERWALTUNG@P15.DE UND STARTE DURCH ALS LIEBEVOLLER GÄSTEBETREUER, MOTIVIERENDER TRAINER, HERZLICHE SERVICEKRAFT ODER IN EINEM DER VIELEN WEITEREN AUFGABENFELDER IM P 15.



GANZ AKTUELL SUCHEN WIR AB SOFORT EINEN

TRAINER / EMS-TRAINER
W / M / D
IN VOLLZEIT!



FÜR EIN SCHMERZFREIES LEBEN – EIN LEBEN LANG. WWW.P15.DE

P 15 AKTIV + FIT GMBH · PETRUSPLATZ 15 · 89231 NEU-ULM · TELEFON 0731 76006



„Wer nur zu Hause sitzt, verpasst alles, also rausgehen, so viel es geht!“



Tobias „Bobbes“ Schmid, Geschäftsführer des Stadtjugendring Ulm e. V., im Gespräch über die vielfältigen Angebote für Kinder und Jugendliche in Ulm, den jährlichen Musikmarathon im Roxy und wie dank eines Requisites schon in Kindheitstagen sein Spitzname entstand

Gesprächsführung: Daniel M. Grafberger und Philipp Schneider

Lichtbildner: Daniel M. Grafberger

SpaZz: Herr Schmid, wie kam es zu Ihrem Spitznamen „Bobbes“?

Tobias „Bobbes“ Schmid: Den habe ich schon seit der Grundschule in Tomerdingen. Ich war in der Theater-AG, konnte zur Schule laufen oder mit dem Fahrrad fahren. Wir hatten ein Theaterstück, das wir selbst geschrieben hatten, ich habe ein kleines Kind gespielt und meine Requisite war ein Bobby-Car, mit dem ich zur Schule gefahren bin. Das fanden die anderen Kinder lustig, haben daraus erst Bobby und dann Bobbes gemacht, und so lange du dann später immer einen Tobi in der Klasse hast, hält sich das dann einfach.

Nun sind Sie nach der Leitung der Popbastion Geschäftsführer des gesamten Ulmer Stadtjugendrings geworden – eher überraschend oder erwartet?

Vielleicht liegt die Antwort dazwischen. 2013 habe ich im Stadtjugendring angefangen zu arbeiten und damals die Popbastion übernommen. Mein Vorgänger Rainer Merz wurde, wie wir alle, unaufhaltsam älter und irgendwann ist es dann halt so weit, dass die Rente kommt. Bei der Frage,

wer ihm folgen kann, schaut man dann natürlich erstmal in den eigenen Reihen. Daraufhin wurde ich gefragt, habe zwei Wochen überlegt und gesagt, ich mache das. Mir gefiel zwar gut, was ich bis dahin gemacht habe, aber nach sechs Jahren Popbastion dachte ich mir, wenn ich es nicht ausprobiere, beiße ich mir später vielleicht in den Arsch. Dazu mag ich Herausforderungen; also habe ich Ja gesagt. **Was kommen da für Aufgaben nun dazu? Haben Sie Bedenken?**

Ich habe jetzt andere Aufgaben und vor allem eine ganz andere Verantwortung. Wir sind 14 Leute und somit habe ich eine andere Personal-, aber auch finanzielle Verantwortung, wobei letztere überwiegend beim Vorstand und dem Hauptausschuss liegt. Negativ sehe ich es gar nicht, sonst hätte ich es nicht gemacht. Es ist eher spannend und lässt mir neuen Spielraum zur Gestaltung. Die Popbastion macht jetzt Bianca Knehr, die schon seit fünf Jahren bei uns ist. Sie war unsere Dualstudierende und ich habe sie angeleitet, das ist in allerbesten Händen.

Wie ist der Stadtjugendring organisiert, wie läuft die Zusammenarbeit mit der Stadt? Sagt sie, hier habt ihr Geld, nun macht mal?

Es ist eine sehr gute Zusammenarbeit! Der Stadtjugendring ist eng verzahnt mit dem Bereich Soziales der Stadt und die Ansprechpartner sind von Bürgermeisterin Iris Mann über die Leitung und Mitarbeitenden der Abteilung Soziales bis hin zu unterschiedlichen Zuständigen für Kinder- und Jugendarbeit in der Stadt, sehr viele Köpfe und ein bunter Austausch. Die Popbastion ist der einzige Bereich, der direkt mit an der Kultur hängt, weil sie ein Gemeinschaftsprojekt aus Kulturabteilung und Stadtjugendring ist. ▶



... feste Zähne
... gesunde Zähne
... egal in welchem Alter

Wir freuen
uns über
Ihren Anruf!

Neu:
Kosmetische
Zahnaufhellung

Dr. med. dent. Ingo Bütow

Praxis für nachhaltige Zahnmedizin
und Implantologie

Rosengasse 15
89073 Ulm
Telefon: 07 31/2 10 00
Telefax: 07 31/2 10 20
info@dr-buetow.de
www.dr-buetow.de



Die Jugendlichen selbst sind sich auch nicht immer bewusst, was sie alles haben

Tobias Schmid auf die Frage, ob genug Geld zur Verfügung steht

Man hört aus vielen Städten, dass für die Jugendarbeit nicht genügend Geld zur Verfügung steht. Wie sieht das in Ulm aus?

Das lässt sich nicht so pauschal sagen. Es geht natürlich immer um mehr und die Frage ist, wo fängt Jugendarbeit an? Welche Jugendarbeit hat nicht genug Geld? Die offene, die freie, die ehrenamtliche oder kulturelle? Die Stadt Ulm tut viel dafür und bemüht sich – alleine schon was das räumliche Angebot anbelangt, das der Jugend zur Verfügung steht und das ist erstmal sehr gut. Geld hin oder her, die Jugendlichen selbst sind sich auch nicht immer bewusst, was sie alles haben und was es alles gibt. Daran müssen wir arbeiten.

Fehlt Ihnen etwas, das andere Städte haben und Ulm unbedingt braucht?

Einen Club mit einer Fünfhunderter-Kapazität, quasi ein Zwischending aus Schilli und Roxy. Das wäre auf kultureller Ebene etwas ganz Wichtiges. Die Treffs, die wir haben, sind ein wahnsinniger Schatz. So etwas gibt es in ganz wenigen Städten und nirgendwo in einer solchen Dimension und das noch ehrenamtlich geführt. Das wiederum ist allerdings gleichzeitig Fluch und Segen. Schön wäre, einen Laden in einer 500er-Größe zu haben, der Vollgas geben kann, viele Acts von überall herholen und 100 oder 150

Veranstaltungstage machen kann. Das schafft natürlich niemand ehrenamtlich.

Wir haben uns das Angebot des Stadtjugendrings angeschaut. Was verbirgt sich hinter „e.tage“?

Doro Fumy hat damals die e.tage ins Leben gerufen und dort gibt es super viele Kursangebote rund ums Thema Medien und Medienbildung. Computer werden kleiner und schneller, alle haben Smartphones und da muss man Aufklärungsarbeit leisten. Oder e.tage-TV, wo Kinder selbstständig Beiträge erarbeiten und filmen, die danach sogar ausgestrahlt werden. Aber auch Themen wie Robotik oder Coden lernen stehen auf dem Programm. Und das wird alles mega gut angenommen. Der Jugendring als solcher ist ein Dachverband für die Interessenvertretung von Kindern und Jugendlichen in der Stadt. Unsere Mitglieder sind Vereine und Verbände, die Jugendarbeit machen. Wir haben in der Vergangenheit immer wieder gemerkt, dass es Bedarfe gibt, wie beispielsweise in Sachen Medien-Aufklärung usw., und dieser Bedarf wird nicht abgedeckt – weder von der Stadt noch einem Mitglied. Folglich muss etwas getan werden, also kümmern wir uns darum.

Was sind die weiteren eigenen Angebote des Stadtjugendrings?

Neben der bereits angesprochenen e.tage und der Popbastion haben wir noch eine Jugendmesse für Auslandsaufenthalte, „hin & weg“, sowie dazugehörend die Auslandsprechstunde, die wir das ganze Jahr über anbieten. Weiterhin machen wir ganz wichtige Fortbildungen zum Thema Kindeswohlgefährdung und Prävention. Da tut die Stadt schon viel, aber mit Luft nach oben, da das so ein unglaublich wichtiges Thema ist und sich durch alle Bereiche unserer Arbeit zieht. Die Reithalle für Skater und BMXler ist eine Einrichtung von uns, so wie die Ulmer Unke, ein Kinder- und Jugendbuchpreis, bei dem jedes Jahr ein bzw. zwei Bücher für Kinder und Jugendliche ausgezeichnet werden. Dann haben wir relativ frisch noch eine halbe Stelle zum Thema Jugendbeteiligung geschaffen. Da hat sich einiges verändert. Es gab lange ein Ulmer Jugendparlament, das sich aber in sich selbst überholt hat, und mit

§41a und der Verpflichtung des Landes, dass Kommunen die Jugend beteiligen müssen, brauchen wir neue Ideen und Strategien. Wie genau ist aber nicht näher ausgeführt. Wie könnte die Jugendbeteiligung dann in Zukunft aussehen?

Wie sie ganz genau aussehen wird, wissen wir noch nicht. Es wird kein festes Gremium mehr geben, das alle unterschiedlichen Themen bearbeitet. Dazu sind die Interessen von Jugendlichen zu divers. Es wird wohl mehrere Grüppchen geben, die einzelne Themen bearbeiten. Die zweite spannendere Frage ist, was heißt Beteiligung auf politischer Ebene in Zukunft? Wann werden sie in Prozesse eingebunden? Wann werden sie befragt und wann können sie etwas mitentscheiden?

Haben Sie das Gefühl, dass das Jugendparlament bisher ernst genommen wurde?

Das waren halt nicht viele und prozentual auf alle Schüler gesehen nur eine sehr kleine und sehr gymnasial geprägte Auswahl. Da muss man Tools finden, wie man einen breiteren Querschnitt erreichen kann und gleichzeitig Bedingungen schaffen, dass die Jugendlichen ernst genommen werden. Es gab vor ein paar Jahren Umfragen im Jugendparlament nach Bedarfen und Wünschen der Jugendlichen. Dabei kam heraus, dass das Wichtigste, was ihnen hier fehle, ein Starbucks sei. Da muss man sich dann schon fragen, wie repräsentativ das ist und wie ernst man das nehmen kann.



Tobias „Bobbies“ Schmid:
Nach der Leitung der Popbastion ist er seit 1. Januar Geschäftsführer des Stadtjugendrings Ulm e. V.

Zur Popbastion. Es gibt jetzt die „Popbastion on tour“. Was ist die Idee dahinter?

Das ist die Neuauflage von „School of Rock“, ein Projekt, das wir 2004 zum ersten Mal gemacht haben – im Prinzip wie im gleichnamigen Film mit Jack Black. Wir haben uns damals überlegt, dass wir mehr für die Populärmusik im Allgemeinen in der Stadt tun müssen, vor allen Dingen an den Schulen, an denen man gefühlt nur Blockflöte lernen kann und mit einer Ulmer Musikschule, die sagt, Populärmusik lehnen wir ab, bitte geht nach Neu-Ulm. Die Frage war dann, wie erreichen wir schnellstmöglich relativ viele? Wir kommen einfach zu euch. Hierfür haben wir



Wir suchen Verstärkung für unser Team am Standort 89079 Ulm Projektmanager / Logistikplaner (m/w/d)

Ihre Aufgaben:

Methodische und operative Unterstützung der Projektentwicklung und des Vertriebs bei Planung, Koordination und Organisation von Projekten. Sie bearbeiten je nach Kundenanforderung Teilprojekte und Arbeitspakete in enger Zusammenarbeit mit allen Projektbeteiligten. Dies umfasst insbesondere:

- Erstellung von Angeboten und Logistikkonzepten
- Pflege der vorhandenen Kundenkontakte
- Aufbau neuer Interessenkontakte
- Lager-Layout-Planungen
- Anwendung von Projektmanagementtools
- Präsentation beim Kunden

Ihr Profil:

- Studium der Betriebswirtschaftslehre mit Schwerpunkt Logistik/Lagerbewirtschaftung oder vergleichbare Ausbildung
- Mindestens 2-3 Jahre Berufserfahrung im Bereich Logistik/Projektmanagement
- Hohe Kommunikations- und Teamfähigkeit
- Sinn für pragmatische Lösungsansätze
- Sicherer Umgang mit MS Office
- Erfahrung in der Analyse von Verbesserungspotenzialen
- Strukturierte und zielorientierte Arbeitsweise
- Organisationstalent
- Erfahrung in der Kontraktlogistik
- gute Englischkenntnisse
- projektbezogene Reisebereitschaft

Wir bieten Ihnen:

- eine leistungsorientierte Bezahlung
- eine angenehme Arbeitsatmosphäre mit spannender Herausforderung
- einen großen Raum für Eigenverantwortung
- langfristige Mitarbeit in einem stark wachsendem Unternehmen
- eine Mitarbeit in einem Familienunternehmen, welches von Vertrauen und Teamgeist geprägt ist



Sind Sie bereit für neue Aufgaben? Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann möchten wir Sie kennenlernen.

Ihre aussagekräftige Bewerbung mit Lebenslauf und Zeugnissen laden Sie bitte in einer Datei auf unserem Webportal www.seifert-logistics.com/karriere/bewerbung hoch oder schicken diese schriftlich oder per Mail an:

Seifert Logistics Group, Personalabteilung
Daimlerstraße 22-26, 89079 Ulm

Mail: karriere@seifert-logistics.com
Web: www.seifert-logistics.com

Kon-ya Sushi
in Neu-Ulm
www.sushi-kon-ya.de



„Aber man hat immer die üblichen ein, zwei oder drei grummeligen Menschen, denen irgendetwas nicht passt

Tobias Schmid über die eigentlich gute Zusammenarbeit der Ulmer Kultureinrichtungen

► ein Dozenten-Team von vier, fünf Leuten und einen Bus voll mit Equipment. Die Schulen melden sich im Vorfeld an und dann machen wir mit einer Klasse, AG oder einer bereits bestehenden Band zwei Stunden lang Musik. Wir erarbeiten ein Lied oder einen eigenen Song, was oft einfacher ist, und dann treten am Abschlusskonzert am 2. Juni alle zusammen im Roxy auf der großen Bühne auf.

Was für Musiker unterstützen euch dabei?

Dieses Jahr zum Beispiel Flo von „Van Holzen“ oder Sibbi von „Itchy“. Es braucht immer eine gute Mischung und es ist wichtig, dass sich das Team gut versteht. Fünf Alphatiere wären nicht gut. Und natürlich müssen alle Instrumente abgedeckt sein. Wenn man eine Schulklasse obendrein ohne Vorkenntnisse hat, können nicht fünf Leute Gitarre spielen, sondern vielleicht maximal drei und danach wird es schwierig. Weitere zehn dürfen dann singen, auch wenn das anfangs meist der unbeliebteste Job ist. Also braucht man auch jemanden, der einen Chor anleitet und in Szene setzen kann.

Darüber hinaus gibt es „Pop to go“ als integratives Projekt. Wie läuft das an?

„Pop to go“ ist ein Programm des damals neu gegründeten Bundesverbands für Populärmusik, der Geld beim Bund beantragt hat und für Projekte im Rahmen von „Pop to go“ wieder ausgibt. Es geht um die Förderung von bzw. den Zugang zu Populärmusik, vor allem für sozial benachteiligte Kinder und Jugendliche. Wir erreichen mit Projekten wie Popbastion on Tour ganz viele, alle spielen am Ende als Highlight das Konzert und das ist eine super Sache, aber was passiert danach? Alle gehen wieder und das war es? Uns ist wichtig, auch ein nachhaltiges Angebot zu schaffen, vor allem für dieje-

nigen, die sich das sonst nicht leisten könnten. So haben wir mit Pop to go Musikwerkstätten ins Leben gerufen, es sind ein oder zwei Personen da, die das anleiten, und man kann zusammen musizieren. Eine dieser offenen Musikwerkstätten ist unsere Inklusions-Band, auch für Jugendliche mit Behinderung, damit die nicht hinten runterfallen.

Merkt man dann, was Musik alles schaffen kann?

Total und absolut! In einer der offenen Musikwerkstätten sind viele junge Geflüchtete. Am Anfang sind da natürlich Barrieren – überhaupt erst hinzugehen, die allererste. Danach kommt dann vielleicht das sprachliche Problem, aber das ist etwas, das mit Musik völlig egal ist. Man muss aufeinander Rücksicht nehmen und das geht auch, wenn man nicht die gleiche Sprache spricht. Da kann man mit Augen, Händen und dem Körper kommunizieren, am Ende funktioniert das.

Gab es junge Musiker, die Sie von Anfang an begleitet haben und die dann Karriere gemacht haben?

„Van Holzen“ begleite ich schon seit Ewigkeiten, die habe ich damals bei einem School of Rock-Coaching kennengelernt. Das ging zweieinhalb Stunden und sie waren danach nicht satt zu kriegen. Der Vater von Flo, dem Sänger, hat danach bei mir angerufen und gesagt, dass die Jungs es megageil fanden und ob ich nicht nochmals kommen kann und so ging das dann seinen Lauf. Wir haben auch noch jemand anderen begleitet, nicht im Sinne von Profi-Musikkarriere, aber es zeigt die schöne Nachhaltigkeit, die wir generieren können. Wir hatten bei einem großen Projekt ein Kind dabei und sofort bemerkt: Wow, dass der Kerl zuvor nie Gitarre gespielt hat, das gibt es doch gar nicht! Wie schnell der lernt! Die Familie hatte keine Kohle, also haben wir zuerst Instrumente verliehen und über die Stiftung Gänseblümchen können wir fünf bis sechs Kindern wöchentlichen Instrumentalunterricht ermöglichen. Das haben wir ihm ermöglicht, sind am Ball geblieben und er ist mittlerweile ein wahnsinnig guter Gitarrist geworden. Auch für die persönliche Entwicklung ist das einfach Wahnsinn!

Sie sind auch beim jährlichen Musikmarathon im Roxy involviert. Der erste damals war für die Opfer des Tsunamis. Läuft es seitdem mit gleichbleibendem Erfolg? Seid ihr zufrieden?

Es war im März der 15. Musikmarathon und er hat sich verändert über die Jahre. 2004 war das eine Nummer, die ganz schnell gehen musste und sich nur aus Ulmer Künstlern getragen hat. Mittlerweile hat es sich so weit entwickelt, dass es sogar deutschlandweit für viele attraktiv ist. Es sind konstant über 1000 Leute da und der Eintritt von 10 Euro ist immer noch gleichgeblieben. Es ist einfach ein interessantes und tolles Konzept – nur drei Songs pro Band – 20 Bands – das gibt es sonst nicht in der Form.

Roxy und Schilli sind wie ein zweites Wohnzimmer für Sie? Was macht die beiden Lokalitäten so speziell?



Tobias „Bobbes“ Schmid unterstützt die Musikszene auf vielfältige Weise: Er begleitet Bands wie Van Holzen und organisiert den Musikmarathon im Roxy mit

Ja! Das Roxy ist der Ort in Ulm und für uns ein wichtiger Kooperationspartner. Es ist die einzige Halle in dieser Größe, die wir hier haben. Dort sind Leute, mit denen man gut zusammenarbeiten kann und das macht es auf jeden Fall spannend und gut. Auch die Kooperation zwischen Schilli und Roxy ist eine sehr sinnvolle. Gerade Punk- oder Rock-Konzerte mit 150 oder nur 80 Leuten sind meiner Meinung nach in der Cafébar nicht so charmant wie in einem Club. Man könnte da aber sicherlich noch mehr miteinander machen. Die ganze Ulmer Kultur könnte sich noch nicer miteinander vernetzen.

Aber es ist schon ein gutes Miteinander, oder?

Ja, absolut. Ein Gegeneinander gibt es zum Glück fast gar nicht. Man hat immer die üblichen ein, zwei oder drei grummeligen Menschen, denen irgendetwas nicht passt oder die sagen, wir müssen uns absprechen, jetzt seid ihr wieder auf dem gleichen Termin wie wir. Ich denke, das ist völlig verschwendete Energie, denn das tut überhaupt nicht weh. Wir haben hier 120.000 Einwohner in Ulm, dazu kommen Neu-Ulm nebenan und das Umland. Wenn man sieht, wie weit die Leute teilweise für ein Konzert fahren, kommen da locker nochmals 120.000 potenzielle Menschen in Frage. Wenn man also am gleichen Tag in einer 200er-Location ein Konzert hat und in einer anderen 200er-Location ein anderes Konzert, dann ist das nicht zu viel. Wenn dann niemand kommt, war vielleicht das Booking nicht gut genug oder die Werbung nicht toll, aber es liegt nicht ►

mio stile
La Giusi

Wir suchen Verstärkung für unser Team!
Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung



Giusi Rubulotta
Hairstylist

Herdbruckerstraße 22
89073 Ulm
Telefon 0731-151 7324

www.miostile.de



► am zu großen Angebot.

