

SpaZz

das magazin für ulm & neu-ulm

DEZEMBER 2014

STADTGESCHICHTEN

MENSCHEN

KULTURTERMINE

KINOTIPPS



KUNST FÜR ULM

BERND GESERICK, KUNSTHÄNDLER
UND GALERIE-INHABER,
IM GROSSEN SPAZZ-GESPRÄCH



TENTSCHERT
Immobilien EVD - seit 1986
www.tentschert.de

RADIO 7

WolframS
DER ULMER HERRENAUSSTÄTTER
Ulm Hafenbad 12
www.wolfram-s.de



Holen Sie sich in unseren Geschäften GG's aktuellen Weihnachtsprospekt mit tollen Kochtipps für's Fest!



www.heydan-gnammt.de



Wir verwöhnen Sie mit leckeren Köstlichkeiten, die Ihnen unvergesslich feine Festtage beschern. Und Ihnen bleibt dabei jede Menge Zeit für die Menschen, die Ihnen wertvoll und wichtig sind.

Weihnachten feiert man unterm Christbaum. Nicht unterm Dunstabzug.

FREUEN SIE SICH AUF FESTLICHE KÖSTLICHKEITEN!
Wir haben feine Menüideen für Sie zusammengestellt, die Ihnen die Weihnachtsküche leicht machen!

DOPPELT LECKER: IN NEU-ULM & ULM.
Neu-Ulm
Ludwigstraße 23-25.
Ulm
Platzgasse 16.
Die leckere Hotline
0731. 970 730

© ATINCKE www.atincke-um.de

VORSICHT ANSICHTSSACHE!

SCHLAGZEILEN, die wir diesen Monat gerne gelesen hätten

»Sie haben uns völlig falsch verstanden!«

Der car2go-Pressesprecher stellt richtig: »Wir schaffen zwar die Smarts ab, hören aber nicht auf, sondern ersetzen sie durch Modelle der S-Klasse. Besondere Städte bedürfen besonderer Lösungen! Wir lieben Ulm!«

»Wir wollten gerade zeigen, wie die Stadt an dieser Stelle nach dem Krieg aussah«

Baubürgermeister Alexander Wetzig über den Stand der Sedelhof-Bauarbeiten – alles andere werde sein Nachfolger dann übernehmen

Heiße Luft wird fachgerecht entsorgt

Die instandgesetzte Entrauchungsanlage der Uni-Chirurgie saugt auch leeres Gerede der Verantwortlichen ab

»Ulm den Ulmern!«

OB Ivo Gönner wird Vorsitzender des Vereins »Ulmempfinden«: »Ab 19 Uhr ist der Weihnachtsmarkt Ulmern vorbehalten. Ein Sicherheitsdienst wird an den Zugängen die Personalausweise kontrollieren, dort Neu-Ulmer und anderes fremdes Gesindel abweisen.«

Aque nimus dero doluptiorum, simpore mporibusant.

IM NAMEN DES VOLKES

... gegen den Weihnachtsmarkt-Nepp!



Es ist wieder die Saison des schnellen Reibachs! Lauwarmer Billigglühwein, halbroh »gebratene« Blässe-Schupfnudeln mit kaum gekochtem Kraut oder etwa auch schlampig kurzgebratene, da im Hauruck-Verfahren auf den Grill geworfene Rote. Überteuert: natürlich alles! Begehbare Nippes-Geschäfte à la Käthe Wohlfahrt und, ganz neu im Angebot, auf zwei Etagen hochgezogene Fressbuden runden den kommerziellen Gefühlsterroranschlag ab. Der Weihnachtsmarkt in Ulm nimmt den Menschen neben einem stimmigen, authentischen Weihnachtsflair in erster Linie jeden Anflug von kulinarischer Würde. **Da hilft nur der Essboykott.**

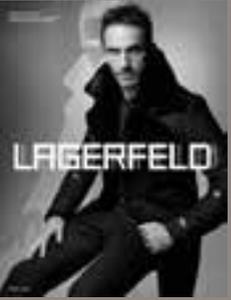
Jens Gehler
Jens Gehler



ANZEIGE



LAGERFELD



LAGERFELD



OTTO KERN



OTTO KERN

HEISSE MARKEN
COOLE PREISE
VOR WEIHNACHTEN
BIS 40% REDUZIERT

Wolfram S

DER ULMER HERRENAUSSTATTER

Hafenbad 12
89073 Ulm
Tel. 0731 1405255
www.wolfram-s.de



Weihnachtsfeier Angebote Edwin.s



Dienstag und Mittwoch
Festliches 4-Gänge Menü mit Amuse Gueule, Suppe, Hauptgang und weihnachtlichem Dessert.



Donnerstag bis Samstag
Weihnachtsbuffet mit wöchentlich wechselnden Spezialitäten.

Jeweils EUR 39,80 p.P., inkl. ausgewählter Getränke ab 18.00 – 22.00 Uhr
Gerne nehmen wir Ihre Reservierung unter Tel. 0731 8011 715 entgegen.

Restaurant Edwin.s im Golden Tulip Parkhotel Neu-Ulm · Silberstraße 40 · 89231 Neu-Ulm
Tel. 0731 8011 739 · info@goldentulip-parkhotel-neu-ulm.com · www.parkhotel-neu-ulm.de
Besuchen Sie uns auf Facebook unter "Restaurant Edwin.s Neu-Ulm"

IMPRESSUM

Herausgeber (V. i. S. d. P.) // Jens Gehlert (geje)
Redaktionsleiter, Chef vom Dienst // Daniel M. Grafberger (dmg), Tel. 0731 3783294, grafberger@ksm-verlag.de
Mitarbeiter dieser Ausgabe // Andrada Cretu (ac), Walter Feucht, Sarah Klingel (sk), Julia Meyer (jume), Ariane Müller
Verlag // KSM Verlag, Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Tel. 0731 3783293, Fax 0731 3783299, www.ksm-verlag.de, info@ksm-verlag.de
Lektorat // Dr. Wolfgang Trips
Gestaltung // Michael Stegmaier
Terminfassung // www.ulm.de/veranstaltungen
Redaktionsschluss // 10. des Vormonats

Titelbild // Daniel M. Grafberger



Anzeigen //

Jens Gehlert, Tel. 0731 3783293, gehlert@ksm-verlag.de
Dr. Georg Bitter, Tel. 0160 97054376, bitter@ksm-verlag.de
Sarah Klingel, Tel. 0731 3783293, klingel@ksm-verlag.de
Preisliste Nr. 13, gültig ab 01/2013
SpaZz-Ausfahrer // Veli Mehmetoglu, Dominik Ruelius
Druck // Geiselmann Printkommunikation, Laupheim
Bankverbindung // Deutsche Bank, Konto 011 7275, BLZ 630 700 24

So funktionieren die QR-Codes



Sie benötigen ein Internetfähiges Handy und einen QR-Code-Reader, also eine Software, welche die Codes abscannt und lesen kann. Diesen finden Sie zum Beispiel gratis für das iPhone im Apple AppStore mit dem Stichwort »QR Code«. Starten Sie anschließend den Reader und fotografieren Sie den QR-Code. Auf Ihrem Handydisplay zeigt sich nun die für diesen QR-Code hinterlegte Website. Es fallen lediglich die Kosten für die Internetverbindung an. Es empfiehlt sich, diesen Dienst nur mit einer Internetflat zu nutzen.

Erscheinungsweise // monatlich

IVW
Druckauflage 20.000
2. Quartal 2014



Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder wird keine Gewähr übernommen. Fotos, die dem Verlag von Veranstaltern und Agenturen zur Verfügung gestellt werden, werden nicht honoriert.

SPAZZ im Abonnement – früher Bescheid wissen

12 Ausgaben (1 Jahr) 34 € (inkl. Porto und Versand). Bestellung per Fax, Brief oder Mail an: KSM Verlag, Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Fax: 0731 3783299, info@ksm-verlag.de

Für Gewinnspiele gilt: Preise können nicht in bar ausbezahlt werden und müssen ggf. im Verlag abgeholt werden. Die Teilnehmer sind damit einverstanden, dass ihr Name im Rahmen der Nachberichterstattung genannt wird. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

TENTSCHERT Immobilien IVD · seit 1986 **ott cucina** seit 1988
unterstützt den SpaZz. Vielen Dank dafür!

DER SpaZz ERKLÄRT SICH SELBST

Sommerzeit bedeutet für den KSM Verlag Stressphase. Vor allem unser Restaurantführer befindet sich in den warmen Tagen in der heißen Phase. So ist dann an klassischen Sommerurlaub kaum zu denken. Wenn hingegen bei allen anderen die Weihnachtsstresspusteln jucken und aufplatzen, kehrt in der SpaZzenvoliere mehr Ruhe ein und wir verlassen abwechselnd das Nest. Natürlich machen wir nicht einfach Urlaub, sondern gehen auf Bildungsreise! So war der **Jens** auf Weinreise im Burgenland und an der nordöstlichen Mittelmeerkante, die **Julia** wird in Hamburg das Verhalten der Fischköpfe studieren, die **Sarah** im Januar eine Expedition nach Thailand anführen, der **Daniel** war schon in Venedig (danke, Martin, für die perfekte Orga!) und wird wie immer im Dezember die Weihnachtsmärkte von Stockholm und Helsinki unsicher machen. Laut **Stegi** ist Urlaub etwas für Memmen und daher muss er da bleiben.

Uschi Knapp wollte in der letzten Ausgabe wissen, wie wir die Altersstruktur unserer Leser ermitteln. Ehrliche Antwort: Gar nicht. Um uns kommt doch keiner herum ...

Daniel Grafberger



PS: Das Schaf heißt diesen Monat Fräulein Maria!

TOPS & FLOPS des vergangenen Monats

DER DANIEL

- TOP // 99-Cent-Spaghettizum 92er-Bordeaux
- FLOP // Das unruhliche Ende von car2go in Ulm

DER JENS

- TOP // Die Magie Triests
- FLOP // ???

DIE JULIA

- TOP // Plätzchen, Lebkuchen, Tee und Weihnachtsmärkte – jippi
- FLOP // Wehe, an Weihnachten hat es keinen Schnee!

DIE SARAH

- TOP // Vorfrende – Stockholm & Helsinki, wir kommen!
- FLOP // Bedienung/Kellner/Wirte, die sich zuerst um das Geschirr und dann um die Gäste kümmern

DER STEGI

- TOP // Verregnete Sonntage auf dem Sofa
- FLOP // Laura!



Der Daniel M.



Der Jens



Die Julia



Die Sarah



Der Stegi

ANZEIGE

DAS GEWISSE TRÖPFCHEN „ETWAS“, WENN'S UM SPIRITUOSEN GEHT

JETZT ANZEIGE VORZEIGEN UND 2 € RABATT AUF DIE GESAMTE TATRATEA-SERIE BEKOMMEN



BERMUDA LIQUOR-STORE
Sammlungsgasse 2
89073 Ulm
07 31 – 14 39 65 05



ANZEIGE

Unser Weihnachtsgeschenk für Sie



Jetzt starten und im Dezember GRATIS trainieren

... mit unserem neuem eGym Zirkel
Kein lästiges Einstellen der Geräte, kein Zählen von Wiederholungen – zielgerichtet und mit der richtigen Trainingsgeschwindigkeit!

Ein einzigartiges Trainingserlebnis, motivierend, sicher und erfolgreich.
Testen Sie uns und spüren Sie den Unterschied.

Sie sagen uns Ihr Ziel, wir zeigen Ihnen den Weg.
So trainiert man im 21. Jahrhundert!



P 15 aktiv + fit GmbH
Petrusplatz 15
89231 Neu-Ulm
Tel. 0731 . 760 06
www.p15.de

Müllers WortspielplaZz

Ariane Müller
spielt gern Klavier,
Theater und Wortspiele.
Ihr Bruder Matthias macht
gerne Fotos.



? **HEUTE GESUCHT:**
Ein Begriff, passend zur Jahreszeit



Foto // Matthias Müller

Herzlich willkommen

zum **Bilderrätsel** im SpaZz. Die aktionslustige Ariane Müller präsentiert Ihnen jeden Monat eine Fotografie, in der etwas dargestellt ist, das es zu erraten gilt. Einen Hinweis zum Gesuchten finden Sie unter »Heute:« über dem Bild. **Und natürlich gibt** es auch tolle Gewinne – handlich, praktisch und emotional: Kinogutscheine!

Senden Sie die richtige Lösung bis **15. Dezember** an verlosung@spazz-magazin.de
Vollständige Anschrift nicht vergessen!

Unter allen richtigen Einsendern verlosen wir
3 x 2 Kinogutscheine für das Xinedome!



AUFLÖSUNG DER LETZTEN AUSGABE

Auflösung der letzten Ausgabe
Ein Fachbegriff aus der Immunbiologie: »T-Killer-Zelle«

Gewonnen haben:
Eliana Caporale,
Oliver Pfänder, Se-
verine Stehling

Die lustigsten falschen Antworten: Mutterzelle, Gefäßsystem, Zellstoff, Mortus bacillus in spiritus



DAS GROSSE SPAZZ-GESPRÄCH



»Entschuldigung, nein, Sie können es nicht!«

Bernd Geserick // Kunsthändler und Inhaber der Fischerplatz Galerie und der Galerie am Saumarkt

Bernd Geserick, Kunsthändler und Inhaber der Fischerplatz Galerie und der Galerie am Saumarkt, über zeitgenössische Kunst, das spezielle Verhältnis der Ulmer zum Kunstkauf und eine gestohlene Niki de Saint Phalle-Skulptur

Gesprächsführung // Jens Gehlert und Daniel M. Grafberger

Lichtbildner // Daniel M. Grafberger

Wir reden in diesem Fall über Skulpturen, also nicht ein Bild, das man an die Wand hängt. Für den heimischen Garten?

Auf meiner privaten Terrasse stehen Skulpturen, aber noch keine von Arne Quinze.

Sind Skulpturen eine Liebhaberei von Ihnen?

Ja, weil das Dreidimensionale mich von Anfang an sehr interessiert hat. Ich konnte mich damit schon relativ früh von Kollegen und Mitbewerbern absetzen, da das für viele ein zu großer Aufwand ist. Bei großen Projekten gehört eine gewisse Logistik dazu. Egal ob in der Galerie oder bei einer unserer großen Ausstellungen, die Besucher kommen immer erst, wenn alles fertig ist. Da sieht es dann natürlich nahezu perfekt aus, aber was

SpaZz: Herr Geserick, welches Kunstwerk würden Sie gerne besitzen wollen?

Bernd Geserick: Ein modernes und sicher eine Arbeit von Arne Quinze. Das wäre spontan etwas, obwohl ich gar nicht weiß, wo ich sie hinstellen würde.

ANZEIGE



... feste Zähne
... gesunde Zähne
... egal in welchem Alter



Praxis für nachhaltige Zahnmedizin und Implantologie

Zahnarzt-Praxis
Dr. med. dent. Ingo Bütow

Rosengasse 15
89073 Ulm
Telefon: 07 31 / 2 10 00
Telefax: 07 31 / 2 10 20

info@dr-buetow.de
www.dr-buetow.de

aus Liebe zum Beruf



Bernd Geserick // Sein Schwerpunkt liegt auf der Kunst nach 1950

ZUR PERSON // BERND GESERICK

Jahrgang 1945, wohnhaft in Ulm, verlässt das Humboldt-Gymnasium in der 10. Klasse, um eine Ausbildung zum Einzelhandelskaufmann zu machen. Seit 1984 ist er Galerist und Kunsthändler, er eröffnet die Fischerplatz Galerie. 2013 kommt die Galerie am Saumarkt hinzu.

Fischerplatz Galerie

Galerie am Saumarkt
Fischergasse 21 + 34
89073 Ulm
Tel. 0731 63349

info@bege-galerien.de
www.bege-galerien.de

Öffnungszeiten

Mo, Di: nach Vereinbarung
Mi – Sa: 13 – 18 Uhr

vorher passiert, bekommen viele Menschen gar nicht mit. Da steckt sehr viel Aufwand dahinter.

Das hat sicher viel mit Erfahrung zu tun, solche Projekte stemmen zu können?

Das ist richtig. Dafür habe ich auch Catherine Hartl an meiner Seite. Sie ist gelernte Architektin, hat daher ein unheimlich gutes Raumgefühl, und wir haben in der Zusammenarbeit sehr schnell festgestellt, dass wir uns nahezu perfekt ergänzen können.

Zurück zu Ihren Vorlieben: Können Sie auch mit alten Meistern etwas anfangen?

Ich kann damit sicherlich etwas anfangen, aber habe mich nie so intensiv damit beschäftigt, um sagen zu können, ich kenne mich da aus.

Wo sind Ihre persönlichen Meilensteine in der Kunstgeschichte?

Sicher in der Kunst nach 1950. Die Bedeutung meiner Galerie über Ulm hinaus entstand, als ich mich intensiver mit Niki de Saint Phalle beschäftigt habe. Die 1999 im Ulm stattgefundenen Museumsausstellung hätte es

„Ich habe zwei Niki de Saint Phalle-Fälschungen erkannt, bevor das anerkannte Fachleute realisiert hatten

Bernd Geserick über seine Arbeit

ohne meine Kontakte in der damaligen Form sicher nicht gegeben. Frau Dr. Reinhardt hat sich da mehrfach in der Öffentlichkeit dafür bedankt. Seit diesem Zeitraum fragen auch viele Auktionshäuser immer wieder für Katalogbeschreibungen bei uns nach, wenn sie nicht dieses spezielle Wissen haben. Ich habe schon zwei Niki de Saint Phalle-Fälschungen erkannt, bevor das anerkannte Fachleute realisiert hatten. Das hat natürlich Tür und Tor geöffnet – auch international.

Dann stecken wir schon mitten in der Geschichte der Galerie ...

Ja, nach vielen Reisen durch Europa, nach 3500 Kilometern, bin ich letztendlich an der richtigen Stelle für Niki de Saint Phalle gelandet, und damals hat mir der Kollege – nach drei oder vier vergeblichen Anläufen konnte ich das erste Mal etwas kaufen – eine Skulptur zu viel ins Auto geladen. Als wir in Ulm zurück waren, eingeladen haben, habe ich ihn angerufen und gesagt, ich habe hier 30.000 DM zu viel. Dann hat er mich gefragt, was das soll und ob das ein Scherz wäre. Ich habe gesagt, nein, das ist nicht unsere Art. Er hat mir erklärt, dass mindestens 95 Prozent der Händler, die er kennt, sich gefreut hätten, ein Teil mehr zu haben. Das Ergebnis war, als ich das nächste Mal zu ihm gekommen bin, hat er mich mit seinem Hausschlüssel in der Hand empfangen und gesagt, das ist der Schlüssel und du darfst im Gästezimmer wohnen. Sein Kommentar: Wenn mir jemand 30.000 DM freiwillig zurückbringt, brauche ich keine Angst haben, dass er aus meinem privaten Bereich etwas mitnimmt.

Sind Seriosität und Zuverlässigkeit im Kunsthandel sehr wichtig, um an die richtigen Dinge heranzukommen?

Ja, da gehört Vertrauen dazu. Das war sicher ein wichtiger Punkt, um im Laufe der Jahre bedeutende Künstler nach Ulm zu bringen, an die vorher hier nie jemand gedacht hat. Das hat nur durch das Weiterreichen unter den Künstlern funktioniert. Ich bin jemand, der sich viel

NEUJAHRSGALA
mit dem
Venus ORCHESTRA
Donauwalzer, Carmen, My Fair Lady, Can-Can

bekannt aus der ARD-Show
„Straße der Lieder“

10. Jan
Samstag
20 Uhr

NEU-ULM, EDWIN-SCHARFF-HAUS
Tickets: **01805 700 733**
(Festnetz 0,14 €/Min, Mobilfunknetz max 0,42 €/Min.)
www.venus-orchestra.com
und an allen bekannten VVK-Stellen

ANZEIGEN

GENIESSE DEN TAG... SPÄTESTENS AM ABEND.

Günzburger WEIZENBIER

www.guenzburger-weizen.de

Wenn Sie ein Gebäude wären, welches wären Sie?

Hans
Tischbevegasse 34

Wenn Sie nicht beruflich aktiv sind, machen Sie am liebsten ...

lange
Spaziergänge,
Sport

Ohne die folgende Lektüre geht es nicht ...

① Die Kunst des klaren Denkens - 52 Denkfehler, die Sie besser anderen überlassen
② Focus

Beschreiben Sie sich bitte in drei Worten:

kantig
gerecht
ehrlich-zuverlässig

Ihr Lieblingsort weltweit? Wohin wollen Sie noch unbedingt?

Venedig,
„noch einmal mit Freunden nach U.S.A

Was auf der Welt wird völlig überschätzt?

Auktions-
ergebnisse

Welche verborgenen Talente haben Sie?

Kasatschok-
Krakowiak
Tanz

Können Sie hassen?

Kunstzeitig ja

Als Kind wollte ich werden ...

Rechtanwalt

„Das ist eine Frage, was soll ich dazu sagen?“

Bernd Geserick über Kunden, die fragen, ob sie ein Querformat zu Hause als Hochformat aufhängen dürfen

► zutraut, der aber auch so offen ist, wenn er das Gefühl hat, dass es kritisch werden könnte, zu sagen, Leute bis dahin und lasst uns alles vorher abklären, dass hinterher keine Ungereimtheiten entstehen.

Kaufen Sie persönlich auch Kunst?

Sie meinen für mich selber? Wenn, dann passiert das zwischendurch mal ganz spontan. Aber ich bin ja in der glücklichen Lage, dass ich auch mal tauschen kann. Ich habe vor ein paar Jahren einem Kunden, der dringend Liquidität gebraucht hat, eine Chillida-Arbeit abgekauft, der jetzt bei mir privat hängt, obwohl ich sie schon mindestens drei oder vier Mal hätte verkaufen können. Ich habe auch ein paar Niki-Skulpturen für mich privat. Die sind für mich auch eine gewisse Sicherheit, wenn ich mal älter werde und nicht mehr arbeiten will. Sollte mir etwas passieren, erfreuen sich meine Söhne daran.

Geht es Ihnen als Galerist darum, zu entdecken?

Ja, das könnte ich auch jederzeit belegen. Zum Beispiel mit dem Künstler Thomas Röthel, der heute mit einer unserer erfolgreichsten Künstler ist. Bis 2007 war er überhaupt nicht auf dem Kunstmarkt vertreten. Der hatte mit uns über die Jahre seine ganze Entwicklung. Oft entstehen, wenn man Künstler eine Weile begleitet und es eine gewisse Dimension erreicht, bei den Herrschaften aber auch andere Begehrlichkeiten. Ich sage zu den Künstlern – ein bisschen überzogen – ein Aufbau ist wie eine Ehe. Das hält halt so lange,

bis einer anfängt, den anderen zu übervorteilen, und dann trennt man sich unter Umständen oder notgedrungen wieder. Außerordentlich erfolgreich waren wir bei Röthel, Tina Tahir und ein paar anderen jungen Leuten, die wir von Anfang an begleitet haben.

