

# SpaZZ

das magazin für ulm & neu-ulm

JUNI 2014

STADTGESCHICHTEN

MENSCHEN

KULTURTERMINE

KINOTIPPS

## NO BUSINESS LIKE SHOW BUSINESS

ANGELA WEISSHARDT, VERWALTUNGSDIREKTORIN  
DES THEATERS ULM IM GROSSEN SPAZZ-GESPRÄCH

**TENTSCHERT**  
Immobilien EVD - seit 1986  
[www.tentschert.de](http://www.tentschert.de)

**ott cucina** nur in Ulm  
[www.ott-cucina.de](http://www.ott-cucina.de)

**RADIO 7**

**Wolfram S**  
DER ULMER HERRENAUSSTATTER  
Ulm Hafenbad 12  
[www.wolfram-s.de](http://www.wolfram-s.de)

FÜR ALLE, DIE VIEL  
FÜR WENIG WOLLEN.



**YOU & METRO**

**NEU-ULM**

JUBILÄUMS  
WOCHE  
23. – 28.  
JUNI

**VORSICHT ANSICHTSSACHE!**

**SCHLAGZEILEN**, die wir diesen Monat gerne gelesen hätten

**Tunnelbohrung für Stuttgart 21 dem Zeitplan gut voraus**

Bernd Hummel kündigt an, den Einstein-Marathon in den Tunnel verlegen zu wollen: »Im Grunde nur gerade aus und im Halbdunkel: da kann man gut abschalten!« Stuttgart 21 sei der Halbmarathon, für Ehrgeizige empfehle der rennbegeisterte Ulmer jedoch Stuttgart 42!

**Viele Ulmer bei der WM**

Jogi Löw nimmt die komplette SSV Ulm 1846-Fußballmannschaft in seinen Kader auf: »Wir verlieren ohnehin, so sind wir nach der Vorrunde ganz sicher wieder zuhause und der DFB ist vermutlich insolvent«, so der Bundestrainer

**Zusatzfeld auf Gemeinderatswahl-Zettel erfreut sich mit 61 % großer Beliebtheit**

Unter der Überschrift »Vasallen-Kreuz« ermöglichte der scheidende Gemeinderat den Wählerinnen und Wählern einfach »Gönner soll sich seinen am Ende ihm ohnehin hörigen Rat gleich selbst zusammenstellen« anzukreuzen.

**Alexander Wetzig und UWS lösen Wohnungsknappheit in der Innenstadt**

Auf dem Münsterplatz entstehen drei Hochhäuser mit je 32 Stockwerken und somit 288 Wohnungen. Das Münster wird säkularisiert und in zwölf loft-artige Luxuswohnungen, teils mit Zugang zur Turmsauna, umgebaut.

**KOPFZERBRECHEN**

Was wir uns im JUNI fragen

Warum gibt's in Ulm keine anständige Tapas-Bar? Was bringt uns der neue Gemeinderat? Welches Motorrad ist das passende? Immer wieder: Gehört die Türkei in die EU? Wird das neue Restaurant »7Fish« dem »Da Franco« das Fürchten lehren? Was soll der Scheiß?

Und was beschäftigt Sie zur Zeit? Schreiben Sie mir: [gehlert@ksm-verlag.de](mailto:gehlert@ksm-verlag.de)



Herzlichst Ihr  
*Jens Gehlert*  
Jens Gehlert

ANZEIGE



NEUE MÄNNER-  
MARKENMODE  
EINGETROFFEN!

MIT  
REDUZIERUNGEN  
BIS ZU 30 %

**Wolfram** S  
DER ULMER HERRENAUSSTATTER

Hafenbad 12  
89073 Ulm  
Tel. 0731 1405255  
[www.wolfram-s.de](http://www.wolfram-s.de)



# Schlemmen & Genießen

Edwin.s



## Matjes im Juni

Die traditionelle Fisch-Delikatesse von feurig bis norddeutsch nach Hausfrauen Art.

## Pflingst Brunch am Pflingstsonntag und Pflingstmontag

Am 8. und 9. Juni, von 11.00 bis 14.00 Uhr, EUR 29,80 pro Person.



## Pasta Buffet am Pflingstmontag

Am 9. Juni, ab 18.00 Uhr, EUR 19,90 pro Person.

**Restaurant Edwin.s** im Golden Tulip Parkhotel Neu-Ulm · Silberstraße 40 · 89231 Neu-Ulm

Tel. 0731 8011 739 · info@goldentulip-parkhotel-neu-ulm.com · www.goldentulip-parkhotel-neu-ulm.com

Facebook-Besuchen Sie uns auf Facebook unter "Restaurant Edwin.s Neu-Ulm"

### IMPRESSUM

**Herausgeber** (V. i. S. d. P.) // Jens Gehlert (geje)

**Redaktionsleiter, Chef vom Dienst** //

Daniel M. Grafberger (dmg), Tel. 0731 3783294,

grafberger@ksm-verlag.de

**Mitarbeiter dieser Ausgabe** //

Andrada Cretu (ac), Walter Feucht, Sarah Klingel (sk), Julia Meyer

(jume), Ariane Müller

**Verlag** //

KSM Verlag, Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Tel. 0731 3783293,