Gibt es noch andere Locations, die Sie toll finden?

Das Eden ist eine wahnsinnig tolle Location. Die Hudson Bar mag ich voll gern, weil sie gute kleine und ausgewählte Sachen macht. Dann das Ulmer Zelt, wenn Zeltzeit ist. Ich besuche auch mal das Cat oder gehe ins SC (Studenten-Café, Anm. d. Red.), mag die Olga, die Rosi und die Heidi und das Gleis 44 ist auch ein toller Ort.

Fehlt Ihnen die Subkultur? Ist die hier ausgestorben?

Das ist die Frage. Oder ist man einfach nur zu alt für Subkultur und bekommt sie nicht mehr mit? Das ist eine ganz normale Entwicklung, denn Subkultur siehst du nicht, deswegen heißt sie ja so, aber ja, es gibt sie natürlich noch.

Zum Beispiel Konzerte, an Orten, an denen kein Konzert stattfinden darf oder die man offiziell nicht bewerben darf. Auf so Sachen war ich natürlich schon und das ist toll – in irgendwelchen Proberäumen oder alten Fabrikgeländen.

Wie ist die Kooperation über die Stadt- und Landgrenze hinweg mit Neu-Ulm?

So und so. In der Kultur ist es ein sehr gutes Zusammenarbeiten, würde ich sagen. Neu-Ulm ist einfach immer der kleinere Partner, das wird so bleiben und ist auch nicht schlimm. Das Schilli ist auch „der kleine Partner“ des Roxy und das wird sich auch nicht ändern. Aber wenn man sich austauscht und miteinander spricht, funktioniert das reibungslos. Mit Christian Bolz von der Ratiopharm-Arena, ein super Typ, gibt es immer wieder Austausch und Kooperation. Wie gesagt, es fehlt eine 500er-Location – vielleicht wäre das ja etwas für Neu-Ulm?!

Sind Sie insgesamt zufrieden, was die Doppelstadt kulturell betrifft?

Ab wann ist man zufrieden? Ich kann nur für mich sprechen. Es geht darum, eine Anlaufstelle zu haben, wenn man nicht zufrieden ist. Die haben wir, auch ein Stück weit mit uns und mit der Stelle für die Jugendbeteiligung. Ich glaube, das funktioniert. Wir haben super viele, tolle Locations, durch die man Bands Stück für Stück züchten kann: Eine Band fängt an und spielt vor 80 Leuten im Schilli, Cat oder Sauschdall, dann geht es einen Step weiter, vielleicht ins Eden, über die fehlende 500er-Location würde es dann ins Roxy und vielleicht sogar bis in die Ratiopharm-Arena gehen. Dann hast du irgendwie alles zu bieten und es fehlt nur noch das große Festival – das wir bis aufs Obstweisenfestival nicht haben. Was uns vielleicht in absehbarer Zeit fehlen wird, sind Proberäume. Das vergisst man ganz oft, wenn man Kultur immer nur als Spielstätten sieht. Dass diese Häuser alle zumachen müssten, wenn niemand

Zahlen

Die Mitglieder des
Stadtjugendring Ulm

e. V.

59 Verbände
27.102 Mitglieder
2.704 Ehrenamtliche
344 Hauptamtliche

mehr Musik macht, weil es keine Proberäume gibt, vergisst man oft. Stand jetzt, ist es okay, würde ich sagen. Es ist nicht wie neulich in Stuttgart, wo auf einmal 100 Bands auf der Straße sitzen, weil so ein Riesending zumachen muss, aber wenn sich die Situation in der Magirusstraße irgendwann ändert, und das wird sie, denn dort ist es schon ziemlich abgefuckt, haben wir ein Problem und wir sollten vorher etwas tun. Wir haben eine riesengroße Monsterburg, die 500 Räume hat und die man versucht ins Stadtbild und den Alltag zu integrieren. Da sage ich, lasst uns dreißig Proberäume reinbauen, dann sind wir die nächsten Jahre aufgestellt.

Wie war Ihr Weg hin zum Geschäftsführer des Stadtjugendrings?

Ich bin irgendwann einmal zur Welt gekommen, in Tomerdingen aufgewachsen, nach der Grundschule nach Ulm auf die Schule gekommen und habe mich dort schnell viel wohler gefühlt als auf dem Dorf. 2005 habe ich Abi gemacht und bin direkt zum Studieren nach Heidenheim ums Eck, weil es sich angeboten hat. Ich habe früher ehrenamtlich Kinderfreizeiten organisiert und einer aus diesem Kreis hatte sich irgendwann selbstständig gemacht und das Freizeitkonzept, das wir hatten, auf Schullandheimaufenthalte übertragen. Er hatte immer zwei Dualstudierende, einer wurde fertig und ich bin reingerutscht, 2008 fertig geworden, und habe dann weiter Schullandheime mit ihm gemacht und das nicht zu knapp. Wir hatten teilweise 40 Wochen im Jahr. Ich hatte entweder Schullandheim oder frei. Kurze Zeit später bin ich nach Augsburg gezogen und dann von da aus hingefahren. Da ich schon früher als freier Mitarbeiter für die Popbation gearbeitet habe, hat 2013 mein Telefon geklingelt und Rainer Merz fragte mich, ob ich mich nicht beruflich umorientieren wollen würde. Seither bin ich wieder da und sogar wieder in meiner alten Wohnung von damals, nur nicht mehr als WG. Und wie es dann weiter ging, hatte ich ja vorhin schon erzählt.

Spielen Sie selbst ein Instrument?

Gitarre, aber ich spiele nicht mehr aktiv, seit ich keine Band mehr habe. Nur noch, wenn ich mit Bands auf Tour bin.

Auf Tour ist ein gutes Stichwort. Reisen Sie gerne?

Dafür bleibt neben „auf Tour sein“ nicht mehr so viel Zeit. Etwa ein Mal im Jahr. Im September gehe ich für eine Woche nach Malta. Aber ansonsten geht es meistens sowieso fast jedes Wochenende raus, irgendwo hin quer durch Deutschland, was ja auch sehr schön ist.

Geht es in Urlauben wie nach Malta eher zum Ruhe finden oder zum Sightseeing?



Gutes Essen ist ihm wichtig:

Zudem geht Tobias „Bobbes“ Schmid gerne auf den Ulmer Wochenmarkt

ORANGE TAM TAM
das theater im orange hotel neu-ulm

HAARSCHARFE Liebe
Friseur-Musical mit Dinner-Buffet

FREITAG 14. Juni
28. Juni
19. Juli

* nach Buchung von Show & Buffet. Irrtümer & Änderungen vorbehalten.

MUSEUMS-FÜHRUNG INKLUSIVE*

ORANGE RESTAURANT · DIESELSTR. 4 · 89231 NEU-ULM
TEL. 0731/ 378 46 57 -0 · WWW.ORANGE-TAMTAM.DE

Staub in Backen OMEGA SORG Coca-Cola Getränke GmbH

Günzburger WEIZENBIER

DAS GEHEIMNIS IST DIE FLASCHENGÄRUNG

FRISCHE HEFE - FLASCHENGÄRUNG

HEFE-WEIZEN

guenzburger-weizen.de





Gut essen auf jeden Fall!

Kann man Ihnen damit generell eine Freude machen?

Ja, immer!

Was heißt gutes Essen für Sie? Bodenständig oder Gourmetküche?

Hauptsache gut! Sonst sowohl als auch. Ich liebe das Pinocchio in Ulm. Das ist eine total einfache Küche ohne Schnickschnack, aber perfekt und trotzdem mit viel Liebe zum Detail und auch zum Gast, aber du wirst da nicht die ganze Zeit hofiert. Wobei das auch nice sein kann. Es kommt immer darauf an, man muss Lust auf das eine oder das andere haben.

Geht es dabei in eine bestimmte Richtung?

Schon komplett offen, aber gerne die italienische, mediterrane Küche.

Das heißt, Sie kochen selber gerne? Auch mal großen Bahnhof mit sechs Gängen?

Ja, auf jeden Fall und es darf auch mal feiner werden, klar, aber generell auch eher bodenständig, oft Pasta, Reis mag ich nicht so gerne. Auch Pizza mache ich oft und auch gerne für viele. Ich habe einen kleinen Pizzaofen, der ist total geil und dann freuen sich immer alle. Wir gehen mal zu Freunden zum Essen und dann laden wir die wieder ein und so geht es weiter und hin und her. Und ich gehe heimlich gerne auf den Ulmer Wochenmarkt.

► Das weiß ich in dem Fall noch nicht so genau. Die Insel ist ja nicht so groß. Das werde ich mir dann vor Ort überlegen. Ich weiß noch nicht mal, wo ich übernachtete. Wir haben bis jetzt nur die Flüge gebucht. Dann muss man sich irgendwann eine Airbnb-Wohnung nehmen und vielleicht bleiben wir dann die ganze Zeit dort oder auch nicht. Ich glaube, die Wochenkarte für den Nahverkehr kostet nur zwanzig Euro, die werde ich mir kaufen und durch die Gegend fahren und ansonsten laufen. Über Silvester waren wir in Lissabon und sind täglich 12 oder 15 Kilometer gelaufen – nicht unbedingt zum Sightseeing, aber um die Stadt zu erleben und zu fühlen. **Also keine Präferenzen für Urlaub?**

Sind Sie dann eher der Wein- oder der Biertrinker?

Beides, aber eher Bier.

Gibt es eine Lieblingsmarke?

Tegernseer Hell. Das gibt es nur leider nicht so oft.

Ist Wein für Sie Wein oder gibt es eine Neugierde?

Ein wenig, aber eher, wenn man damit konfrontiert wird oder mit Bekannten und Freunden spricht, die da tiefer drin sind. Dann lasse ich mich auch gerne drauf ein, aber ich fange nicht an Weinbücher zu studieren. Ich finde es interessant, was Leute darüber wissen und höre mir das gerne an, ansonsten schmeckt er entweder gut oder nicht.

Bleibt noch Zeit für Sport oder Hobbys?

Ich spiele manchmal Fußball in einer Freizeitmannschaft. Das war es aber auch schon. Hobbys sind tatsächlich sehr kulinarisch. Essen oder essen gehen – und Kaffee ist ein ganz großes Hobby.

Und dann wünschen sich die Kinder im Jugendparlament Starbucks ...

Das finde ich tatsächlich fürchterlich. Keine Ahnung, wie laut man so etwas sagen darf, aber das geht einfach nicht. Da geht es ja aber leider auch nicht um den Kaffee, sondern um eine Marke und den Lifestyle ... leider. Sich mit Kaffee auseinander zu setzen, macht Spaß, geht aber auch sehr ins Detail. Sehr spannend ist es auch, bei anderen zu schauen. Michele im Lichtburg-Kino macht in Ulm definitiv den besten Kaffee.

” Oder ist man einfach nur zu alt für Subkultur und bekommt sie nicht mehr mit?

Tobias Schmid auf die Frage, ob es hier keine oder zu wenig Subkultur gibt

Ist der Kaffee hier im Büro nach Ihren Maßstäben?

Nein, gar nicht. Das ist ganz normaler, einfacher Kaffee, aber gut so wie es ist. Ich trinke hier meistens keinen (lacht).

Sie sind also Fan von Siebträgermaschinen?

Ja, aber Filterkaffee ist auch nice, man muss ihn halt gut machen mit guten und frischen Bohnen, einer Mühle und nicht aus einer Vierzig-Euro-Aldi-Maschine. Das liegt an der Temperatur, weil die Maschine das einfach nicht packt. ►

ORANGE STREETBATTLE
SAMSTAG, 06. JULI 2019
IM BLAUTALCENTER, ULM

INFOS & ANMELDUNG: bbu01.com/freizeit/orange-streetbattle

Himmlische Neuigkeiten

Jetzt für Ulm,
das helle
Engelle
von der Alb!

*Jetzt wird's himmlisch: Das Engelle ist da!
Die neueste Kreation der Zwiefalter Braumeister.
Glanzfein und hellgelb im Glas, harmonisch im Geschmack, vollmundig und wunderbar süffig.
Halleluja!*



Wenn Sie ein Gebäude wären, welches wären Sie?

Logistikhalle

Wenn Sie nicht beruflich aktiv sind, machen Sie am liebsten ...

ein Kaffee, Kaffee kochen, auf den Markt gehen, essen gehen, Freunde treffen, raus gehen

Ohne die folgende Lektüre geht es nicht ...

Kochbücher (ohne Rezepte) und viele digitale Artikel.

Beschreiben Sie sich bitte in drei Worten:

Kreativ, Kommunikativ, empathisch

Ihr Lieblingsort weltweit?

zu Hause!

Was auf der Welt wird völlig überschätzt?

Wägen!

Welche verborgenen Talente haben Sie?

Ordnung schaffen

Können Sie hassen?

Kein!

Als Kind wollte ich werden ...

wie mein Opa!



Wasserkocher, Filter, wie gesagt mit eigener Mühle und frische Bohnen – dann kann man eigentlich nicht mehr viel falsch machen.

Gehen Sie auch mal privat auf Konzerte?

Selten, weil sich das mit den Tourshows oder Festivals beißt, aber das sind ja eigentlich auch alles Konzerte.

Gibt es noch ein Wunschkonzert, eine Band, die Sie in Ihrem Leben noch live sehen wollen?

Guns'n'Roses in Originalbesetzung war so ein Ding. Die kamen nach München und ich habe mir sofort ein Ticket gekauft und es war geil! Aber von irgendwelchen Megastars eigentlich gar nicht. Wenn, dann sind es vielleicht kleinere Dinge, die mich mal reizen. Ein Kinderzimmer-Productions-Konzert würde ich zum Beispiel gerne mal wieder sehen wollen.

Wie sieht Ihr privater Musikgeschmack aus?

Schon eher rocklastig, aber schon breit gefächert.

Auch mal eine Oper?

Nein, gar nicht. Mit Opern komme ich nicht klar. Ein symphonisches Blasorchester geht aber. Es ist nicht so, dass ich das unbedingt brauche, aber das halte ich aus, wie handgemachte Mucke, auch Pop, sofern das nicht vom Band läuft und eben gespielt ist.

Was fällt Ihnen spontan ein zu ...

... Streaming-Diensten wie Spotify oder Apple Music?

Fluch und Segen. Aus Konsumentensicht eine gute Sache, vielleicht das Beste, was sich jemals jemand überlegt hat in dem Bereich. Ich bezahle gerne zehn Euro im Monat und kann dafür alles hören. Ich kenne sehr viele Leute, die davor gar kein Geld mehr ausgegeben haben, jetzt sind es immerhin 120 Euro im Jahr, also so, als ob ich mir davor sechs Alben gekauft habe. Der Fluch ist, dass Bands nicht mehr drum herumkommen. Wer nicht bei Spotify stattfindet, es nicht auf Playlists schafft, kackt halt ab und verschwindet in der Masse. Positiv wiederum ist, dass die Konsumenten bestimmen, was passiert. Früher haben die Labels und irgendwelche Bosse bestimmt, was der Konsument zu hören hat, mit wem sie eine Platte machen und was sie in die Vertriebsnetzwerke geben.

... Jan Ilg?

Ein sehr guter Typ! Er ist tatsächlich auch ein Stück weit daran beteiligt, dass ich überhaupt hier bin. Jan hat damals zum Ulmer Zelt gewechselt und Ulrike Beyer ist von der Popbastion auf Jans vorherige Stelle im Abdera Biberach und so wurde die Stelle beim Stadtjugendring überhaupt erst frei. Aber auch davor hatte ich schon guten Kontakt mit Jan – über den Musikmarathon und so. Man sieht sich viel und wir sprechen oft über Bands.

... Itchy who?

Poopzkid mother fucker! Das ist auf jeden Fall immer das erste, das mir dazu einfällt. Aufgrund der T-Shirts, die sie damals entworfen haben. Jetzt mit der Namensänderung gibt es das zum Glück aber nicht mehr, sondern nur noch Itchy und ich glaube, das ist gut für sie. Das war ein guter ▶



seat.de/business

Own the city. Mit Business Leasing ab 207 € mtl.²

Der neue
SEAT Tarraco.

- Virtual Cockpit
- Connectivity Box^{3,4}
- Voll-LED-Scheinwerfer
- Bis zu 7 Sitze³
- Bis zu 1.920 Liter Gepäckraumvolumen

SEAT FOR BUSINESS.
Deine Ziele sind unser Antrieb.



SEAT
CARE

Ab 9,99 € mtl.⁵ sorgenfrei unterwegs mit
Wartung & Verschleiß. Zuverlässige Mobilität zu
gleichbleibend günstigen Raten.

Kraftstoffverbrauch SEAT Tarraco 1.5 TSI ACT, 110 kW (150 PS):
innerorts 8,5, außerorts 5,6, kombiniert 6,6 l/100 km;
CO₂-Emissionen: kombiniert 152 g/km. CO₂-Effizienzklasse: C.

¹Weitere Informationen zum Euro NCAP Test unter <https://www.euroncap.com/de/results/seat/tarraco/34836>. ²207,00 € (zzgl. MwSt.) mtl. Leasingrate für den SEAT Tarraco Style 1.5 TSI ACT, 110 kW (150 PS), auf Grundlage der UVP von 25.193,28 € bei 48 Monaten Laufzeit und jährlicher Laufleistung von bis zu 15.000 km. 0 € Sonderzahlung, Überführungskosten werden separat berechnet. Ein Angebot der SEAT Leasing, eine Zweigniederlassung der Volkswagen Leasing GmbH, Gifhorner Straße 57, 38112 Braunschweig. Dieses Angebot ist nur für gewerbliche Kunden ohne Großkundenvertrag und nur bis zum 30.06.2019 gültig. Bei allen teilnehmenden SEAT Partnern in Verbindung mit einem neuen Leasingvertrag bei der SEAT Leasing. Die individuelle Höhe der Leasingrate kann abhängig von der Netto-UPE, Laufzeit und Laufleistung sowie vom Nachlass variieren. Bonität vorausgesetzt. ³Optional verfügbar. ⁴Informationen über kompatible Mobiltelefone erhältst du bei deinem SEAT Partner oder unter www.seat.de. ⁵Bei allen teilnehmenden SEAT Partnern in Verbindung mit einem neuen Leasingvertrag mit der SEAT Leasing, Zweigniederlassung der Volkswagen Leasing GmbH, Gifhorner Straße 57, 38112 Braunschweig, 9,99 € (zzgl. MwSt.) mtl. Servicerate für die Dienstleistung Wartung & Verschleiß bei einer Gesamtleistung von bis zu 30.000 km für den SEAT Tarraco. Bei einer Gesamtleistung von bis zu 60.000 km beträgt die monatliche Rate 24,00 € (zzgl. MwSt.). Abweichende Staffelpreise bei höheren Gesamtleistungen. Dieses Angebot ist nur bis zum 30.06.2019 gültig und nur für gewerbliche Kunden mit und ohne Großkundenvertrag. Ausgenommen sind Taxi-/Mietwagenunternehmen und Fahrschulen. Nähere Informationen bei uns. Abbildung zeigt Sonderausstattung.

Autohaus Schlögl GmbH
Salzgässle 6, 89197 Weidenstetten, Tel. 07340 9660
autohaus-schloegl.seat.de



Tobias „Bobbes“ Schmid:
Im Gespräch mit den SpaZZen
Philipp Schneider und Daniel M.
Grafberger (links)

► und positiver Schritt, einer, der die Band erwachsener erscheinen lässt und macht.

Mit wem möchten Sie mal im Aufzug stecken bleiben?
Da finde ich Donald Trump tatsächlich sehr interessant. Vielleicht kann man dann besser einschätzen, ob er nur einfach richtig dumm ist oder ob er nicht ganz so dumm ist und nur so dumm tut. Dann ist die Frage, was er macht, sobald sein Handy ausgeht und er nicht mehr twittern kann, muss er vielleicht auch unvorbereitet sprechen und dann wird es spannend. Man weiß es nicht.

Ihr Wunsch an Ulm?

Immer weiter zu machen und seine Stadt schätzen, zu wissen, was man hier hat. Aufhören herumzumotzen. Leute, die den ganzen Tag nur maulen, nerven. Wer nur zu Hause sitzt, verpasst alles, also rausgehen, so viel es geht, so erlebt man dann auch seine Stadt und kann sie positiv gestalten.
Unsere obligatorische „Schlussfrage“: Bitte stellen Sie dem SpaZZ eine Frage ...