Was ist für Sie persönlich Kunst und wie identifiziert man gute Kunst?

Heute ist es für viele Menschen ein Ausdruck, dass es ihnen relativ gut geht. Für andere ist es eine notwendige Lebensqualität. Es ist für uns erstaunlich, wenn wir auf Messen sind und feststellen, bei einem Interessenten merken, da ist Herzblut dabei, er setzt sich intensiv mit seinem Wunschobjekt auseinander. Andere Besucher haben einfach viel Geld und brauchen einen Uecker, weil die ganze Welt einen Uecker besitzt. Ein sehr schönes Beispiel ist unsere letzte Ausstellung von Tina Tahir. Da stand jeden Morgen ein junger verwahrloster Mann vor der Galerie. Ich bin einmal hinaus gegangen und habe gefragt, warum er jeden Morgen vor dem Fenster steht. Er hat mit erklärt, er wäre auf der Reise, ein Vagabund und persönlich abgestürzt. Er wäre total in dieses Bild verliebt. Ich habe ihn eingeladen, dass er gerne auch reinkommen darf. Man hat ihm angesehen, dass es keiner ist, der sich an der Donau sinnlos betrinkt. Er stand fast jeden Morgen vor der Türe und hat gewartet, bis ich gekommen bin und gefragt, ob er nochmals schnell rein darf. Er erklärte mir, dass er weiß, dass er in seinem Leben das Bild nie kaufen kann. Das Bild hat aber bewirkt, dass er sich wieder Gedanken gemacht hat, wie er eventuell wieder Fuß fassen könnte. Da an unserer Schaufensterscheibe immer das Ausstellungsdatum steht, sagte er mit eines Morgens: Übermorgen ist die Ausstellung ja aus. Was passiert mit dem Bild? Ich antwortete, es geht wieder zurück nach Amerika. Er hat mir die Hand gegeben und sich verabschiedet, weil das Bild ja nicht mehr da sein würde. Er war seither nie mehr da.



achim
unikat-brillen

Handmade in Ulm

Brillen-Unikate handgefertigt!

- Naturhorn
- Aluminium

www.unikat-brillen.de

ANZEIGEN

Zum
Jubiläumspreis!



PETER'S
Schuhmoden
Dreikönigsgasse 4 · Ulm



Bernd Geserick // Stellt mit Esther Hagenmaier zum ersten Mal eine Künstlerin aus Ulm aus

► **Tut es das innerlich ein bisschen weh, wenn Sie merken, eine Person hat das Geld, weiß, das ist etwas Wertvolles, wird vielleicht noch wertvoller, aber kauft das nicht aus Liebe, wie eben beschrieben?**

Letztendlich habe ich keinen Einfluss darauf, was mit einer verkauften Arbeit passiert. Es kommen auch Leute, die sagen, sie hätten lieber ein Querformat, aber dieses gefällt ihnen und was sei, wenn sie das zu Hause andersrum aufhängen. Das ist eine Frage, was soll ich

dazu sagen? Es ist das Bild eines Kunden, wenn er es morgen rot übermalt, habe ich da keinen Einfluss drauf. Man muss die Frage umdrehen: Wenn man spürt, dass jemand mit Herzblut kauft, freut einen das.

Wie sieht die Rolle von Kunst heute aus. Hat sich durch die Allgegenwart von Bildern, nicht nur gemalten, sondern durch die generelle Bilderflut im Internet, in sozialen Netzwerken etc. etwas verändert? Welche Rolle kann ein künstlerisches gemaltes Bild noch spielen?

Es gibt sicher einen Generationenunterschied und ganz Viele, jung oder auch alt, die daheim sitzen, sich Bilder herunterladen und ausdrucken, darauf habe ich keinen Einfluss. Erfreulicherweise geht das für einen normalen Menschen nicht in jedem Format. Nach wie vor gilt sicher, wenn sich jemand entschließt, etwas zu kaufen, braucht er das Haptische dazu. Skulpturen zum Beispiel möchte man natürlich anfassen. Eine Skulptur können Sie nicht herunterladen und ausdrucken.

Die Entwicklung der Malerei hat sich dramatisch verändert, als die Fotografie kam. Früher hatte die Malerei die Aufgabe, realistisch abzubilden. Heute stehen wir an einem Punkt, an dem alles in irgendeiner Form schon da war. Worin liegt die Faszination heute?

Sie finden natürlich bei vielen Künstlern zwangsläufig Wiederholungen oder Anlehnungen. Wir kommen auf

Thomas Röthel zurück. Er macht Stahlskulpturen, Drehungen, bei denen er den Stahl zunächst einschneidet, auf 1000 Grad erhitzt und dann dreht – das hat vorher noch niemand gemacht. Aber es gibt auch da Nachahmer, die versuchen, das auch zu machen, aber Gott sei Dank funktioniert das meist nicht, und es bleiben immer klägliche Versuche.

Wenn Sie die Malerei der letzten 30 Jahre ansehen, was kommt heute bei den Leuten an?

Wenn sich jemand das erste Mal mit Bildern beschäftigt, braucht er zunächst ein total gegenständliches Bild. Weil er sonst keine Vorstellung hat – und Sie bekommen Kommentare wie: Das kann mein Kind auch. Oder: Das kann ich auch. Das kann derjenige aber deshalb nicht, weil er es sonst schon lange selbst gemacht hätte. Er kann es, wenn überhaupt, gut oder schlecht nachmalen. Aber er würde nie von alleine auf die Idee kommen. Je mehr und je länger sich jemand mit dem Gegenständlichen beschäftigt, desto freier wird er irgendwann in seinem Denken und kann vielleicht den nächsten Schritt zur Vereinfachung nachvollziehen. Jeder akademische Maler, jeder, der Kunst studiert hat, musste sich zunächst mit gegenständlichen Motiven auseinandersetzen.

Für viele ist das sicher Ausdruckskraft, für den einen oder anderen sogar Therapie. Wie wird das dann draußen auf dem Markt angenommen? Wer hat Erfolg?

In der heutigen Zeit wahrscheinlich der, der neben Qualität den besten Promoter an seiner Seite hat. Oder es bleibt dann einfach nur bei regionaler Bedeutung, weil das größtenteils Selbstvermarkter sind. Das bedeutet, Künstler kommen um das Netzwerk der erfolgreichen Künstler, das Netzwerk der Galerien, nicht herum, um eine überregionale Bedeutung zu erlangen. Wenn Sie einen regionalen Künstler ausstellen und feststellen müssen, der Maler verkauft auch direkt an unsere Klientel, fehlt natürlich die Basis für den nächsten gemeinsamen Schritt.

Trotzdem stellen Sie nun eine regionale Künstlerin aus ...

Bei Esther Hagenmaier war das ein Aha-Effekt, weil uns die Sachen auf den ersten Blick so gut gefallen haben. Ich habe nicht gewusst, dass sie aus Ulm ist. Wir haben mit Frau Hagenmaier die Problematik angesprochen. Wir werden ihre Arbeiten in Karlsruhe auf der Kunstmesse zeigen, um ein erstes Feeling zu bekommen; nach bis zu 40.000 Messebesuchern lässt sich da sicher ein Fazit ziehen.

Wie reagieren Sie? Was gibt Ihnen ein Bild, was können Sie darin sehen und erleben?

Der erste Kontakt ist zunächst sehr stimmungsabhängig. Es ist wie bei einem Menschen: Bei einem sagen Sie, der hat was, das könnte mich interessieren. Beim anderen sagen Sie, ja, ganz nett, aber? Das Schlimmste, wenn Sie mit jemandem reden, der aus dem Metier kommt ist,

Attenzione!

Mi. 31. 12. 2014, ab 18 Uhr

Wir verwöhnen Sie mit einem exklusiven, festlichen

4-GÄNGE-SILVESTERMENÜ

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihren Tisch bei uns!

inh. antonio meccariello

Karlstraße 33 · 89073 Ulm
 telefon (07 31) 2 06 06 85
 telefax (07 31) 2 06 06 87
 e-mail info@antonio-ulm.de
 internet www.antonio-ulm.de

öffnungszeiten

mo. bis do.	10.00 – 15.00 uhr	(mittagstisch)
fr.	10.00 – 15.00 uhr	(mittagstisch)
	18.00 – 22.00 uhr	(abendessen)
sa.	10.00 – 16.00 uhr	(weinverkostung mit beratung und verkauf)
	18.00 – 22.00 uhr	(abendessen)

ANZEIGE

Wineabend im Restaurant Antonio

Wir möchten Sie einladen, zum Studieren & Genießen interessanter Weine von Marchesi Antinori und einem Sie begleitenden 5-Gang-Menü, das Günther Jekle jun. für Sie kreieren wird.

Preis pro Person 79,00 €
 inkl. Wein, Wasser und Kaffee

Termin: 13. Dezember 2014
 Beginn: 19.00 Uhr

Wir freuen uns über Ihre Reservierung!
 Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage unter Aktuelles

Antonio
 Karlstraße 33
 89073 Ulm
 Telefon (07 31) 2 06 06 85
 Telefax (07 31) 2 06 06 87
 E-Mail info@antonio-ulm.de
 Internet www.antonio-ulm.de

► wenn er sagt: Das ist ein interessantes oder schönes Bild. Das ist der Todesstoß. Andere Bilder erreichen sozusagen die Seele, dass man berührt ist. Wie gesagt: Es ist wie bei Menschen. Wenn Sie das erste Mal einer Frau begegnen, denken Sie wow! Und wenn die Dame dann etwas sagt, revidieren Sie vielleicht alles wieder, weil eine schöne Hülle nur eine schöne Hülle ist. Bei einem Bild kann das am Anfang auch sein, dass Sie sich durch Farbigkeit, das Zurückgehaltene oder Strenge zunächst angezogen fühlen und nach drei oder vier Tagen sagen Sie vielleicht, nein, das ist es doch nicht.

Sie haben es angesprochen, wenn jemand sagt, das könnte ich auch. Was würden Sie so jemand erwidern?

So hart, wie ich das vorhin gesagt habe: Entschuldigung, nein, Sie können es nicht, sonst hätten Sie es schon lange selbst gemacht.

Manche sagen, im Kindergarten habe ich auch solche Kritzeleien gemacht ...

Entweder waren die dann halt zu schlecht oder sie waren selber nicht davon überzeugt, um letztendlich echte Künstler zu werden.

Wie bemisst man den Wert von Kunst?

Das ist bei jemand wie Lüpertz eine ganz andere Dimension. Der sagt Ihnen schnell, das Material, der Guss kostet so viel und meine Zeit ist so viel wert, und daraus entsteht sein Grundpreis. Alles andere regelt der Kunstmarkt dann von alleine. Das ist sicher bei einer Leinwand schwieriger, Farbe kostet ja nicht unbedingt viel Geld. Es gibt Maler, die haben einen Faktor Länge mal Breite der Arbeit. Das muss jeder für sich herausfinden.

Eigentlich reden wir eher über einen ideellen Wert ...

Jemand, der anfängt, also sein erstes Bild malt und es verkauft, hat entweder das Selbstwertgefühl, dass er

gleich sagt, unter 1000 Euro gebe ich nichts ab, und dann wird er sehen, ob er Erfolg damit hat. Der andere sagt, ich bin froh, wenn ich 200 Euro dafür bekomme. Wahrscheinlich ist der mit den 1000 Euro der Erfolgreichere – sofern er das aushalten kann und seine Arbeiten ein Publikum finden. Wenn Sie sehen würden, wie viele Leute sich täglich bei uns als Künstler vorstellen, wären Sie überrascht. Die schicken mir eine 15 MB-Datei per E-Mail, die ich gar nicht wollte, oder einen Katalog per Post, den ich gleich auf der Post in den Papierkorb werfe. Drei Tage später rufen die an und sagen, ich habe Ihnen doch etwas von mir geschickt und Sie haben mir noch gar nicht darauf geantwortet! An schlechten Tagen oder wenn es der Fünfte innerhalb weniger Stunden ist, antworte ich auch einmal mit: Ich habe nicht gesagt, dass Sie mir was schicken sollen. »Ja, dann schicken Sie es wenigsten zurück«, kommt dann als Antwort – dann müsste ich im Monat, das habe ich mir Spaßhalber mal ausgerechnet, etwa 200 Euro Porto ausgeben.

Wie wird man Galerist?

Ich bin gelernter Einzelhandelskaufmann und habe vor über dreißig Jahren mit einem Partner, der sehr vermögend und kunstinteressiert war, einen kleinen Produktionsbetrieb geführt. Eines Tages haben wir beschlossen, aus unserer Leidenschaft für die Kunst ein zweites Standbein zu machen. Kurze Zeit danach haben wir uns getrennt, und mir ist unter anderem die Galerie geblieben.

Wie sammelt man Erfahrung?

Man lernt am schnellsten, wenn man ganz viel anschaut, um das Gefühl zu bekommen, was ist gut, was ist schlecht. Schritt für Schritt bekommt man ein Gefühl dafür und ein eigenes Urteil. Ich weiß nicht, ob ich aus



Bernd Geserick hat Einzelhandelskaufmann gelernt // Seit 30 Jahren betreibt der Kunsthändler seine Galerie

„Wenn es mir gelingt, eine Arbeit für 5000 zu verkaufen, muss ich mich schon nicht 100 Mal für 50 Euro bücken

Bernd Geserick über seinen Erfolg

dem Stand heraus jemandem überzeugend einen alten Meister verkaufen könnte, weil ich mich damit zu wenig beschäftigt hätte. Kunstliebhaber oder Sammler, die in so einem gehobenen Segment kaufen, verstehen meistens etwas davon und wissen relativ gut, was ihnen gefällt, was sie wollen und wo der Wert dafür liegt. **Wer waren vor 30 Jahren die ersten Künstler?** Das war Nikolaus Störtenbecker, jemand aus dem Norden. Dann gab es in der Folgezeit Otmar Alt, das war etwas gewagter. Es gab Piene und dann erste Empfehlungen von Künstlern an Künstler. In den ersten Jahren ►

AUFGEMERKT! DER SPAZZ SUCHT!

SpaZz Art-Gallery

Regionalen bildenden Künstlern ein Forum zu geben – das ist die Idee der neuen Serie »SpaZz Art-Gallery«.

Beginnend mit der Januar Ausgabe 2015 stellen wir über 8 Monate in jeder Ausgabe einen Künstler auf einer Doppelseite des SpaZz vor: Werke, Vita, Persönliches.

Ein Jury, bestehend aus **Galerist Bernd Geserick** und der SpaZz-Redaktion, wird die Bewerbungen sichten und für die Vorstellung im SpaZz auswählen.



Bewerbungen für die ersten Ausgaben 2015 bitte bis **30. November 2014** an redaktion@spazz-magazin.de
Fortlaufende Bewerbungen für die weiteren Ausgaben 2015 sind möglich bis **31. Januar 2015**.

Erforderlich:

Vita, künstlerisches Profil, bebilderte Portfolioauswahl, ggf. Website-Link

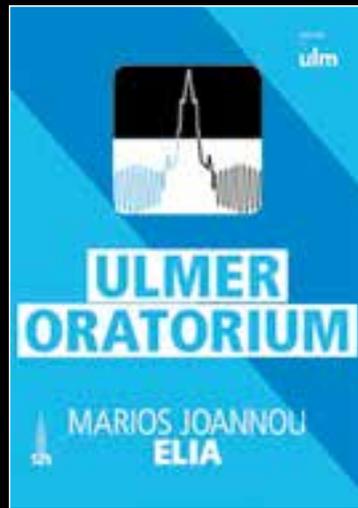
ANZEIGE

*Herzblut
Herzblut
für
Mode
Mode*
wohlig
wohltuend
wunderbar

glanzstücke

frauenzimmerulm
fischergasse 1 · ulm/donau
fon 0731 96 91 386
www.frauenzimmer-ulm.de
mo - sa: 10 - 18 uhr

bekleidung * schönes



Ulmer Oratorium

von Marios Joannou Elia

29.05. und 30.05.2015

400 Musikerinnen und Musiker.
Pauken, Trompeten und Pressluftschläger.
Drei Bühnen auf dem Ulmer Münsterplatz.
Tickets ab 14 Euro u. a. auf www.reservix.de
Vorverkaufsstart: 01.12.2014

In dieser Auftragskomposition zum Jubiläum steht die Frage im Mittelpunkt: Was bedeutet das Münster für die Stadt und was wäre sie ohne ihr Wahrzeichen? In der gewaltigen Open-Air-Aufführung unter der Leitung von Friedemann J. Wieland wirken viele Ulmer Ensembles, ein ungewöhnliches Instrumentarium und Solisten wie Joo Kraus mit. Das Musikereignis 2015 in Ulm!

Münsterscanning

von Joachim Fleischer

01.01. bis 31.12.2015

Eine spektakuläre und einmalige
Beleuchtung für den Münsterturn.
Premiere: 01.01.2015 um 17 Uhr
auf dem Ulmer Münsterplatz

So haben Sie den Ulmer Münsterturn noch nie gesehen. Joachim Fleischer lässt den Münsterturn in einem neuen Licht erstrahlen. Mittels beweglicher LED-Leuchten füllt er den filigranen Baukörper mit weißem Licht. Es entsteht ein einmaliges, raffiniertes Licht- und Schattenspiel, das so an noch keinem Kirchturm zu sehen war.

Infos und Termine unter www.ulm125.de

► zeigten wir eine Bruno Bruni-Ausstellung, da standen die Besucher damals bis auf die Straße.

Hat sich die Rolle des Galeristen verändert?

Nur wenig. Wie gesagt, erfolgreiche Künstler sagen einfach, ich möchte mich um meine Kunst kümmern und um sonst nichts. Es gibt Künstler, die sind gar nicht interessiert daran, dass Leute in ihr Atelier kommen, da sie in der Zeit ihrer eigentlichen Arbeit nicht nachkommen können. Das Netzwerk der Galerien ist für einen erfolgreich agierenden Künstler nach wie vor notwendig.

Wie verteilen sich die Aufgaben auf Frau Hartl und Sie?

Frau Hartl ist nicht unbedingt in das Tagesgeschäft integriert, da sie ja auch als erfolgreiche Architektin agiert. Sie ist ganz stark in die Vorplanungen und Umsetzungen von Messen und großen Projekten eingebunden.

Was sind Ihre Aktivitäten außerhalb von Ulm?

Wir waren in der Vergangenheit mit Niki de Saint Phalle in Österreich im Schloss am Mondsee. Mit Thomas Röthel in der Schweiz in Solothurn bei Sepp Imhof. Zwei Mal im Jahr sind wir auf Kunstmessen. Nächstes Jahr ist wieder eine Skulpturenausstellung auf dem Gut Hohen Luckow in der Nähe von Rostock in Vorbereitung. Als Schwerpunkt dürfen zweifelsohne unsere beiden bisherigen großen Open Air-Ausstellungen auf der Insel Mainau angesehen werden. 2011 zeigten wir dort Thomas Röthel und dieses Jahr eine Gruppenausstellung Stahl Stein Holz mit Carlo Borer, Robert Schad, Thomas Röthel, Sibylle Pasche und Armin Göhringer.

Ausstellungen im offenen und öffentlichen Raum zu machen, ist eine Leidenschaft von Ihnen. Da ist es sicher schwierig, das wirtschaftlich zu machen?

Ja, da muss man sehr aufpassen, dass es kein wirtschaftliches Desaster wird und muss im Vorfeld genau abklären, welche finanziellen Möglichkeiten einem zur Verfügung stehen. Das Schöne dabei ist, dass, wenn man so etwas wagt, es Menschen gibt, die dieses Engagement honorieren und unterstützen. Sonst ginge es überhaupt nicht. Die Mainau kann mit solchen Ausstellungen neben ihrem Blumeninsel-Image eine ganz andere Klientel ansprechen und somit zusätzlich andere Besucher erreichen.

Wie sehen Ihre Pläne für die Zukunft aus?

Ich habe noch viele Pläne und spreche mit der Mai-►



Stellt nicht nur im geschlossenen Raum aus // Skulpturen und Ausstellungen im öffentlichen Raum sind Bernd Gesericks Leidenschaft

ANZEIGE

Das Ulmer Fachgeschäft

- Klaviere
- Flügel
- E-Pianos
- Mietklaviere
- Mietkauf
- Gebrauchsinstrumente
- Reparaturen
- Stimmungen
- Konzertservice

PIANO MAIER

Ulm
Hoheschulgasse 3
Tel. 0731 - 61 99 88
www.piano-maier.de

► sind größtenteils individuelle Unikate. Wenn Sie heute einen Venet in Paris anschauen und dann bei uns, ist er mit größter Wahrscheinlichkeit bei uns etwa 20 Prozent günstiger. Ich wollte nie Bilder für 200 Euro verkaufen. Weil ich immer gesagt habe, wenn es mir gelingt, eine Arbeit für 5000 zu verkaufen, muss ich mich schon nicht 100 Mal für 50 Euro bücken.

Wo spielt heute in der Kunstszene die Musik?

Was immer stärker kommt, ist Berlin. Die haben Köln den Rang abgelassen. Dort konzentrieren sich Künstler. Paris und New York werden immer Standorte sein.

Vielleicht eine lustige Frage: Wie funktioniert Kunstraub? Die versuchen, das Diebesgut zu Geld zu machen – über ein Lösegeld oder sie finden irgendeinen heimlichen Sammler, der sagt, ich hänge es in den Keller, zeige es aber nicht herum?

Uns hat man vor vielen Jahren in Köln eine kleine Niki de Saint Phalle-Skulptur gestohlen. Die Skulptur war

am anderen Morgen einfach nicht mehr da. Erstaunlicherweise war sie zwei Tage vorher in der Kölner Zeitung mit dem Preis von 48.000 Euro und hat unter Umständen bei jemand Begehrlichkeit erweckt? Es gibt nicht viele Möglichkeiten, entweder hatte jemand einen speziellen Draht zum Wachpersonal, zu den vielen Reinigungskräften – das Exponat war auch nicht besonders groß – oder ein krimineller Kollege nahm sie von unserem Stand in seine Koje und hatte die Nerven, sie bis zum letzten Messetag dort stehen zu lassen und dann mit nach Hause zu nehmen.

„Eine Skulptur können Sie nicht herunterladen und ausdrucken

Bernd Geserick über die Bilderflut im Internet



Die Skulptur ist nicht mehr aufgetaucht?

Nein.

Aber wie ist das bei einem Van Gogh, Picasso oder Chagall, den sehr viele erkennen würden?

Das sind entweder Leute, die verrückt sind oder so einen Spleen haben, dass sie sagen, ich möchte mir die Arbeit jeden Tag in meinem Keller anschauen und bestellen einen Auftragsdiebstahl.

Sind Sie selbst künstlerisch begabt?

Nein, das würde ich sehr konträr empfinden. Ich kenne Leute, die so etwas machen. Das sind für mich entweder verkappte Galeristen oder Künstler, die sich zusätzlich als Selbstvermarkter etablieren möchten.

Wie sieht Ihre Freizeit aus?

Ich gehe ganz gerne mal in ein Jazz-Konzert. Ich mache relativ viel Sport und gehe ab und zu gerne Essen.

Haben Sie ein Lieblingslokal in Ulm?

Einige meiner Lieblingslokale sind der Löwen in Söflingen, die Krone in Illertissen oder der Forellenfischer in Weiler. Aus alter Tradition gehe ich aber auch ab und zu in's San Remo.

Wenn Sie sagen, Sie machen gerne Sport, wie darf man sich das vorstellen?

Mittlerweile, im fortgeschrittenen Alter, hauptsächlich Laufen. Im Winter gerne Skifahren. Früher bin ich viel Rennrad gefahren. Im Sommer gehe ich, wenn es machbar ist, jeden zweiten Tag zum Schwimmen ins SSV-Bad.

Dürfen wir fragen, wie alt Sie sind?

Ich werde nächstes Jahr 70.

ANZEIGEN

GEBA Haus - Ulmer Straße 17
89179 Beimerstetten
Telefon: 0 73 48 - 95 69 0
www.geba.de

GEBA WOOD

BAUEN. WOHNEN. WOHLFÜHLEN.

JORDANBAD
Biberach
Mensch, freu dich

Erholung schenken!
Gutscheine für Therme, Sauna und Wellnesszentrum Jordanbad
Infos unter Tel. 07351 343 100 • www.jordanbad.de

Mit knapp 70 sind Sie ein unermüdlicher Mensch?

Kunst und Galerie machen mir viel Spaß. Ich sehe mich im Moment nicht so, dass ich sagen könnte, in zwei Jahren will ich aufhören. Da Gesundheit nicht vorhersehbar ist, möchte ich keine zu großen Vorhersagen treffen. Ich habe noch ein paar Vorstellungen, die ich unbedingt verwirklichen möchte.

Sie sind beruflich viel unterwegs, wo machen Sie Urlaub?

Ich habe noch nie viel Urlaub gemacht, da ich es schlecht finde, wenn die Galerie längere Zeit geschlossen ist. Ich fahre mal für zwei Tage nach Venedig. Das ist dann schon Urlaub. Wenn ich geschäftlich nach Paris muss, starte ich Sonntagnachmittag, habe Montagmorgen meine Termine und bin Montagnacht um eins oder halb zwei wieder zurück. Meistens brauche ich ein Auto dazu; wenn ich zu Künstlern fahre, muss es möglich sein, die eine oder andere Arbeit gleich mitzunehmen.

Wenn Sie in Städten sind, gehen Sie dann auch mal in ein Museum?

Wenn, dann schaue ich schon, ob das passend ist. Aber meistens ist das montags und da sind fast alle Museen zu.

Kann man Sie mit etwas zu Lesen begeistern? Lesen Sie gerne?

Fachliteratur natürlich grundsätzlich. Eine leichte Lektüre zwischendurch gerne und natürlich alles zum Sport. Ich muss allerdings sagen, dass ich oft, wenn ich abends heimkomme, lediglich den Videotext schaue und dann auch relativ zügig ins Bett gehe.

Kann man Sie mit einem guten Tropfen Wein begeistern?

Nein, ich trinke überhaupt keinen Alkohol.

Gutes Essen mögen Sie?

Ja, und ich weiß auch, dass es sinnvoll ist, neutrales Wasser dazu zu trinken. Zu Wild passt dann eher schwarzer Johannesbeersaft als Apfelsaft.



Bernd Geserick//
Mag gutes Essen und treibt in seiner Freizeit viel Sport

ANZEIGE

jahrufer

- Attraktive 2- bis 5-Zimmer-Wohnungen
- Ruhige Lage direkt am Donauufer
- Wenige Gehminuten in die Ulmer und Neu-Ulmer Innenstadt
- Effizienzhaus KfW 70 (EnEV2009)
- Barrierearme Erschließung von der Tiefgarage bis in das oberste Geschoss
- Anspruchsvolle Ausstattung

Vertriebsstart ab sofort!

Wohnen in
DONAUSTETTEN

- 2- bis 4-Zimmer-Wohnungen von ca. 68 bis 106 m²
- Wohnungen mit Loft-Charakter im DG
- Alle Wohnungen mit Balkon/Terrasse/Loggia
- Tiefgarage mit Aufzug zu jeder Wohneinheit
- Effizienzhaus KfW 70 (EnEV2014)
- Moderne Ausstattung

Wir bauen Immobilienwerte

Informieren Sie sich jetzt über unsere aktuellen Projekte in ausgesuchten Lagen von Ulm und Neu-Ulm:

Telefon: 0731 1447-40
E-Mail: verkauf@realgrund.de

Qualität aus Ulm

REALGRUND AG
www.realgrund.de



Bernd Geserick (Mitte) // Im Gespräch mit den SpaZzen Jens Gehlert (li.) und Daniel M. Grafberger

► **Kochen Sie auch?**

Ja. Ich konnte das früher überhaupt nicht. Nach dem Tod meiner Frau musste ich das, wie vieles andere, lernen.

Haben Sie klassische Hobbys?

Kunst sortieren, das können Sie als klassisches Hobby ansehen.

Mit wem möchten Sie nicht im Aufzug stecken bleiben?

Mit Elvira Bach, einer der wichtigsten lebenden deutschen Künstlerinnen.

Was fällt Ihnen spontan ein ...

... zur Kunsthalle Weishaupt?

Schätze ich sehr, aber wenn dort das Programm öfters wechseln würde, würde ich das als sehr positiv für die

Kunsthalle empfinden.

... zu Tobias Schrade?

Der hat sich in den letzten Jahren sehr gut entwickelt und agiert sehr unabhängig vom Programm seines Vaters.

Ihr Wunsch an Ulm?

Dass ich mich sehr gefreut hätte, wenn das mal für kurze Zeit angedachte Arne Quinze-Projekt in Ulm verwirklicht worden wäre.

Unsere obligatorische »Schlussfrage«: Bitte stellen Sie dem SpaZz eine Frage ...

Was hat Sie dazu bewogen, mich und die BEGE-Galerien als Thema im SpaZz aufzunehmen? ■

Feuchts Einwurf
Quergedachtes von Walter Feucht

Walter Feucht: Multi-Unternehmer, Vorsitzender der TSG Söflingen, Knallbonbon-Veranstalter, Chef von »Pomp Duck and Circumstance« in Stuttgart, Familienvater, Ex-Stadtrat



Mutlos und unehrlich

Das erste Mal seit 1945 muss man in Deutschland wieder aufpassen, was man sagt, denn es wird einem Gewalt angedroht; man muss wieder Angst haben – siehe Dieter Nuhr! Die Staatsmacht kann oder will ihre Bürger nicht mehr schützen!

Gegen Israel und die USA geht die vereinigte Linke auf die Straße, zum Islam schweigt sie. Wo sind denn die Montagsdemonstrationen gegen den IS, der mit bestialischer Gewalt jeder Humanität die Köpfe abschneidet? Frauen werden zu Huren degradiert, jeglicher Freiheit beraubt, als Sklaven gehalten, vergewaltigt, gesteinigt, verstümmelt und umgebracht. Ist denn das eine Folklore-Veranstaltung, was im Irak und Syrien und bald anderswo passieren wird? Was glauben Sie, was in diesem Lande los ist, wenn es auch nur ähnlich kracht wie bei 9/11 2001. Vollmundig angedroht ist das ja schon. Muss erst die Allianz-Arena in die Luft fliegen, bis man begreift was hier gespielt wird?

Freiheit ist Sicherheit und null Toleranz gegenüber solchen Propheten, die Demokratie und Rechtsstaat scheinheilig relativieren wollen. Deutschland ist ein säkularer Rechtsstaat, in dem Vielfalt und Meinungsfreiheit gelebt werden. Wir brauchen weder eine Scharia noch einen friedensrichtenden Imam, der die Dinge in Clan-Manier regelt, noch einen Papst oder sonstwen, die uns vorschreiben wollen, wie wir zu leben haben. Jeder soll nach seiner Fassung selig werden, aber unsere freiheitliche Grundordnung respektieren und einhalten!

Zweckentfremdungsverordnung! Ulms größter Geschäftelhuber, selbst ernannter OB-Kandidat-Früherstarter, jetzt auch noch scheinheiliger Münsterretter, gebar dieses

Wortungetüm, das an wahrlich dunkle Zeiten erinnert. Zweckentfremdet, unwert, entartet, solche Wortbegriffe erzeugen bei mir Gänsehaut. Dass das Martinle zuerst redet, bevor es denkt, ist ja nicht neu! Ulms Haus- und Wohnungsbesitzer werden ihm die angedachte Selbstentmündigung sicher danken. Mit einem solchen ausufernden Schwachsinn lindert man keine Wohnungsnot in der Region. Man hat ohnehin den Eindruck, dass OB Ivo Gönner sich nicht mehr persönlich erklären wird, ob er nun weiter macht oder nicht. Das erledigt für ihn der Martin Rivoir, täglich in der SWP.

Übrigens: Die Ulmer Toleranz in Bezug auf die Flüchtlingsaufnahme in der Stadt ist vermutlich ähnlich ausgeprägt wie das Pharisäertum einiger Stadträte, deren Meinung ich explizit kenne. Abstimmung ohne Gegenstimme? Da habe ich nur noch milde gelächelt! Es wird sich ohnehin erst in ein paar Jahren zeigen, wie belastbar diese Toleranz sein wird, wenn neben dem Herz, das jetzt bei allen grenzenlos überläuft, die aktuell unterbelichtete Realität einsetzt. Wenn sich Peschmerga-Kurden – heute die berechtigten Stars und gestern noch verbotene Terrorgruppe – mit Salafisten in der Hirschstraße prügeln und braune Dumpfbacken mitmischen oder die einst nette, syrische Nachbarin immer noch kein Deutsch spricht – »ond onsr Sozialsyschtem« belastet. Dann werden wir erst sehen, wie diese springflutartige Barmherzigkeit bewertet wird. Sie meinen, in Ulm kann das nicht sein? Gehen Sie mal nach Hamburg und Berlin, da prügeln sie schon! **Ich wünsche Ihnen** ein gesegnetes Weihnachtsfest und nur das Allerbeste für das neue Jahr 2015.

Seriös aber herzlich, Walter Feucht

ANZEIGE

ANZEIGE



Julia Meyer // Jahrgang 1990
Hofft auch in diesem Jahr, für jeden das passende Geschenk zu finden

Es wird von Tag zu Tag kälter, die Sonne ist hinter dem dicken Nebel kaum noch zu sehen. In den Schaufenstern werden schon fleißig bunte Weihnachtskugeln aufgehängt. Das Jahr neigt sich langsam aber sicher seinem Ende zu. Weihnachten steht also quasi vor der Tür. Das heißt, dass es an der Zeit ist, sich um die Weihnachtsgeschenke zu kümmern. Damit beginnt bei mir der Geschenke-Wahnsinn. Wem kann ich womit eine Freude machen? Bei den meisten weiß ich recht schnell, was ich ihnen schenken will. Doch es gibt immer diese eine Person, bei der ich nicht weiß, was ich demjenigen schenken soll. Geht es nur mir so? Wochenlang überlege ich und komme immer wieder zu dem Schluss, dass all meine Ideen absoluter Blödsinn sind. Entweder wird es zu kitschig oder zu un kreativ oder zu unpersönlich. Und je mehr ich überlege und überlege und überlege, desto weniger Gutes fällt mir ein. Dann fange ich an, die Leute um mich herum zu fragen und Ideen zu sammeln, was mir im Regelfall überhaupt nicht weiterhilft. Weihnachten rückt natürlich immer näher, also gerate ich in Panik und fange an, meine Familie und Freunde mit meinem Geschenke-Problem in den Wahnsinn zu treiben. Und kurz vor knapp kommt dann doch immer noch die zündende Idee. Ich hoffe, auch in diesem Jahr!

AUFGEMERKT! DER SPAZZ SUCHT!

Die SpaZz-Fortsetzungsgeschichte

Junge Autoren, aber auch etablierte Schreiber gibt es in der Region reichlich. Alle dürfen jetzt **gemeinsam an einer Geschichte schreiben!**

Der SpaZz möchte ab der Februar-Ausgabe die Kreativität der regionalen Texter bündeln – mit der SpaZz-Fortsetzungsgeschichte. Jeden Monat bekommt ein Autor die Möglichkeit, die begonnene Geschichte weiterzuspinnen. So stehen jeweils 2000 Zeichen zur Verfügung, um die losen Enden aufzugreifen und weiterzuerzählen. Natürlich wird es die komplette Geschichte immer auf der SpaZz-Website zum Nachlesen geben. Schreiben Sie mit! Mit dieser Ausschreibung suchen wir auch den ersten Autor, der die Geschichte völlig frei beginnen darf!



Bewerbungen für die ersten Ausgaben 2015 bitte bis **31. Dezember 2014** an redaktion@spazz-magazin.de
Fortlaufende Bewerbungen für die weiteren Ausgaben sind danach **jederzeit** möglich.

Erforderlich:

Ein paar Stichworte zur Person, wenn vorhanden
Schreibbeispiele, Website

Sauna – aber richtig!

17 SpaZz-Leser sind dem Aufruf von **Wonnemar Donaabad und SpaZz** gefolgt – zum Sauna-Diplom!

Saunameister und Abteilungsleiter Sead Sijaric führte charmant und gekonnt durch den theoretischen Teil, in dem ausführlich besprochen wurde, wie man sich richtig auf die Sauna vorbereitet, sich vor Ort richtig verhält, wie Saunieren gesundheitlich sinnvoll ist und sich das Wohlbefinden steigern lässt. Das war nicht nur für Sauna-Erstlinge interessant, sondern auch für erfahrene Hitze-Fans. Im praktischen Teil folgten zwei gemeinsam Saunagänge mit Aufgüssen, in dem das Gelernte seine Anwendung fand. Zudem wurden viele Fragen zum Thema Gesundheit beantwortet, und dann erhielten alle Teilnehmer das Sauna-Diplom. Und man war sich am Ende sicher: Wer nicht mitgemacht hat, hat etwas verpasst!

dmg



Kurz vor dem Schwitzen // Die SpaZz-Leser mit Sauna-Meister Sead Sijaric (ganz links)

MAL EHRlich ...

... HERR FÖRSTER



Peter Förster ist Mitgründer der TRANSPOREON Gruppe, einem schnell wachsenden Internet-Unternehmen für die Logistik. Er wurde 1975 in Bad Windsheim (Mittelfranken) geboren, ist verheiratet und hat 2 Töchter und 2 Söhne. Nach seinem Studium zum

Wirtschaftsingenieur an den Hochschulen Ulm und Neu-Ulm gründete er hier zusammen mit 3 Freunden aus dem Studium TRANSPOREON.

Ihr Sternzeichen und was daran typisch für Sie ist?

Wassermann. Liebe zur Unabhängigkeit, Ideenreichtum und Hilfsbereitschaft

Ihre Schuhgröße?

42

Ihr Leibgericht?

Aischgründer Karpfen (gebacken); das ist das Nationalgericht meiner Heimat; kennt vermutlich hier in Ulm kaum jemand ;-)

Was treibt Sie an?

Immer wieder neue Ideen (meist, um Kundenprobleme zu lösen und sie damit happy zu machen) und der Wille, erfolgreich zu sein

Das Schönste an der Region Ulm/Neu-Ulm?

Die Vielfältigkeit und der Charme der Stadt. Sie hat studentisches Flair, ein vielfältiges kulturelles Angebot, liebenswerte Menschen und einen lebenswerte Größe. Das Freizeitangebot und die Landschaft der Region sind Klasse.

Auf welche Frage wüssten Sie gerne eine Antwort?

Wie kriegen wir schneller die Umstellung auf nachhaltiger erneuerbare Energien hin?

Was war als Kind Ihr Berufstraum?

Pilot (vermutlich typisch für Jungs ;-)

Das Thema, wenn Sie ein Buch schreiben würden?

Ehrlich gesagt, war ein Schulaufsatz schon eine der unangenehmsten Aufgaben, die man mir geben konnte. Wenn ich dann doch eins schreiben würde, drehte sich das Thema vermutlich um Start-ups und spannende Geschäftsideen.

Was lieben Sie, was verachten Sie?

Ich liebe es, Zeit mit meinen Kindern und der Familie zu verbringen. Ich verachte Ignoranz und Egoismus.

Welchen Traum möchten Sie noch verwirklichen?

Vielleicht sollte ich doch noch fliegen lernen ...

ÜBER DIE SCHULTER GESCHAUT ...

In dieser Rubrik besucht der SpaZz Unternehmen in der Umgebung und befragt dort einen Mitarbeiter zu seiner Arbeit. Diesmal hat **Autorin Julia Meyer** mit **Daniel Fetzer** gesprochen. Er ist **Immobilienverwalter** bei der **Ferdinand Lenzenhuber GmbH**

Eine Aktion von:

PROFILE 2013
DIE ARBEITSEBER IM PORTRAIT

JOBS-ULM.DE

KSMVERLAG



Daniel Fetzer // Immobilienverwalter

Sie kommen morgens zur Arbeit. Was tun Sie als Erstes?

Ich begrüße meine Kollegen und tausche mich kurz mit ihnen über die aktuellen und neuen Themen aus. So bin ich stets auf dem Laufenden, was sich in unseren betreuten Objekten ergeben hat und was heute bzw. die Woche ansteht.

Anschließend gibt es einen heißen Kaffee, während ich meinen Posteingang checke.

Ihre bisher größte Herausforderung in Ihrem Job?

Die Einarbeitung in das neue Aufgabengebiet wie beispielsweise die Betreuung großer Sanierungsmaßnahmen.

Was hat Sie an Ihrem jetzigen Arbeitsplatz am meisten überrascht?

Die engagierten Kollegen und die durchdachte Organisation.

Welche Kompetenzen mussten Sie für die Stelle mitbringen?

Führungsqualität, Kommunikationsstärke, Problemlösungskompetenz und Schaffenskraft.

Die größte Berufsweisheit, die Sie bisher erlangt haben?

Rom wurde nicht an einem Tag erbaut. Entscheidungen werden fast immer emotional getroffen.

Mit welchen drei Adjektiven würden Sie Ihre Kollegen beschreiben?

Engagiert, pragmatisch und kommunikationsstark. **Ist Ihr Unternehmen familienfreundlich? Wenn ja, inwiefern?**

Ja natürlich, wir bieten zum Beispiel flexible Teilzeitmodelle an. Bei uns ist es gelebte Praxis, dass Beruf und Familie in Einklang gebracht werden können.

Wenn Ihr Unternehmen mit einem Tier symbolisiert werden müsste, welches wäre das?

Ein Schäferhund - er kümmert sich um seinen Lebensmittelpunkt, ist clever und behütet seine ihm übertragene Familie.

Angenommen, Sie dürften eine Sache der Büroeinrichtung mit nach Hause nehmen, was wäre das?

Aktuell mein neuer schneller Rechner und die wunderbar funktionierende Tastatur, da macht Arbeiten, Schreiben und Surfen richtig Laune.

INFORMATION

Die Ferdinand Lenzenhuber GmbH ist inzwischen seit 1984 in der Hausverwaltungsbranche tätig und legt großen Wert auf die individuelle und persönliche Betreuung ihrer Kunden.

Ferdinand Lenzenhuber GmbH, Bgm. - Georg-Bitterolf-Straße 11, 89233 Neu-Ulm, Tel. 0731 79 315, www.lenzenhuber.com

ANZEIGE

Erfolgreich, genussvoll und gesund abnehmen.

Wir haben uns einfach schlank gegessen!



- Es funktioniert** – unsere erfolgreichen Kundinnen und Kunden sind der beste Beweis.
- Kein Kalorienzählen – **keine Injektionen.**
 - Immer satt!** Sie essen bedarfsgerecht, genussvoll und gesund.
 - Mit normalen Lebensmitteln – Wahlfreiheit im Menüplan – im Alltag anwendbar.
 - Individuelle Einzelberatung – Erstellung Ihres persönlichen Ernährungsprofils.
 - Von Ärzten empfohlen!**



Institut für Gesundheit, Wohlbefinden und Gewichtsreduktion

Abnehmen mit der Schweizer Erfolgsmethode
Rufen Sie an
0731 - 975 55 89
Ich freue mich auf Sie!



ideaform Neu-Ulm
Andrea Welte
Ahornstrasse 8
89231 Neu-Ulm
info@ideaform-neu-ulm.de
www.ideaform-neu-ulm.de
0731 - 975 55 89

Schlank werden • Schlank sein • Schlank bleiben



ab 62,97

Carinthia Moonlite Schlafsack
3-Jahreszeiten Schlafsack mit der bewährten G-Loft Füllung. C -1°C / L -6°C / E -18°C
bis Körpergröße 185cm 62,97 € statt ~~149,95~~
bis Körpergröße 195cm 69,97 € statt ~~159,95~~

ab 12,95

Lundhags Filzsohle
Traumhaft warme Einlegesohle aus Wollfilz! Auch Bergstiefel lassen sich über die Wintermonate damit sinnvoll „tunen“. Ein weiterer Vorteil: Wolle wärmt, auch wenn sie nass ist.
100% Filz
Größen 30 - 35 : 12,95 €
Größen 36 - 48 : 13,95 €

* ~~49,95~~
29,95 €

Rucksack „Colima 34“ Air Tex 34
Klassischer Wanderrucksack mit insgesamt 4 Fächern, Regenhülle und belüftetem Rücken.



39,95 €

Black Diamond „Spot“ Stirnlampe
Viel Licht für 's Geld! 130 Lumen bringt die Triple Power LED „Spot“ von Black Diamond. Verschiedene Modi: stufenlos dimmbar, Rotlicht, Blinkmodus. 3 AAA Batterien, 90g.



II. Wahl
-40%

gegenüber I. Wahl



II. Wahl Einzelstücke von Ortlieb
Fahrrad- und Kuriertaschen, Rucksäcke, Trage- oder Fototaschen. Viele Einzelstücke -40% reduziert. Beste Ortlieb-Qualität und wasserdicht! Kleine optische Fehler, volle Garantie!

Alles für Reise & Expedition



Wintertreffen Es gibt noch Plätze. Jetzt anmelden!

Jedes Jahr am letzten Januar-Wochenende veranstalten wir unser Wintertreffen im Frankenwald. Es wird bei Minustemperaturen und Schnee gezeltet, gefeiert und getestet was das Zeug hält! Ihr könnt selbst Produkte auf ihre Tauglichkeit testen! Im Mittelpunkt stehen dabei die Schlafsäcke aus unserem Programm, von denen ihr jede Nacht einen testen könnt! Ob groß oder klein, ob erfahrener Eisbär oder alle die einfach mal Campen im Schnee ausprobieren wollen - ihr seid herzlich Willkommen! Alle Infos unter: www.lauche-maas.de/wintertreffen



Lauche & Maas
in Ulm-Söflingen
Soldatenstraße 100
Tel. 0731/ 38 21 83
Straßenbahn Haltestelle:
Magirusstrasse/Tagesklinik Söflingen
www.lauche-maas.eu

Ein Angebot der Lauche & Maas München GmbH, Alte Alle 28, 81245 München.
* Streichpreise sind unverbindl. (teilw. auch ehemalige) Preisempf. des Herstellers. Alle Angebote solange Vorrat reicht.