Wie viel Prozent des Ulmer Haushalts sollten eurer Meinung nach für Kulturpolitik ausgegeben werden? ■

www.regio-tv.de

DO GUGG NA!

Das neue **Journal** täglich ab 18 Uhr

WILEY CLUB

ALLES ANDERE ALS GEWÖHNLICH
Enjoy the Club!



DIE NEUE TAGUNGSLOCATION!

Profitieren Sie jetzt von unserem Angebot 2019 (gültig ab 50 Personen):
€ 59,- pro Person

- Im Preis enthalten:
- Raummiete bis zu 8 Stunden
 - 2 Pausen süß und salzig
 - Kaffee, Tee, Wasser, Apfelsaft unbegrenzt im Raum
 - Mittag- oder Abendessen

Die Plattform für Ihr Unternehmen
Schulung • Seminar • Produktpräsentation
Teambuilding • Konferenz

JETZT RESERVIEREN!

Ihre Ansprechpartnerin: Julia Nassall
Telefon: 0731 71 579 081
j.nassall@gastroevents-ulm.de





Drei für **Drei** **Sonderausgabe!**

Anlässlich des Geburtstags einer der drei Autorinnen unserer Rubrik „Drei für Drei“ senden ihr die anderen beiden einen Geburtstagsgruß! **Dieses Mal also „Zwei für Eine“: Vici Ocker und Bärbel Grashoff gratulieren Erika Fabis**

Wer kennt sie nicht?!

► **Die ERIKA.**

Frühere Inhaberin des Ulmer

Kult-Restaurants und „Place to be“:

„Bei Erika“

1940 wurde die rüstige Seniorin in Ulm geboren. Ein Kriegskind. Ein Mensch, der Verfolgung, Vertreibung, Hunger, Entbehrung und Wiederaufbau mitgemacht hat und dessen Herz und Seele dabei ganz groß geworden ist. Erika ist bescheiden und großzügig, einfach und lebensklug. Ihr Ohr kann unendlich lange zuhören, ihr Herz ist unendlich nachsichtig.

Was diese Frau auszeichnet, wissen ihre Freundinnen am Besten. Erika ist völlig ohne „Falsch“. Alles, was sie sagt, meint sie so, alles, was sie tut, kommt von Herzen. Es gibt dort keinen Hinterhalt und keine Verurteilung. Das macht sie gleichermaßen beliebt bei ihren ehemaligen Angestellten, Gästen, Kollegen und allen, die ihr irgendwann mal begegnet sind.

Quirlig, fleißig und aktiv wie sie ist, verdient sie noch immer ihren Lebensunterhalt in der Gastronomie, als „Gute Seele“ an der Theke des Traditionslokals „Gerberhaus“. Und da diesen Monat auch noch der letzte Geburtstag mit der 7 voran ansteht, möchten wir die Gelegenheit nicht ungenutzt lassen, ihr auf diesem Wege nur das Beste zu wünschen!

Erika – Ehre, wem Ehre gebührt und danke dafür, dass du einfach du bist!



Vertrauenssache – Nasenkorrekturen im AREION-Kompetenzzentrum

Korrekturen der äußeren und inneren Nase sind anspruchsvolle Eingriffe, die ein hohes Maß an Erfahrung erfordern. Neben der Herstellung einer normalen Nasenatmung stellt insbesondere die Korrektur der äußeren Nase eine chirurgische Herausforderung dar.

Im **AREION-Kompetenzzentrum Neu-Ulm** finden Sie mit Prof. Dr. Heinz Maier und Prof. Dr. Kai Lorenz erfahrene Nasenchirurgen, die auf Ihre individuellen Bedürfnisse eingehen.

Eine verbesserte Nasenatmung kann durch die Korrektur der Nasenscheidewand, der Nasenmuscheln und der äußeren Nasenform erzielt werden.

Bei einer Nasenkorrektur (Rhinoplastik) ist es die Philosophie unserer HNO-Ärzte, die Nase so zu korrigieren, dass sie die individuelle Persönlichkeit des Patienten unterstreicht.

Hierzu können Nasen verschmälert, Höcker abgetragen und Spitzen modelliert werden.



Reuttier Straße 27
89231 Neu-Ulm
Tel.: 0731 / 850 797- 70
info@areion-med.de
www.areion-med.de



Walter Feucht:

Multi-Unternehmer, Vorsitzender der TSG Söflingen, Knallbonbon-Veranstalter, Familienvater, Ex-Stadtrat

Total irre und vernebelt

Kritik der totalen Toleranz! Sind wir denn schon so verplant und bescheuert, dass wir ernsthaft darüber diskutieren, ob jemand deutscher Staatsbürger werden kann, der einen Harem in Viel-Ehe betreibt? Kann er nicht, dazu nimmt das Grundgesetz Artikel 6 klar Stellung. Wenn CSU-Innenminister Seehofer und SPD-Justizministerin Barley sich allen Ernstes über diese Frage auseinandergesetzt haben, dann haben sie nicht mehr alle Tassen im Schrank. Die Viel-Ehe hat sich im Laufe der Jahrhunderte zu einer Herabwürdigung der Frau entwickelt und hat in einem aufgeklärten, modernen Rechtsstaat, wie es Deutschland noch ist, nichts zu suchen. Wenn das muslimisch geprägte Institutionen und Länder anders sehen, ist das deren Sache. Warum sich Ulms kürzlich pensionierte „Gendermainstream-Jeanne d'Arc“ noch nie deutlich zu diesem Thema geäußert und positioniert hat, bleibt uns allen bisher verborgen. Aber möglicherweise sind die Wände des „Club Orange“ so schalldicht, dass nichts nach außen dringen konnte. Rund 50 % der Weltbevölkerung sind Frauen! Es ist doch völlig irre, diesen die Selbstbestimmung zu verweigern! Der „Club Orange“ hat diesbezüglich nichts verhindert oder verbessert, aber sich mit großen Worten in die moralische Pflicht genommen, die praktische Kür aber versäumt. Hauptsache geschwätzt und man hat sich selbst bestätigt, wie großartig und toll man doch ist – als Schwester im Geiste!

Komplett sprachlos ist offensichtlich auch die Ulmer Stadtratsfraktion der SPD. Das Büblein Kevin Kühnert, der Unvollendete und mehrwertlose Enduroplauderer aus Berlin – ein Schwätzerle sagt man hier dazu – sorgte für eine geradezu gefährliche Schockstarre bei den Donaueingewohnten. Offensichtlich überlegt man gerade, welche Immobilie man denn am ehesten sozialisieren kann, wie Kevins Thesen Realität werden sollen. Bei einigen Stadtrat-Sozis ist ja schon einiges an Grund, Boden und Häusern da, wie man so hörte. Wenn es nicht die eigenen sind, dann sind es die des Partners – und über die Bankkonten hat ja KleinKevin noch gar nicht kaponiert. Da kann man schon Alpträume bekommen, denn diesen Sozialismus wollen auch die Eurosozis nicht, denn Nehmen ist seliger als Geben!

Prof. Wolfgang Reitzle las der Kanzlerin in einem Interview in der „Welt“ deutlich die Leviten und begründete seine Ar-

gumente sachlich, aber messerscharf. Die fundamentalen Fehler, die in der deutschen Migrationspolitik gemacht wurden, sind nicht mehr korrigierbar, so Prof. Reitzle. Hoppla, da ist einem erfahrenen Weltbürger aus Sorge für Deutschland der Kragen geplatzt. Dabei ist Wolfgang Reitzle kein Hardliner und von den Thesen der AfD weit entfernt. Wenn wir Zuwanderung wollen, brauchen wir ein stringentes Einwanderungsgesetz, mit dem wir selbst bestimmen können, wer zu uns kommen soll und darf. Ein Staat, der seine Grenzen aufgibt, verliert auch seine Glaubwürdigkeit und Souveränität, wird weggeharkt? Die CDU/CSU hat mit der bis heute anhaltenden Konzept- und Mutlosigkeit in der Migrationspolitik maßgeblichen Anteil an dem Scheitern der meisten Bemühungen.

Übrigens: Die funktionierende, oft zitierte, bunte Gesellschaft, die Deutschland lebenswerter und zukunftssicher machen sollte, wird eine Illusion bleiben. Wir haben es eben nicht geschafft! Singapur, Kanada, Australien, Neuseeland u. v. a. agieren klüger und am Bedarf und den Ansprüchen des Landes ausgerichtet. Deutschland ist im Begriff, alles zu importieren, was andere Länder schwach, intolerant und unfrei gemacht hat. Warum will eigentlich niemand nach Russland flüchten? Wladimir Putin wird hier bei uns doch so gelobt und Donald Trump so geschimpft. Für Gas und Öl bezahlen wir doch Milliarden an den Kreml-Demokraten – Geld hat er also im Überfluss. Trotzdem wollen die meisten Flüchtlinge in die USA, Kanada oder nach Deutschland immigrieren?

104 Clans operieren alleine in NRW auf gefährlich hohem kriminellen Niveau, gab das Innenministerium bekannt. Diese Clans lehnen unsere Demokratie und den Rechtsstaat nachhaltig ab. Sie verspotten unsere Werte und Lebensweisen als schwach und feige. Der deutsche Rechtsstaat ließ sie gewähren. Die Clans konnten/können machen, was sie wollen/wollten, ohne zur Rechenschaft gezogen zu werden. Sie kamen vor 30 Jahren vorwiegend aus dem Libanon und der asiatischen Türkei. Hier hat der Rechtsstaat krass versagt und falsche, dumme, politische „Toleranz“ war ein guter Boden für diese gefährliche Entwicklung.

Auch Ulm wird dauerhaft von dieser Entwicklung nicht verschont bleiben, wenn nicht unmissverständliche Regeln zur Erhaltung des Rechtsstaates durchgesetzt werden. Die Tendenzen für Parallelgesellschaften sind in Ulm klar erkennbar, Clan-Mentalität auch. Es ist doch ignorant, diese Realitäten in heiligen Hallen oder in exklusiven Zirkeln der sogenannten aufgeklärten Stadtgesellschaft wegdiskutieren zu wollen. Das Tagesgeschäft in Ulm sieht anders aus. Noch hat Ulm/Neu-Ulm keine wirklichen »NO-GO-AEREAS«, aber auf dem Wege dazu sind wir! Gehen Sie mal Samstagnacht in die Lesingstraße!

Seriös aber herzlich, Walter Feucht

Bewerbung

KURZBEWERBUNG

ohne Unterlagen in 2 Minuten abgeschickt!

Finde Deine Stelle unter
www.proffile.de/kurzbewerbung.html





HAIRHERO im Juni:

Soft Hands – Zeit für Zärtlichkeit



Die Kosmetik-Offensive des Salons HAIRHERO in der Dieselstraße 4 in Neu-Ulm bietet Monat für Monat attraktive Pflege-Specials. So erfahren im Juni speziell die Hände besondere Zuwendung: Sonnencreme auftragen, am Cocktail

nippen, Händchen halten - vor allem im Sommer sind die Hände das Aushängeschild einer gepflegten Frau. Ein Peeling bereitet die Behandlung vor, die mit einer entspannenden Handmassage und einer erfrischenden Handpackung fortgesetzt wird. Eine klassische Maniküre mit einem typpgerechten Nagellack bildet das perfekte Finish und rundet das Soft Hands-Pflege-Special ab.

www.hairhero.de

Stützles Halbe Stompers – Jazz-Matinee am Sonntag, 9. Juni, 12 Uhr auf der Caponniere 4



Stützles Halbe Stompers, gegründet 1978, ist eine Hot-Jazz-Formation, die sich der Tradition von Jelly Roll Morton, Fats Waller und Turk Murphy verschrieben hat. Typisch für die Band ist die unkonventionell besetzte Rhythmus-

gruppe ohne Schlagzeug: Lediglich Klavier, Banjo und Tuba sorgen für einen ganz intensiven Two-Beat. Die Musikstile, die den Jazz auf den Weg brachten – vom Spiritual zum Ragtime, vom Blues zum Marsch – finden sich alle im Programm der unglaublich spielfreudigen Musiker wieder. Stützles Halbe Stompers wurden 1995 zu Ehrenbürgern der Stadt New Orleans ernannt.

150 Jahre – 150 Sekunden



Die Stadt Neu-Ulm sucht deinen 150-Sekunden-Film: über Neu-Ulm, über Neu-Ulmer, von Neu-Ulmern oder einfach zu unserem Jubiläumsmotto: „Wir leben Neu“. Mitmachen kann jeder! Egal,

ob professionell oder einfach mit dem Smartphone gedreht. Eine unabhängige Jury wählt die Filme aus, die am 3. August 2019 auf der großen Leinwand im Glacispark gezeigt werden. Es gibt tolle Preise zu gewinnen. Einsendeschluss ist der 23.06.2019.

www.wir-leben-neu.de

13-jähriger Waisenjunge aus Kinderdorf in Kenia im RKU operiert

Joshua läuft schon wieder! Gut überstanden hat Joshua aus Kenia seine Hüft-Operation im RKU in Ulm. Der 13-Jährige wohnt in dem afrikanischen Kinderdorf „Nice View“ in Msambweni, das von der deutschen Familie Dürr aus der Nähe von Roggenburg (Kreis Neu-Ulm) vor 20 Jahren



aufgebaut wurde und geleitet wird. Bei Joshua wurde ein schwerer Abrutsch des linken Hüftkopfes diagnostiziert, der in Kenia nicht operiert werden konnte. Lange litt der Junge deshalb unter Schmerzen. Das RKU hat gemeinsam mit dem gemeinnützigen anerkannten Verein „Projekt Schwarz-Weiß“ jeweils die Hälfte der Kosten für Joshuas Operation und die Reha übernommen.

7 internationale Werbeawards gehen nach Ulm an Attacke!

Feierlaune herrscht aktuell bei den zehn Kreativen der ATTACKE Werbeagentur GmbH in Ulm: Konnten sie doch gleich mehrere renommierte, internationale Werbe-Awards Preise einheimen – für Agentur-Kunden,



die unterschiedlicher nicht sein könnten. Ein German Design Award Special, der International Creative Media Award in Doppel-Bronze und Silber sowie vier Auszeichnungen beim Econ-Megaphon-Award in Berlin als Branchenbester gehen auf das Konto der jungen, „wilden Werber“ aus Ulm. Agenturchef Oliver Fischer freut sich sichtlich. „Wir sind selbst noch platt, dass einige unserer Projekte gleich mit mehreren unterschiedlichen Awards bedacht wurden“, erzählt er. In der Tat: Die Auszeichnungen können sich sehen lassen. Eine davon ist der German Design Award, der mittlerweile zu den anerkanntesten Design-Wettbewerben weltweit zählt und weit über die Fachkreise hinaus hohes Ansehen genießt.

www.attacke-ulm.de

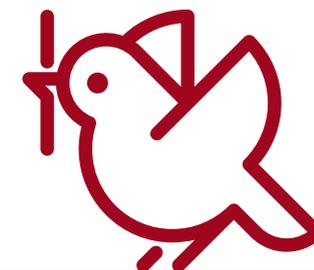
DER MAI IST GEKOMMEN – DIE BÄUME SCHLAGEN AUS



Maibäume – teilweise stehen sie noch, die Maibäume. Doch was hat es mit diesen auf sich? Vor allem in Süddeutschland ist der Brauch in ländlichen Regionen flächendeckend verbreitet. So auch um Ulm herum. In jedem noch so kleinen Dorf wird ein solches Symbol gestellt. In unserer Region sind es geschälte Nadelbäume, deren Krone obenauf bleibt. Früher wurden überall die bis zu 40 Meter hohen Bäume mit Hilfe von sogenannten Schwalben per Manneskraft gestellt. Heute geschieht dies, aufgrund von Sicherheitsbestimmungen, vermehrt maschinell. Der Maibaum ist ein Symbol der Fruchtbar-

keit, die im Wonnemonat Mai wieder Einzug hält. Dieses Fruchtbarkeitssymbol machen sich in großer Zahl junge Burschen zu eigen, die ihren angebeteten Damen in der Nacht zum ersten Mai eine junge, verzierte Birke stellen, als Zeichen der Liebe – und Fruchtbarkeit. Traditionell gilt: Wird der selben Dame drei Jahre in Folge ein „Maien“ gestellt, folgt danach ein Heiratsantrag. Der Wiederaufstung dürfte dieser Brauch ein gewaltiger Dorn im Auge sein, da die jungen Birken meist illegal gefällt werden. Einen Maibaumverkauf, wie es bei Christbäumen der Fall ist, gibt es zu selten. **Philipp Schneider**

Der SpaZz sucht **Verstärkung**



Als quirliger, junger Verlag suchen wir zum nächstmöglichen Zeitpunkt einen

→ Lektor (m/w/d)

... für alle Publikationen im KSM Verlag wie SpaZz, Dr. Fit, Restaurantführer u. v. m.

Ihr Profil:

- bärfige behärschung fon deutsch Sprach
- gerne Quereinsteiger
- zeitliche Flexibilität
- auf selbstständiger Basis

Interesse?

Bitte melden Sie sich:

KSM Verlag

Daniel M. Grafberger
Telefon 0731 – 378 3294
grafberger@ksm-verlag.de

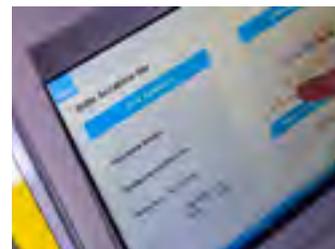
KSMVERLAG



Frühling auf der Linie 2

In unserer neuen Rubrik „Der SpaZz war dabei“ gönnen wir ab sofort jeden Monat schönen Fotos eine Doppelseite. Der Inhalt kann so vielfältig sein, wie Fotos es sein können. Wir stellen Ihnen Orte, Firmen, Events oder ganz anderes vor. **Lassen Sie sich überraschen!** Oder haben Sie Ideen dafür? Schreiben Sie uns!

Fotos: Daniel M. Grafberger



INFORMATION

Sie haben eine Idee für eine zukünftige Fotostrecke? Schreiben Sie uns: redaktion@ksm-verlag.de



Ein Kaffeekränzchen mit dem Intendanten

Am 29. Juni 2019, 11 Uhr, haben 10 SpaZZ-Leser die Möglichkeit, mit Intendant Kay Metzger direkt ins Gespräch zu kommen

Wie viele Mitarbeiter sind am Theater Ulm beschäftigt? Wie finanziert sich das Theater? Wie war die Arbeit an der Königlichen Oper in Stockholm? Wie oft läuft jedes Stück im Theater? Welche Stadt ist schöner, Detmold oder Ulm? Vielleicht brennt Ihnen eine dieser Fragen oder ein ganz andere unter den Nägeln?

Dann haben Sie jetzt möglicherweise die Gelegenheit, diese Kay Metzger, dem Intendanten des Theaters Ulm, zu stellen und mit ihm zu plaudern.

Am Samstag, 29. Juni, um 11 Uhr, lädt der Intendant exklusiv zehn SpaZZ-Leser zu einem kleinen Frühstück und einem Austausch direkt in sein Büro ein.



Intendant des Theaters Ulm:
Kay Metzger

ANMELDUNG

Sie möchten dabei sein?

Bewerben Sie sich

bis 12. Juni 2019 per E-Mail an

stadtgespraeche@spazz-magazin.de.

Schreiben Sie uns Ihre dringendste

Frage an Kay Metzger. Für jede aus-

gewählte Bewerbung vergeben wir

dann einen Platz.

INFORMATION

www.theater-ulm.de

HORRORSKOP

Die Sterne

DOPPELTES PECH

Sie sind Zwilling und als wäre das nicht schlimm genug, wird es ein schlimmer Monat für Sie. Das Organ der Zwillinge ist die Lunge und mit der Zwilling-Eigenschaft, nervös zu sein, kommen Sie um heftiges Rauchen nicht umhin, was zum einen Ihre Gesundheit nachhaltig ruiniert und zum anderen Ebbe in Ihrem Geldbeutel erzeugt – da achtloses Wegwerfen von Kippen nun 50 € Strafe kostet in Ulm.

Da die Zwillinge diesen Monat das Glück komplett verlassen hat, werden Sie stets nur im Regen stehen. Vorsichtig bei Spaziergängen zu Events wie dem Ulmer Zelt oder 150 Jahre Neu-Ulm. Dank Ihrer geselligen und neugierigen Art sind Sie leicht abzulenken und werden vom Weg abkommen. Überfit wie Sie sind, brechen Sie sich schnell den Oberschenkelhals oder reißen sich alle vorhandenen Bänder ab.

Und oh je: Ihr jugendlicher Charme heißt nicht, dass Sie tatsächlich jung sind! Das führt unweigerlich zu schweren Verletzungen auf den Spielgeräten der Spatzenwiese. Auch wenn Ihnen die Sterne nicht gewogen sind: viel Glück und alles Gute! ✨

SO IST DER ZWILLING

Eigenschaften:

Schnelligkeit, Neugierde, Redseligkeit

Stärken:

Behändigkeit, Flexibilität, Anpassungsfähigkeit

Schwächen:

Zerstreuung, Leichtfertigkeit

Ihre Steine: Jade, Türkis

Ihr Planet: Merkur

Ihr Element: Luft

Ihre Farben: bunt

Ihr Metall: Quecksilber

Entsprechende Körperteile:

Lunge, Arme, Hände

-  Wassermann (21. 01. – 19. 02.)
-  Fische (20. 02. – 20. 03.)
-  Widder (21. 03. – 20. 04.)
-  Stier (21. 04. – 20. 05.)
-  **Zwillinge** (21. 05. – 21. 06.)
-  Krebs (22. 06. – 22. 07.)
-  Löwe (23. 07. – 23. 08.)
-  Jungfrau (24. 08. – 23. 09.)
-  Waage (24. 09. – 23. 10.)
-  Skorpion (24. 10. – 22. 11.)
-  Schütze (23. 11. – 21. 12.)
-  Steinbock (22. 12. – 20. 01.)



JETZT
NEU!

SCHMECKT MOTI BIEREND

www.ulmer-hell.de

Neu im Handel. Der Gastro.
Und deinem Kühlschrank. Jetzt probieren!

... Herr Schneider



Mario Schneider, 39 Jahre: Ist verheiratet und hat zwei Kinder. Er ist selbstständiger Unternehmer, geschäftsführender Gesellschafter des Theatro Clubs in Ulm und Musikmanager.

Ihr Sternzeichen und was daran typisch für Sie ist?

Steinbock. Ehrgeizig und zielstrebig, manchmal auch bockig. Alles aber immer mit sehr viel Herz, Liebe und Leidenschaft

Ihre Schuhgröße?

47 ½

Ihr Leibgericht?

Schnitzel mit Spätzle und Kartoffelsalat

Was treibt Sie an?

Meine über alles geliebten Kinder, meine Familie

Das Schönste an der Region Ulm/Neu-Ulm?

Das Schönste an unserer Region ist das enge Zusammenspiel aus Natur und urbanem Stadtleben

Auf welche Frage wüssten Sie gerne eine Antwort?

Ich wüsste gerne, ob wir Menschen es jemals schaffen werden, friedlich und tolerant miteinander umzugehen

Was war als Kind Ihr Berufsraum?

Ich wollte immer berühmt werden

Das Thema, wenn Sie ein Buch schreiben würden?

„Improvisation ist alles“

Was lieben Sie, was verachten Sie?

Ich liebe meine Kinder, meine Familie. Ich verachte Menschen die Hass, Leid und Angst über anders denkenden Menschen bringen

Welchen Traum möchten Sie noch verwirklichen?

Ich habe mir meine privaten und wichtigsten Träume durch die Geburt meiner beiden Kinder, die Hochzeit mit meiner Frau sowie unser gemeinsames Haus bereits erfüllt. Ziel und Aufgabe ist es jetzt, daran zu arbeiten, dass alles so bleibt

ULM HISTORISCH *Wie es einst in Ulm aussah*

Ulm – die Donaustraße

1973



Unser Foto diesen Monat zeigt den Blick durch die Donaustraße nach Süden hin zur Baustelle des Donaucenters in Neu-Ulm. Das Foto wurde im April 1973 von Gertrud Barnikel aufgenommen.

Mit freundlicher Unterstützung
der Stadt Ulm und des Hauses der Stadtgeschichte Ulm

heute



Abraham's Bar



Die Partylocation „Trödler Abraham“ ist über die Kellerräume hinaus ins Hochparterre gewachsen und hat hier, in den ehemaligen Räumen des Steakhouses „La Fonda“, Abraham's Bar eröffnet. Während der Trödler im Keller seinen Charme doch eher aus dem abgewetzten Mobiliar bezieht, geht es oben mit durchgestylter, warmer Moderne und gediegen zu. Schöne Materialien, viel Holz, ein gutes Lichtkonzept und ein Gefühl von Weite machen den Raum gemütlich. Die Bar hat vielleicht ein wenig zu sehr den Stil einer Hotelrezeption, aber das ist dann schon Meckern auf hohem Niveau. Was auf den ersten Blick nach Restaurant aussieht, ist allerdings vornehmlich ein Getränketeipel. Das Konzept mit Vesper von Butter-Schnittlauchbrot über Leberwurstbrot und Vesperteller bis hin zu Landjägern erscheint uns an dieser Stelle höchst clever. Die Frage, ob die vor uns liegende Karte das gesamte Angebot ist, wird vom Service bejaht. Ein Hinweis auf die große Tafel, auf der sich Tagesangebote und die meisten Cocktails befinden, wäre allerdings hilfreich gewesen. Sonst eine freundliche Bedienung, faire Preise und gute Drinks.

Kronengasse 12, 89073 Ulm;
Di – Sa: 18 – 01 Uhr

Mudita



Wir fassen unseren ersten Eindruck mal kurz zusammen: wow! War der Vorgängerbar kein langes Leben beschieden, so kann man der Bar „Mudita“ nur wünschen, dass sie mehr Glück hat. Aus dem Stand hat Inhaber Nihat Ciftci hier auf kleinstem Raum ein stimmiges Genuss-Kleinod geschaffen. In Grüntönen gehalten und schummrig, aber ausreichend hell und viel indirekt beleuchtet, sitzt man hier gemütlich und gerne auch länger als geplant. Dabei ist der Blick durch die den Verkehrslärm schluckenden Fenster durchaus spannend. „Mudita“ ist ein Sanskrit-Wort, im Buddhismus gebräuchlich, das „Mitfreude“ bedeutet, wie uns Nihat Ciftci erläutert. Und die Qualität seiner Cocktails erzeugt durchaus viel Freude bzw. Mitfreude, wenn man zu mehreren genießt. Ob unser „Whisky Smash“ (8,20 €) oder „Pimm's Cup“ (8,20 €), beide sind wohl-dosiert abgestimmt und den Aromen wurde Platz zum Spiel einzeln und miteinander gelassen. Unser „White Russian“ (8,40 €) ist weit, weit weg von der zusammengerührten Variante des „Dude“ im Film „The Big Lebowski“, sondern gehört zur handwerklich besten Zubereitung, die uns in Ulm oder Neu-Ulm serviert wurde. Respekt!

Neue Straße 100, 89073 Ulm;
Di & Mi: 19 – 01 Uhr,
Do: 19 – 02 Uhr,
Fr & Sa: 19 – 03 Uhr



Mit Yoga zur Einheit von Geist und Körper

Am 21. Juni findet der WeltYogaTag weltweit statt, auch in Ulm ist einiges geboten



Yoga ist eine 5000-jährige körperliche, geistige und spirituelle Praxis und hat ihren Ursprung in Indien. Mit Yoga können Körper, Geist und Seele in Einklang gebracht werden. Am 11. Dezember 2014 erklärte die Generalversammlung der Vereinten Nationen den 21. Juni zum Welt Yoga Tag und seitdem wird an diesem Tag auf der ganzen Welt Yoga praktiziert. Yoga ist ein unschätzbare Geschenk der indischen Tradition. Die Praxis verkörpert die Einheit von Geist und Körper, Denken und Handeln – Zurückhaltung und Erfüllung – Harmonie zwischen Mensch und Natur, ein ganzheitlicher Ansatz für Gesundheit und Wohlbefinden. Es geht nicht nur um die Übung, sondern um das Gefühl der Einheit mit sich selbst, mit der Welt und der Natur. **Für den 21. Juni** als internationalen Tag des Yoga spricht der Tag der Sommersonnenwende. Dies ist der längste Tag des Jahres in der nördlichen Hemisphäre und hat dort eine besondere Bedeutung. In Ulm soll der Welt Yoga Tag zum Anlass genommen

werden, mit dem gemeinsamen Üben des Sonnengrußes (Surya Namaskara) weltweit mit anderen Yoginis und Yogis verbunden zu sein und Yoga in Ulm für alle erlebbar zu machen. An diesem Event können alle teilnehmen und sind herzlich eingeladen, Yoga zu erleben. Auch Nicht-Yoga-Übende können dank der professionellen Anleitung den Sonnengruß ausführen. Jeder macht so viele Sonnengrüße, wie er möchte, und übt, wie er kann.

Das Programm findet auf der Gänswiese beim SSV 1846 neben dem Neubau statt. Die Gänswiese bietet einen idealen Rahmen, um im Einklang mit der Natur zu sein. Ab 16 Uhr findet vor Ort Kirtansingen mit der Band Kirtan Sangha vom Sri Durgamayi Ma Ashram e. V. statt. Der Sonnengruß, als Highlight, wird ab 17 Uhr praktiziert. Die Gebühr für einen Yogamatten-Platz beträgt 5 €. Die Yogamatte sollte selbst mitgebracht werden. Zum Abschluss um ca. 19.30 Uhr gibt Chris Mapstone ein Konzert mit weltmusischen Klängen.

PROGRAMM

- 16 Uhr Kirtansingen mit der Band Kirtan Sangha
- 17 Uhr 108 Mal Sonnengrüße
- 19.30 Uhr Konzert mit Chris Mapstone

INFORMATION

Welt Yoga Tag 2019
am 21. Juni 2019
16–22 Uhr
auf der Gänswiese Ulm beim SSV 1846



Ulm ist Teil des WeltYogaTages:
Kirtansingen und 108 Mal Sonnengrüße

Kirtansingen mit der Band Kirtan Sangha

Kirtan ist das Singen von spirituellen Liedern, insbesondere Wechselgesängen, vor allem aus der indischen, yogischen Tradition. Ein oder mehrere Vorsänger singen jeweils eine Zeile eines Kirtans und die Anwesenden singen diese nach. Häufig sind die Textzeilen lediglich Namen Gottes. Deswegen richten sie die Sänger auf Gott aus und erfüllen ihr Herz mit Liebe. Wenn viele Menschen zusammen Kirtan singen, wird das als Sankirtan bezeichnet. Sind die Lieder komplexer mit umfangreicheren Texten, heißt das Bhajan.

Christopher Mapstone

Ein Klangreisender – Durch die Kraft der Musik – For the heart, from the heart, and of the heart. Christopher verbindet in einem symbiotischen Zusammenschluss aus Sound und Zeremonie alte Traditionen mit moderner Musik. Dabei ehrt er alles, was an Musik je war, gerade ist und jemals sein wird. Als ein Weltreisender sind Christophers Songs von prächtigen kulturellen und musikalischen Erfahrungen beeinflusst. Sein musikalisches Repertoire besteht aus Gesang, Gitarre, Didgeridoo, Percussion, Harmonika, Holzflöte und Ukulele. Seine Texte spiegeln seine Leidenschaft und sein Verständnis für Gleichheit, Meinungsfreiheit, die Verbindung zur Natur und das Erwachen des menschlichen Geistes in eine friedvolle und lebhaft globale Community wider. Sein Debutalbum „Spirit Songs“ fand großen Anklang bei Menschen auf der ganzen Welt und seine Live-Auftritte gelten als sehr besonders und herzerwärmend.

Rund ums Programm ist für vegetarisches/veganes Essen und für Getränke gesorgt. Das Konzert im Anschluss ist frei. Wir bitten um eine Spende für die Aktion. Der Erlös geht nach Abzug unserer Kosten zu Gunsten des Arbeitskreises Ausländischer Kinder e. V.

you yoga ulm

WeltYogaTag 2019
am 21. Juni 2019 . 16–22 Uhr
auf der Gänswiese beim SSV 1846
neben dem Neubau

16 Uhr Kirtansingen mit der Kirtanband Sri Durgamayi Ma Ashram e.V.
17 Uhr 108 Mal Sonnengrüße
19 Uhr Konzert mit Chris Mapstone

arts of yoga yogastudio ulm
RICHARD NEURURER yoga-neururer.de
Yoga | Atemarbeit | Meditation
Im eigenen Leben stehen
www.8sam-leben.com
vh ulm Yogazentrum
Herzenskreis Yoga und Meditation
Kashi Yoga-Zentrum kashiyoga.de
arts of me





Im SpaZz wird allmonatlich ein Stadtplan abgedruckt, zur Verfügung gestellt von der UNT. In letzter Zeit erreichten uns Nachrichten, dass der Plan so nicht in Ordnung sei. Ein aufmerksamer SpaZz-Leser teilte uns mit, dass ihm eine Reisegruppe aus der Schweiz auffiel, die sich mithilfe des SpaZz – genauer des darin abgedruckten Stadtplans – auf die Suche nach der öffentlichen Toilettenanlage am Willy-Brandt-Platz machte. Die Suche stellte sich als vergeblich dar, denn dieses öffentliche WC existiert nicht mehr. „Ersatzlos gestrichen“, würde die Deutsche Bahn ankündigen. Doch genauso wie mit den ausgefallenen Zügen verhält es sich mit Toiletten: Sie fehlen. Ulm möchte attraktiv sein für Touristen, für Konsumenten und überhaupt. Jedoch leidet diese Attraktivität, wenn die angelockten Massen ihren menschlichen Grundbedürfnissen nur schwerlich nachgehen können. Jetzt wäre es falsch zu behaupten, in Ulm könne man nicht pinkeln gehen. Jedoch stellt dies punktuell eine größere Herausforderung dar. Wenn wir unseren Stadtspaziergang von der Oststadt Richtung Zentrum fortführen, wird die Situation deutlich besser – lobenswert! Auch wenn die Toilettenanlage am Lautenberg unweit des Münsters zugegebenermaßen schwerlich zu finden ist, wenn man sich nicht auskennt. Vielen Gastronomen dürfte das ein Dorn im Auge sein, sodass diese – völlig zu Recht – ihre stillen Örtchen der Öffentlichkeit nicht einfach so zur Verfügung stellen. Dann passiert es eben, dass das Münster mitunter als Klo mit der höchsten Spülung der Welt erhalten muss, was wirklich niemand möchte. Vielleicht würden eine bessere Beschilderung sowie Pflege der Örtlichkeiten in der Innenstadt helfen, um den Bedürfnissen gerecht zu werden. Wer sich jedoch in die Oststadt verirrt, dem bleibt nur eine starke Blase und Durchhaltevermögen zu wünschen!

Philipp Schneider

Müssen müssen?

In Ulm ein Problem!

Ein frischeres Aussehen steht für verbesserte Lebensqualität

Älter werden ist unvermeidlich, alt aussehen hingegen schon – im AREION Kompetenzzentrum in Neu-Ulm ist das möglich



Es geht auch ohne Operation:
Schönheits- und Faltenbehandlung mit Injektionen



Das Ärzteteam von Areion:
HNO-Ärzte Prof. Dr. Kai Johannes Lorenz, Prof. Dr. Heinz Maier und Dr. Guido Mühlmeier und Hautärztin Dr. Karin Kunzi-Rapp

Verstärkte Faltenbildung, Elastizitätsverlust im Bereich von Augenlidern, Wangen und Hals und das Auftreten von störenden Hautflecken lassen die Betroffenen oft müde oder mürrisch erscheinen und reflektieren darüber hinaus nicht selten eine reduzierte Vitalität. Dagegen können Sie etwas tun.

Die Praxen für Ästhetische Medizin und für Dermatologie im Areion-Zentrum in Neu-Ulm bieten dazu unkomplizierte und erfolgsversprechende Lösungen an. Neben einer minimalinvasiven Faltentherapie mit Hyaluron-Fillern und Botulinumtoxin –

das schon seit vielen Jahren in der Medizin eingesetzt wird – kann man ebenso mittels Laserbehandlungen Altersflecken und Tätowierungen entfernen lassen. Plastisch-chirurgische Maßnahmen zur Gesichtsjungung wie Gesichts- und Halsstraffung, Lid-, Rhino- und Ohrmuschelplastik gehören ebenso zum Gesamtangebot. Mit Prof. Dr. Kai Johannes Lorenz, Dr. Karin Kunzi-Rapp, Prof. Dr. Heinz Maier und Dr. Guido Mühlmeier stehen Ihnen dabei erfahrene Fachärzte zur Verfügung.

Teresa Elsäber

INFORMATION



AREION Kompetenzzentrum für Medizin und Ästhetik
Reuttier Straße 27
89231 Neu-Ulm
0731/850 797-70
info@areion-med.de
www.areion-med.de

Dr. fit Das Gesundheitsmagazin für die Region ULM | NEU-ULM

DAS GESUNDHEITSMAGAZIN FÜR DIE REGION!

NEUE AUSGABE AB 06. JUNI

Wollen auch Sie Dr. Fit kostenlos auslegen?

Dann melden Sie sich unter
Tel. 0731 3783293
Oder per E-Mail: schneider@ksm-verlag.de

WIR SPRECHEN DRÜBER!

KSMVERLAG



Der SpaZz RateplaZz

Wo haben wir das Bild aufgenommen? Jeden Monat zeigen wir Ihnen ein Detail aus Ulm oder Neu-Ulm von einem Ort, der eine Geschichte erzählt – diese Geschichte verraten wir dann an dieser Stelle in der nächsten Ausgabe, unter dem neuen Rätsel



Wo findet man diesen Ort?

Unter allen richtigen Einsendern an E-Mail verlosung@spazz-magazin.de (Betreff „SpaZz RateplaZz“) bis zum **12. Juni 2019** verlosen wir **2 x 2 Kinofreikarten für das Xinedome** in Ulm!

Gewonnen haben:

(es gab nur eine richtige Lösung!)
→ **Daniela Hammer**

Herzlichen Glückwunsch!

AUFLÖSUNG

des letzten Bilderrätsels

Der Spatz am Haus der Begegnung

Der Ort: Die Dreifaltigkeitskirche ist eine Gründung der Dominikaner in Ulm. Das Kirchengebäude wurde im Zweiten Weltkrieg weitgehend zerstört und war jahrzehntlang eine Ruine. Der Wiederaufbau erfolgte mit einer Nutzungsänderung. Das Gebäude wird seit 1984 als Haus der Begegnung der Evangelischen Gesamtkirchengemeinde Ulm genutzt.

Der Spatz: Im Jahr 2001 wurde zur Erhaltung des südlichen Münsterturms eine Benefiz-Kunstaktion gestartet, die „Spatzeninvasion“ genannt wurde. 275 Spatzenrohlinge wurden von Künstlern und anderen Personen gestaltet



und überall in der Stadt aufgestellt. Am Ende der Aktion wurden fast alle Spatzen versteigert; einige blieben Eigentum der Auftraggeber und Spender. Mehr als 350.000 Euro wurden bei der Auktion zugunsten der Sanierung des Südturms eingenommen.

Quelle: Wikipedia

DAS DONAUBAD SCHAUFENSTER



Die Party des Jahres im Freibad

Das **WAVE Open Air 2019** findet im Donaubad-Freibad am **29. Juni 2019** von 11 bis 23 Uhr statt

Eine einzigartige Kulisse, umrahmt von großen Bäumen, mit viel Wasser und jeder Menge frischem grünen Gras. Ein perfekter Spot für elektronische Klänge. Eine ideale Umgebung, um mit seinen Freunden einen wundervollen Tag zu verbringen. Das WAVE Open Air geht mit zwei Bühnen an den den Start. Auf der Mainstage, dem „Techno Garten“, performen internationale Künstler aus den Bereichen Techno & Tech House. Im „Steinbruch“, einem wundervoll angelegten und etwas ruhigeren Areal, werden DJs mit feinstem House eine ganz spezielle Atmosphäre schaffen. Das Line-up: Oliver Huntemann, Andhim, Santé, Adana Twins, Sven Schaller, Denise Schneider, Lilly Palmer, Richard Judge und viele mehr.