EINE STUNDE LANG REDEN MIT ...



Der SpaZz fragt Ulmer, mit welcher Person der Zeitgeschichte, lebendig oder tot, sie gerne mal eine Stunde lang reden würden



Wenn **Jesus Christus** mal 1 Stündchen Zeit hätte, würden wir bei einem Glas guten Roten gleich zum Du übergehen und Fragen erörtern wie: Welche biblischen Geschichten sind wahr? Wie lassen sich die scheinheiligen Kriege beenden? Und warum macht Dein Papa nichts dagegen? Könnte es sein, dass

Dein Vater und so mancher Heilige Geist nur eine haltgebende Einbildung des zivilisierten Menschen ist? Warum leben wir eigentlich? Wie ist das so beim Sterben? Und wie war's danach – und da danach? Warum gibt es den Wandel der Zeit beziehungsweise das stetige Ableben und Erblühen? Wie entsteht Leben? Warum gibt es Hass? Sind das eigentlich Fragen, auf die Du eine gesicherte Antwort hast? Ist Liebe nur so entstanden oder haben Du und Dein Papa nachgeholfen? Sollten sich Pfarrer oder Bischöfe sexuell enthalten? Wenn nein, warum? War einer Deiner 12 Jünger homosexuell? Wenn ja, hast Du Dich gefreut? Ist das Konstrukt Vatikan in Deinem Sinne? Wie schmeckt Dir der Wein? Warum sind Menschen teilweise widerwärtig egoistisch? Sollen Menschen ein Grundmaß an Egoismus entwickeln? Was hältst Du vom selbstbestimmten Tod von unheilbar Schwerstkranken? Bist Du mittlerweile Protestant oder doch Katholik – oder bist Du aus der Kirche ausgetreten? Was sagst Du zum Islam und zu den hinduistischen Lehren? Was hältst Du vom neuen iPhone 6? Welchen Genüssen gibst Du Dich hin? Arbeitest

Du eigentlich? Wenn ja, warum? Wenn nein, warum? Findest Du Geld eine sinnvolle Erfindung? Warst Du schon mal im Ulmer Münster? Sollen wir uns nächsten Dienstag wieder treffen – ich würde mich freuen!

Michael Köstner //
Inhaber von livekonzepte



Eine Frage, die gar nicht so leicht zu beantworten ist, gibt es doch so viele interessante Persönlichkeiten im Laufe der Geschichte oder Menschen, deren Walten und Schalten heute von großer Bedeutung ist! Ich überlegte hin

und her: vielleicht Putin, Obama oder Snowden oder doch lieber meine verstorbene Oma? Nach langer Überlegung kam ich dann aber doch auf eine ganz andere Person, deren Metier, deren Zeit des »Fin de siècle« (Aufbruch- und Endzeitstimmung zugleich) und Umfeld mich ungemein interessiert: Und zwar entschied ich mich letztendlich doch für eine Stunde mit dem österreichischen Neurologen, Tiefenpsychologen, Kulturtheoretiker und Religionskritiker **Sigmund Freud**. Die Unterhaltung sollte natürlich im Wiener Café Landtmann stattfinden – vielleicht würden sich ja im Laufe der Stunde doch noch einige andere illustre Intellektuelle, Künstler oder Literaten dazugesellen ...

Sarah Klingel //
KSM Verlag

ANZEIGE

ÖKOLOGISCHE ENERGIE FÜR GENERATIONEN.

ERNEUERBARE ENERGIEN.
MIT ÜBER 60%
HABEN WIR DIE NASE VORN.



FUG
FERNWÄRME ULM

www.fernwaerme-ulm.de

Sprechen Sie mich direkt an, wenn es um den Verkauf Ihrer Immobilie geht!
Ihr Martin Tentschert

TENTSCHERT

Immobilien IVD · seit 1986

Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG
Frauenstr. 7 | 89073 Ulm
Tel. (0731) 3 79 52 20 | info@tentschert.de
www.tentschert.de

AUSZUG UNSERER VERKAUFSERFOLGE IN DEN LETZTEN WOCHEN

VERKAUFT IN 54 TAGEN!*

VERKAUFT IN 30 TAGEN!*

VERKAUFT IN 9 TAGEN!*

VERKAUFT IN 21 TAGEN!*

VERKAUFT IN 23 TAGEN!*

VERKAUFT IN 30 TAGEN!*

VERKAUFT IN 14 TAGEN!*

VERKAUFT IN 21 TAGEN!*

*Zeitraum Vermarktungsstart bis Notartermin

JETZT AUCH AUF FACEBOOK!
facebook.com/immobilien.tentschert.ulm

SICHERN SIE SICH JETZT NOCH IHREN PANORAMA-BLICK!

2,5 – 4,5 Zimmer in Ulm/Böfingen

- Wohnfläche: ca. 65 – 177 m²
- 19 m² Loggien
- Tiefgarage

Kaufpreis:
ab 189.500 EUR

Beispiel:

- 1. OG
- Wohnfläche: ca. 111 m²
- 19 m²-Loggia mit Süd-Ausrichtung
- Abstellraum mit Waschmaschinen-Anschluss

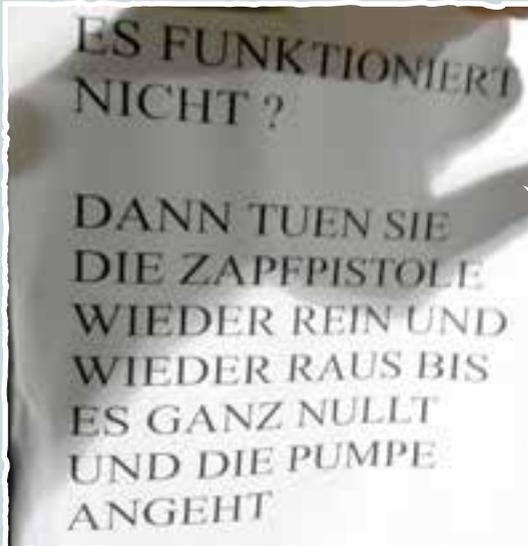
- Gäste-WC separat
- Tageslicht-Badezimmer
- Barrierefrei!!

Kaufpreis: 335.000 EUR



ÜBER 50% BEREITS VERKAUFT!

NATÜRLICH WOHNEN IN BÖFINGEN



Gefunden an einer Tankstelle in Gerhausen von SpaZz-Leser Dieter Kinzler. Danke dafür!



Ohne Worte ...

»Warum ich mich jeden Monat auf den SpaZz freue ...«

Jeden Monat stellen wir Ihnen SpaZz-Auslagestellen vor – **und die Menschen darin**



Anita Schmauz, Inhaberin TeeGschwendner

»Ich freue mich auf den SpaZz wegen der großen Interviews. Manchmal kennt man die Firma oder die Person selbst, dann sind die Hintergründe gleich noch spannender. Außerdem finde ich es sehr interessant zu lesen, was sich in Ulm so alles tut. Das Spezial zum Goldenen Rad war zum Beispiel besonders wissenswert.«



Jan Bimboes, Inhaber Landgasthof Adler in Rammingen

»Man erfährt im SpaZz zum einen Aktuelles und zum anderen Interessantes und Spannendes von Personen aus der Region.«

jume

DER SpaZz-SENF DAZU ...

Aktuelle Themen scharf kommentiert



CAR2GO ADIEU!

Was bislang Vermutung war, wurde im Stadthaus durch die Worte von Dieter Zetsche persönlich zur traurigen Gewissheit: »Ulm war von Anfang an als Testmarkt geplant.« Man darf hoffen, dass sich die Stadtoberen gepflegt verarscht vorkamen, denn entweder hatte man vergessen, es ihnen, oder die hatten es vergessen, es uns zu sagen. Armselig. Aber es kam den Daimler-Typen schön gelegen, dass das Städtchen neben eurem Forschungszentrum begeistert mitgemacht hat, euch Dinge ermöglicht hat, die woanders nicht so einfach möglich gewesen wären, wie beispielsweise die 1A-Parkplätze auf Flächen, die nie hätten ein Parkplatz sein sollen. Und die Ulmer sind brav wie die Lemminge mitgelaufen: stetig teurere Mietpreise, ausge dehnte Geschäftsgebiete, die dafür sorgten, dass die Autos am Abend alle in die Landkreisausläufer gefegt waren, oder plötzlich die nicht so richtig günstige Anmeldegebühr. Und jetzt eben: »Wir gehen! Wir wollen nur noch Geld verdienen!« Manchmal, liebe Daimler-Typen samt Zetsche, muss man Entscheidungen treffen, die nicht dem Profitstreben, dem Aktienkurs und dem letzten ausgepressten Cent dienen, sondern Liebe zur Heimat und Verbundenheit zum Pilotprojekt zeigen; jetzt fühlen sich die Ulmer bestätigt als plump zurückgelassene Versuchskaninchen, die man mit viel leerem Gerede hypnotisiert hat. Diese werden aber hoffentlich nicht so schnell vergessen – insofern keine wirkliche smarte Entscheidung!



Daniel M. Grafberger



KLASSE VORBILD!



Ulm geht zum Thema Flüchtlinge mit einem beeindruckenden Beispiel voran. Es wird versucht, nicht nur irgendwie Not-Unterkünfte für Flüchtlinge zu organisieren, nein, hier wird versucht, langfristig zu denken! Ulm versucht, keine Barackenlager zu errichten und will mit den Neubauvorhaben auf längere Sicht Wohnräume schaffen. Auf

dem Wohnmobilplatz in der Friedrichsau beispielsweise. Wie das alles gehen kann, bleibt allerdings vorerst offen. Denn das Thema Wohnungsnot in der Innenstadt ist etwa auch für Familien oder Studierende schon brennend. Ulm reagiert dennoch vorbildlich. Kürzlich wurden sogar die 180 bereits in der Region wohnenden Flüchtlinge zum Eurochallenge-Spiel Ratiopharm Ulm gegen Den Bosch von der Basketball GmbH eingeladen. Das hat vor allem die Jüngeren begeistert. Eine tolle Sache! Integration? Leider ein ganz anderes und schwieriges Thema der Zukunft mit offenem Ausgang.

Julia Meyer



WER BESTELLT, SOLL BITTESCHÖN AUCH ZAHLEN!

Ausverkaufte Bundesligastadien, Millionenablösesummen, Umsatzdimensionen, die eines großen Industriekonzernes würdig sind. Die euphemistisch »schönste Nebensache der Welt« genannte Kickerei ist längst zu einem Milliardenbusiness für Spieler, Vereine, Verbände und Funktionäre mutiert. Für den unschuldigen deutschen Steuerzahler indes zu einem schnöde-unschönen Kostenfaktor. Denn die nötigen, teils eminent-absurden Polizeiaufgebote, die Spiele vom Stadion durch die Stadt bis hin zu den Bahnhöfen und anderen Verkehrsnetzen begleiten und absichern und gewaltbereite Vereinsanhänger oder Hooligans voneinander fernhalten, werden eisern aus des Steuerzahlers Säckel bezahlt. Kein Verein, egal ob der FC Bayern München oder wie zuletzt der SSV Ulm im Spiel gegen Reutlingen, das schon traditionell jede Menge Remmidemmi mit sich bringt, muss die von seinen sportlichen Aktivitäten ausgelösten Polizei-Kosten selber tragen. Ihm bleibt die große Freude, sich den schönen Reingewinn des modernen Gladiatorenspektakels in die Tasche zu stecken. Natürlich ist es Aufgabe der Polizei, die öffentliche Ordnung sicherzustellen und den öffentlichen Raum zu schützen, aber wer mit kommerziellen Geschäftsabsichten solche für die Gesellschaft und Öffentlichkeit weitreichenden Auswirkungen hervorruft, muss sofort zur Kasse gebeten werden.

Jens Gehlert



DER ERSTE EINDRUCK



Neues im **Kurzcheck**

Insider // Jens Gehlert und Daniel M. Grafberger

Basilico Italian Restaurant

Traditionsreich ist der Ort, schließlich war hier bis vor kurzem mit dem Bella Napoli die Pizzeria mit der längsten Geschichte in Ulm. Große Fußstapfen für Elvio und Francesco, die das angestaubte



Ambiente zunächst in schlichtes Weiß mit dezenten Grüntönen verwandelten. Dazu ein paar Stuhlhussen sowie großformatige Touristenansichten von Venedig und fertig ist die kühle Atmosphäre. Der Service ist aufmerksam, das Carpaccio (9 Euro) grundsollide und reichhaltig. Auch die Pizza fällt unter diese Kategorie. Bei den restlichen Hauptgängen endete unser Spaß beim ersten Eindruck. Rindergeschnetzeltes auf Taleggio-Soße mit reichlich durchgeschwenkten Frühlingzwiebeln (8 Euro). Hätten die einzelnen Komponenten nicht ihren eigenen charakteristischen Geschmack, es würde nach eingeschlafenen (Käse-)Füßen schmecken. Das dazu gereichte Gemüse ist matschig und zum Teil angekokelt. Auch die Penne Bolognese (7,50 Euro!) lassen vermuten, dass ein Gewürzregal ein gutes Weihnachtsgeschenk für die Küche wäre, armselig ist das wenige Hackfleisch in der Soße noch dazu. Gewürzarme italienische Küche scheint in der Doppelstadt derzeit zum Trend zu werden.

Olgastaße 136, 89073 Ulm, Tel. 073121008, www.basilicorestaurant.de

Neues Tagblatt

Nachtschwärmer dürften die positivsten Erinnerungen an das Frühstück im einstigen Tagblatt haben. Christine Strobel lässt beides eine Brücke weiter – an der Gänstorbrücke – wieder aufleben: Tagblatt und Frühstück ab 6 Uhr; sowohl als Büfett als auch à la



Carte. Zu dem gibt es zahlreiche Gerichte wie panierte Schnitzel, Currywurst mit Pommes oder Fischstäbchen mit Kartoffelsalat. Unsere »hausgemachte« (laut Karte) Gulaschsuppe zauberte den vertrauten Geschmack von Dosensuppe auf unsere Zunge. Dafür waren sowohl Linsen mit Wienerle und Spätzle (7,20 Euro) als auch der Chef-Salat (8,50 Euro) eine bodenständig-runde Sache. Wenngleich auch das Cocktaildressing zum Salat mit artig ausgezeichneten Geschmacksverstärkern wenig Hausgemachtes haben dürfte. Verstörend ist die Einrichtung, die an die Stilsicherheit eines Roller-Möbelmarkt-Katalogs erinnert.

Brückenstraße 3, 89231 Neu-Ulm

Sooshi Fresh



Patrick Kohl, Andreas Torka und Daniel Schallmo haben sich gedacht, Healthy Food und Sushi sind in, machen wir doch einen Laden auf, wie er gut in einen Berliner In-Bezirk passen würde. Sushi in Rollen, Salate, Suppen, Veganes und Vegetarisches. Auf den ersten Blick zu fairem Preis und superfrisch aussehend, aber wem nach 90 Minuten wieder der Magen knurrt, wird den Preis dann doch in Frage stellen. 8,90 Euro kostet das Menü, das basismäßig ein Getränk, zwei Freshies (also zwei Sushi-Rollen, klassisch mit Fisch gibt es nur Lachs, aber dafür auch Exotisches wie getrocknete Tomate mit Rucola oder süße Varianten mit Obst) und dazu entweder noch eine Rolle, eine Suppe oder einen Salat umfasst. Sieht nett aus, schmeckt kräftig, aber sättigt kaum. Am Ende weiß man auch nicht so richtig, was man sagen soll. Lecker ist toll, aber satt wäre noch besser.

Wengengasse 16, 89073 Ulm, Tel. 073128065525, www.sooshi-fresh.de

SCHENKEN SIE ZU WEIHNACHTEN WAS WERTVOLLES: GESUNDHEIT!

EMS-Fitness /// Personal-Training /// Ernährungsberatung

Schaffnerstrasse 3 /// 89073 Ulm

E-Mail: info@bestform-ulm.de

Web: www.bestform-ulm.de

bestForm
personal training

CALL THE FITLINE
0731.8021321

Die perfekte Geschenkidee für alle, die 2015 mehr für sich tun wollen...

Das innovative EMS-Training bei ausgebildeten Personal-Trainern und Ernährungsberatern. **Schon 15 Minuten wöchentlich** bringen sichtbare Erfolge bei Muskelaufbau und Gewichtsreduktion.

VERSCHENKEN SIE UNSER FIT-IN-2015-TRAINING!

ZEHNER-KARTE STATT REGULÄR 290,- € JETZT NUR 210,- €

Jetzt gleich Gutschein ordern unter info@bestform-ulm.de Stichwort „Fit2015“.

Nur solange der Vorrat reicht. Aktionszeitraum bis 23.12.2014

GREENXMONEY: DIE HANDELSPLATTFORM FÜR NACHHALTIGE GELDANLAGEN

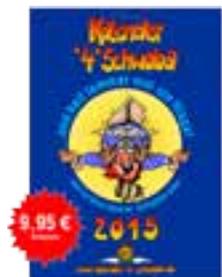


Jeder soll mit Sinn und gutem Gewissen in die Zukunft unserer Gesellschaft investieren können. Das ist der Anspruch von greenXmoney.com, der Handelsplattform für grüne Geldanlagen. Hier kann nicht nur ökologisch bewusst investiert, sondern auch direkt gehandelt werden. Damit leistet

greenXmoney einen aktiven Beitrag zur Energiewende. Auf der Handelsplattform kommen Käufer und Verkäufer zusammen. Während Kunden einen Forderungs Kaufvertrag abschließen können, betreut greenXmoney die treuhänderische Abwicklung der Zahlungen. greenXmoney gibt dem Kunden die Chance, vom Ertrag einer erneuerbaren Energiequelle zu profitieren und den weiteren Anlagenbau zu ermöglichen. Außerdem können Anleger ihre Ertragsanteile jederzeit zum Weiterverkauf auf der Plattform anbieten. Jeder angemeldete Käufer kann auf der Plattform sein virtuelles Kraftwerk konstruieren und seine persönliche Energiebilanz erstellen. Somit erhalten Anleger ein Gefühl dafür, wie groß ihr eigener Beitrag zur grünen Energieerzeugung ist.

www.greenXmoney.com

»KALENDER 4 SCHWOBA« GIBT'S WIEDER!



Das Jahr neigt sich langsam aber sicher seinem Ende zu, und passend dazu gibt es ab jetzt wieder den »Kalender 4 Schwoba« für das Jahr 2015 zu kaufen. Wie immer wurde der Kalender von Benno Walter gestaltet und illustriert. Sichern Sie sich das neueste Exemplar des Kalenders 4 Schwoba mit 14 Seiten voller lustiger Zeichnungen und schwäbischer Sprüche.

www.kalender-4-Schwoba.de

LILLI LANGOHR UND DIE SCHWÖRGLOCKE



Nach dem Buch »Lilli Langohr entdeckt Ulm« von Kathrin Schulthess entwickelte der ehemalige leitende Schauspiel dramaturg am Theater Ulm, Michael

Sommer, ein spannendes und unterhaltsames Libretto. Dieses wurde wie beim ersten Musical von dem Ulmer Kompo-

nisten Basti Bund vertont. Die Schirmherrschaft hat wieder der Oberbürgermeister der Stadt Ulm, Ivo Göner, übernommen. Die Aufführungen können am 12. Juli 2015 um 11.00 Uhr und um 14.00 Uhr im Großen Haus des Theater Ulm unter der musikalischen Leitung von Generalmusikdirektor Timo Handschuh besucht werden.

Karten sind ab sofort beim Theater Ulm und im traffiti (ServiceCenter Neue Mitte) erhältlich

HISTORISCHER ADVENTSZAUBER AUF DEM NEU-ULMER RATHAUSPLATZ



Vom 12. bis 21. Dezember veranstaltet die Stadt Neu-Ulm gemeinsam mit WIN e.V. und KTB e.V. einen historischen Adventsmarkt. Neben allerlei kulinarischen Leckereien bieten Kunsthandwerker und Händler eine Auswahl an Schönerm und Nützlichem, aber auch Geschenkideen

für die ganze Familie. Darüberhinaus finden täglich schöne Märchenerzählungen und Bastelaktionen in der Jurte statt. Das kulinarische Angebot reicht von der feurigen Drachenvurst über Crêpes-Variationen bis hin zu verschiedenen leckeren Glühweinsorten. Am 13. Und 20. Dezember kann außerdem die beeindruckende Feuershow bestaunt werden.

BÜHNE FREI FÜR TALENTE AUS DER REGION!



Neben seinem internationalen Programm mit Top Acts und Entdeckungen im großen Zelt präsentiert das ulmer zelt alljährlich Künstler aus der Region in der zeltounge. Musiker und Bands aus Ulm, Neu-Ulm und 50 Kilometer drumherum sind herzlich

eingeladen, sich für einen Auftritt in der zeltounge zu bewerben und das zelt-Team von sich und ihrem Können überzeugen.

Bewerbungen bitte mit Infos, Web-Links, Hör- oder Schaubproben bis Ende Dezember an: ulmerzelt, Stichwort ZeltLounge, Postfach 4260, 89032 Ulm, zeltounge@ulmerzelt.de

NEUERÖFFNUNG DES PASSIGATTI-OUTLETS IN NEU-ULM

Am 5. und 6. Dezember findet die Neueröffnung des Passigatti-Outlets statt. Das neue Fashion-Outlet präsentiert italienischen Lifestyle in besonderem Ambiente. Modebegeisterte und Schnäppchenjäger können an den ersten beiden Adventswochenenden jeweils von 11 bis 17 Uhr Schals, Tücher, Mützen und Handschuhe zu Schnäppchenpreisen ergattern. Neben der Passigatti-Kollektion, die Frauen eine große Auswahl an textilen Accessoires bietet, kommen auch trendbewusste Männer auf ihre Kosten. Es kann also losgeshoppt werden.

Baumgartenstraße 20, 89231 Neu-Ulm, www.passigatti.com

jume

SpaZz GEWINNSPIELE

Mit dem regionalen **Gutschein-Saunaführer** fit durch den Winter



Im November 2014 erschien der regionale Saunaführer mit Gutscheinen bereits zum vierten Mal im Buchhandel! Enthalten sind 53 Spaßbäder, Wellness-Tempel und Saunaanlagen der Regionen Stuttgart, Schwäbische Alb und Bodensee, die kostenfrei oder zu reduzierten Eintrittsen besucht werden können. Möglich machen dies die Gutscheine im Saunaführer im Gesamtwert von über 700 Euro. Für jede der ausführlich beschriebenen Saunen ist ein Gutschein vorhanden, die nach dem Erscheinen des Buches sogar über zwei Jahre, also bis Februar 2017 gültig sind.