Donaubad Ulm/Neu-Ulm GmbH, Wiblinger Straße 55, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0731 985990, www.donaubad.de, info@donaubad.de



Termine

Langer Saunabend mit Motto:

01.06. Zu Gast in Oberbayern
02.08. Karibisches Barbecue
Im Juli kein Saunabend aufgrund der Schließzeit (Erlebnisbad & Sauna von 1. bis 19. Juli 2019 geschlossen)

WAVE Open Air

29. Juni, 11 bis 23 Uhr

Chill & Grill im Thermalbad

15. Juni, 20. Juli, 17 bis 21 Uhr

Entspannung im Meditationsraum im Saunabereich (nicht in den Ferien):

Jeden Mi., 18 Uhr: Autogenes Training
Jeden Fr., 11.30 Uhr: Yoga

Schwimmabzeichen im Donaubad

Jeden 2. Samstag im Monat, 15 bis 18 Uhr

After-Work-Salsaparty

Jeden Dienstag, ab 21 Uhr, in der Donaubar

Freibad-Öffnungszeiten & Frühschwimmer

Mo: 12–20 Uhr; Di, Do, Sa, So: 9–20 Uhr, Frühschwimmer-Mi, -Fr: 7–20 Uhr

Verlosung + IHR PLUS IM SPAZZ

Donaubad und SpaZz verlosen 3 x 2 Eintrittskarten für das WAVE Open Air am 29. Juni! E-Mail mit Betreff „Donaubad“ bis 10. 06. an verlosung@spazz-magazin.de



Wir engagieren uns gegen Genitalverstümmelung bei Mädchen in Afrika

Die Beschneidung von Mädchen mit all Ihren seelischen und körperlichen Folgen ist leider noch trauriger Alltag in vielen afrikanischen Ländern. Die Divinity Foundation hat sich zum Ziel gesetzt jungen Frauen in Kenia zu unterstützen um einer Genitalverstümmelung zu entgehen. Mit Spendenmitteln und mit Hilfe des Stamms der Massai wurde 2013/2014 ein Schutzhaus an der Grenze zu Tansania gebaut in dem betroffene Mädchen Zuflucht finden. Die Mädchen erhalten neben Unterkunft und Ernährung hier Schul- und Berufsausbildung. Jetzt ist der Bau einer dringend benötigten kleinen Krankenstation geplant.

Bitte unterstützen Sie uns mit Sach- oder Geldspenden bei dieser Aufgabe

Spendenkonto:
Sparkasse Ulm
IBAN: DE 49 6305 0000 0021 117927
BIC: SOLADES1ULM



Die Ulmer Geschwister Dr. med. Christine Bauer u. Heidi Gaissmaier leisten regelmäßig medizinische Hilfe und Ausbildungshilfe im Rescue Home



Supportmitglied Heidi Gaissmaier unterrichtet im Rescue Home lebende Mädchen beim Anlegen eines Heilpflanzengartens

Support Ulm e.V. ist ein gemeinnütziger Verein der das Ziel verfolgt einen Beitrag zur Verbesserung der medizinischen Versorgung von Menschen in Entwicklungsländern zu leisten.

Webseite:
<https://www.support-ulm.de>



Der Steiff Sommer steht vor der Tür!

2019 findet in Giengen an der Brenz erneut das Sommerfest der Margarete Steiff GmbH statt. Vom 28. bis 30. Juni feiert Steiff zum 14. Mal den Steiff Sommer mit vielen spannenden Aktionen und einer großen Menge Spaß rund um das Steiff Museum. Der SpaZz hat mit Simone Pürckhauer, der Leiterin bei Steiff für das Museum, Tourismus & PR, über das anstehende Event gesprochen



Otto kommt zum Steiff Sommer: Begrüßt wird er von Simone Pürckhauer mit einem Steiff Ottifanten



Jede Menge Spaß und Highlights: Der Steiff Sommer bietet für Groß und Klein ein tolles Programm

WEITERE HIGHLIGHTS

Steiff Verkaufszelt und Factory Outlet, bewegliche Schaustücke, Sommermarkt, internationale Verkaufsbörse, Taxierung von Steiff Tieren, tolle Kinderaktionen, täglich wechselndes Showprogramm, Steiff Club, Kettenflieger, Kinderkarussell, Streichelzoo, Signierstunden mit Joachim Steiff, Steiff Kindermodenschau, Stihl Showschnitzen, Gastronomie, Maskottchentreffen, Steiff Corporate Business, kostenloser Eintritt zum Festplatz

SpaZz: Frau Pürckhauer, seit wann gibt es den Steiff Sommer?

Simone Pürckhauer: Das Familienfest von Steiff gibt es bereits seit 1997. Nach einem Namenswechsel feiern wir 2019 zum 14. Mal den Steiff Sommer.

Hat der Steiff Sommer schon immer in Giengen stattgefunden?

In Giengen hat alles angefangen und heute, über 139 Jahre später, schlägt hier immer noch das Herz von Steiff. Es war daher nur logisch, auch hier den Steiff Sommer zu veranstalten.

Was können die Besucher vom diesjährigen Steiff Sommer erwarten?

Im Juni werden wir die Besucher am Steiff Firmengelände über drei Tage mit einem abwechslungsreichen Programm auf der Showbühne begeistern. Moderiert wird dies von Marcel Wagner. Ganz besonders freuen wir uns auf den Besuch des beliebten Komikers Otto Waalkes am Freitag, 28.6.2019 von 15 bis 16 Uhr. Er wird ein Interview auf der Bühne geben und steht anschließend für Autogramme zur Verfügung! Am Samstag und Sonntag stellt der Verein aus Stuttgart „#46PLUSkocht“ sein Kochbuch vor und Starköche – unter anderem Frank Oehler, Simon Tress und Bernd Siefert – stehen für Autogramme zur Verfügung! Absolutes Highlight ist am Samstag um 18 Uhr die Steiff Tier Auktion in der Schranne und ab 19 Uhr erwartet die Besucher ein tolles Abendprogramm, zum Beispiel mit der Partyband The Bishops, den Drum-Stars, Ballonglühern und ein brillantes Musikfeuerwerk! Am Sonntag um 11 Uhr, 13 Uhr und 15 Uhr stehen Tom Palme und Rodscha aus Kambodscha mit tollen Mitmachliedern auf der Bühne, mit anschließender Autogrammstunde!

Das Gespräch führte Daniel M. Grafberger

INFORMATION

www.steiff.com



Make it yours!

USM bringt Ruhe in Ihr Leben: schlichte Strukturen, nachhaltiges Design – Raum pur.

fey messe & objekt design

planen einrichten

buchbrunnenweg 16, 89081 ulm 0731 | 96 77 00
dreikönigsgasse 20, 89073 ulm, www.fey-ulm.de

Besondere Höhepunkte an einem besonderen Ort

Mit einem vielfältigen Programm wird die Sommerbühne Jahr für Jahr zu einem festen Termin für Kulturinteressierte weit über die Grenzen des Alb-Donau-Kreises hinaus

Dass die besondere Lage der Bühne an diesem mystischen Ort alleiniger Garant für den Erfolg der Sommerbühne am Blautopf sei, kann man mit einem Blick auf das Programm der mehrwöchigen Kulturveranstaltung negieren. Vielmehr stellt die Symbiose aus erstklassigen Künstlern aus diversen Genres in Verbindung mit der besonderen Atmosphäre an Deutschlands berühmtestem Quelltopf ein einzigartiges Gesamtpaket zusammen.

Wenn man sich vorstellt, dass am 19. Juli Loisach Marci – das Alpine Kraftwerk auf der Sommerbühne gastiert, dürfte es nicht nur eingefleischte Fans in Freudenwallungen versetzen. „Mit der musikalischen Tradition was Geiles machen, sie aber nicht verhunzen“, so umschreibt

INFORMATION
www.sommerbuehne.com



Ein Muss für Kulturliebhaber: Einzigartige Stimmung am Blautopf

Foto: Herbert Deschler

auch der gebürtige Partenkirchner Marcel Engler seine Ambitionen zwischen Alphorn, Elektrosound und 13 selbstgespielten Instrumenten, die wahl- und wechselweise zum Einsatz kommen. Ohrgängig, rhythmische Klangexperimente auf breiter Bass-Basis.

So kontrastreich wie die Schwäbische Alb switcht das Programm tagsdrauf in die Afrobeat- und Jazzrichtung. Mit Biboul Darouiche und seiner Bantu Jazz Connection werden absolute Virtuosen ihres Fachs am 20. Juli das Blaubeurer Publikum verzaubern.

ps

1. Ulmer Tag der Finanz- und Versicherungsexperten

Beim Thema Finanzen und Versicherung beanspruchen die meisten Menschen die Hilfe von ausgewiesenen Experten. Die Publikumsmesse für Finanzen und Absicherung findet am 9. und 10. November im Edwin-Scharff-Haus in Neu-Ulm statt und gibt einen Überblick über Angebote in der Region



Alles rund um Finanzen und Absicherung: Am 1. Ulmer Tag der Finanz- und Versicherungsexperten

Am 9. und 10. November dieses Jahres ist es zum ersten Mal so weit. Beim „1. Ulmer Tag der Finanz- und Versicherungsexperten“ dreht sich alles um das Thema Kapitalanlage, Versicherungen, Investments, Bausparen, Fördermöglichkeiten und Kreditvermittlung. Ein umfangreiches Vortrags- und Workshop-Programm sowie Podiumsdiskussionen mit Finanz- und Versicherungsexperten begleiten die Messe und geben einen Überblick über die Trends und Neuheiten am Finanz- und Versicherungsmarkt.

Zahlreiche Aussteller aus der Region beraten und informieren Besucher gerne. Auch das Thema „Grünes Geld“ darf nicht fehlen: Von der Beteiligung an Solar- und Windkraftprojekten über nachhaltige Aktienfonds bis zu Mikrofinanzien und Sparbüchern bei grünen und ethischen Banken öffnet sich dem Besucher ein breites Spektrum nachhaltiger Investments. Ein „Anleger-Checkpoint“ mit unabhängiger und kompetenter Beratung rundet das Messeangebot ab.

ps

INFORMATION

Samstag, 09. November 2019
von 10 – 18 Uhr
Sonntag, 10. November 2019
von 11 – 18 Uhr
Jetzt Teilnahme sichern!
Mehr Infos unter 0731 40321280
info@expertentag-ulm.de
www.expertentag-ulm.de
Veranstalter
MESKO
Messe, Event & Kongress GmbH
Magirus-Deutz-Straße 12
89077 Ulm

SpaZz GEWINNSPIEL

„The Heartbeat of Pink Floyd“ – Nick Mason's Saucerful Of Secrets in Wiblingen im Klosterhof



Foto: S. J. Jarmarsky

Pink Floyd sind eine der erfolgreichsten Musikgruppen aller Zeiten und Nick Mason ist nicht nur Gründungsmitglied, sondern auch das einzige Bandmitglied, das sowohl auf allen Alben als auch bei allen Liveshows der Band mit-

spielte. NICK MASON'S SAUCERFUL OF SECRETS bieten nun die einmalige Gelegenheit, das gefeierte und hochgelobte Frühwerk von Pink Floyd live zu erleben und zwar am Mittwoch, 3. Juli, um 20 Uhr in Wiblingen im Klosterhof. Seit 1965 gehört der ewig gut gelaunte Schlagzeuger ohne Unterbrechung zur Besetzung der erfolgreichsten Progressive Rock-Gruppe aller Zeiten. Er trommelte auf jeder Tour, kein Album der Briten kam ohne ihn aus.

Der SpaZz verlost 3 x 2 Freikarten für das Konzert am 3. Juli im Klosterhof in Wiblingen

BETREFF: „Pink Floyd“
EINSENDESCHLUSS: 12. Juni 2019

INFORMATION
www.provinztour.de

Joo Kraus meets Coro de Cámara „Vocal Leo“ feat. Marialy Pacheco



Wenn sich Joo Kraus im Roxy mit anderen Künstlern trifft, dann ist das einem Gütesiegel gleichzusetzen. Beste Unterhaltung auf musikalisch höchstem Niveau sind an diesen Abenden ein Versprechen. Dieses Mal begrüßt der mehrfach ausgezeichnete Jazz-Trompeter Joo Kraus einerseits

+ IHR PLUS IM SPAZZ
Sie wollen gewinnen?
Dann schicken Sie eine E-Mail mit dem entsprechenden Betreff an verlosung@spazz-magazin.de – Adresse nicht vergessen!
Einsendeschluss für alle Gewinnspiele ist der 30. Juni 2019

Mit dem SpaZz zu Körperwelten der Tiere im Blautalcenter



Nach dem großen Erfolg der KÖRPERWELTEN-Ausstellung kommen jetzt die KÖRPERWELTEN der Tiere in das Blautalcenter nach Ulm. Auf über 1000 Quadratmetern erleben die Besucher ab 28. Mai eine unvergessliche anatomische Safari mit mehr als 100 Exponaten, darunter gigantische Ganzkörper-Plastinate von Elefant & Co. sowie eine Vielzahl

von Einzelpräparaten, Scheiben- und Organplastinaten. Für alle Fans der Körperwelten-Ausstellungen ist diese neue Ausstellung ein absolutes Muss – eine Weltneuheit startet in Ulm!

Der SpaZz verlost 5 x 2 Eintrittskarten für die Körperwelten der Tiere im Blautalcenter Ulm

BETREFF: „Körperwelten“
EINSENDESCHLUSS: 12. Juni 2019

INFORMATION
www.koerperwelten.de

die kubanische Pianistin Marialy Pacheco, andererseits auch den preisgekrönten kubanischen Coro de Cámara „Vocal Leo“, kurzum eine geballte Ladung kubanisches Lebensgefühl! Wobei die Gastmusiker Kuba auch von der sensiblen, filigranen Seite zeigen werden. Hier treffen gereifte Persönlichkeiten und famose Musiker aufeinander und werden die Besucher musikalisch wie auch mit der einen oder anderen Geschichte aus dem Backstage verzaubern.

Der SpaZz verlost 3 x 2 Karten für „Joo Kraus meets ...“ am Samstag, 15. Juni im Roxy

BETREFF: „Joo Kraus“
EINSENDESCHLUSS: 6. Juni 2019

INFORMATION
www.livekonzepte.de



inter!m ist Experiment

Vom 27. bis 30. Juni „ver/sammelt“ das inter!m – Festival 2019 Künstler, Kulturschaffende und die Bewohner der Region an verschiedenen Spielorten in Ehingen



„Töne aus dem Blechlabor“:
Am 29. Juni im Zirkuszelt



Helm Zirkelbach: Einer von
14 porträtierten Künstlern der
Ausstellung „KUNSTSPHÄRE ALB“

Das inter!m – Festival – ein Kunst- und Kulturereignis, das regionale Impulse schafft – ist in der dritten Auflage auf seiner Wanderung über die Schwäbische Alb in Ehingen angekommen und findet dort vom 27. bis 30. Juni 2019 statt. Durch die Förderung im Programm TRAFÖ – Modelle für Kultur im Wandel der Kulturstiftung des Bundes konnte sich inter!m in der Region als kulturelles Highlight etablieren und neue Impulse setzen. Unter dem diesjährigen Motto „inter!m – ver/sammelt“ bringt das Festival nicht nur die Menschen aus der Region mit Kulturschaffenden zusammen, sondern bündelt auch verschie-

dene Kunstsparten unter einem gemeinsamen Nenner. So wurden in Projekten aus den Bereichen Bildende Kunst, Fotografie, Musik und Theater in den letzten Wochen und Monaten Vereine, Schulen, Kindergärten, Profis und Laien ver/sammelt – gesammelt wurden Blickwinkel, Ideen, Erinnerungen und Geschichten ebenso wie Gegenständliches. Alles war möglich, denn inter!m versteht sich als Experiment und gibt nun den gemeinsam entwickelten Projekten eine Festival-Bühne mit Kunstwiese auf dem Ehinger Volksplatz. Eine Installation im Wolferturm und die Ausstellung KUNSTSPHÄRE ALB in der Städtischen Galerie Ehingen ergänzen das Festivalprogramm.

INFORMATION
www.interim-kulturhandlungen.de

BÜROETAGE ZU VERMIETEN

Neu-Ulm/Weststadt
100 m zum Amtsgericht

Hochparterre, 73 m²,
4 Räume, 1 Teeküche, Toilette,
Gasetagenheizung, renoviert
Ab 01.07.2019
Grundmiete 750 €/Monat
zzgl. NK-Pauschale 80 €

3 Stellplätze möglich (á 45 €)

Telefon 07 31 – 8 65 01

WIE VIEL IST IHRE IMMOBILIE WERT? DIE NEUEN ZAHLEN FÜR DIE REGION SIND DA.

Fordern Sie unseren druckfrischen und
kostenlosen Wohnmarktbericht 2019 unter
www.tentschert.de/marktbericht bei uns an.

60 Seiten brandaktuelle Zahlen
für den lokalen Immobilienmarkt

Interessant für Käufer,
Verkäufer, Anleger
und Mieter

einfach und übersichtlich
dargestellt



Trend- und Preisentwicklungen
für Kauf- und Mietpreise

Viele Tipps für Immobilien-
besitzer und Vermieter

länderübergreifender Preisvergleich
der Doppelstadt Ulm/Neu-Ulm



Gerne erstelle ich Ihnen eine kostenlose
Kaufpreisanalyse für Ihre Immobilie.
Ich freue mich auf Ihre Anfrage.

Ihr Martin Tentschert

TENTSCHERT
Immobilien IVD · seit 1986

Frauenstr. 7 | 89073 Ulm | Tel. (0731) 3 79 52 20
www.tentschert.de



Ob lustig oder ernst – beste Lektüre für den Urlaub

Ulm & Neu-Ulm – Kleine Stadtgeschichte



150 Jahre Neu-Ulm. Zurzeit feiert die an der Donau gelegene, bayerische Stadt Jubiläum. Passend dazu ist der Band „Ulm & Neu-Ulm – kleine Stadtgeschichte“ erschienen. Ulm und Neu-Ulm – zwei Städte, die durch die Donau getrennt sind, haben trotzdem viele Gemeinsamkeiten. Diese Gemeinsamkeiten und auch historische und kulturelle Unterschiede sowie die Entwicklung der beiden Städte werden in dem Buch verständlich und anschaulich beschrieben.

Wolf-Henning Petershagen | Verlag Friedrich Pustet | 192 Seiten | 14,95 €

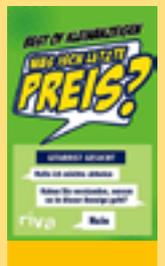
Die Kirschen der Madame Richard



Die Hamburgerin Miriam hat den Alltagsstress satt. Doch während eines Frankreichurlaubs beschließt sie, ihre Zelte in Hamburg abzubrechen und nach Montbolo, ein Dorf in den französischen Pyrenäen, zu ziehen. Dort kauft sie ein altes Haus mit einem großen verwilderten Garten und unzähligen Kirschbäumen, von deren Ernte sie zukünftig leben will. Ob das so einfach sein wird? Ein locker-leichter Sommerroman, ideal zum Abschalten.

Tania Schlie | Mira Taschenbuchverlag | 320 Seiten | 9,99 €

Best of Kleinanzeigen – Was ist letzte Preis?



Das Portal Ebay-Kleinanzeigen ist praktisch und hat so manchem deutschen Haushalt schon günstige Schnäppchen bereitet. Dass es bei den einzelnen Anzeigen manchmal sehr lustig zugeht, vor allem in Sachen deutscher Sprache, ist dabei den meisten schon aufgefallen. Marcel hatte die Idee, die besten sprachlichen Perlen zu sammeln und auf Facebook zu präsen-



tieren, seine Seite hat über 500 000 Follower; in seinem Buch veröffentlicht er ein kleines Best of in verschiedenen Kategorien. Die Lektüre strapaziert die Lachmuskeln und ist fast etwas zu kurzweilig; das nächste Buch darf nicht allzu lange auf sich warten lassen..

Marcel, der Adminrolf | riva Verlag | 9,99 €

„Mein Sohn bleibt bei mir!“



Die Ulmer Journalistin schrieb in den letzten Jahren ungewollt deutschlandweit Schlagzeilen. Sie war eine der politischen Geiseln, die sich in türkischer Haft befanden, weil sie ihrem Beruf nachgingen. Als regierungskritische Journalistin in der Türkei musste sie in Haft. Was sie dort erlebte, beschäftigte nicht nur ganz Deutschland. In ihrem Buch beschreibt sie eindrücklich und

emotional ihre Zeit in Haft. Ihr Sohn war ebenfalls mit ihr im Gefängnis. Dieses Buch ist ein Zeitdokument und spannende Lektüre in einem.

Mesale Tolu | Rohwolt Verlag | 280 Seiten | 12,99 €

Willkommen in Lake Success



„Eines der 100 besten Bücher 2018“, schreibt die New York Times über den neuen Roman des Autors Gary Shteyngart. Doch was macht diesen Roman so besonders? Zum einen das Setting, die ganze Erzählinie, die irgendwo zwischen Roadmovie und gesellschaftskritischen Genres wandelt, dabei aber nie den Fokus verliert. Der Hauptcharakter Barry ist, als Macher an der Wallstreet, zerrissen von Selbstzweifeln

und gesellschaftlichen Unterschieden. Er lebt in einer Art Seifenblase, die er bereit ist zu verlassen. Auf seiner Reise begegnet ihm das „echte“ Leben. Shteyngart fesselt seine Leserschaft mit bildlicher Sprache und einer gehörigen Portion Witz. Mit schmunzelndem Gesicht wird man zum Nachdenken angeregt.

Gary Shteyngart | Penguin Verlag | 320 Seiten | 24 €

Men in Black: International

von Daniel M. Grafberger

Es wird wieder geblitzdingst! Ab 13. Juni im Xinedome

Schon seit geraumer Zeit schützen die Men in Black die Erde vor außerirdischen Invasoren und anderem Abschaum aus den Weiten des Universums. Doch die Agenten H und Agent M bekommen es nun mit einem weitaus größeren Problem zu tun: Es gibt einen Maulwurf innerhalb der MIB-Organisation und der muss ausfindig gemacht werden ...



TERMINE

- Donnerstag | 06. Juni**
Filmstart:
„X-Men: Dark Phoenix“
- Donnerstag | 20. Juni**
Filmstarts:
„Brightburn – Son of Darkness“,
„Drei Schritte zu Dir“,
„Long Shot – Unwahrscheinlich, aber nicht unmöglich“
- Donnerstag | 27. Juni**
Filmstarts: „Pets 2“,
„They shall not grow old“

VERLOSUNG

5 Freikarten für unseren Filmtipp „Ein Becken voller Männer“ zu gewinnen!
E-Mail mit Betreff „Filmtipp“ an verlosung@ksm-verlag.de
Einsendeschluss: 18. Juni 2019



FILMTIPP

„Ein Becken voller Männer“



Eine Gruppe Männer im besten Alter und jeder davon mitten in einer handfesten Lebenskrise: Was liegt da näher, als kurzerhand das erste männliche Synchronschwimmteam ihrer lokalen Badeanstalt zu gründen? Mit Badehose und Schwimmhaube wollen sie es mit der eigenen Midlife-Crisis und der internationalen Konkurrenz im Wasserball aufzunehmen. Der Skepsis und dem Spott ihrer Mitmenschen zum Trotz, und gedrillt von zwei ebenfalls ein wenig vom Weg abgekommenen Trainerinnen, be-

INFORMATION

Ein Film von Gilles Lellouche.
Mit Mathieu Amalric, Guillaume Canet, Benoît Poelvoorde u. a.
Start am 27. Juni 2019.

ben sich die wassersportliebenden „Schönschwimmer“ auf ein unwahrscheinliches Abenteuer, an dessen Ende sie über sich hinauswachsen müssen.



TKKG

Vom Beginn der legendären Bande – ab 6. Juni im Xinedome

Tim und Willi, genannt Klößchen, lernen sich am ersten Schultag auf dem Internat kennen. Unterschiedlicher könnten die beiden kaum sein und besonders Willi, Sohn aus gutem Hause, ist nicht gerade erfreut, sich ein Zimmer mit Tim, einem Stipendiaten aus der Vorstadt, zu teilen. Doch als Klößchens Vater entführt wird und mit ihm eine wertvolle Statue aus seiner Kunstsammlung verschwindet, ist Tim der einzige, der Willi glaubt, dass die Polizei auf der falschen Fährte ist. Gemeinsam mit dem hochintelligenten Außenseiter Karl und der smarten Polizistentochter Gaby beginnt die Gruppe auf eigene Faust zu ermitteln. So wird aus Tim, Klößchen, Karl und Gaby die legendäre Bande TKKG!

1 kleine Tüte Popcorn*
gültig bis 30. Juni 2019
* beim Kauf einer Kinokarte

Gutschein



2. Juni 2019, 11:30 Uhr

UNESCO-Welterbetag
Archäopark Vogelherd



Erstmals gestaltet die Welterbestätte „Höhlen und Eiszeitkunst der Schwäbischen Alb“ den nationalen UNESCO-Welterbetag mit einem Programm rund um das Thema Eiszeit. Der Archäopark Vogelherd veranstaltet an diesem Tag von 11.30 Uhr bis 14.30 Uhr eine Steinzeit-Olympiade. Mitmachen können alle Kleinen und großen Eiszeitathleten von 5 bis 99 Jahren. An sieben verschiedene Stationen werden Schnelligkeit, Geschicklichkeit und Wissen der Eiszeit-Athleten getestet. Um 15.30 Uhr werden die ersten drei Plätze in den jeweils verschiedenen Altersklassen gekürt und mit attraktiven Preisen versehen.

19. Juni 2019, 20 Uhr

Norbert Buchmacher –
Habitat einer Freiheit
Club Eden



Norbert Buchmachers musikalischer Werdegang ist alles andere als geradlinig. Der Mann mit der warmen und gleichzeitig schroffen Reibeisenstimme ist der Musik immer schon eng verbunden, war mehr als zwei Jahrzehnte mit Bands unterwegs, hat viel gesehen von der Welt: Buchmacher war Roadie. Für unzählige Punk- und Hardcorebands hat er sich den Rücken krumm gemacht, war immer eine helfende Hand, hat Merch verkauft und den Laden zusammengehalten, bis er irgendwann selbst die Hardcoreband „one on one“ gründete. Die Band löste sich irgendwann auf und Buchmacher besann sich wieder auf seine Handlungsfähigkeiten.

29. Juni, 21:30 Uhr

Turmfest
Langenau Pflughof



Explosive Sets, elektronisch-instrumentales Crossover, groovige und elektronische Sounds: Der in Wien ansässige Kosmopolit Ulf Lindemann aka [dunkelbunt] zählt als DJ, Solist, Producer und Bandleader seit Jahren zu Europas innovativen Protagonisten der Elektronik- und Weltmusik-Szene. Mit seiner international besetzten Band verwandelt der DJ aktuelle Club- in Weltmusik. Balkan Beat trifft da auf Electro Swing, Hip-Hop auf Sonnenscheinreggae und Bluegrass auf Bollywood Trap. Zwischendurch darf es auch einmal schwermütig klingen, die zentrale Botschaft lautet aber Party! Party!

15. Juni, 17 Uhr

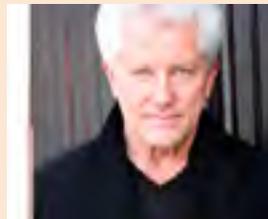
Joo Kraus meets Coro de Cámara „Vocal Leo“
feat. Marialy Pacheco
ROXY Werkhalle



Dieses Mal begrüßt der Trompeter Joo Kraus einerseits die kubanische Pianistin Marialy Pacheco, andererseits auch den preisgekrönten kubanischen Chor Coro de Cámara „Vocal Leo“, der von Pachecos Mutter Corina Campos geleitet wird. Joo Kraus trifft auf eine geballte Ladung kubanisches Lebensgefühl! Wobei die Gastmusiker Kuba auch von der sensiblen, filigranen Seite zeigen werden. Hier treffen gereifte Persönlichkeiten und famose Musiker aufeinander und werden die Besucher musikalisch wie auch mit der einen oder anderen Geschichte aus dem Backstage verzaubern. Ein außergewöhnliches Erlebnis der Extraklasse!

21. Juni 2019, 20 Uhr

Donaukreuzfahrt –
musikalische Lesung
ulmer zelt



Das Buch „Der Fluss“ zeigt aus unterschiedlichen Blickwinkeln die verschiedenen Facetten des europäischen Stroms. Feiern Sie mit den Herausgeberinnen Edit Király aus Budapest und Olivia Spiridon aus Tübingen. Mit dabei sind Alida Bremer als Moderatorin, ein Schauspieler sowie ein Salonorchester unter der Leitung von Tamás Füzesi. Schauspieler Miroslav Nemeč, bekannt als Münchner Tatort-Kommissar Ivo Batic, wird aus dem Buch lesen.

ab 28. Mai

KÖRPERWELTEN
der Tiere
Blautalcenter Ulm



Auf über 1000 Quadratmetern erleben die Besucher eine unvergessliche anatomische Safari mit mehr als 100 Exponaten, darunter gigantische Ganzkörper-Plastinate von Elefant & Co. sowie eine Vielzahl von Einzelpräparaten, Scheiben- und Organplastinaten. Absolutes Highlight unter den Giganten der Steppe, Urwald und Ozean ist Elefantenkuh „Samba“ – mit einer Länge von 6 Metern und einer Höhe von 3,50 Metern das gewaltigste Lebewesen, das je plastiniert wurde. 64.000 Arbeitsstunden, 4 Tonnen Silikon und 40.000 Liter Aceton benötigte das Team von Gunther von Hagens, um den Elefanten wiederauferstehen zu lassen.

Regelmäßig

Stadtführung mit Besichtigung des Münsters

1. April bis 31. November: Mo–Sa täglich 10 und 14.30 Uhr; So und Feiertag 11.30 und 14.30 Uhr; 1. November bis 31. April: Sa 10 u. 14.30 Uhr; So und Feiertag 11.30 u. 14.30 Uhr; 27. Nov. bis 06. Jan.: auch Mo–Fr um 14.30 Uhr
Stadtführung „Mächtige Klänge“
Mai–September: Di–Sa, 10:00, Stadthaus
Abendbummel durch die Ulmer Altstadt
April–November: Di und Do (außer an Feiertagen) 20 Uhr, Stadthaus
Nachtwächter-Führung
Sept.–Mai: Mittwoch 20.30 Uhr; Juni – Aug.: Mittwoch 21.30 Uhr, Gerber-Haus, Weinhofberg 9
Donauschwäb. Zentralmuseum Führung durch die Dauerausstellung
1.+ 3. So, 14.30 Uhr
Kloster Wiblingen, Führungen durch das Museum im Konventbau mit Bibliotheks-saal; nach Voranmeldung:
Di–So, feiertags 10–17 Uhr
Kunsthalle Weishaupt, öffentl. Führungen
Do 18 Uhr +Sa 14 Uhr
Botanischer Garten, Gewächshausführung
1. So 14 + 15 Uhr, Uni Ulm
Fort Oberer Kuhberg, Führung durch das Festungsmuseum
1. So, 14 Uhr
Museum der Brotkultur
Kostenlose Führung
jeden 2. Sonntag im Monat, 15 Uhr
Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg Ulm, Führung durch die KZ-Gedenkstätte
So, 14 Uhr
Petruskirche Neu-Ulm, Orgelmusik
Sa, 11 Uhr
Öchslebahnhaf:
1. Mai bis Mitte November, sonntags & 1. + 3. Samstag, Warthausen 10.30 + 14.45 Uhr, Ochsenhausen 12.00 + 16.15 Uhr. Juli bis Ende September auch Do
Sauschdall, Game & Jam
Mo, 21 Uhr
CAT, ReptileHouse
1. Fr, 21:30 Uhr,
Museum Villa Rot, öffentliche Führung, So, 14 Uhr
Münsterplatz Ulm und Petrusplatz Neu-Ulm, Wochenmarkt
Mi + Sa, 7–13 Uhr
Münsterplatz (Haus Abt), Glockenspiel
Tägl. 10:46, 12:16, 15:16, 16:16, 17:16 Uhr
Museum zur Geschichte von Christen und Juden Schloss Großlaupheim, öffentliche Führung
1. So, 14 Uhr
Führung „The Walther Collection“, Neu-Ulm/Burlafingen
Do–So, nur nach Voranmeldung
Café BRETTLE, Rabengasse 10, Ulm
„Tatort“ oder „Polizeiruf“ So, 20:15 Uhr
Schiffahrt auf der Donau mit dem „Ulmer Spatz“
Di–Fr, 12:30+14:00+15:30+17:00 Uhr, Sa+So zusätzlich 11:00 Uhr, Metzgerturn
Orgelmusik zur Mittagszeit
Di–Sa, 12:00, Ulmer Münster
KaffeeZeit
Di–Fr, 14:00, Weststadthaus

Samstag 01

artjamming – freies malen
9:30, Nelson-Barracks
Frühjahrsregatta der Seglergemeinschaft Thalfingen (SGT)
10:00, Seglergemeinschaft Thalfingen e.V.
Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Neu-Ulmer FEIERTage
11-00, Neu-Ulmer Innenstadt
Internationales Geburtstagskonzert
13:30, Neu-Ulmer Insel/Schwal
Fotoworkshop für Erwachsene
14:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Schnuffi auf Safari
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater
Malspiel – Spielerische Freude am Malen
16:30, Dein Malort
Alice im Wunderland
17:00, Altes Theater Ulm
Stadelfest, 18:00, Einsingen
BLAUROCK OPENAIR
18:30, Meinhof-Forum im Klosterhof Ulm-Söflingen
VON MORGENS BIS MITTERNACHTS
19:00, Theater Ulm
Vorführung im Planetarium
19:00 + 20:15, Planetarium Laupheim
Chorkonzert
19:00, Wengenkirche Ulm
TAIKOPALLOZA 4 Abschlusskonzert
19:30, Veranstaltungsbühne im Glacis
KONSTELLATIONEN
19:30, Theater Ulm
HAMLET FOR YOU Komödie für zwei Schauspieler von Sebastian Seidel
20:00, Theater Herrlingen
Van Holzen & The Intersphere
20:00, Ulmer Zelt
Unbeschreiblich weiblich
20:00, Theater Neu-Ulm
Zukunftsmischer, 20:00, Maxplatz
THE ASSTEREIDIOTS – For the very last time
21:00, Club Schilli

Sonntag 02

EISZEITREISE TAG
02. Juni 2019
11 bis 17 Uhr

Vogelkundliche Führung
8:30, Bahnhof Gerlenhofen
10. Tag der Festung
10:00, Wilhelmsburg Ulm
Ulmer Paradekonzerte 2019
11:00, Marktplatz Ulm
Offenes Satsang-Wochenende
11:00, Ashram Brindavon
Butterbrezel-Jazz im Schlosshof
11:00, Zehntstadel Leipheim

Französische Klassiker
11:30, Ulmer Münster
Neu-Ulmer FEIERTage
12:00, Neu-Ulmer Innenstadt
Captain Schnupples Weltraumreise
13:30, Planetarium Laupheim
Sonntagsöffnung der KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg Ulm
14:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg
In der Sommerfrische: Unsere Kübelpflanzen, 14:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Schmetterlingsquiz a.d. Wilhelmsburg zum Tag der Festung
14:00, Wilhelmsburg Ulm
Tag der Festung
14:00, Donauschwäb. Zentralmuseum
WRITTEN ON SKIN, 14:00, Theater Ulm
popbation on tour – Abschlusskonzert
14:30, ROXY Ulm
Vorführung im Planetarium
14:30, Planetarium Laupheim
Alice im Wunderland
15:00, Altes Theater Ulm
Öffentliche Kinderführung „Luftig leicht und Tonnen schwer“
15:00, kunsthalle weishaupt
DER MALER JANUARIUS ZICK
15:00, Kloster Wiblingen
Schmetterlingsquiz a. d. Wilhelmsburg zum Tag der Festung
15:00 + 16:00, Wilhelmsburg Ulm
Familienpreview: TKKG
15:00, Dietrich-Theater
Schnuffi auf Safari
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater
Sonnenbeobachtung in der Sternwarte
15:30, Planetarium Laupheim
Weinzirkel mit Sommelier oder Winzer
16:00, Fräulein Lecker
„Assimilation – Von Neumond zu Neumond“ (Ausstellung)
16:00, Caponniere 4
Vorführung im Planetarium
16:00, Planetarium Laupheim
KRAWALLE CONTRA OVATIONEN von Walter Frei
17:00, Theater Herrlingen
Stadelfest, 18:00, Einsingen
Christoph Sieber, 20:00, Ulmer Zelt

Montag 03

Kleine Buchentdecker in der Stadtbibliothek Böfingen
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Kasperle auf Drachenjagd
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

Malspiel – Spielerische Freude am Malen
15:30 + 17:00, Dein Malort
vh Club: Österreichische Küche
16:00, vh Ulm
Kindertransport aus Ulm
19:00, vh Ulm
Sneak Preview im Dietrich Theater
21:30, Dietrich-Theater
FUCKIN' MONDAY: Make Monday great again!
21:30, Hinteres Kreuz

Dienstag 04

Beratung in Erziehungsfragen
8:15, Kinder- und Familienzentrum Schaffnerstraße 18/1
Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Workshop – Grundbegriffe des Radiomachens
17:00, Radio freeFM
Ringvorlesung HSZ
18:30, Uni Ulm, N27, Multimediaraum 2.059
Wie Sie mit einem Universal-Werkzeug fast jedes Problem lösen können
19:00, Dein Malort
Fit für die Zukunft – Entwicklung digitaler Kompetenz im Kindes- und Jugendalter – Chance oder Risiko?
19:30, Studio Sparkasse Ulm Neue Mitte
Hanuman Chalisa Singen
19:30, Ashram Brindavon
„Der Schatz des Störtebeker“ Musical
19:30, Elly-Heuss-Realschule
Salsa-Abend in der Donaubaar
21:00, Donaubaar Neu-Ulm
Tango Argentino Milonga
21:00, Café Fortuna

Mittwoch 05

8. Ulmer Wundkongress am Mittwoch, 05. Juni 2019 im Edwin-Scharf-Haus
8:00, Edwin-Scharff-Haus
Kaufmann (m/w/d) für Büromanagement
8:00, Wirtschafts- und Bildungszentrum (WiBiZ) Weibenhorn
Malspiel – Spielerische Freude am Malen
9:00, Dein Malort
Markt isch!
9:30, Tourist-Information, Stadthaus
Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Kasperle auf Drachenjagd
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

Berg
WIR BRAUEN MIT DEN ROHSTOFFEN: Hopfen, Malz, Hefe und Wasser. Unser 5. ROHSTOFF ist der MENSCH, unsere Mitarbeiter. Und schließlich der 6. ROHSTOFF:
ZEIT – viel ZEIT.
BERG BRAUEREI ULRICH ZIMMERMANN
www.bergbier.de



Workshop :: Moderation und Interview

17:00, Radio freeFM
Indisches Kino: Bharat
19:00, Dietrich-Theater
Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim
Gedanken verloren/Unthinking
19:30, vh Ulm
KONSTELLATIONEN
19:30, Theater Ulm
„Der Schatz des Störtebeker“ Musical
19:30, Elly-Heuss-Realschule
Klassik im Kino: Royal Shakespeare Company: The Taming of the Shrew
20:00, Dietrich-Theater
Bärbel Stolz, 20:00, ROXY Ulm
Lucky Bastards, 20:00, ROXY Ulm
Axel Rudi Pell, 20:00, Ulmer Zelt

Donnerstag 06

Integratives Sportfest
9:00, Petrusplatz
Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Kasperle auf Drachenjagd
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater
Hauptauschuss
16:00, Rathaus Ulm
Schneeweiß und Rosarat – Die Königin der Blumen
18:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Big Time, 18:00, Lichtburg Kino
Workshop – Organisation und Kommunikation bei Radio free FM
18:00, Radio freeFM

artjamming – freies malen
18:30, Nelson-Barracks
„Andersfremd“ und „heimatwird“
19:00, Donaueschwäb. Zentralmuseum
KONSTELLATIONEN, 19:30, Theater Ulm
Sprechende Architektur
20:00, vh Ulm
Huun Huur Tu, 20:00, Ulmer Zelt
Stefan Leonhardsberger & Stephan Zinner: Kaffee und Bier
20:00, Zehntstadel Leipheim
Study Fever – Dein Donnerstag im HK!
20:30, Hinteres Kreuz
Milonga Bienvenidos
21:00, Café Fortuna

Freitag 07

Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Then and Now: Life and Dreams Revisited
14:00, The Walther Collection
Nistkastenbau
14:00, Forsthausweg 1
Kasperle auf Drachenjagd
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater
KINDER MALEN
16:30, Nelson-Barracks
Saunaabend mit Motto im Donauba
19:00, Donaubaad Neu-Ulm
Workshop – Technik Grundkurs
19:00, Radio freeFM
Yoga – Kurs für Anfänger
19:15, Tagesstätte FortSchrift
Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim

Unbeschreiblich weiblich
20:00, Theater Neu-Ulm
Chris Tall
20:00, Donauhalle
Stefanie Heinzmann
20:00, Ulmer Zelt
EVITA
20:30, Theater Ulm
Stucky – Doran – Studer – Jordi
21:00, ROXY Ulm

Samstag 08

Dampffest
08.–10. Juni
K
Museumsdorf-Kürnbach.de
20. Tag der Rose
9:00, Südlicher Münsterplatz
Familie in Entwicklung
9:45, Dein Malort

Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Workshop – Redaktion und Recherche
11:00, Radio freeFM
Der Henker ist in der Stadt!
14:00, Metzgerturn Ulm
Kasperle auf Drachenjagd
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater
Die Überläufer-Tour – von Schwaben nach Bayern, von Bayern nach Schwaben
15:30, Tourist-Information, Stadthaus
Ulms Altstadtperlen
16:00, Tourist-Information, Stadthaus
Stadtkrimi: „Der Mord an Jürgen Pchysalsky“
16:00, Tourist-Information, Stadthaus
Malspiel – Spielerische Freude am Malen
16:30, Dein Malort
Vorführung im Planetarium
19:00, Planetarium Laupheim
DER FLIEGENDE HOLLÄNDER
19:00, Theater Ulm
Teatro International – Das halbe Leben
20:00, Stadthaus Ulm
Die Satanszweige von Sylt
20:00, ROXY Ulm
Unbeschreiblich weiblich
20:00, Theater Neu-Ulm
Von Wegen Lisbeth
20:00, Ulmer Zelt
Vorführung im Planetarium
20:15, Planetarium Laupheim

Sonntag 09

Segway-Touren
9:00, Treffpunkt: Parkplatz gegenüber Hotel Lago
Früh-Schoppen mit Erpfenbrass
10:00, Spielburg Café
Ulmer Paradekonzerte 2019
11:00, Marktplatz Ulm
Stadtgeschichtliche Ausstellung im historischen Gewölbesaal im Schwörhaus
11:00, Haus der Stadtgeschichte/Stadtarchiv Ulm
ATOS TRIO Klaviertrio
11:00, Museum Villa Rot
Für die Jubilarian
11:30, Ulmer Münster
Jazz um 12 – Jazz-Matinée auf der Caponniere 4: Stützel halbe Stompers
12:00, Caponniere 4
Sonntagsöffnung der KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg Ulm
14:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg
Vorführung im Planetarium
14:30, Planetarium Laupheim
Familienpreview: Bailey – Ein Hund kehrt zurück
15:00, Dietrich-Theater
VIER BAUMEISTER UND KEIN ENDE
15:00, Kloster Wiblingen
Sonnenbeobachtung in der Sternwarte
15:30, Planetarium Laupheim
Vorführung im Planetarium
16:00, Planetarium Laupheim
Stadtführung: Mit dem Zweirad durch Neu-Ulm
16:00, Sportanlage SV Offenhausen
Drum prüfe, wer sich ewig bindet – Eine Zeitreise durch die Ehe
16:00, Tourist-Information, Stadthaus
Kammerkonzert
16:00, Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur
Pfingstliche Abendmusik in der Basilika
18:00, Kloster Wiblingen
Nektarios Vlachopoulos
20:00, Ulmer Zelt
Teatro International – Das halbe Leben
20:00, Stadthaus Ulm
EVITA, 20:30, Theater Ulm

Montag 10

Schnupperpaddeln auf der Donau für Kajak oder Kanadier für Einsteiger (Kinder, Erwachsene, Senioren)
10:00, Gänsweise an der Donau
Malspiel – Spielerische Freude am Malen – montags
15:30 + 17:00, Dein Malort
Queenz of Piano
20:00, Ulmer Zelt
Abendkonzert in St. Georg
20:00, Kath. Kirche St. Georg
Sneak Preview im Dietrich Theater
21:30, Dietrich-Theater
FUCKIN' MONDAY: Make Monday great again!
21:30, Hinteres Kreuz

Dienstag 11

Künstler*in im Papierwald gesucht!
9:30, Obere Donaubaustion
Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Wie Sie mit einem Universal-Werkzeug fast jedes Problem lösen können
19:00, Dein Malort
Hanuman Chalisa Singen im Ashram Brindavon
19:30, Ashram Brindavon
Die Satanszweige von Sylt
20:00, ROXY Ulm
DAS KALTE HERZ
20:00, Theater Ulm
Salsa-Abend in der Donauba
21:00, Donaubaad Neu-Ulm

Donnerstag 13

Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Ulm Feeling – Stadtführung aus einem besonderen Blickwinkel
16:00, Tourist-Information, Stadthaus
artjamming – freies malen
18:30, Nelson-Barracks
Meditation für den Frieden
19:30, Ashram Brindavon
Literatur an außergewöhnlichen Orten
19:30, Wilhelm Mayer GmbH & Co KG Nutzfahrzeuge
JCM feat. Clem Clempson, Mark Clarke & Ralph Salmins
20:00, Ulmer Zelt
EVITA
20:30, Theater Ulm
Study Fever – Dein Donnerstag im HK!
20:30, Hinteres Kreuz

Freitag 14

Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Orange Tam Tam
18:00, Orange Hotel
Neu: Yoga – Kurs für Anfänger
19:15, Tagesstätte FortSchrift
Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim
Cavewoman
20:00, ROXY Ulm
VON MORGENS BIS MITTERNACHTS
20:00, Theater Ulm
KETTCAR
20:00, Ulmer Zelt
I Saw Daylight & Between The Beasts & Humanity Dead
20:00, Club Schilli
Haarscharfe Liebe
20:00, Orange Hotel
Unbeschreiblich weiblich
20:00, Theater Neu-Ulm
I Saw Daylight & Between The Beasts & Humanity Dead
20:00, Club Schilli
EVITA
20:30, Theater Ulm

Samstag 15

Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Malspiel – Spielerische Freude am Malen
16:30, Dein Malort
DAS KALTE HERZ
19:00, Theater Ulm
Vorführung im Planetarium
19:00, Planetarium Laupheim
Grandbrothers
20:00, Ulmer Zelt
Joo Kraus meets Marialy Pacheco feat. Coro de Cámara „Vocal Leo“
20:00, ROXY Ulm
Unbeschreiblich weiblich
20:00, Theater Neu-Ulm
Vorführung im Planetarium
20:15, Planetarium Laupheim

Sonntag 16

Vogelkundliche Führung
8:30, Kastbrücke
Ulmer Paradekonzerte 2019
11:00, Marktplatz Ulm
Bundesfestung Ulm – Führungen
11:00, Wilhelmsburg Werk XII
Offenes Satsang-Wochenende
11:00, Ashram Brindavon
Internationale Orgelmusik
11:30, Ulmer Münster
Boule – Freizeitvergnügen und Sport
14:00, Biergarten Liederkranz
Sonntagsöffnung der KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg Ulm
14:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg
Vorführung im Planetarium
14:30 + 16:00, Planetarium Laupheim
EIN BLICK HINTER VERSCHLOSSENE TÜREN
15:00, Kloster Wiblingen
Öffentliche Kuratorenführung „Fluxus“
15:00, Museum Ulm
Sonnenbeobachtung in der Sternwarte
15:30, Planetarium Laupheim
WRITTEN ON SKIN
19:00, Theater Ulm
Jess Jochimsen
20:00, Ulmer Zelt

Montag 17

Malspiel – Spielerische Freude am Malen – montags
15:30 + 17:00, Dein Malort
Sneak Preview im Dietrich Theater
21:30, Dietrich-Theater
FUCKIN' MONDAY: Make Monday great again!
21:30, Hinteres Kreuz

Dienstag 18

Kunst-Brunch „Fluxus“
9:30, Museum Ulm
Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Wie Sie mit einem Universal-Werkzeug fast jedes Problem lösen können
19:00, Dein Malort
Hanuman Chalisa Singen im Ashram Brindavon
19:30, Ashram Brindavon
Die Satanszweige von Sylt
20:00, ROXY Ulm
Käptn Peng & die Tenktakel von Delphi
20:00, Ulmer Zelt
EVITA
20:30, Theater Ulm
Salsa-Abend in der Donauba
21:00, Donaubaad Neu-Ulm

Mittwoch 19

Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm
Mit Lilli Langohr durch das Ulmer Münster
14:00, Tourist-Information, Stadthaus
artjamming – freies malen
18:30, Nelson-Barracks
GLACIS KONZERT
19:00, Theater Ulm
Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim
VON MORGENS BIS MITTERNACHTS
20:00, Theater Ulm
Tom Walker
20:00, Ulmer Zelt

Donnerstag 20

Heilpflanzen selbst sammeln – worauf es ankommt
17:30, Botanischer Garten der Universität Ulm
Worte von Sri Durgamayi Ma im Ashram Brindavon
19:30, Ashram Brindavon
Danny Bryant & Big Band
20:00, Ulmer Zelt
EVITA
20:30, Theater Ulm
Study Fever – Dein Donnerstag im HK!
20:30, Hinteres Kreuz

Sa., 15.06.19
Roxy Ulm
TICKETS: www.livekonzepte.de,
Hotline 01806 700 73, Service Center
Neue Mitte, Roxy, Südwest Presse,
Foto Blende22, etc.

JOO KRAUS meets VOCAL LEO & MARIALY PACHECO (kubanischer Chor)

Termine bitte bis zum
10. des Vormonats unter
www.ulm.de/veranstaltungen
eintragen

Anonyme AIDS-Beratung

Schillerstr. 30
89077 Ulm
Tel. 07 31 / 185 17 20

Freitag 21

Kinder gestalten Stadtgeschichte

10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Neu: Yoga – Kurs für Anfänger

19:15, Tagesstätte Fortschritt

Vorführung im Planetarium

19:30, Planetarium Laupheim

VON MORGENS BIS MITTERNACHTS

20:00, Theater Ulm

Der Fluss. Eine Donau-Anthologie der anderen Art

20:00, Ulmer Zelt

Donaukreuzfahrt im Ulmer Zelt

20:00, Ulmer Zelt

Samstag 22

Altpapiersammlung Musikverein Einsingen

9:00, Einsingen

Kinder gestalten Stadtgeschichte

10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Bruder Gregorius

16:00, Tourist-Information, Stadthaus

Malspiel – Spielerische Freude am Malen

16:30, Dein Malort

Bach und Buxtehude

im Ulmer Originalklang

18:00, Ev. Kirche Peter und Paul Jungingen

WRITTEN ON SKIN

19:00, Theater Ulm

Vorführung im Planetarium

19:00 + 20:15, Planetarium Laupheim

Jasmin Tabatabai & David Klein Quartett

20:00, Ulmer Zelt

Der Tatorreiniger 4

20:00, Spatenwiese in der Ulmer Fried-
richau direkt hinter dem SSV Bad

Emmas Glück

20:00, Theaterei Herrlingen

Psychoparty, 20:00, Theater Neu-Ulm

Latin Percussion Show

20:30, vh Ulm

Sonntag 23

Segway-Touren „Schwäbische Riviera“

9:00, Sportanlage SV Offenhausen

9. KAMMERKONZERT

11:00, Theater Ulm

Ulmer Paradekonzerte 2019

11:00, Marktplatz Ulm

Leben und Kindheit in der

Wilhelmsburg von 1946 – 1951

11:00, Treffpunkt: Eingang zur Burg

DOLCE & POMPOSO

11:30, Ulmer Münster

Vorführung im Planetarium

14:30, Planetarium Laupheim

FRANKREICH VIS À VIS – BEWUNDERT

UND GEHASST, 15:00, Kloster Wiblingen

Familienpreview: Pets 2

15:00, Dietrich-Theater

Sonnenbeobachtung in der Sternwarte

15:30, Planetarium Laupheim

Schnupperpaddeln auf der Donau für

Kajak oder Kanadier für Einsteiger

(Kinder, Erwachsene, Senioren)

16:00, Gänsweise an der Donau

Vorführung im Planetarium

16:00, Planetarium Laupheim

Stadtführung

„Nun endlich sind wir Städter“

16:00, Rathaus Neu-Ulm

Bach und Buxtehude

im Ulmer Originalklang

17:00, Ev. Kirche Peter und Paul Jungingen

KONSTELLATIONEN

19:30, Theater Ulm

Uli Keuler, 20:00, Ulmer Zelt

EVITA, 20:30, Theater Ulm

Montag 24

Bücherbabys in der Stadtteilbibliothek

Eselsberg

10:00, Stadtteilbibliothek Eselsberg

Kleine Buchentdecker in der Stadtteil-

bibliothek Eselsberg

15:00, Stadtteilbibliothek Eselsberg

Malspiel – Spielerische Freude am Malen

15:30 + 17:00, Dein Malort

Sneak Preview im Dietrich Theater

21:30, Dietrich-Theater

FUCKIN' MONDAY:

Make Monday great again!

21:30, Hinteres Kreuz

Dienstag 25

Beratung in Erziehungsfragen

8:15, Kinder- und Familienzentrum

Schaffnerstraße 18/1

Kinder gestalten Stadtgeschichte

10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Beratung zu Fragen der Erziehung

13:30, Kinder- und Familienzentrum im

Erika-Schmid-Weg 3

Café Plus – Seniorentreff im Bürger-

zentrum Eselsberg

15:00, Bürgerzentrum Eselsberg

Fachbereichsausschuss Stadtentwick-

lung, Bau und Umwelt

16:00, Rathaus Ulm

Vortrag über Gesundheit & Heilung auf

geistigem Weg – Bruno Gröning-Freun-

deskreis

17:45, Hotel Garni Lehrertal

Sagenhaftes Ulm!

18:00, Tourist-Information, Stadthaus

Anime: Detektiv Conan 22 – Zero The

Enforcer

19:00, Dietrich-Theater

Wie Sie mit einem Universal-Werkzeug

fast jedes Problem lösen können

19:00, Dein Malort

Hanuman Chalisa Singen

19:30, Ashram Brindavon

Manipulation und Hass im Netz

20:00, vh Ulm

Salsa-Abend in der Donaubar

21:00, Donaabad Neu-Ulm

Tango Argentino Milonga

21:00, Café Fortuna

Mittwoch 26

Kaufmann (m/w/d) für Büromanagement

8:00, Wirtschafts- und Bildungszentrum

(WiBiZ) Weißenhorn

Malspiel – spielerische Freude am Malen

9:00, Dein Malort

Kinder gestalten Stadtgeschichte

10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Gemeinderat, 16:00, Rathaus Ulm

5. Sitzung des technischen Ausschusses

öffentlicher Lebensraum und Verkehr

16:30, Rathaus Neu-Ulm

Spieleabend in der Bücherei

18:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Fremdsprachenkino Italienisch:

L'ora legale

18:00, Mephisto Ulm

Orgelführung an die Hauptorgel

18:00, Ulmer Münster

Wenn's Mädle keine Spätzle ka – kriagt

se au koin rechta Ma!

18:00, Tourist-Information, Stadthaus

NABU Vereinsabend

19:30, VfB-Gaststätte

Vorführung im Planetarium

19:30, Planetarium Laupheim

Mogli, 20:00, Ulmer Zelt

EVITA, 20:30, Theater Ulm

Donnerstag 27

Kinder gestalten Stadtgeschichte

10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Neutrale Gebäude-Energieberatung

13:00, Rathaus Neu-Ulm

Danube Day – Aktionsnachmittag zum

Thema Donau

16:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Streifzüge als Experiment: Stadterkun-

dungen mit Künstlern

18:00, Edwin Scharff Museum

Blaue Stunde mit der Neu-Ulmer Stadt-

schreiberin Constance Hotz

18:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Schneeweiß und Rosarot –

Die Königin der Blumen

18:00, Botanischer Garten der Universi-

tät Ulm

artjamming – freies malen

18:30, Nelson-Barracks

Dreigeiteilt. Auf den Spuren der Don-

auschwaben

19:00, Donauschwäb. Zentralmuseum

Philosophischer Salon HSZ

19:30, Villa Eberhardt

Meditation für den Frieden

19:30, Ashram Brindavon

BOSSE, 20:00, ROXY Ulm

Vocal Sampling, 20:00, Ulmer Zelt

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

20:00, Theater Ulm

Study Fever – Dein Donnerstag im HK!

20:30, Hinteres Kreuz

Milonga Bienvenidos

21:00, Café Fortuna



Familienfest

28. – 30. Juni 2019

Giengen an der Brenz, täglich 10 – 19 Uhr

Freue Dich auf tolle Highlights beim 14. Steiff Sommer!

Steiff Verkaufszelt und Factory Outlet · bewegliche Schaustücke · Sommermarkt · Internationale Verkaufsbörse · Taxierung von Steiff Tieren · tolle Kinderaktionen · täglich wechselndes Showprogramm · Steiff Club · Kettenflieger · Kinderkarussell · Streichelzoo · Signierstunden mit Joachim Steiff · Steiff Kindermodenschau · Stihl Showschnitzen · Gastronomie · Maskottchentreffen · Steiff Sonderauktion · Steiff Corporate Business · u.v.m · **Kostenloser Eintritt zum Festplatz**

Freitag, 28. Juni 2019, Otto Waalkes kommt uns besuchen

Der beliebte Komiker Otto ist zwischen 15 Uhr und 16 Uhr für ein Interview und Autogramme auf unserer Showbühne.

Samstag, 29. Juni 2019

Zwischen 14 Uhr und 16 Uhr Vorstellung des Kochbuches #46PLUSkocht, komm vorbei, hol Dir Dein Kochbuch und ein Autogramm der Starköche. Ab 19 Uhr erwartet Dich ein tolles Abendprogramm u.a. mit der Partyband The Bishops, den Drum Stars, Ballonglühern und einem brillianten Musikfeuerwerk.

Sonntag, 30. Juni 2019

Um 11 Uhr, 13 Uhr und 15 Uhr ist Tom Palme und Rodscha aus Kambodscha auf unserer Showbühne mit tollen Mitmachliedern für Kinder und anschließender Autogrammstunde!

Von 14 Uhr bis 16 Uhr Vorstellung des Kochbuches #46PLUSkocht, komm vorbei und hol Dir Dein Kochbuch und ein Autogramm der Starköche.

Das komplette Programm findest Du unter www.steiff.com

Wir freuen uns auf Dich!



Steiff Museum
Margarete-Steiff-Platz 1
89537 Giengen an der Brenz
www.steiff.com

**steiff
sommer
2019**



EIS ZEIT REISE TAG

2. Juni 2019
11 bis 17 Uhr

UNESCO-Welterbetag
Welterbe entdecken in
Ach- und Lonetal!



Freitag 28

Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Faszination aus Glas, Farbe, Licht
14:00, Tourist-Information, Stadthaus

Fachbereichsausschuss Kultur
14:00, Rathaus Ulm

WarenTauschTag
14:00, Bürgerzentrum Eselsberg

Kirchen-Räume in Ulm und ihre Botschaften: St. Johann Baptist, Martin-Luther und St. Michael zu den Wengen
15:00, Tourist-Information, Stadthaus

vh Sprachentag, 16:00, vh Ulm

Let's Play!
16:00, Zentralbibliothek Ulm

AH Fußballturnier Unterweiler
16:30, Sportplatz Unterweiler

Orange TamTam, 18:00, Orange Hotel

Was Sprachen aus uns machen
18:00, vh Ulm

Choriosity: Break the Silence
18:30, ROXY Ulm

Übungsabend: Gewaltfreie Kommunikation
18:30, vh Ulm

Critical Mass in Ulm/Neu-Ulm
18:30, Stadthaus Ulm

„Amor“, 19:00, Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur

Neu: Yoga – Kurs für Anfänger
19:15, Tagesstätte Fortschritt

KONSTELLATIONEN, 19:30, Theater Ulm

Niedeckens BAP, 19:30, Ulmer Zelt

Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim

HAMLET FOR YOU Komödie für zwei
Schauspieler von Sebastian Seidel
20:00, Theateri Herrlingen

Showbuddies »Goldene Banane«
20:00, vh Ulm

Haarscharfe Liebe
20:00, Orange Hotel

Samstag 29

100 Jahre bauhaus ulm
9:00, HfG – Hochschule für Gestaltung

Fototour durch Ulm
9:00, Tourist-Information, Stadthaus

Dem Luchs auf der Spur
10:00, Zwischen Blaustein-Herrlingen und Gerhausen: Am Waldparkplatz Al-tental an der B28

Spiel, Sport und Spaß für alle
10:00, Dietrich-Lang-Sportzentrum

Jugendparlament, 10:00, Rathaus Ulm

Kinder gestalten Stadtgeschichte
10:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Tag der Architektur
11:00, Tourist-Information, Stadthaus

42. Ulmer Altstadtfest auf dem Fischerplätze
11:00, Fischerplätze Ulm

Kings Cup Fußballfreizeitturnier
13:00, Sportplatz Unterweiler

WarenTauschTag
14:00, Bürgerzentrum Eselsberg

Sommerfest im Vorfeld
15:00, Festplatz im Vorfeld

Kasperle und der verzauberte Seppel
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

Malspiel – Spielerische Freude am Malen
16:30, Dein Malort

Choriosity: Break the Silence
18:30, ROXY Ulm

Da werd ih kreiznarred
19:00, Tourist-Information, Stadthaus

VON MORGENS BIS MITTERNACHTS
19:00, Theater Ulm

Bürgertheater
19:00, Veranstaltungsbühne im Glacis

Vorführung im Planetarium
19:00 + 20:15, Planetarium Laupheim

ZauberSommerNacht
20:00, Stadthaus Ulm

High Voltage
20:00, Ulmer Zelt

HAMLET FOR YOU Komödie für zwei
Schauspieler von Sebastian Seidel
20:00, Theateri Herrlingen

EVITA, 20:30, Theater Ulm

Sonntag 30

Offenes Satsang-Wochenende
11:00, Ashram Brindavan

Ulmer Paradekonzerte 2019
11:00, Marktplatz Ulm

Große Sportwagencharity 2019
11:30, Kloster Wiblingen

Canzona per il compleanno
11:30, Ulmer Münster

Sonntagsöffnung der KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg Ulm
14:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg

Vorführung im Planetarium
14:30 + 16:00, Planetarium Laupheim

Kasperle und der verzauberte Seppel
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

KIRCHBERGER – FUGGER – HABSBURGER
15:00, Kloster Wiblingen

Alphornbläserkonzert in der Basilika Wiblingen
15:00, Kloster Wiblingen

Sonnenbeobachtung in der Sternwarte
15:30, Planetarium Laupheim

Orgelkonzert
16:00, Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur

Chansons – Songs – Lieder
17:00, Haus der Begegnung

HAMLET FOR YOU Komödie für zwei
Schauspieler von Sebastian Seidel
17:00, Theateri Herrlingen

Meditieren lernen
17:30, Angemieteter Raum in der Praxis für Physiotherapie

Bürgertheater
19:00, Veranstaltungsbühne im Glacis

Fjarill: Midsommar
19:00, Zehntstadel Leipzig

KONSTELLATIONEN
19:30, Theater Ulm

Teatro International – Das halbe Leben
20:00, Stadthaus Ulm

High Voltage
20:00, Ulmer Zelt

EVITA
20:30, Theater Ulm

Lernen Sie Menschen zu helfen.