Der SpaZz verlost 5 Saunaführer
Betreff // Saunaführer
Einsendeschluss // 19. Dezember

INFORMATION

www.der-saunafuehrer.de

Das **Ballett »Der Nussknacker«** gastiert in Ulm



Das berühmteste Weihnachtsballett der Welt, »Der Nussknacker«, kann am 22. Dezember um 19.30 Uhr im Congress Centrum Ulm bewundert werden. Seit mehr als hundert Jahren gehört dieser Ballettklassiker zu den unab-

Ihr wollt etwas gewinnen?

Dann schickt eine Mail mit dem entsprechenden Betreff an

verlosung@spazz-magazin.de

Adresse nicht vergessen!

dingbaren Bestandteilen eines gelungenen Weihnachtsfestes. Das Staatsballett des Bolschoi Staatstheaters für Oper und Ballett Belarus/Minsk ist eines der renommiertesten Ballettensembles der ehemaligen Sowjetunion. Nur wenige Ballettcompagnien stehen in so großer Besetzung mit Startänzern, Staatspreisträgern, mehrfach preisgekrönten Goldmedaillen- und Grand Prix-Gewinnern internationaler Tanzwettbewerbe für die Bewahrung der russischen Kultur und Tradition, die durch höchste Qualität Weltruhm erlangt.

Der SpaZz verlost 3 x 2 Karten

Betreff // Der Nussknacker

Einsendeschluss // 15. Dezember

INFORMATION

Infos und Tickets unter www.provinztour.de

In **Extremo** spielen in der Ratiopharm-Arena



In den letzten Jahren zählen IN EXTREMO zweifellos zu den erfolgreichsten Rockbands Deutschlands! Im Herbst 2013 erschien das neue Studioalbum »Kunstraub« und erntete Silber bei der Chartplatzierung. Direkt nach der Veröffentlichung ging es auf Kunstraubzug quer durch Europa, der 2014 weitergeführt wird. Auf ihrer Kunstraub-Tour kommt die erfolgreiche Rock-Band am 5. Dezember in die Ratiopharm-Arena Ulm und wird ab 19.45 Uhr die Bühne rocken.

Der SpaZz verlost 3 x 2 Karten

Betreff // In Extremo

Die drei schnellsten E-Mail Schreiber gewinnen!

INFORMATION

Tickets unter www.headlineconcerts.de/ticketshop

und allen bekannten Vorverkaufsstellen

Voller Erfolg!

Das erste Ulmer HR-Kompetenzforum war nach wenigen Tagen ausgebucht



Unternehmen stehen heutzutage vor der schwierigen Aufgabe, qualifizierte Mitarbeiter zu finden und auch zu halten. Beim ersten Ulmer HR-Kompetenzforum, veranstaltet von der Personalberatung MAROLD aus Ulm und der ReTenCon AG aus München, nahmen mehr als 100 Personalverantwortliche aus der Region teil, um sich über Lösungsansätze aus der Praxis zu informieren. Dabei zeigten Referenten aus Ulmer Unternehmen den teilnehmenden Personalverantwortlichen zahlreiche Lösungsansätze für das Problem des Fachkräftemangels auf. Der erste Ulmer HR-Kongress stieß durchweg auf positive Resonanz. »Ein HR-Kompetenzforum in dieser Grö-



Ingrid Marold, Inhaberin der MAROLD Personalberatung // Stellt den Gästen das Handbuch PROFILE vor, das die Arbeitgeber der Region porträtiert

ßenordnung ist eine sehr gute Idee und bietet die Möglichkeit, sich vor Ort mit Kollegen aus den verschiedensten Branchen über die Thematik auszutauschen. Damit ist es für die Region eine Bereicherung«, schilderte eine begeisterte Teilnehmerin ihre Eindrücke.

jume

INFORMATION

MAROLD Personalberatung, Magirus-Deutz-Straße 10, 89077 Ulm, Tel. 0731 9316060, www.marold.de

ANZEIGE

Advent, Advent, ein Bremslicht brennt.

Erst eins, dann zwei ...

Tageskarte Gruppe (5 Personen)

Gesamtnetz	15,- Euro
Ulm/Neu-Ulm	6,80 Euro
1 oder 2 Waben	6,80 Euro
Biberach	4,90 Euro

Weniger Stau, mehr Advent:
Mit Bus und Bahn und DING-Tageskarten!

DING
Einfach besser fahren

Die gratis **DING App** hat den Fahrplan für iPhone und Android.

www.ding.eu

Tageskarten und Einzelfahrscheine gibt's auch als **HandyTicket**.

Umweltfreundlich + günstig + busstopp

»Eine einmalige Chance, zu sehen, was Ulmer Filmemacher leisten«

Vom **2. bis 6. Januar** finden in der **Lichtburg** die zweiten **»ulmfilmtage«** statt. Der SpaZz hat mit dem **Macher und Inhaber der Ulmer Filmfirma »protel«** **Günter Merkle** darüber gesprochen

SpaZz: Herr Merkle, was genau steht auf dem Programm?

Günter Merkle: Wir zeigen eine neue HD-Version der historischen Ulm-Filme, mit Material, das wir im vergangenen Jahr von privater Seite dazu bekommen haben. Die Besucher sehen die Filme in der Qualität, wie sie vor Jahrzehnten gedreht worden sind. Ein einmaliges Erlebnis! Zu sehen ist das alte, unzerstörte Ulm auf großer Leinwand. Das Publikum war im letzten Jahr begeistert. **Gibt es auch neue Filme zu sehen?**

Allerdings! Erstmals haben wir die Filme von drei jungen Autoren im Programm, zwei davon haben ihre Wurzeln in Ulm. Der dritte, Oliver Haffner, hat gerade die erfolgreichste deutsche Komödie des Jahres ins Kino gebracht. Wer »Geschenk der Götter« noch nicht gesehen hat, für den ist es höchste Zeit. Der Film wurde im Winter 2013 in Ulm gedreht. Dieser Film lebt von den tollen Schauspielern, aber die HfG als Jobcenter, das ist schon komisch. Die beiden Filmemacher Eva Stotz und André Hörmann sind in Ulm zur Schule gegangen und mit ihnen ziehen wir in die Welt hinaus. Sehr spannend und viel besser, als es im Fernsehen zu sehen wäre.

Wo spielen denn die Filme der jungen Filmemacher?

André Hörmann porträtiert Kinder der Welt. Wir haben von ihm vier Kurzfilme zusammengestellt. Zwei Kinder aus Indien stehen zwei Kindern aus den USA gegenüber. Da ist unsere »ulmische Idylle« ganz weit weg. Eva Stotz praktiziert Couch Surfing, in Mali, Tokio oder der West-

bank. Das sind heftige Kontraste und spannende Einblicke in andere Lebenswelten. »Global Home« heißt der visuell starke Film, gedreht von einem kleinen Zwei- oder Drei-Frau- bzw. Mann-Team. Eine Klasse Leistung. **Es gibt aber noch eine weitere Filmemacherin?**

Ja, Sibylle Tiedemann hat mit »Kinderland ist abgebrannt« so etwas wie einen deutschen Klassiker gedreht, den jeder Ulmer mindestens ein Mal gesehen haben muss. Es geht um Schülerinnen einer Ulmer Schule zur Nazizeit und ihr Verhältnis zu den jüdischen Mitschülerinnen, damals und heute. Sehr einfühlsam und glaubwürdig. Auch hier sieht man das alte Ulm und dazu gibt es eine wundervolle, melancholische Filmmusik.

Wie finanzieren sich die »ulmfilmtage«?

Die ulmfilmtage sind frei finanziert und eine Kooperation von protel Film mit dem Lichtburg-/Dietrich-Kino. Es gibt einen Werbezuschuss des Kulturamts und der Film Commission, der Rest muss über die Eintrittskarten finanziert werden. Wir hoffen auf viele filmbegeisterte Ulmerinnen und Ulmer. Der Besuch lohnt sich, gerade nach den langen Feiertagen, wo es wieder etwas Zeit gibt. Eine einmalige Chance, zu sehen, was Ulmer Filmemacher leisten. **Das Gespräch führte Daniel M. Grafberger**

INFORMATION

ulmfilmtage 2015, 2. – 6. Januar 2015
Infos und Tickets: www.ulmfilm.de

ANZEIGE

Film & Medien

02.-06. Januar 2015

ulmfilmtage

ULM Filmreihe
CLASSIC

Filmreihe **JUNGES KINO**

Eine Zugfahrt, die ist lustig!

Bequemes Reisen mit **agilis**



Reisen mit der besten Bahn Bayerns
// Das Eisenbahnunternehmen agilis

unter den 15 Bahnen Bayerns zur besten Bahn gewählt. Klimatisiertes und geräuscharmcs Reisen gehört zum agilis-Fahrgefühl ebenso wie schwellenlose Einstiege, Steckdosen am Platz und multifunktionale Innenräume in freundlichem Vogel-Design. Außerdem punktete agilis vor allem durch Service, Sauberkeit und Pünktlichkeit. Das alles sorgt für ein einzigartiges Fahr-Erlebnis. Für alle Ausflügler bietet agilis auch Tagesfahrten nach Ingolstadt oder Regensburg an. Vor allem in der Weihnachtszeit ist Regensburg eine Reise mit agilis-Wert. Hier erhalten agilis-Fahrgäste beim Besuch des Romanischen Weihnachtsmarkts auf Schloss Thurn und Taxis eine Eintrittsermäßigung.

Wer träumt nicht davon, frei wie ein Vogel durch die Welt zu reisen? Keine Staus, kein Lärm, schnell und bequem von einem Ort zum anderen. Dann sollten Reisende sich für die Bahn entscheiden, und zwar für die beste. Das Eisenbahnunternehmen agilis wurde zum wiederholten Mal

Im Auftrag der bayerischen Eisenbahngesellschaft (BEG) bedient agilis seit Dezember 2010 im Stundentakt das Netz rund um Regensburg und ist für etwa 10 % des bayerischen Regionalverkehrs verantwortlich. Seit 2011 fahren die grau-grünen Züge zudem auf der Donaualbahn von Ulm über Günzburg, Dillingen, Donauwörth, nach Ingolstadt und Regensburg. Vor allem die agilis-Schnellverbindungen überzeugen durch eine Zeiterparnis von bis zu einer Stunde. Neben dem elektrifizierten Netz entlang der Donau betreibt agilis des Weiteren das Dieselnetz Oberfranken rund um Bayreuth, Lichtenfels, Hof und Weiden. Mit regionalen Vertriebspartnern vor Ort schafft agilis Anlaufstellen für Fahrgäste, die persönliche Beratung wünschen und ihr Ticket nicht am Fahrkartenautomaten erwerben möchten. Beim Kiosk in der Augsburgsberger Straße 2 in Neu-Ulm können die bekannten Zugtickets wie Bayern-Ticket, Donau-Hopper-Ticket oder neu das Servus-Ticket erworben werden. Pendler, die schon länger über einen Umstieg nachdenken, können sich dort kompetent beraten lassen.

jume

INFORMATION

www.agilis.de

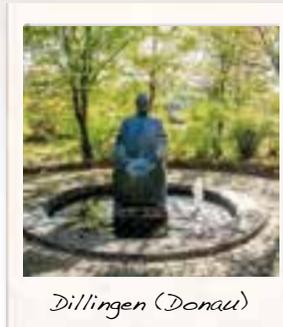
Wir fahren für das
**BAHNLAND
BAYERN**
Zeit für Dich.

Für alle Ausflügler



AB
10,-
EURO

↔



AB
20+5!
EURO

↔



AB
10,-
EURO

Mobil mit dem Donau-Hopper-Ticket: Das Ticket für eine Strecke bis zu 50km, hin und zurück (eine Person inkl. eigener Kinder/Enkel, bis einschließlich 14 Jahren) wird Ihnen in unserem KundenCenter, Agenturen und Automaten automatisch bei der passenden Verbindung angeboten.

AB
20,-
EURO

Servus-Ticket
(max. 5 Pers.; 5 EUR pro Mitfahrer/Hund)
Einen Tag lang mobil in allen Nahverkehrszügen von agilis, der Länderbahn und auf ausgewählten Strecken bei DB Regio in Bayern. Mo-Fr ab 9 Uhr, Sa, So und Feiertage (auch Hl. Abend, Silvester und 15.08., nicht 08.08.) ganztägig. Bis zu 3 Kinder zwischen 6 und 14 Jahren inklusive. Kinder bis 6 Jahre werden kostenfrei befördert. Alle Strecken und Gültigkeitsbereiche siehe: agilis.de.

NEU



www.agilis.de

Ihre Bahn in der Region.

Jetzt wird's cool ...

Die **Oberschwabenhalle** präsentiert ihre **Top-Events für den Winter**

Zum Jahreswechsel bietet die Oberschwabenhalle Ravensburg ein äußerst vielfältiges Programm. Los geht es am 6. Dezember um 14.30 Uhr mit der Premiere des Indoorfestivals »47° FESTIVAL«; diese findet im OberschwabenKlub statt. Dabei lassen Itchy Poopzkid, OK Kid, Egotronic, Großstadtgeflüster und viele weitere die Bühne beben. Am 13. Dezember wird Atze Schröder, der Meister der sinnlichen Lebensfreude, ab 20.00 Uhr den Gästen erklären, wie man richtig fremdgeht. Denn mit seinem aktuellen Bühnenprogramm »Richtig Fremdgehen« werden die Lachmuskeln der Besucher schwer beansprucht werden. Warum wundern wir uns so wenig über das Wunder des Lebens, glauben aber abgöttisch an Sternbilder, Kügelchen und Halbgötter? Was ist der Unterschied zwischen Spiritisten und Spirituosen? Wirken Klangschalen besser als Kortison? Sind Wünscheltengänger verstockt? Warum wirken Placebos sogar,



Der perfekte Illusionist //
Dr. Eckart von Hirschhausen



Das neue Indoorfestival in der Oberschwabenhalle // 47° FESTIVAL

wenn man gar nicht an sie glaubt? Diesen Fragen geht Dr. Eckart von Hirschhausen am 22. Januar um 20 Uhr in seiner »Wunderheiler«-Show nach. **jume**

INFORMATION

Infos unter www.liveinravensburg.de

Tickets unter www.reservix.de

ANZEIGE

„Energiefragen? Lassen Sie uns darüber reden!“

Jetzt persönlich beraten lassen und bis 31.12.2014 Zukunftsbonus sichern – in Ihrem LEW-Energieladen Ulm: Sternstraße 1 | Mo bis Fr 9-13 Uhr und 14-17 Uhr

**ZUKUNFTS-
WOCHEN
BONUS SICHERN**

VORWEG GEHEN

LEW
Lechwerke

Gut aufgehoben

Die **private Kindertagesstätte pipapo** bietet alles, was Kinder brauchen



Das Beste für die Kinder //
Die private Kindertagesstätte pipapo



Studien zeigen, dass vor allem Stress durch die Kombination von Beruf und Familie Druck auf jedes einzelne Familienmitglied ausübt. Eine große Entlastung hierbei ist eine gute und zuverlässige Kinderbetreuung; diese bietet den erziehenden Eltern Sicherheit und Rückhalt – Basis also für eine konzentrierte und effektive Arbeitsleistung. Das pipapo bietet Berufstätigen die Möglichkeit, Arbeit mit Familie wunderbar zu vereinen. Alles, was Kinder brauchen, wird in der privaten Kindertagesstätte pipapo von Tina Schendel angeboten. Zu diesem Angebot gehört schwerpunktmäßig die Betreuung der 0-4-Jährigen in unserer Kinderkrippe, deren Ziel es ist, familienunterstützend und -ergänzend zu agieren und die Entwicklung des Kindes zu einer eigenständigen Persönlichkeit zu fördern. Die Erzieherinnen legen sehr viel Wert auf eine sanfte Eingewöhnung, wobei auf die Bedürfnisse jedes einzelnen Kindes individuell eingegangen wird.

Alter von 3-14 Jahren gebucht werden. Das Team kümmert sich aber auch bei »erwachsenen« Feierlichkeiten um das Wohl der Kinder und sorgt mit einem abwechslungsreichen Programm für Spaß! Die Kinder der Gäste werden von erfahrenem, pädagogisch geschultem Fachpersonal mit einem abwechslungsreichen und kreativen Programm beschäftigt und umsorgt. Das bedeutet: lustige Stunden für die Kinder und ein entspanntes Feiern für die Eltern. Neben der Kindertagesstätte pipapo leitet Inhaberin Tina Schendel auch die kreative Malschule »maldumal pipapo und so!« in Ulm. **jume**

INFORMATION

pipapo, Dornierstraße 13, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0731 73248

www.pipapo-nu.de

maldumal pipapo und so!, Hinter dem Brot 19, 89073 Ulm

www.maldumal-pipapo.de

Unikate!

In seiner **Design-Werkstatt** fertigt der **Augenoptikermeister Achim Hackemesser** einzigartige Brillen

Vor mehr als zwei Jahren hatte Achim Hackemesser die Idee, Brillen selbst zu fertigen. Raus aus den eingefahrenen Wegen zu mehr Individualität. Die Brillen sollten etwas Besonderes sein; so begann er die Materialien Vollaluminium und Naturhorn zu verwenden. Schnell wurde klar, dass diese Materialien nicht einfach zu verarbeiten waren und die eine oder andere Idee deswegen verworfen werden musste. Den Ansporn, weiter zu machen, gaben Achim Hackemesser die Ulmer. Oft wurde er auf seine Brillen in Ulmer Lokalen oder spontan auf offener Straße angesprochen. Auf die maschinelle Bearbeitung mit Hilfe einer CNC-Fräse wird bei der Verarbeitung bewusst verzichtet: »Alle Arbeitsschritte werden per Hand ausgeführt, kleine Bearbeitungsspuren sind gewollt und verleihen der Brille eine Seele«, erläutert der Optikermeister. Auch bei der Bearbeitung von Naturhorn entsteht durch die handgenieteten Scharniere und den Lederbügel mit der farblich



Achim Hackemessers Ansporn // Die Ulmer Kunden

abgesetzten Sattler-Naht ein lebendiges Ganzes. Achim Hackemesser erklärt: »Ich wollte nach jahrelanger Arbeit mit vorgefertigten Teilen die Dinge selbst mit unseren Kunden gestalten und auch bewusst selbst erleben, wie schlichte Zeichnungen zu Brillen auf der Nase werden.« **jume**

INFORMATION

Am Weiher 5, 89275 Elchingen, Tel. 07308 9233272
www.unikat-brillen.de

Nicht sauer, sondern lustig und fröhlich!

Die **Fahrschule Zitrone** bietet nun auch eine **Schüler-Nachhilfe in allen Schulfächern** an

Die Nachhilfe in der Zitrone befindet sich seit dem 1. Oktober unter neuer Leitung. Der Fahrlehrer der FS Zitrone, Matthias Ehinger, übernahm mit seinen neuen Kollegen Dorothee Dörken und Eugen Nabiev das Lerntraining im Obstkorb. Doch das ist nicht das einzig Neue, auch das Konzept wurde komplett überholt: Gemeinsam erarbeiteten die drei ein neues Konzept, um mit ihren Schülern effizienter lernen zu können. Nachdem die Ziele definiert waren, konnte schon bald mit der Umsetzung begonnen werden.

So haben sich die neuen Leiter dafür entschieden, dass die Intensivlerngruppen nicht mehr als drei Schüler haben dürfen. Außerdem müssen die Gruppen in puncto Klassenstufe sowie Schulform homogen sein, um gute Ergebnisse erzielen zu können. Der Bestand an qualifizierten Nachhilfelehrern ist gegeben, und alle haben den Ehrgeiz, den Schülern von der Grundschu-



Matthias Ehinger, Dorothee Dörken und Eugen Nabiev (v.l.) // Haben dieselben Vorstellungen von erfolgreichem Lernen

le bis zum Abi und bis hin zum Führerschein die individuelle Unterstützung zu geben, die benötigt wird. Momentan können Interessierte das erfolgversprechende Konzept in einem persönlichen Gespräch kennenlernen. **jume**

INFORMATION

Virchowstraße 1, 89075 Ulm, Tel. 0157-51129555,
www.lerntraining-obstkorb.de, info@lerntraining-obstkorb.de

Schaufenster des



von Daniel M. Grafberger

Der Wonnemar-Geschenktipp:
Die **Wonnemar-Clubkarte**
oder die
Wonnemar-Geschenkkarte
(mit individuellem Betrag aufladbar)!



Zeit für wohlige Wärme!

Im Winter bietet das Donaubad Wonnemar Entspannung – auch zum Verschenken

Mit der **Wonnemar-Geschenkkarte** können Sie Entspannung und Badespaß auch verschenken. Und bis Heiligabend mit kleinem Vorteil: Wer eine Geschenkkarte von mindestens 50 Euro erwirbt, bekommt einen Fünf-Euro-Wertgutschein dazu geschenkt! Aber auch eine der Clubkarten, mit der man ein Jahr nur die Hälfte zahlt und weitere Vergünstigungen genießt, ist ein tolles Weihnachtsgeschenk!



Kleine Besonderheiten machen das Saunieren noch schöner. So ist bis Ende Januar immer samstags von 18 bis 21 Uhr »Wintergrillen & Glühwein« angesagt! Specials wie Glühwein aus dem Feuertopf, wechselnde Speisen frisch vom Grill oder auch mal ein Glühweinaufguss erwarten die Gäste.

Wonnemar Ulm, Wiblinger Straße 55, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0731 985990, www.wonnemar.de, www.facebook.com/wonnemar.ulm

Termine

5.12. Saunaabend »Winterfeuer«
20.12. Candlelight-Abend (im Badbereich) **Jeden Mi.:** Vitaltag 50+*
18.00: Mixangebot aus Pilates, Muskelentspannung und Autogenem Training (Saunabereich) **Jeden Mo.:** 18.15 Uhr **Jeden Do.:** 15.15 Uhr: Phantasiereisen (Saunabereich) **Jeden Fr.:** 11.30 Uhr Yoga; Familientag*
Mo.–Do.: Feierabendtarif ab 18 Uhr*, Sportschwimmertarif* **Jeden Sa.:** Eisdisco ab 19 Uhr; Wintergrillen & Glühwein (Saunabereich)
Events im »New Wave«
Jeden Di.: Salsaparty

* außer feiertags und in den Ferien

Verlosung

Gewinnen Sie **2 Geschenkkarten im Wert von 50 Euro!** Einzusetzen wie Bargeld im gesamten Wonnemar! E-Mail mit **Betreff »Wonnemar«** bis **10.12.** an verlosung@spazz-magazin.de

ANZEIGE



Lachen Gedächtnis rüchtierung Freude Leben Erkennen

Marguerite RoAD-Studie

Neue Studie gegen Alzheimer

Der Weg nach Hause, der Lieblingsfilm oder sogar das Gesicht eines guten Freundes – Bekanntes erscheint plötzlich fremd.

Wenn bei Ihnen oder einem Ihnen nahestehenden Menschen Alzheimer im Frühstadium festgestellt wurde, dann kommt für Sie vielleicht die kostenlose Teilnahme an der Marguerite RoAD-Studie in Frage. Hier wird – in medizinischer Begleitung und wissenschaftlicher Überprüfung – untersucht, wie ein neues Medikament auf die Gedächtnisleistung der Teilnehmer wirkt und ob es ihnen hilft, sich im Alltag besser zurecht zu finden.

Voraussetzungen für die Teilnahme an der Studie:

- Bei Ihnen oder Ihrem Angehörigen wurde Alzheimer im Frühstadium festgestellt.
- Der Betroffene ist zwischen 50 und 90 Jahre alt.
- Eine Vertrauensperson ist in der Lage, den Betroffenen durch die Studie zu begleiten und bei Klinikterminen über alltägliche Geschehnisse und Veränderungen Auskunft zu geben.
- Der Betroffene ist bereit, während der Studiendauer von ca. 2 Jahren mindestens einmal im Monat einen Untersuchungstermin wahrzunehmen.

Während der Studie werden Sie von den Ärzten am Therapiezentrum in Ihrer Nähe umfassend medizinisch betreut.

Weiterführende Informationen:

Wichtige Informationen rund um die Studie erhalten Sie unter www.alzheimerstudie.de oder am teilnehmenden Zentrum in Ihrer Stadt:

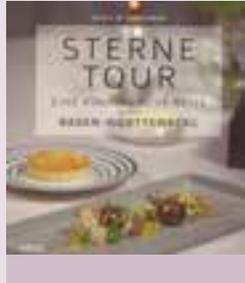
Universitätsklinik Ulm

Abt. Neurologie / Gedächtnisambulanz im RKU
Prof. Dr. Christine von Arnim / Dr. Dörte Polivka
Oberer Eselsberg 45, 89081 Ulm
Tel.: 0731/500-63089
E-Mail: doerte.polivka@uni-ulm.de

IN MEDIAS RES

Leseratte // Julia Meyer

Sternetour – Eine kulinarische Reise durch Baden-Württemberg →



Beeindruckend, was Baden-Württemberg an Sterneköchen zu bieten hat. Es werden talentierte und erfolgreiche Köche vorgestellt und man erfährt viel Wissenswertes über den Koch, die Küche und das Restaurant selbst. Die Rezepte der Köche sind vielseitig und unglaublich raffiniert. Zum Lesen und Staunen eine tolle Sache, zum Nachkochen für den Hobbykoch zu Hause aber oft nicht wirklich geeignet.

Wolf M. Günthner, Rainer Lang // Konrad Theiss Verlag // 288 Seiten // 59,95 €

Mias süßes Frankreich →



Croissants, Macarons, Gâteau au chocolat oder Tarte au citron, bei den französischen Köstlichkeiten in diesem Buch läuft einem schon während des Durchblätterns das Wasser im Munde zusammen. Die Rezepte sind gut erklärt und mit schönen Bildern komplettiert. Das Besondere: Zu jedem Rezept gibt es einen persönlichen Kommentar der Autorin. Tolle Kombination!

Mia Öhrn // Thorbecke // 128 Seiten // 16,99 €

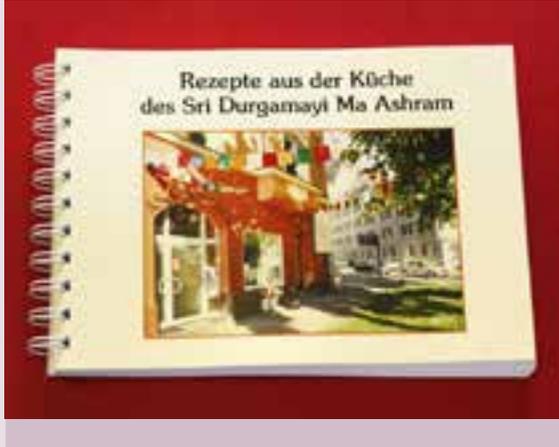
Vegan kann jeder – Über 100 unkomplizierte Rezepte für jeden Tag →



Eine Modeerscheinung, an der man zurzeit nicht vorbei kommt: Veganismus. Die Autoren sind schon seit 2006 Veganer und erklären im Buch das »richtige Einkaufen« und haben einfache Rezepte zu veganen Leckereien parat. Von klassisch bis ausgefallen haben Horn und Mayer ein vielfältiges Ensemble zusammengestellt. Reinschauen lohnt sich.

Nadine Horn & Jörg Mayer // Neun Zehn Verlag // 224 Seiten // 19,95 €

Rezepte aus der Küche des Sri Durgamayi Ma Ashram →



»Ashram« bezeichnet einen Platz der Besinnung. Ein Ort, an dem der spirituelle Meister seine Schüler lehrt. Im Ashram Brindavan in Ulm wird immer vegetarisch gekocht. Jetzt hat diese Gemeinschaft, die gemeinsam dort lebt und auch kocht, auf vielfachen Wunsch, ihre Rezepte in einem Buch zusammengetragen. Die Gerichte sind einfach, aber lecker. Der Preis für das Büchlein ist allerdings mit 23 Euro etwas happig.

Sri Durgamayi Ma Ashram e.V. // MaSutra Verlag // 132 Seiten // 23 €

Die Winter-Weihnachtszauber-Küche →



Noch keine Ahnung, was es über die Weihnachtsfeiertage zu essen geben soll? Dann sollte man sich von diesem Kochbuch inspirieren lassen. Hummer mit Rataouille, Käsesoufflé oder doch etwas Ausgefalleneres? Wie wäre es dann mit einer blauen

Kartoffelsuppe? Die Rezepte sind verständlich und einfach erklärt und garniert mit tollen Bildern – so wird das Weihnachtsessen ein voller Erfolg!

Jan Thorbecke Verlag // 184 Seiten // 24,99 €



Heimat-Kochbuch →



Fernsehkoch Tim Mälzer hat sich auf eine kulinarische Reise durch Deutschland begeben. Von den einfachen, aber leckeren Pellkartoffeln über die richtige Zubereitung eines Brathähnchens bis hin zum süßen Milchreis mit Apfelkompott. Hier findet man die leckersten Gerichte, die Deutschland zu bieten hat.

Übersichtlich und in einfachen Schritten erklärt – so macht Kochen nach Rezept Spaß!

Tim Mälzer // Mosaik Verlag // 304 Seiten // 19,99 €

Wie Deutschland genießen lernte →



Eine interessante Kombination aus der Geschichte, wie sich, aus der Sicht Dieter Müllers, die deutsche Küche im Laufe der Jahre verändert hat, und tollen, nicht alltäglichen Gerichten. Wer kein Freund von klassischen Kochbüchern ist, der sollte mal einen Blick in dieses werfen.

Dieter Müller // Helmut Lingen Verlag // 200 Seiten // 19,95 €

Die Getränke-Werkstatt – Obstwein, Beerenlikör & Limonade selber herstellen →



Egal ob Klassiker wie Pflaumenwein oder Außergewöhnliches wie Karottenwein. Wer seine Getränke selber machen möchte, kommt an diesem Buch nicht vorbei. Sehr ausführlich erklärt und mit vielen Bildern abgerundet, macht das Buch Lust darauf, alle Getränke selbst zusammenzubrauen.

Lindy Wildsmith // Jan Thorbecke Verlag // 200 Seiten // 19,95 €



Der SpaZz-Wein des Monats: Barbaresco DOCC

»Barbaresco zählt schon lange und mit vollem Recht zu den bedeutendsten Rotweinen aus dem Piemont. Die Nebbiolo-Trauben stammen aus hochwertigen Weinlagen in der Gemeinde Treiso im Herzen der so kleinen Produktionszone. Es ist ein Wein mit großer Persönlichkeit, der sich für eine lange Alterung eignet, die seine hervorragenden Eigenschaften oft noch besser zur Geltung bringt. Ein hochklassiger Wein zu Weihnachten, der zu Pasta- und Reisgerichten mit anspruchsvollen Saßen ebenso passt wie zu dunklem Fleisch, Lamm oder Pilzen. Für mich auch ein hervorragender Begleiter von Wild und Käse.«

Jahrgang: 2007
Weingut: Cossetti, Castelnuovo Belbo, Italien
Preis pro Flasche: 35 €

Angebot für SpaZz-Leser:
6 Flaschen in der hochwertigen, wiederverschließbaren Holzkiste für nur 200 Euro! Und Antonio schenkt Ihnen dazu noch eine Flasche Dessertwein »Moscato d'Asti« – ebenfalls vom Weingut Cossetti.

erhältlich bei
Antonio Meccariello
Karlstraße 33, 89073 Ulm
Tel. 0731 2060685

Senden Sie uns aktuelle Medien-Neuigkeiten an grafberger@spazz-magazin.de
Jede Zuschrift wird vertraulich behandelt.

Gute Reise!



Ein Vielfältiges Angebot // All diese Ziele sind ab Memmingen erreichbar

Der **Allgäu Airport Memmingen** bietet den idealen Ausgangspunkt für Ihre Reise!

Jeder träumt davon: einfach abheben und im Ferienglück landen. Doch meistens ist die Reise recht beschwerlich. Die Anfahrt zum Flughafen dauert oft länger als der Flug selbst und dazu kommen auch noch überbezahlte Parkplätze. Mit all dem haben Reisende zu kämpfen. Doch nicht so beim Allgäu Airport, er zeichnet sich durch sehr kurze Wege vom Check-in bis zum Flugzeug sowie durch günstige Parkentgelte aus. Der perfekte Startpunkt für den Reisebeginn, der eine Vielzahl toller Ziele für seine Gäste bereithält. Dabei ist es egal, ob eine Geschäfts- oder Ferienreise angetreten wird. Im kommenden Sommer wird Memmingen beispielsweise durch die Fluggesellschaft SunExpress wieder mit Antalya verbunden. Ab Pfingsten steht für Sonnenanbeter dann zwei Mal pro Woche der Flug in die türkische Ferienmetropole bereit. Ganz neu dabei im nächsten Jahr ist das Ziel Tuzla, die drittgrößte Stadt der Föderation Bosnien-Herzegowina, das ab Juni von Wizz Air angefliegen wird. Neben den osteuropäischen Reisezielen wie Temeswar, Kiew, Targu Mures, Belgrad und Skopje stehen natürlich auch die bewährten Ryanair-Strecken nach London, Dublin, Rom oder Alicante sowie viele weitere auf dem Flugplan. Innerdeutsch verbindet Germanwings Memmingen mit Hamburg und Berlin.



Klein aber fein // Der Allgäu Airport in Memmingen

Für Reisende lohnt es sich auch, einen Blick auf das vom Allgäu Airport betriebene Reiseportal www.flymemmingen.de zu werfen. Denn egal ob man ein Musical in Hamburg, Shopping in Berlin, London oder Rom oder die kanarische Sonne auf Teneriffa bevorzugt, auf der Internetplattform wird man garantiert fündig. Einfach durchklicken und sich ein attraktives Reisepaket sichern: Flug, Hotel und weitere Extras wie kostenfreies Parken am Airport gibt es aus einer Hand.

jume

INFORMATION

Am Flughafen 35, 87766 Memmingerberg, Tel. 083319842000
www.allgaeu-airport.de

Die 10. JAHRE XINEDOME Kinoseite

»Annie«

Ein **Broadway-Klassiker** kommt nun auf die große Leinwand – ab 25. Dezember im Xinedome

von Daniel M. Grafberger



Annie ist ein kleines, fröhliches Pflegekind, das tough genug ist, um sich auch 2014 in den Straßen von New York zu behaupten. Als Baby wurde sie einst von ihren Eltern verlassen, die ihr jedoch das Versprechen gaben, eines Tages zu ihr zurückzukommen. Seitdem war das Leben für Annie mit ihrer gemeinen Pflegemutter Miss Hannigan nicht immer leicht. Doch alles könnte sich ändern, als plötzlich der abgebrühte Wirtschafts-Tycoon und New Yorker Bürgermeister-Kandidat Will Stacks auf der Bildfläche erscheint: Er nimmt – als nur leicht verschleierte Bestandteil seiner Wahlkampagne – Annie bei sich auf.

Yorcker Bürgermeister-Kandidat Will Stacks auf der Bildfläche erscheint: Er nimmt – als nur leicht verschleierte Bestandteil seiner Wahlkampagne – Annie bei sich auf.

TERMINE

- Donnerstag | 4. Dezember**
Filmstart: »Alles ist Liebe«
- Donnerstag | 10. Dezember**
Filmstart:
»Der Hobbit: Die Schlacht der fünf Heere«
- Donnerstag | 18. Dezember**
Filmstarts: »Der Kleine Drache Kokosnuss«, »Nachts im Museum – das geheimnisvolle Grabmal«
- Donnerstag | 25. Dezember**
Filmstarts: »Bibi & Tina – voll verhext«, »Die Entdeckung der Unendlichkeit«, »Exodus: Götter und Könige«, »Honig im Kopf«



Paddington kommt ins Kino!

Ab 4. Dezember einen der **berühmtesten Bären der Welt** im Xinedome erleben

Da er eine Schwäche für alles Britische hat, nimmt der ebenso tollpatschige wie liebenswerte Bär Paddington die Reise aus dem »finstersten Peru« bis nach London auf sich. Als er sich aber mutterseelenallein an der U-Bahn-Station Paddington wiederfindet, wird ihm bewusst, dass das Stadtleben doch nicht so ist, wie er es sich vorgestellt hat. Doch zum Glück findet ihn die Familie Brown und bietet ihm ein neues Zuhause an. Es scheint, als hätte sich sein Schicksal zum Guten gewendet – wäre da nicht eine zwielichtige Tierpräparatorin, die es auf den seltenen Bären abgesehen hat ...

Filmtipp

»#Zeitgeist«



VERLOSUNG

5 Freikarten für unseren Filmtipp »#Zeitgeist« zu gewinnen!
E-Mail mit Betreff »Filmtipp« an verlosung@ksm-verlag.de
Einsendeschluss: 8. Dezember 2014

Sieben Familien in einer Vorstadt von Austin, Texas. Töchter, Söhne, Mütter, Väter. Alle ganz normal verrückt, alle auf der Suche nach einem kleinen Stück vom großen Glück, das so nah ist und doch so unerreichbar weit weg zu sein scheint. Die Männer suchen nach pornografischer Ablenkung im Internet, die Frauen vermissen Zärtlichkeit und Erfüllung, die Jungs sind besessen von »World of Warcraft«, die Mädchen setzen sich selbst unter Druck, immer noch dünner und hübscher zu werden. Alle sehnen sich nach echtem Kontakt in einer realen Welt, doch alle leben aneinander vorbei. Und die so simplen, vermeintlich unendlichen Möglichkeiten moderner Kommunikation machen alles noch komplizierter – und schaffen ein Dasein, geprägt von digitaler Nähe und analoger Entfremdung.

INFORMATION

Ein Film von Jason Reitman. Mit Adam Sandler, Jennifer Garner, Judy Greer u. a.
Start am 11. Dezember 2014

DEZEMBER // VeranstaltungstIPPS

6. Dezember, 20:30 Uhr

**Soldering Tin and the Real Pain
Horn Section**
Café D'Art



Soldering Tin existiert seit 1988 und gehört somit zu den Dienstältesten in Ulm – mit konstanter Besetzung. Die Band hat sich rar gemacht und spielt nur noch wenige Male im Jahr bei ausgesuchten Anlässen. Sie sind keine Kopie der Blues Brothers oder der Commitments, sondern verstehen es, mit ihrer Spielfreude den Songs ihre eigene Note zu verleihen: Druckvolle Bläsersets, explosive Gitarrensoli, der Sound der Bluesharp und intensiver Gesang geben Soldering Tin das unverkennbare Aroma – Musik mit Spaß und Anspruch.

12. Dezember, 20 Uhr

5. Internationales **Singer/
Songwriter Festival**

Kulturhaus Schloss Groß-
laupheim



Terry Lee Hales neues Album »The Long Draw« könnte ihm zum späten Durchbruch verhelfen – es ist ein Meisterwerk. Die Mainzerin Mine führt Klänge zu Melodien und Worte zu Texten zusammen. Der grammynominierte Paul Colman und Claas P. Jambor bieten zusammen intensive Popsongs, energiegeladene Gitarrenspiel und zwei Stimmen, die nah und berührend singen und erzählen. Someday Jacob ist ein sanfter Songwriter und macht Folk zwischen jungen Wilden wie Sufjan Stevens oder Bon Iver und alten Meistern wie Paul Simon.

13. Dezember, 20 Uhr

**Frank Lüdecke –
Schnee von morgen**
Roxy



»Schnee von morgen« ist aktuelles politisches Kabarett mit philosophischen Seitensprüngen. Und mit Musik. Frank Lüdecke gehört seit Jahren zu der ersten Riege des deutschen Kabarets. Er war Hauptautor für Dieter Hallervorden und künstlerischer Leiter der »Distel« in Berlin, er schreibt satirische Theaterstücke und Kolumnen. In seinem Programm beweist er bitterböse und unendlich charmant, dass man als politischer Kabarettist den Spagat zwischen intellektuellem Witz und Unterhaltung glänzend meistern kann.

11. Dezember, 20 Uhr

Duel – Opus 2
Wolfgang-Eychmüller-
Haus, Vöhringen



Der Cellist – groß und kräftig – verkörpert den Grobian, während der Pianist – klein und schwächling – das Schlitzohr gibt. Es braucht keine Worte, wenn sich die beiden während des Spiels gegenseitig provozieren, sich kleine Fallen stellen und versuchen, sich zu überflügeln. Die Künstler bewegen sich mühelos von rasanter Unterhaltung über musikalische Parodien bis hin zur Poesie. Laurent Cirade und Paul Staicu entführen ihr Publikum an einen Ort voll musikalischem Hochgefühl und einem nicht mehr enden wollendem Lachen.

13. Dezember, 20 Uhr

An African Christmas with
**MoZuluArt feat. Ambassade
String Quartet**

Langenau, Kath. Kirche
Mater Dolorosa



Mit »An African Christmas« ist der Gruppe MoZuluArt wieder ein großer Wurf gelungen. Begleitet werden sie dabei vom Ambassade String Quartet, das sich aus Musikern der Wiener Symphoniker zusammensetzt. Gekonnt verbinden sie südafrikanische Gospelsongs mit europäischen Harmonien und scheuen auch diesmal kein musikalisches Abenteuer. Nicht nur besinnlich, sondern auch heiter und bisweilen sogar laut. Und wie ein »Ave Maria« gemischt mit afrikanischen Vokalharmonien klingt, darauf darf man gespannt sein.

13. Dezember, 20 Uhr

**Joo Kraus meets
Ack van Rooyen**
Altes Theater



Der Gewinner des »Echo Jazz« Joo Kraus mit Band lädt dieses Mal den Niederländer Ack van Rooyen zu einem intimen Konzert und Plausch. Zwei Weltklasse-Trompeter zwischen Moderne und traditionellem Esprit. Ack van Rooyen spielte mit all den Großen der Jazzszene: Gil Evans, Lee Konitz, Erwin Lehn, Dizzy Gillespie etc. – ein Mann mit einer Wahnsinnsgeschichte. Das verspricht einen famosen Musikabend mit der ein oder anderen Geschichte aus dem Backstagebereich.

REGELMÄSSIG

**Stadtführung mit Besichtigung
des Münsters**

1. April bis 31. Oktober:
Mo–Sa täglich 10 und 14.30 Uhr;
So und Feiertag 11.30 und 14.30 Uhr;
1. November bis 31. März:
Sa 10 u. 14.30 Uhr
So und Feiertag 11.30 u. 14.30 Uhr;
25. Nov. bis 22. Dez.: auch Mo–Fr um 14.00 Uhr

Stadtführung »Mächtige Klänge«

Mai–September: Di–Sa, 10:00, Stadthaus
Abendbummel durch die Ulmer Altstadt
April–Oktober: Di und Do (außer an Feiertagen) 19.30 Uhr

Nachtwächter-Führung

Sept.–Mai: Mittwoch 20.30 Uhr;
Juni–Aug.: Mittwoch 21.30 Uhr,
Gerber-Haus, Weinhofberg 9

Donauschwäbisches Zentralmuseum

Führung durch die Dauerausstellung

1.+3. So, 14 Uhr

**Kloster Wiblingen, Führungen durch das
Museum im Konventbau mit Bibliothekssaal**
nach Voranmeldung:

Di–So, feiertags 10–17 Uhr

Kunsthalle Weishaupt, öffentl. Führungen
Do 18 Uhr +Sa 14 Uhr

Botanischer Garten Gewächshausführung

1. So 14 + 15 Uhr, Uni Ulm

Führung durch das Festungsmuseum

Fort Oberer Kuhberg

1. So, 14 Uhr

Museum der Brotkultur Kostenlose Führung

jeden 2. Sonntag im Monat, 15 Uhr

Mikroskopmuseum im Atelier Johannes

Schumann Führung durchs Museum

Mo–Do, 10–11.30 und 14–18 Uhr, Fr 10–13

Uhr, Sa, So, Feiertag nach Vereinbarung

Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg

Ulm, Führung durch die KZ-Gedenkstätte

So, 14 Uhr

Petruskirche Neu-Ulm, Orgelmusik

Sa, 11 Uhr

Curanum Seniorenstift, Hausmusikabend

Fr, 14-tägig, 19:00

Café im Stadthaus, Café für jede Tonart

Tagl. ab 19 Uhr,

Sauschdall

Mo, 20 Uhr, Game & Jam,

Do, 21 Uhr, Wechselseitige Veranstaltungen

WeststadtHaus, Seniortreff

letzter Mo, 14–16 Uhr

Treffpunkt Fort Eselsberg

Sa, 21–2 Uhr

CAT

Do, 21 Uhr, Wechselseitige Veranstaltungen

1. Fr, 22 Uhr, ReptileHouse

Poesie-Telefon 0731/161-4747

wechselseitige Beiträge

Münsterplatz Ulm und

Petrusplatz Neu-Ulm, Wochenmarkt

Mi + Sa, 7–13 Uhr

Münsterplatz (Haus Abt), Glockenspiel

Tagl. 10:46, 12:16, 15:16, 16:16, 17:16 Uhr

Museum zur Geschichte von Christen

und Juden Schloss Großlaupheim,

öffentliche Führung

1. So, 14 Uhr

Führung »The Walther Collection«,

Neu-Ulm/Burlafingen

Do–So, nur nach Voranmeldung

Café BRETTE,

Rabengasse 10, 89073 Ulm

»Tator« oder »Polizeiruf« So, 20:15 Uhr

HIER KAUFT DIE REGION TICKETS Der SpaZz-Ticketshop:

tickets.spazz-magazin.de

in Zusammenarbeit mit

reservix
dein ticketportal

MONTAG 01

**Tri Tra Trullala,
Kasperl, Melchior, Balthasar,**
10:15, Junge Bühne im Alten Theater

DIENSTAG 02

Kinderkonzert Ein Fall für Papa Haydn

10:00+11:30, Theater Ulm

Pünktchen und Anton

10:15, Junge Bühne im Alten Theater

Der Zauberer von Oz

11:00+13:30, Theater Ulm

Schwertfechten

18:30, FWS Am Illerblick

Hanuman Chalisa Singen

19:30, Ashram Brindavon

Science Slam

20:00, Roxy Ulm

Matthias Tschopp Quartett

21:00, EinsteinHaus Ulm

MITTWOCH 03

Der Zauberer von Oz

9:00+11:00, Theater Ulm

Pünktchen und Anton

10:15, Junge Bühne im Alten Theater

Museum der Brotkultur – Nikolausbacken

für Kinder von 6 – 12 Jahren

14:00, Museum der Brotkultur

Kasperle baut einen Schneemann

15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Die Wilhelmsburg, Impuls Werkstatt

18:30, Kornhaus

Roman Kazak – Prince of Pan

19:30, Heilig-Geist-Kirche

Die Durstigen

19:30, Theater Ulm

Meditation

19:30, Ashram Brindavon

Euro-Challenge: Ratiopharm Ulm vs. Südertälje Kings

19:30, Ratiopharm-Arena

Die lustige Witwe
20:00, Theater Ulm
Martin Sonneborn, 20:00, Roxy Ulm

DONNERSTAG 04

Pünktchen und Anton

10:15, Junge Bühne im Alten Theater

Der Zauberer von Oz

11:00+13:30, Theater Ulm

Kuchen und Kino – Das grenzt an Liebe

14:30, Dietrich-Theater

»Kasperls Weihnachtstraum« mit dem

Theater Schlabbergosch

15:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Kasperle baut einen Schneemann

15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Öffentliche Führung »Bilder des Bösen.