Sie möchten einen Gesundheits- oder Sozialberuf mit besten Jobchancen erlernen? Wir haben an unserem Standort **Ulm** mit Sicherheit das passende Bildungsangebot für Sie.

Ausbildungsprogramme

- Logopäde*in
- Kinderpfleger*in

Jetzt für 2019 bewerben.

*38 Jahre Bildungserfahrung
90 Schulen an 24 Standorten*

IB Medizinische Akademie

Magirusstr. 35/4 • 89077 Ulm • 0731 92689000-0
info@ib-med-akademie.de • www.ib-med-akademie.de

erleben sie kultur in besonderem ambiente



04. Juli Donnerstag 20:00 Uhr
The Michael Jackson live Tribute Show



21. Sept. Samstag 20:00 Uhr
Simon & Garfunkel Tribute Duo Graceland meets Classic



10. Okt. Donnerstag 20:00 Uhr
Best of Pe Werner
Von A nach P – Songs und Satire

vöhringen

Stadt Vöhringen
Hettstedter Platz 1
89269 Vöhringen
Telefon 07306 962270 u. 72
www.voehringen.de
eMail: anetter@voehringen.de



DONAU 3 FM PREMIUM EVENTS

**1. Illertal
Ü30 PARTY**

**3 FLOORS: DANCE CLASSICS
FOXLOOR UND SALSA!**

**KULTURZENTRUM
VÖHRINGEN**

WOLFGANG-EYCHMÜLLER-HAUS

Tickets und Infos auf www.donau3fm.de

**SENSATION:
DIE LEGENDÄRE
DONAU 3 FM PARTY
KOMMT NACH
VÖHRINGEN!**

SAMSTAG 1. JUNI AB 21 UHR





DANKE AN ALLE FÜR DIE ERFOLGREICHE SAISON 2018/2019



DIE ULMER SPATZEN FREUEN SICH AUF IHRE WEITERE **UNTERSTÜTZUNG** IN DER KOMMENDEN SAISON.

GEMEINSAM FÜR ULM

MUSEEN/AUSSTELLUNGEN

Museum der Brotkultur
» wegen Umbaus geschlossen
kunsthalle weishaupt
bis 6.10.2019
Ausstellung „Ausgang offen – Neues aus der Sammlung“
HfG-Archiv Ulm
Dauerausstellung
„Hochschule für Gestaltung Ulm. Von der Stunde Null bis 1968“
Edwin Scharff Museum
bis 15.09.2019
Hör mal, wer da guckt
Galerie im Science Park
bis 3.07.2019
Marc Hautmann – Da haut man nicht ab!

Stadthaus Ulm
bis 29.06.2019
Unterirdisch!
Museum Ulm
bis 7.07.2019
Ausstellung „Fluxus“
Museum Villa Rot
bis 10.06.2019
Inspiration Meisterwerk + Pirating Presence
Blaualt-Center
bis 22.09.2019
KÖRPERWELTEN der Tiere
Museum Ulm
bis 24.11.2019
Sonderausstellung
„Tod im Tal des Löwenmenschen“

Donauschwäb. Zentralmuseum
bis 15.05.2020
Deutsche Spuren in Südosteuropa
The Walther Collection
bis 27.10.2019
Then and Now: Life and Dreams Revisited

MÄRKTE/MESSEN/FESTIVALS

Südlicher Münsterplatz
08.06.2019
Antikmarkt
Ulmer Zelt
08. & 22.06.2019
Flohmarkt
Ulmer Zelt
22.06.2019
Kinderflohmarkt
Festplatz Friedrichsau
29.06.2019 & 30.06.2019
Flohmarkt
Ehingen
27.06.2019 – 30.06.2019
inter!m – Festival 2019

TURMFEST

Langenau 2019

29./30. Juni

Stadt Langenau

DER RESTAURANTFÜHRER

2019

Ulm | Neu-Ulm & Umgebung

KSMVERLAG

ESSEN SIE NICHT IRGENDWO!

Wir haben für Sie die Restaurants der Region getestet

130 Restauranttests

Erhältlich im Buchhandel, bei Abt in Ulm, oder direkt bei uns: www.ksm-verlag.de

nur 13 €

ADRESSEN

Bibliotheken
Stadtbibliothek Ulm, Vestgasse 1, Ulm, Tel. 0731 1614100, www.stadtbibliothek.ulm.de | **Stadtbücherei Neu-Ulm**, Heiner-Metzger-Platz 1, Neu-Ulm, Tel. 0731 70502350, www.stadtbuecherei.neu-ulm.de

Galerien
Kunstverein Ulm e. V., Kramgasse 4, Ulm, Tel. 0731 66258, www.kunstverein-ulm.de | **Künstlergilde Ulm e. V.**, Donaustr. 5, 89073 Ulm, Tel. 0731 28215, info@kuenstlergildeulm.de, www.kuenstlergildeulm.de | **Galerie Tobias Schrade**, Auf der Insel 2, Ulm, Tel. 0731 1755660, www.galerie-tobias-schrade.de | **Galerie Sebastianskapelle**, Hahnengasse 25, Ulm | **Galerie im Kornhauskeller Pro Arte Kunststiftung**, Hafengasse 19, Ulm, Tel. 0731 619576, www.proarte-ulmer-kunststiftung.de | **Stadthaus**, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de | **Künstlerhaus Ulm**, Im Ochsenhäuser Hof, Grüner Hof 5, Ulm, Tel. 0731 6020138, www.kuenstlerhaus-ulm.de

Kinder
Kindertheater Werkstatt, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 07392 96 99 386, www.kindertheater-werkstatt.de | **kontiki Kulturwerkstatt**, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 153032, www.kontiki-ulm.de | **1. Ulmer Kasperletheater**, Büchsen-gasse 3, Ulm, Tel. 0731 6022264, www.kasperletheaterulm.de | **Ulmer Spielschachtel**, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 31506, www.luftkuss-ulm.de | **Topolino Figurentheater**, Gartenstraße 13, Neu-Ulm, Tel. 0731 713800, www.topolino-figurentheater.de

Kultur
Charivari, Stuttgarter Str. 13, Ulm, Tel. 0731 1615442 | **CAT**, Prittwitzstr. 36, Ulm, Tel. 0731 601110, www.cat-cafe.de | **Edwin-Scharff-Haus**, Silberstr. 40, Neu-Ulm, Tel. 0731 7050-5055 | **Kornhaus**, Kornhausplatz, Ulm, Tel. 0731 922990 | **Kulturzentrum Wolfgang-Eychmüller-Haus**, Hettstedter Platz 1, 89269 Vöhringen, www.voehringen.de, Tel. 07306 9622-70 | **Jazzkeller Sauschdall**, Prittwitzstr. 10, Ulm, Tel. 0731 601210, www.sauschdall.de | **KCC Kultur-Creative-Center**, Pfarrer-Weiß-Weg 16-18, Ulm-Söflingen, Tel. 0731 3870767, www.kcc-theater.de | **KunstWerke. V./JazzWerk**, Lehle 61, Ulm, Tel. 0731 2640018, www.kunstwerk-ulm.de | **Pfleghefosaal Langenau**, Kirchgasse 9, 89129 Langenau, Tel. 07345/9622-140, www.pfleghefosaal-langenau.de | **ROXY** – Kultur in Ulm, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 968620, www.roxy.ulm.de | **Stadthaus**, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de | **Kulturhaus Schloss Großlaupheim**, Kirchberg 11, Laupheim, Tel. 07392 9680016 | **Zehntstadel Leipheim**, Schlosshof 2, Leipheim, Tel. 08221 7070, www.zehntstadel-leipheim.de

Museen/Sammlungen
Donauschwäb. Zentralmuseum Ulm (DZM), Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 962540, www.dzok-ulm.de | **Heimatmuseum Pfuhl**, Hauptstraße 73, Neu-Ulm/Pfuhl, Tel. 0731 7050180 | **Kunsthalle Weishaupt**, Hans-und-Sophie-Scholl-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614360, www.kunsthalle-weishaupt.de | **Edwin**

akademietheater-ulm.de | **Ulmer Kasperletheater**, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 387531, www.adk-ulm.de | **JUB Junge Ulmer Bühne**, www.jub-ulm.de | **Theaterei Herrlingen**, Oberherrlingerstraße 22, Herrlingen-Blaustein, VVK 0731 268177 | **Theater Neu-Ulm**, Hermann-Köhl-Str. 3, Neu-Ulm, Tel. 0731 553412, www.theater-neu-ulm.de | **Theater Werkstatt Ulm**, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 618788, 07348



Das LeZzte im SpazZ



Unser „Eis des Jahres“: Crème déchéts mit Stückchen

Scharff Museum. Kunstmuseum. Kinder-museum. Erlebnisräume, Petrusplatz 4, Neu-Ulm, Tel. 0731 70505055, www.edwin.scharff.museum.de | **Mikroskop-museum**, Schlossstraße 30 A, Wieblingen, Tel. 0731 47844 | **Museum der Brotkultur**, Salzstadelgasse 10, Ulm, Tel. 0731 69955, www.museum-brotkultur.de | **Museum Söflingen**, Klosterhof 18, Ulm/Söflingen, Tel. 0731 382241 | **Naturkundliches Bildungszentrum**, Kornhaus-gasse 3, Ulm, Tel. 0731 1614742, www.naturkunde-museum.de | **Museum Ulm**, Marktplatz 9, Ulm, Tel. 0731 1614330, www.museum-ulm.de | **Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg**: KZ-Gedenkstätte, Ulm, Tel. 0731 21312, www.dzok-ulm.de | **Ulmer Denkstätte**, Weiße Rose, Ulmer Vh, Kornhausplatz 5 (EinsteinHaus), Ulm, Tel. 0731 153013 | **Museum im Konventbau mit Bibliotheks-saal**, Schlossstraße, Wieblingen, Tel. 0731 5028675 | **Walther Collection**, Reichen-aerstr. 21, 89233 Neu-Ulm, Tel. 0731 1769143, www.walthercollection.com

Sonstige
Ratiopharm-Arena, Europastraße 25, Neu-Ulm, Tel. 0731 206410 | **Ulm-Messe**, Böfinger Str. 50, Ulm, Tel. 0731 922990, www.ulm-messe.de | **Unitas Loge Ulm**, Walfischgasse 24, Ulm, www.unitas-ulm.de | **Vh Ulm (vh)**, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 15300, www.vh-ulm.de

Mehr Informationen zum Veranstaltungsprogramm finden Sie im Internet unter: www.ulm.de/veranstaltungen

KARTENSERVICE

ROXY
Schillerstr. 1/12
Tel. 0731 96862-0
ulmtickets
Neue Straße 79,
vvk@ulmtickets.de
Südwest Presse
Medienhaus, Frauenstraße 77
Tel. 0731 156-855
Schwäbische Zeitung
Kartenservice: 0180 2008007
(Nur 0,06 EUR/Anruf)



Schloss Großlaupheim



JETZT NEU AUF INSTAGRAM
[@kulturhaus-laupheim](https://www.instagram.com/kulturhaus-laupheim)

Mehr Kultur...

www.kulturhaus-laupheim.de





1 Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG
Frauenstraße 7 | 89073 Ulm

Wir verkaufen Ihre Immobilie sicher und schnell zum bestmöglichen Marktpreis.



TENTSCHERT Immobilien IVD · seit 1986
Telefon: 0731.37 95 22-0
www.tentschert.de

AKTUELLE TOP-JOBS **JOBS-ULM.DE**

RAMPF FORMEN GmbH:

- Mitarbeiter Vertriebsinnendienst (m/w/d)

Britax Childcare EMEA - BRITAX Römer Kindersicherheit GmbH:

- DEMAND PLANNER (M/W)
- VERSUCHSTECHNIKER/-MECHANIKER (M/W)

Klinikum Memmingen:

- GESUNDHEITS- UND KRANKENPFLEGER (M/W/D)
- GESUNDHEITS- UND KINDERKRANKENPFLEGER (M/W/D)

JETZT BEWERBEN UNTER WWW.JOBS-ULM.DE



IL GUSTO RESTAURANTE

Ristorante Il Gusto
Petrusplatz 7
89231 Neu-Ulm
Tel.: 0731/79123
Fax: 0731/7254343
info@ilgusto-nu.com

Öffnungszeiten:

Mo – Do	11:30 – 14:00 17:30 – 22:30
Fr – Sa	11:30 – 14:00 17:30 – 23:00

**Täglich wechselnde Tageskarte
Täglich wechselnder Mittagstisch**

3

WAVE OPEN AIR

OLIVER HUNTEMANN
ANDHIM SANTÉ
ADANA TWINS

SA. 29. JUNI 2019
11-23 UHR

DONAUBAD FREIBAD
NEU-ULM

WATERPARK

4

Pizza für Abholer
SCHON AB **4,99**

Unter neuer Leitung!
Anbieter: Domino's Pizza Ulm,
Frank Werner Lipoke, Frauen-
straße 38-40, 89073 Ulm

Domino's
Ulmerstr. 38-40*
Tel. 0731-155 396 0
*Bus-Haltestelle Rosengasse (Linie 4)

PIZZEN MARGHERITA,
SALAMI, BRUSCHETTA,
FUNGI UND PROSCIUTTO
ALS CLASSIC (Ø 25 cm)

dominos.de

Ein Mann für alle Fälle

Albert Obert war lange Jahre Stadtrat und zweiter Bürgermeister der Stadt Neu-Ulm

Autorin: Teresa Elsässer

Albert Obert feiert bald seinen 75. Geburtstag und hat einen großen Erfahrungsschatz, sein Lebenslauf ist lang. Er ist kein gebürtiger Neu-Ulmer, geboren ist er in Tübingen und aufgewachsen in Geislingen an der Steige.

Seit 1975 lebt er in Neu-Ulm. „1972 in Ludwigsfeld, wo sich heute ein Geschäft an das andere reiht, waren damals nur Felder. Auf einem Feld stand eine große Bautafel. Darauf stand, dass hier in Kürze eine Realschule gebaut wird. Da wusste ich gleich, dass ich dorthin möchte“, schildert Obert. Von Beruf war und ist er Realschullehrer für Mathematik und Physik.

Als er schließlich stellvertretender Schulleiter der Realschulen Pfuhl und Ludwigsfeld und später auch Rektor der Realschule Vöhringen wurde, musste er ebenso verwaltungstechnische und repräsentative Aufgaben übernehmen, die ihm für seine politische Laufbahn zugutekamen. Denn ab 1999 war er in der Neu-Ulmer Lokalpolitik aktiv. „Eine Ausschusssitzung im Stadtrat war aber leichter zu leiten als eine Lehrerkonferenz“, gibt Albert Obert lächelnd



zu. 2014 wurde er vom Stadtrat zum zweiten Bürgermeister der Stadt Neu-Ulm gewählt, dieses Amt übte er viereinhalb Jahre aus. Die gesamte Wahlperiode dauert allerdings noch bis März 2020 an. Tragischerweise wurde Albert Obert vor etwa einem Jahr in einen Verkehrsunfall verwickelt, bei dem er sich einen komplizierten Oberschenkelbruch zuzog. Eine Operation folgte der nächsten, doch die Knochen wollen einfach nicht zusammenwachsen. Krücken sind seitdem sein ständiger Begleiter. Das Amt legte Albert Obert aufgrund der Erkrankung erst Mal nieder, was ihm nicht leichtfiel, da er die Aufgaben sehr gern gemacht hat. Seine Highlights als zweiter Bürgermeister waren unter anderem, als ein ICE in Neu-Ulm mit einer Gießkanne, gefüllt mit Donauwasser, getauft wurde und als er bei der Eröffnung das Band der neuen Kreuzung der Reuttier Straße und der Europastraße durchschneiden durfte. Er möchte aber weiterhin in der Politik tätig sein, für das Bürgermeisteramt möchte er allerdings nicht mehr kandidieren. „Man ist da terminlich doch sehr gebunden“, erklärt er.

Interview

Ihr Lieblingsort in Neu-Ulm oder Ulm?

Es gibt ganz tolle Ecken, ganz klar gehört für mich das Glacis in Neu-Ulm und auch die Friedrichsau in Ulm dazu.

Gibt es von Ihrer Seite Verbesserungsvorschläge für die Region?

Ich kenne die Städte Ulm und Neu-Ulm schon aus der Nachkriegszeit und ich habe die Entwicklung miterlebt, die wirklich beeindruckend ist. Uns geht es hier sehr gut. Was zu verbessern wäre, wäre die Infrastruktur. Anstelle der Straßenbahn fände ich eine Seilbahn vorteilhaft.

Ihre größte Leidenschaft?

Lesen, Reisen und Fahrradfahren, wenn ich das nur hoffentlich bald wieder machen kann – ich würde gerne nämlich noch den Elbe-Radweg machen und auch den Neckar entlangfahren.

Welche Pläne haben Sie noch?

Noch weitere Reisen machen. Zum Beispiel eine Hurtigruten-Reise und eine Transsibirische Eisenbahnfahrt im Winter stehen noch auf meiner Liste, ich muss hierfür aber noch meine Frau überzeugen.

SCHNUCK!



Unschlagbar auch ohne Schnick Schnack.

Klimatisierte Zimmer mit Frühstück und Bistro in direkter Stadtnähe. Nicht mehr und nicht weniger.

ECONOMY-HOTEL

Blaubeurer Straße 63 • 89077 Ulm • info@economy-hotel.de • (0)731 88 04 94 0



knackig
...in Farbe.



knackig
...im Service.



knackig
...im Preis.

DRUCKHAUSFRANK



Wir sind Ihre Druckerei.

Druckhaus Frank GmbH

Sandfeldring 13
86650 Wemding

Telefon 09092-96691-0
Telefax 09092-96691-29

info@druckhaus-frank.de
www.druckhaus-frank.de

UTZ RENTE LEBEN
RSICHERUNG INVESTMENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ
ENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG
NLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVEST
EIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVESTMENT KAPITALAN
HUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVESTMENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT I
RSICHERUNG INVESTMENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ
ENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG
NLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVEST
EIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVESTMENT KAPITALAN
HUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVESTMENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT I
RSICHERUNG INVESTMENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ
ENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG
NLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVEST
EIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVESTMENT KAPITALAN
HUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVESTMENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT I
RSICHERUNG INVESTMENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ
ENT KAPITALANLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG
NLAGE GESUNDHEIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG INVEST
EIT KREDIT RECHTSSCHUTZ RENTE LEBEN VERSICHERUNG GESUNDHEIT KREDIT RE

TAG DER FINANZ- & VERSICHERUNGSEXPERTEN

**DIE PUBLIKUMSMESSE FÜR
FINANZEN & ABSICHERUNG**

Save the Date:

Samstag, 09. November 2019 von 10 – 18 Uhr
Sonntag, 10. November 2019 von 11 – 18 Uhr
im Edwin-Scharff-Haus Neu-Ulm

info@expertentage-ulm.de
www.expertentage-ulm.de

**Jetzt Teilnahme sichern!
Mehr Infos unter
0731 40 32 12 80**

Veranstalter:

MESKO
Messe, Event & Kongress GmbH
Magirus-Deutz-Straße 12
89077 Ulm