Goya, Dix und Hrdlicka. Drei Zyklen zum

Krieg«, 18:00, Ulmer Museum

Tanzveranstaltung in der Teutonia
19:00, Friedrichsau

Josef Franz Thiel: Fremd zu Hause. Eine

donauschwäbische Kindheit 1932–1947

19:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

Filmvorführung: »Mecagities«

19:00, Museum zur Geschichte von Christen

und Juden, Laupheim

Refugium, 19:30, Theater Ulm

Worte von Sri Durgamayi Ma

19:30, Ashram Brindavon

Kabale und Liebe, 20:00, Theater Ulm

Martin Zingsheim:

Gottes Werk und Martins Beitrag

20:00, Zehntstadel Leipheim

Stefan Verra

20:00, Roxy Ulm

ANZEIGE

www.bergbier.de

WIR SIND GUT DRAUF!

1938, links Braumeister Frey, rechts Landwirtschaftsverwalter Botzenhart und Schweizer Butz

FREITAG 05

Kasperle baut einen Schneemann
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

In der Stille der Nacht- Fackeln weisen den Weg
19:00, Kloster Wiblingen

Sri Durgamayi Ma gibt Darshan
19:30, Ashram Brindavon

Die Durstigen
19:30, Theater Ulm

In Extremo – Kunstraub Tour 2014
19:45, Ratiopharm-Arena

In uns das Wilde – Der Tiger Jussuf von Günter Eich
20:00, theaterWerkstatt Ulm e.V.

Anderthalb Stunden zu spät
20:00, Theater Neu-Ulm

Power! Percussion
20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

Frisches aus Österreich: Mary Broadcast Band
20:30, Begegnungsstätte Charivari

Showbuddies
20:30, Roxy Ulm

Julian le Play, Melodrom-Tour 2014
20:30, Oberschwabenhalle Ravensburg

SAMSTAG 06

Wunderbare Wichtelwelt
9:00, Jugendhaus B21

Theater Kurs, Workshop
10:00, Dansarts Ballett Centrum

Kirtansingen mit Sri Durgamayi Ma
10:30, Ashram Brindavon

Wissen erleben – Uni Ulm in der Stadtmitte
11:00, Studio Sparkasse Ulm Neue Mitte

ANZEIGEN

25. ROXY ULM

DEZEMBER

MI 03 Martin Sonneborn
Krawall und Satire

FR 05 Showbuddies 10x3 – Knack' den Jackpot

SO 07 Kulturcafé
Inklusion: Natürlich geht das – oder nicht?

DI 09 Räuber maria Ein Lieblingsliederabend mit Eva Ellerkamp – **PREMIERE**

SA 13 Frank Lüdecke Schnee von morgen

SA 20 Budenzauber
Last-Minute-Geschenke-Markt

DI 23 Heimspiel mit Rigna Folk, Qunstwerk, The Electric Pace und Robin & The Elephant

SA 27 Herrn Stumpfes
Zieh und Zupf Kapelle

SO 28 Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart
Opernprojekt mit syrischen Flüchtlingen

WWW.ROXY.ULM.DE
WWW.FACEBOOK.DE/ROXY.KULTUR
ROXY gGmbH | 89077 Ulm, Schillerstraße 1/12

SONNTAG 07

Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach
So | 7.12.2014 | 10 bis 18 Uhr

Köstlichkeiten Kunsthandwerk Schauspiel Adventsmusik Basteln uvm.
www.museumsdorf-kuernbach.de

NABU-Führung
9:00, Treffpunkt: Jahnalle Ulm

Museum der Brotkultur – Modelmarkt
10:00, Museum der Brotkultur

Oberschwäbische Dorfweihnacht
10:00, Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach

Sri Durgamayi Ma gibt Darshan
10:30, Ashram Brindavon

Orgelkonzert im Advent: »Amerikanische Weihnacht«
11:30, Ulmer Münster

Mach-Mit-Angebot im Kindermuseum
13:30, Edwin Scharff Museum

Führung Fort Oberer Kuhberg Werk XXXII
14:00, Fort Oberer Kuhberg

JOO KRAUS meets ACK VAN ROOYEN
"Herzliche Spezial"

SA 13.12. Alles Theater Ulm - 20 Uhr
VVK: ...

Deutsche Spuren in Südosteuropa
14:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

Hänsel und Gretel
14:00, Theater Ulm

Rundgang durch die Tropenhäuser
14:00, Botanischer Garten der Universität Ulm

Führung: »Plätze in Deutschland 1950 und heute. Eine Gegenüberstellung«
14:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim

Pünktchen und Anton
15:00, Junge Bühne im Alten Theater

Öffentliche Führung »Hochschule für Gestaltung. Von der Stunde Null bis 1968«
15:00, HfG-Archiv Ulm

Kasperle baut einen Schneemann
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Bolschoi Ballett: La Bayadère
16:00, Dietrich-Theater

Kulturcafé
16:00, Roxy Ulm

Kleines Weihnachtskonzert
16:00, Zum fröhlichen Nix, Blaubeuren

Alpenländisches Adventskonzert der Chorgemeinschaft Finningen
17:00, Pfarrkirche St. Mammias, Neu-Ulm/Finningen

Anderthalb Stunden zu spät
18:00, Theater Neu-Ulm

Gruselführung, 18:00, Treffpunkt: In der Höll

Johann Sebastian Bach: »Magnificat« und Johann Christoph Friedrich Bach: »Die Kindheit Jesu«, 18:00, Pauluskirche Ulm

Theater Tango Ulm
19:00, Theater Ulm

Die heilige Johanna der Einbauküche
19:00, Schloss Dellmensingen

Voice 4 You
19:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

Die Weihnachts-Show mit Ina Z.
19:30, Zum fröhlichen Nix, Blaubeuren

MONTAG 08

Tschick
10:30, Akademie für darstellende Kunst

Chippendales – Forever Sexy Tour 2014
20:00, Congress Centrum Ulm (CCU)

DIENSTAG 09

Pünktchen und Anton
10:15, Junge Bühne im Alten Theater

Tschick
10:30, Akademie für darstellende Kunst

Museum der Brotkultur – Adventsbacken für Kinder von 6 – 12 Jahren
14:00, Museum der Brotkultur

Hanuman Chalisa Singen
19:30, Ashram Brindavon

MITTWOCH 10

Pünktchen und Anton
10:15, Junge Bühne im Alten Theater

Tschick
10:30, Akademie für darstellende Kunst

Museum der Brotkultur – Adventsbacken für Kinder von 6 – 12 Jahren
14:00, Museum der Brotkultur

Kasperle freut sich auf Weihnachten
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Führung: Weihnachtsgewürze
18:00, Botanischer Garten der Universität Ulm

Meditation
19:30, Ashram Brindavon

DONNERSTAG 11

Erzählungen deutschsprachiger Gegenwartsauteoren
10:00, Haus der Begegnung

Pünktchen und Anton
10:15, Junge Bühne im Alten Theater

Kasperle freut sich auf Weihnachten
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Öffentliche Führung »Kunst zwischen den Kriegen«
18:00, Ulmer Museum

Crime Dinner – Sakraldinner 4
19:00, Brauerei und Gasthaus Schloßle

»Die sündigen Nonnen von Santa Clara«
19:00, Brauerei und Gasthaus Schloßle

Filmvorführung: »Poor Immigrant. USA – das gelobte Land?«, »Night on earth«
19:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim

Paradies Erde – unterwegs zu den Schönheiten der Welt
19:00, Erwin Hymel Museum, Bad Waldsee

Drei (Ballettabend Podium)
19:30, Theater Ulm

2. Ulmer Konzert
19:30, Kornhaus

Kirtan- und Mantrasingen
19:30, Ashram Brindavon

Song Slam
20:00, Roxy Ulm

ChaosLesen Dezember
20:00, Theater Neu-Ulm

Füen! – Nichts als Bock drauf!
20:00, Lindenhalle Ehingen

Duel – Opus 2
20:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus, Vöhringen

FREITAG 12

Pünktchen und Anton
10:15, Junge Bühne im Alten Theater

Kasperle freut sich auf Weihnachten
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Mörderspiel – Mörderisches Jubiläum
18:30, Maritim Hotel Ulm

Drei (Ballettabend Podium)
19:30, Theater Ulm

Gretchen 89 ff von Lutz Hübner
20:00, theaterWerkstatt Ulm e.V.

Anderthalb Stunden zu spät
20:00, Theater Neu-Ulm

Oleanna, 20:00, Theater Ulm

Der nackte Wahnsinn
20:00, Theater Ulm

5. Internationales Singer/Songwriter Festival
20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

Die heilige Johanna der Einbauküche
20:00, Schloss Dellmensingen

Spieleabend
20:00, Zum fröhlichen Nix, Blaubeuren

Tschick
20:15, Akademie für darstellende Kunst

Freispiel extended
21:00, EinsteinHaus Ulm

SAMSTAG 13

Wunderbare Wichtelwelt
9:00, Jugendhaus B21

Theater Kurs, Workshop
10:00, Dansarts Ballett Centrum

Lesespaß am Samstag
11:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

Obdachlose/Wohnungslose führen Menschen durch »ihre« Ulm
11:00+14:00, Caritas Ulm

Der Nussknacker, 13:00, Theater Ulm

Werkstatt für Kinder
13:30, Kunsthalle Weishaupt

Kindertheater »Die Geister sind los!«
15:00, Bürgerhaus Senden

Kasperle freut sich auf Weihnachten
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Krippenkurrende
16:00+17:00, Ulmer Münster

Der Klang der Kerzen
18:00, Christuskirche, Ulm-Söflingen

MET-Live: Wagners Die Meistersinger von Nürnberg, 18:00, Dietrich-Theater

Ratiopharm Ulm vs. Artland Dragons
18:30, Ratiopharm-Arena

Mörderspiel – Mörderisches Jubiläum
18:30, Maritim Hotel Ulm

Oleanna, 19:30, Theater Ulm

Gretchen 89 ff von Lutz Hübner
20:00, theaterWerkstatt Ulm e.V.

Anderthalb Stunden zu spät
20:00, Theater Neu-Ulm

Rockkonzert mit BeRot'nHank (Blues-rock), 20:00, Café Omar

Frank Lüdecke, 20:00, Roxy Ulm

Die heilige Johanna der Einbauküche
20:00, Schloss Dellmensingen

Rock & Rolling
20:00, Zum fröhlichen Nix, Blaubeuren

Atze Schröder
20:00, Oberschwabenhalle Ravensburg

MoZuluArt feat. Ambassade String Quartett
20:00, Kirche Mater Dolorosa, Langenau

SONNTAG 14

Obdachlose/Wohnungslose führen Menschen durch »ihre« Ulm
11:00+14:00, Caritas Ulm

Orgelkonzert im Advent: Orgelwunschkonzert, 11:30, Ulmer Münster

Mach-Mit-Angebot im Kindermuseum
13:30, Edwin Scharff Museum

Weihnachtskonzert der Jungen Bläserphilharmonie und der Ulmer Spatzen
14:00+17:00, Evangelische Pauluskirche

Öffentliche Familienführung »In der Höhle des Löwenmenschen«, 14:00, Ulmer Museum

imk
www.imk-konzerte.de
www.reservix.de

Ulm, ROXY
Do, 4. Dezember, 20 h

STEFAN VERRA

Laupheim, Kulturhaus
Fr, 16. Januar, 20 h

THORSTEN HAVENER

Laupheim, Kulturhaus
Mi, 4. März, 20h

ROLF MILLER

Ulm, CCU
Mi, 25. März, 20 h

VOLKER PISPERS

Neu-Ulm, Edwin-Scharff-Haus
Do, 26. März, 20 h

MARTINA SCHWARZMANN

Laupheim, Kulturhaus
Fr, 8. Mai, 20h

MICHL MÜLLER

Termine bitte bis zum 10. des Vormonats unter www.ulm.de/veranstaltungen eintragen

ANZEIGE

Bolschoi Staatsballett Belarus
www.bolschoibelarus.com
22.12. Congress Centrum Ulm

Die Jubiläumstournee geht weiter! DAS ORIGINAL Riverdance 20
ZUSATZSHOWS 2015
20.03. ratiopharm arena Neu-Ulm

Horst Lichter HERZENSSACHE
14.05. Congress Centrum Ulm

all you need is love! Das Beatles-Musical
16.05. Congress Centrum Ulm

Tickets gibt es beim SÜDWEST PRESSE Kartenservice und SWU trifft ServiceCenter Neue Mitte in Ulm sowie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Ticket Hotline: 0731 / 166 2177 Infos und Tickets auch online auf www.provinztour.de

Michael Grünthaler



Immobilien-Präsentationen

die-schoensten-immobilien.de

MIT NUR EINEM KLICK ZU SEHR SCHÖNEN
IMMOBILIEN DER REGION ULM/NEU-ULM.



Die Olchis feiern Weihnachten

15:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

Last Minute Weihnachts-Basteln

20:00, Zum fröhlichen Nix, Blaubeuren

Bolschoi Ballett: Der Nussknacker

16:00, Dietrich-Theater

Quempas-Singen, 17:00, Ulmer Münster

Feliz Navidad! – Misa Criolla

18:00, Haus der Begegnung

Anderthalb Stunden zu spät

18:00, Theater Neu-Ulm

Swing Christmas Concert

mit der IVECO-Big Band

18:00, Bürgerhaus Senden

Fürchtet euch nicht

19:30, Theater Ulm

Die lustige Witwe, 20:00, Theater Ulm

22

Der Nußknacker, 19:30, CCU

23

Hamilton Rock – Space Investigator

19:30, Theater Ulm

Hanuman Chalisa Singen

19:30, Ashram Brindavon

Ratiopharm Ulm vs. medi Bayreuth

20:00, Ratiopharm-Arena

Il ritorno d'Ulisse in Patria

20:00, Theater Ulm

MITTWOCH 24

Kasperle freut sich auf Weihnachten

10:30+11:30, Ulmer Kasperle Theater

Es klopft bei Wanja in der Nacht

11:00, Kinder-Theater-Werkstatt

Heilig Abend im Ashram Brindavon

16:00, Ashram Brindavon

25

Festlicher Weihnachtsgottesdienst

10:30, Kloster Wiblingen

Drei (Ballettabend Podium)

19:30, Theater Ulm

Jesus George, 21:00, Cafe Brazil

26

Der Nussknacker, 11:00, Theater Ulm

Weihnachtskonzert: Festliche Klänge

11:30, Ulmer Münster

Mit Pauken und Trompeten

18:00, Martin-Luther-Kirche

Anderthalb Stunden zu spät

18:00, Theater Neu-Ulm

La Traviata, 19:00, Theater Ulm

Fürchtet euch nicht, 19:30, Theater Ulm

Frag den Wirt – Kneipenquiz mit Wichteln

20:00, Zum fröhlichen Nix, Blaubeuren

Sri Durgamayi Ma

gibt Darshan zu Weihnachten

19:30, Ashram Brindavon

SAMSTAG 27

Theater Kurs, Workshop

10:00, Dansarts Ballet Centrum ulm

Il ritorno d'Ulisse in Patria, 19:00, Theater Ulm

Night of the Legends, 19:30, Ratiopharm-Arena

Die Durstigen, 19:30, Theater Ulm

Die Jungen Tenöre, 20:00, Edwin-Scharff-Haus

Jazz im Omar, 20:00, Café Omar

Anderthalb Stunden zu spät

20:00, Theater Neu-Ulm

Heimspiel 4-0

20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

28

Der Zauberer von Oz

11:00+13:00, Theater Ulm

Swinging Caravano & Tauschbörse –

Christmas-time-Jazz

19:00, Erwin Hymer Museum, Bad Waldsee

Die Olchis feiern Weihnachten

16:00, Edwin-Scharff-Haus

Die Zauberflöte für Kinder

17:00, Edwin-Scharff-Haus

Hänsel und Gretel, 18:00, Theater Ulm

Fürchtet euch nicht, 19:30, Theater Ulm

Così fan tutte – Wolfgang Amadeus Mozart

19:30, Roxy Ulm

Gala der Klassik

20:00, Pauluskirche Ulm

MONTAG 29

Nussknacker on Ice –

St. Petersburger Staatsballett On Ice

20:00, Ratiopharm-Arena

30

DIENSTAG

Kauf mich, ich küsst dich!

20:00, Stadthaus Ulm

31

MITTWOCH

Wer hat die Kokosnuss geklaut?

15:00, Junge Bühne im Alten Theater

Die lustige Witwe, 15:00, Theater Ulm

Hamilton Rock – Space Investigator

16:30+19:30, Theater Ulm

Berliner Philharmoniker:

Silvester Galakonzert

17:15, Dietrich-Theater

The Queen Night

18:00, Ratiopharm-Arena

Kauf mich, ich küsst dich!

19:00, Stadthaus Ulm

Vernünftig werd ich nie! –

Die 3 Liederlichen mit Liedern und Gedichten über die Verrücktheit Leben

19:00, Akademie für darstellende Kunst

Silvester-Kabarett mit Anka Zink

20:00, Pflieghof Langenau

Herr Hummel lädt ein

20:00, Junge Bühne im Alten Theater

ANZEIGE

Premiumprodukte aus der Region.

ulmer
bratapfelhütte
feines aus dem schwäbischen apfel.

- NEU** Köstliche Variationen vom schwäbischen **Bratapfel**: Zimt/Zucker, mit Vanille-Sauce, mit Lebkuchen-Eis oder Rum-Rosinen für Genießer
- NEU** Original Ulmer Kaiser-Pastete mit feinem Kalbfleisch, Äpfeln und zarten Kräuter-Schaum
- NEU** Leckere Kürbis-Gemüse-Apfel-Pastete
- NEU** Heißer Bratapfelsaft aus der Ulmer Streuobstwiese
- NEU** Feiner Bratapfelwein/ Most mit eingelegten Apfelstückchen

NEU
STANDPLATZ
106
auf dem **Ulmer**
Weihnachtsmarkt

bildwerk89 - foto & kreativstudio
fotostudio: muldscherstraße 5, 89077 ulm
telefon: +49 (0) 731 - 143 92 622
e-mail: info@bildwerk89.de
internet: www.bildwerk89.de

bildwerk89
foto & kreativstudio

NEUAUSGABE 2015

DER RESTAURANTFÜHRER
2015

Über 100 Restauranten
Neu bewertet 2015
Auf die Karte
Ulmer und Neu-Ulmer
Schmeckt, Anleitet,
inspiriert!

Über 100 Restaurants
Neu bewertet 2015
Auf die Karte
Ulmer und Neu-Ulmer
Schmeckt, Anleitet,
inspiriert!

Der Restaurantführer 2015
Überall im Buchhandel

nur 13 €

KSMVERLAG

LIVE IN RAVENSBURG
www.liveinravensburg.de
Tickets 0731 - 15 68 55
ticketshop@ravensburg.de
f /Oberschwabenhallen

OberschwabenHalle OberschwabenKlub Konzerthaus Schwörssaal

ITCHY POOPKID OK KID EGOTRONIC
Grossstadtgeflüster
I Heart Sharks
Bakkushan
Rakede
06.12.2014 | OberschwabenKlub | 14.30 Uhr
47° FESTIVAL

DODOKAY - Die Welt auf schwäbisch
17.01.2015 | OberschwabenKlub | 20 Uhr

WUNDERHEILER
22.01.2015 | OberschwabenHalle | 20 Uhr
DR. ECKART V. HIRSCHHAUSEN

Präsentiert von
Andy Borg mit
Patrick Lindner,
Monique u.v.m.
25.01.2015 | OberschwabenHalle | 18 Uhr
MUSIKANTENSTADL 2015

RIVERDANCE - Das Original
17.03.2015 | OberschwabenHalle | 20 Uhr

KOOL SAVAS - Märtyrer Tour 2015
26.03.2015 | OberschwabenKlub | 20 Uhr

DORO - Tour 2015
21.04.2015 | OberschwabenKlub | 20 Uhr

MARTIN RÜTTER - nachSITzen
23.04.2015 | OberschwabenHalle | 20 Uhr

DIETER NUHR - Nuhr ein Traum
24.04.2015 | OberschwabenHalle | 20 Uhr

JOHANNES OERDING - Alles brennt Tour
25.04.2015 | Konzerthaus | 20 Uhr

Magie - Träume erleben!
10.05.2015 | OberschwabenHalle | 18 Uhr
EHRlich BROTHERS

PAUL PANZER - Alles auf Anfang
22.05.2015 | OberschwabenHalle | 19 Uhr

Barry Kerr & Ruairi Kunane
Gráinne Holland Band
The Rapparees and more
22.10.2015 | Konzerthaus | 20 Uhr
THE IRISH FOLK FESTIVAL 2015

SIDO - Liebe Live 2015
07.11.2015 | OberschwabenHalle | 20 Uhr

Änderungen vorbehalten.

AUSSTELLUNGEN/MUSEEN

Stadthaus Ulm
bis Januar 2015
Die Jubeljahre des Ulmer Münster
Ulmer Museum
bis 11.02.2015
»**Bilder des Bösen. Goya, Dix und Hrdlicka**
bis 15.02.2015
Den kennt doch keiner! Löwenmensch und Medienwelt
Kunsthalle Weishaupt
bis Juli 2015
»**Leben mit Kunst - Teil 2, 50 Jahre Sammlung Siegfried und Jutta Weishaupt**
Donauschwäbisches Zentralmuseum
bis 12.04.2015
»**Wir zeigen uns!**
bis 12.04.2015
Gyula das Tauschkind. Kindheit und Jugend bei den Donauschwaben
Museum der Brotkultur
bis 11.01.2015
Nikolaus, Bäckerpatron und Gabenbringer
Galerie Tobias Schrade
06.12.2014 - 16.01.2015
Harry Meyer, Malerei
Aidshilfe Ulm
bis 16.12.2014
Mein positiver Tag
Edwin Scharff Museum
bis 06.01.2015
Verglühte Träume
bis 27.09.2015
»... **Im Sommer brach der Krieg aus.**
Edwin Scharff und der Erste Weltkrieg

bis 01.03.2015
Kindermuseum: Kopfüber Herzwärts - In meinem Körper bin ich zu Haus
Ulmer Volkshochschule Einsteinhaus
bis 01.01.2015
Ulmer Denkstätte Weiße Rose - Dauerausstellung »wir wollten das andere«
bis 01.01.2015
Albert Einstein - Fotos aus seinem Leben und Medienwelt
Kunstverein Ulm
30.11.2014 - 18.01.2015
Rupprecht Geiger, Malerei
BBK Ulm e.V.
(Künstlerhaus im Ochsenhäuser Hof)
28.11.2014 - 21.12.2014
Wir sind keine Pfeifen
Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim
bis 07.12.2014
Plätze in Deutschland 1950 und heute.
Eine Gegenüberstellung
Museum Biberach
bis Februar 2015
Ernst Ludwig Kirchner - Kirchners Bogenschützen
Kunsthalle Villa Rot
16.11.2014 - 22.02.2015
Alles Maskerade - Fasnacht, Karneval und Mummenschanz

MÄRKTE

Münsterplatz
24.11.2014 - 22.12.2014
Ulmer Weihnachtsmarkt
IKEA Parkplatz
31.11.2014 - 31.12.2014
Winterzauber 2014

DIE SPAZZ-KUNSTTIPPS IN DER WEITEREN REGION

GÖPPINGEN

Kunsthalle Göppingen
1. Dezember 2014 - 23. Februar 2015
Marc Chagall. Die Bilder und Dichtung

MEMMINGEN

Mewo Kunsthalle
22. November 2014 - 22. Februar 2015
Alles Maskerade! Fasching, Karneval & Mummenschanz im Spiegel der Kunst.

MÜNCHEN

Neue Pinakothek
09. Oktober 2014 - 2. Februar 2015
Venedig sehen ... Malerei des 18. Jahrhunderts. Fotografie vor 1900 aus der Sammlung Dietmar Siegert

STUTTGART

Staatgalerie Stuttgart
21. November 2014 - 6. April 2015
Oskar Schlemmer - Visionen einer neuen Welt



Oskar Schlemmer // **Geländerszene**
1932, Öl auf grober Leinwand, 105,5 x 70,5 cm, Staatsgalerie Stuttgart

ADRESSEN

Bibliotheken
Stadtbibliothek Ulm, Vestgasse 1, Ulm, Tel. 0731 1614100, www.stadtbibliothek.ulm.de
Stadtbücherei Neu-Ulm, Heiner-Metzger-Platz 1, Neu-Ulm, Tel. 0731 70502350, www.stadtbuecherei.neu-ulm.de
Galerien
Kunstverein Ulm e.V., Kramgasse 4, Ulm, Tel. 0731 66258, www.kunstverein-ulm.de
Künstlergilde Ulm, Nagelstraße 24, Ulm, Tel. 0731 28215, www.kuenstlergilde.telebus.de
Wiblinger Schloss-Galerie, Schloss Str. 7, Wiblingen, Tel. 0731 1596914
Galerie Tobias Schrade, Auf der Insel 2, Ulm, Tel. 0731 1755660, www.galerie-tobias-schrade.de
Galerie Sebastianskapelle, Hahnengasse 25, Ulm
Galerie im Kornhauskeller Pro Arte Kunststiftung, Hafengasse 19, Ulm, Tel. 0731 619576, www.proarte-ulmer-kunststiftung.de
Stadthaus, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 177700, www.stadthaus.ulm.de
Künstlerhaus Ulm, Im Ochsenhäuser Hof, Grüner Hof 5, Ulm, Tel. 0731 1761726, www.kuenstlerhaus-ulm.de
Kinder
Kindertheater Werkstatt, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 07348 6656 (Mo-Fr), 0731 618788 (an Spieltagen), www.kinder-theaterwerkstatt.telebus.de
kontiki Kulturwerkstatt, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 153032, www.kontiki-ulm.de
Ulmer Kasperle Theater, Büchseggasse 3, Ulm, Tel. 0731 6022264, www.kasperletheaterulm.de
Ulmer Spielschachtel, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 31506, www.luftkuss-ulm.de
Topolino Figurentheater, Gartenstraße 13, Neu-Ulm, Tel. 0731 713800, www.topolino-figurentheater.de

Kultur
Charivari, Stuttgarter Str. 13, Ulm, Tel. 0731 1615442
CAT, Prittwitzstr. 36, Ulm, Tel. 0731 601110, www.cat-cafe.de
Edwin-Scharff-Haus, Silberstr. 40, Neu-Ulm, Tel. 0731 80080
Kornhaus, Kornhausplatz, Ulm, Tel. 0731 922990
Kulturzentrum Wolfgang-Eychmüller-Haus, Hettstedter Platz 1, 89269 Vöhringen, www.voehringen.de, Tel. 07306 9622-70
Jazzkeller Sauschdall, Prittwitzstr. 10, Ulm, Tel. 0731 601210, www.sauschdall.de
KCC Kultur-Creative-Center, Pfarrer-WeiB-Weg 16-18, Ulm-Söflingen, Tel. 0731 3870767, www.kcc-theater.de
KunstWerke.V./JazzWerk, Lehle 61, Ulm, Tel. 0731 2640018, www.kunstwerk-ulm.de
Pfleg-hofsaal Langenau, Kirchgasse 9, 89129 Langenau, Tel. 07345/9622-140, www.pfleghof-langenau.de
ROXY - Kultur in Ulm, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 968620, www.roxy.ulm.de
Stadthaus, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de
Kulturhaus Schloss Großlaupheim, Kircheng 11, Laupheim, Tel. 07392 9680016
Zehntstadel Leipheim, Schlosshof 2, Leipheim, Tel. 08221 7070, www.zehntstadel-leipheim.de
Museen/Sammlungen
Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm (DZM), Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 962540, www.dzm-museum.de
Heimatmuseum Pfuhl, Hauptstraße 73, Neu-Ulm/Pfuhl, Tel. 0731 7050180
Kunsthalle Weishaupt, Hans-und-Sophie-Scholl-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614360, www.kunsthalle-weishaupt.de
Edwin Scharff Museum. Kunstmuseum. Kindermuseum. Erlebnisräume, Petrusplatz 4, Neu-Ulm, Tel. 0731 70505055, www.edwin.scharff.museum.de

Mikroskopmuseum, Schlossstraße 30 A, Wiblingen, Tel. 0731 47844
Museum der Brotkultur, Salzstadelgasse 10, Ulm, Tel. 0731 69955, www.museum-brotkultur.de
Museum Söflingen, Klosterhof 18, Ulm/Söflingen, Tel. 0731 38224
Naturkundliches Bildungszentrum, Kornhausgasse 3, Ulm, Tel. 0731 1614742, www.naturkunde-museum.de
Ulmer Museum, Marktplatz 9, Ulm, Tel. 0731 1614330, www.museum.ulm.de
Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg, KZ-Gedenkstätte, Ulm, Tel. 0731 21312, www.dzokulm.telebus.de
Ulmer Denkstätte, Weiße Rose, Ulmer Vh, Kornhausplatz 5 (EinsteinHaus), Ulm, Tel. 0731 153013
Museum im Konventbau mit Bibliothekssaal, Schlossstraße, Wiblingen, Tel. 0731 5028675
Walther Collection, Reichenauerstr. 21, 89233 Neu-Ulm, Tel. 0731 1769143, www.walthercollection.com

Sonstige

Ratiopharm-Arena, Europastraße 25, Neu-Ulm, Tel. 0731 206410
Ulm-Messe, Bofinger Str. 50, Ulm, Tel. 0731 922990, www.ulm-messe.de
Unitas Loge Ulm, Walfischgasse 24, Ulm, www.unitas-ulm.de
Vh Ulm (vh), Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 15300, www.vh-ulm.de
Theater
adk Ulm, Fort Unterer Kuhberg 12, Ulm, Tel. 0731 387531, www.adk-ulm.de
Akademie-theater Ulm, Wagnerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 1614724, www.jungebuehne-ulm.de
Theater Herrlingen, Oberherrlingerstraße 22, Herrlingen-Blaustein, VVK 0731 268177
Theater Neu-Ulm, Hermann-Köhl-Straße 3, Neu-Ulm, Tel. 0731 553412, www.theater-neu-ulm.de
Theater Werkstatt Ulm, Schiller-

str. 1, Ulm, Tel. 0731 618788, www.theaterwerkstatt.telebus.de
Theater Ulm, Herbert-von-Karajan-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614444, www.theater.ulm.de
Tourist-Information
Stadthaus, Münsterplatz 50, Ulm, Tel. 0731 1612830, www.tourismus.ulm.de

Termine bitte bis zum 10. des Vormonats unter www.ulm.de/veranstaltungen eintragen

Mehr Informationen zum Veranstaltungsprogramm finden Sie im Internet unter: www.ulm.de/veranstaltungen

KARTENSERVICE

Traffiti-SWU-Kundencenter/Service Center Neue Mitte
Neue Straße 79,
Tel. 0731 166-2177, Fax 166-2129
Neu-Ulmer Zeitung
Ludwigstraße 10,
Tel. 0731 7071-0, Fax 724575
ROXY
Schillerstr. 1/12
Tel. 0731 96862-0, Fax 96862-29
Südwest Presse
Medienhaus, Frauenstraße 77
Tel. 0731 156-855
Schwäbische Zeitung
Kartenservice: 0180 2008007
(Nur 0,06 EUR/Anruf)

ANZEIGE

Journal

Die Region ist unser Studio.

Täglich ab 18 Uhr
Über Kabel und SAT
empfangbar

f /RegioTVSchwaben
regio-tv.de

regioTV
SCHWABEN

schenken sie kultur in besonderem ambiente

kulturzentrum
wolfgang eychmüller haus
vöhringen

11. Dez. 2014 Donnerstag 20.00 Uhr
DUEL
Phantastischer Kampf zweier großartiger Virtuosen

09. Jan. 2015 Freitag 20.00 Uhr
Ewig jung!
Songdrama mit Angelika Milster

07. Feb. 2015 Samstag 20.00 Uhr
La Cage aux Folles - Ein Käfig voller Narren
Musical mit der Kammeroper Köln

Stadt Vöhringen Hettstedter Platz 1 Tel. 07306/962270 u. 72
www.voehringen.de 89269 Vöhringen eMail: anetter@voehringen.de

POWER! PERCUSSION
ALL YOU CAN BEAT TOUR 2014
05. DEZ
20.00 UHR

VOICE 4 YOU
LOVE IS ALL YOU NEED
CANDLE LIGHT CONCERT
07. DEZ
19.00 UHR

UDO EBERL
OCCUPIED
FOTOGRAFIE AUSSTELLUNGS-ERÖFFNUNG
GALERIE SCHRANNE
05. DEZ
18.30 UHR

5. SINGER/SONG WRITER FESTIVAL
TERRY LEE HALE
CLAAS P. JACOB
MINI
JAMBOR UND PAUL COLMAN
12. DEZ
20.00 UHR

JOO KRAUS
HERZ STÜCKE
MIT HAUTSCH BALDU WOLLASCH
19. DEZ
20.00 UHR

DIE OLCHIS
FEIERN WEIHNACHTEN KULT BEI DEN KIDS!
21. DEZ
15.00 UHR

HEIM SPIEL
JONAS KNOPF MIT GÄSTEN JORIS UND JAN BÜTTNER (THE FOG JOGGERS)
27. DEZ
20.00 UHR

Tickets auch im ROXY, traffiti Service Center Ulm, Illertisser Zeitung, Neu-Ulmer Zeitung und unter www.reservix.de

KULTURHAUS SCHLOSS GROßLAUPHEIM

QR Code

FON 07392. 9680016

www.kulturhaus-laupheim.de



**Kundenmagazin
gewünscht –
Verlag gefunden**



Der KSM Verlag ist Ihr
Partner für innovative
Kundenzeitschriften.
www.ksm-verlag.de
Telefon 0731 3783293

**Anonyme
AIDS-Beratung**
Schillerstr. 30
89077 Ulm
Tel. 07 31 / 185 17 20



**Wir erreichen
den richtigen ...!**

COMFOR
Hotels

Frauenstraße 51
89073 Ulm-Donau
Telefon (07 31) 96 49-0
Fax (07 31) 96 49-499

www.comfor.de

**Hotel
garni
Neuthor**

Nichtraucherhotel
Neuer Graben 17
89073 Ulm-Donau
Tel. (07 31) 97 52 79-0
Fax (07 31) 97 52 79-399

www.hotel-neuthor.de

Geiselmann Die Agentur Geiselmann Die Drucker Geiselmann Der Mailingspezialist Geiselmann Die Logistik-Experten

Geiselmann GmbH
Printkommunikation

info@geiselmann-printkommunikation.de | Laupheim | Tel. 07392 97 72 - 0
www.printkommunikation.de

Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG
Frauenstraße 7 | 89073 Ulm

Wir verkaufen Ihre Immobilie
sicher und schnell zum
bestmöglichen Marktpreis.

TENTSCHERT
Immobilien IVD · seit 1986

Telefon: 0731.37 95 22-0
www.tentschert.de

**KLOSTERLADEN
ROGGENBURG**
für Seele und Leib

**Im Klosterladen Roggenburg
finden Sie Weihnachtsgeschenke,
die über das Übliche hinausgehen:**

- Klösterliche Spezialitäten, ausgesuchte Weine und Spirituosen aus europäischen Klöstern
- Kreuze, Ikonen, Devotionalien, Krippen und Krippenfiguren
- religiöse Bücher, CDs, Kinder- und Jugendspiele, Schmuck und vieles mehr.

Lassen Sie sich weihnachtliche
Geschenkkörbe und exklusiv verpackte
Geschenkkästen mit klösterlichen
Produkten individuell zusammenstellen.

*Der
christliche
Geschenke-
laden
in
Roggen-
burg*

Klosterladen
Roggenburg
Klosterstraße 2
89297 Roggenburg
Telefon: 07300 921 92 750
www.klosterladen-roggenburg.de

Hotel **Ulmer
Stuben**

89073 Ulm • Zinglerstraße 11
Telefon (0731) 962 20-0 • Fax (0731) 962 20-55
www.ulmerstuben.de
Ulmerstuben@t-online.de

Das Haus für Ihre Veranstaltungen:
Familienfeiern • Vereinsveranstaltungen
Betriebsfeste • Konferenzen

Gemütliche Gasträume für jede Größe b. 200 P.
Eigene Garagen • Kegelbahnen

AKTUELLE TOP-JOBS **JOBS-ULM.DE**

Hörger & Partner Werbeagentur GmbH

- Kontakter/Projektmanager (m/w)

Nuance Communications Deutschland GmbH

- Software Engineer/Software Entwickler (m/w)
- Software Ingenieur – Sprachdialogsysteme in Automotive (m/w)

Brammer GmbH

- Vertriebsmitarbeiter im Innendienst (m/w)

JETZT BEWERBEN UNTER WWW.JOBS-ULM.DE

AKTFOTOGRAFIE

Akt-Fotoshootings auf TFP-Basis möglich | ohne Kosten – Infos & Referenzen siehe Website | www.dmg-fotografie.de

dmg
FOTOGRAFIE

SpaZz des Monats

»Das Verkaufen ist meine Berufung!«

Das **Modehaus Honer** überrascht nach dem Umbau mit gekonnter Innenarchitektur. Wir sprachen mit **Geschäftsführer Karl-Josef Werner**

Menschenkennerin // Andrada Cretu

Der Werdegang des heutigen Geschäftsführers begann vor 39 Jahren im Modehaus Honer. Nach der Ausbildung zum Kaufmann im Einzelhandel, dem Handelsfachwirt und der Ausbilder-Eignungsprüfung kam Karl-Josef Werner in den Einkauf. Er erinnert sich: »Nach und nach bin ich dann in die Geschäftsführung aufgestiegen und seit 2002 Geschäftsführer. Das Verkaufen ist meine Berufung!«

Der Umbau des Hauses war unvermeidbar, denn das Haus in der Neuen Mitte war in die Jahre gekommen, und wie der Geschäftsführer selber sagt: »Der Einzelhandel muss immer wieder überraschen!« Nach monatelanger Überlegung fiel der Entschluss zum Neuauftritt. Das Haus sollte komplett umgekrempelt und zu etwas Einzigartigem gemacht werden. Die ersten Reaktionen auf den Umbau sind sehr positiv. »Die Kunden sind überrascht! Mit dem Teppichboden haben wir einen Aha-Effekt geschaffen, den



wir selber so gar nicht bedacht haben. Und viele neue Kunden betrachten das Modehaus auch als ganz neues Geschäft!«, erzählt Karl-Josef Werner. Seine persönliche Lieblingsabteilung im Haus ist die Anzug-Abteilung. Der Geschäftsführer ist immer noch oft im Verkauf tätig. »Ich versuche jeden Tag mindestens ein, zwei Stunden im Laden zu sein. Samstags stehe ich den ganzen Tag im Verkauf. Man muss selber vor Ort sein, um bestimmte Dinge mitzubekommen.«

Die Konkurrenz im Modebereich ist in den vergangenen Jahren stetig gewachsen. Das Modehaus hat sich deswegen auf elegante und festliche Kleidung, Spezial-Größen und die Modernität im Interieur sowie bei der Kleidung spezialisiert.

Zur Winter-Mode 2014/15 sagt der Mode-Kenner Werner: »Was man unbedingt braucht, ist eine Parka-Jacke. Das ist ein Must-Have. Genauso eine schmale Jeans. Bei den Shirts und Pullovern wird es etwas dezenter und zurückhaltender in den Farbtönen. Dunkles Rot sowie Blautöne sind dabei angesagt.«

INFORMATION

www.modehaus-honer.de

Interview

An welchem Ort in Ulm oder Neu-Ulm fühlen Sie sich besonders wohl?

Der Hauptort der Stadt ist für mich einfach der Münsterplatz und das Ulmer Münster. Dieses grandiose Bauwerk hat mich schon als kleiner Junge beeindruckt und es hat bis heute seine Faszination nicht verloren.

Was ist Ihre größte Leidenschaft?

Das Kochen! Das mache ich unheimlich gerne. Zudem bin ich Italien-Fan und koche dann natürlich italienisch rauf und runter. Sonntags ist mein Küchentag. Das Kochen wäre in meinem Berufsleben die Alternative gewesen.

Welches ist Ihr liebstes Kleidungsstück?

Der Anzug. Damit ist man immer korrekt angezogen. Man hat eine Wirkung auf sein Gegenüber und kann überall damit hingehen. In der Jeans bist Du irgendjemand, im Anzug bist Du jemand.

Und was geht modisch absolut nicht?

Jogginghosen.



Pasi3n de Buena Vista

Mi., 12.11.2014 »

Ulm, Theatro



Manfred Mann's Earth Band

Mi., 17.12.2014 »

Ulm, Theatro



Russisches Nationalballett

»Klassiker des Balletts«

Do., 08.01.2015 »

Edwin-Scharff-Haus

SÜDWEST PRESSE

SÜDWEST PRESSE

SÜDWEST PRESSE



Urban Priol

»Tilt! – Der Jahresrückblick«

Do., 18.12.2014 »

Congress Centrum Ulm

firmenevents
künstler & referenten
kulturconsulting für städte

sponsored by:



Tickets »

www.livekonzepte.de | 0731 166-2177 | SWU traffiti
Südwest Presse | Foto Blende22 Neu-Ulm | Roxy

ANZEIGE

Das **Geschenkabo** mit vier Vorstellungen ab Februar 2015 immer am Freitagabend im Großen Haus.

Die **TheaterCard**: Für einmalig 95 Euro ein Jahr lang jede Vorstellung (außer Premieren) zum ermäßigten Preis!

ALLE INFOS
Abobüro: 0731 / 161 4458
Theaterkasse: 0731/161 4444
www.theater.ulm.de



Wer sucht noch ein Weihnachtsgeschenk?

theater
ulm

livekonzepte

Schützenstraße 50
89231 Neu-Ulm

Tel. +49 (0)7 31 . 4 03 81 80
Fax +49 (0)7 31 . 4 03 81 81

mail@livekonzepte.de
www.livekonzepte.de

Frühstück gibt's von 9.30 - 11 Uhr

coffee point

BIG Breakfast

1 Tasse Kaffee, 2 Brötchen, 3 Scheiben Schinken oder Käse, 1 Stück Butter, 1x Marmelade, Honig oder Nuss-Nougat-Creme

2.50



In Ehing an der B311, direkt neben Möbel Borst!

trendpoint

Wohnideen zum Mitnehmen by **MÖBEL BORST**

black



COOLE PENDELLEUCHTE, 1xE27/60W, Kunststoff schwarz und weiß, Ø ca. 49 cm, ohne Leuchtmittel.

Diese Leuchten sind geeignet für Leuchtmittel der Energieklassen A++ bis E. Die Leuchtmittel sind austauschbar LEUCHTEN DIREKT 15078-16, 15078-18

29,90 je

white



SESSEL, Kunstleder, in Rot, Schwarz oder Weiß erhältlich, B/H/T ca. 78x81x74 cm.

59,-

MODERNES LOWBOARD, Front in Weiß Hochglanz, Korpus Eiche sägerau Nachbildung, B/H/T ca. 191x30-45x42 cm.

119,-



Angebote gültig bis 31.12.14. Alle Artikel ohne Deko und nur solange Vorrat reicht. Alle Preise bei Abholung. Technische Änderungen vorbehalten.

Möbel Borst GmbH + Co. KG, Karpfenweg 8
89584 Ehing, an der B311, neben T00M-Baumarkt und E-Center, Tel. 07391/587-444
www.moebel-borst-trendpoint.de

Öffnungszeiten
Montag-Freitag: 9 - 20 Uhr
Samstag: 9 - 18 Uhr
durchgehend geöffnet

Lieferung & Montage gegen geringen Aufpreis
Mietwagen super günstig!



Direkt neben **MÖBEL BORST**
Immer ehrlich, gut und günstig!