Fax 0731 3783299, www.ksm-verlag.de, info@ksm-verlag.de

**Lektorat** // Dr. Wolfgang Trips

**Gestaltung** // Michael Stegmaier

**Terminfassung** // Ulm/Neu-Ulm Touristik GmbH (UNT),

Neue Straße 45, 89073 Ulm,

termine@tourismus.ulm.de, www.tourismus.ulm.de

Redaktionsschluss // 10. des Vormonats

**Titelbild** // Daniel M. Grafberger



**Anzeigen** // Jens Gehlert, Tel. 0731 3783293,

gehlert@ksm-verlag.de

Dr. Georg Bitter, Tel. 0160 97054376, bitter@ksm-verlag.de

Sarah Klingel, Tel. 0731 3783293, klingel@ksm-verlag.de

Preisliste Nr. 13, gültig ab 01/2013

**SpaZz-Ausfahrer** // Veli Mehmetoglu, Peter Vitek

**Druck** // Geiselmann Printkommunikation, Laupheim

**Bankverbindung** // Deutsche Bank, Konto 011 7275,

BLZ 630 700 24

### So funktionieren die QR-Codes



Sie benötigen ein Internetfähiges Handy und einen QR-Code-Reader, also eine Software, welche die Codes abscannen und lesen kann. Diesen finden Sie zum Beispiel gratis für das iPhone im Apple AppStore mit dem Stichwort »QR Code«.

Starten Sie anschließend den Reader und fotografieren Sie den QR-Code. Auf Ihrem Handydisplay zeigt sich nun die für diesen QR-Code hinterlegte Website. Es fallen lediglich die Kosten für die Internetverbindung an. Es empfiehlt sich, diesen Dienst nur mit einer Internetflat zu nutzen.

**Erscheinungsweise** // monatlich

IVW

Druckauflage 20.000

4. Quartal 2013



Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder wird keine Gewähr übernommen. Fotos, die dem Verlag von Veranstaltern und Agenturen zur Verfügung gestellt werden, werden nicht honoriert.

### SPAZZ im Abonnement – früher Bescheid wissen

12 Ausgaben (1 Jahr) 34 € (inkl. Porto und Versand). Bestellung per Fax, Brief oder Mail an: KSM Verlag, Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Fax: 0731 3783299, info@ksm-verlag.de

**Für Gewinnspiele gilt:** Preise können nicht in bar ausgezahlt werden und müssen ggf. im Verlag abgeholt werden. Die Teilnehmer sind damit einverstanden, dass ihr Name im Rahmen der Nachberichterstattung genannt wird. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

**TENTSCHERT** Immobilien IVD · seit 1986

**ott cucina** seit 1988

unterstützt den SpaZz. Vielen Dank dafür!

# DER SpaZz ERKLÄRT SICH SELBST

**Wilde Zeiten – ruhige Zeiten – Fußball-WM-Zeiten – die SpaZZen mit ihrem Tipp!** Turbulente Zeiten haben wir hinter uns. Das fleißige SpaZZ-Team hat in den letzten Wochen einiges auf den Weg gebracht. Der Studi@SpaZz, unser Studentenheft ist, erschienen. Ebenso ist die neue Ausgabe von Profile ausgeliefert – zahlreiche Arbeitgeber im Porträt stellen wir gemeinsam mit unseren Kollegen von www.jobs-ulm.de vor. Unbedingt eine Ausgabe sichern! Und nun halten Sie wieder einen SpaZz von normalem Umfang in den Händen, nachdem der letzte der umfangreichste SpaZz aller Zeiten war. Und das mussten wir natürlich gebührend feiern! In den Florianstuben genossen wir das legendäre Ossobuco von Grazia und Toni sowie ein klein wenig Wein. Alle zusammen – der Jens, die Sarah, die Julia, der Stegi, der Georg, der Veli und der Daniel – haben wir es uns gut gehen lassen.

Die Vici Ocker hatte im letzten SpaZZ-Gespräch gefragt, wann wir alle »Schlussfragen« in einem Spezial beantworten ... gute Idee! Vielleicht nach dem tausendsten Interview?

**Daniel M. Grafberger**

PS: Das Schaf heißt diesen Monat **Marc!**



## TOPS & FLOPS des vergangenen Monats

### DER DANIEL

➤ **TOP** // Das letzte Akt-Fotoshooting und die Ergebnisse!

➤ **FLOP** // Terminkollisionen und zu viel schlechtes Wetter

### DIE JULIA

➤ **TOP** // Bachelorarbeit abgegeben

➤ **FLOP** // Kein Flop in diesem Monat!

### DIE SARAH

➤ **TOP** // Der Ballettabend »In sich – selbst« im Theater Ulm. V. a. der Tänzer Yuhao Guo zu Ravels »Boléro« – sensationell!!!

➤ **FLOP** // –

### DER JENS

➤ **TOP** // A2 und Mallorca

➤ **FLOP** // Verstopfte Rohre

### DER STEGI

➤ **TOP** // Die Power Pussies

➤ **FLOP** // Sich an altbekanntes Klammernde



Der Daniel M.



Die Sarah



Der Jens



Die Julia



Der Stegi

ANZEIGE

## FEUERKULTUR FÜR IHRE TERRASSE.



Der Gaskamin für schöne Stunden im Freien! Kein Rauch – keine Funken – keine Glut – keine Asche. Einfach aufstellen und genießen. Echtes Feuer auf Knopfdruck.

Jetzt exklusiv bei Trucksäß.

**Trucksäß**

Herrenkellergasse 5, 89073 Ulm  
www.trucksaeß.de

ANZEIGE



- **Fit in 20 Minuten pro Woche**
- **Minimaler Zeitaufwand & maximale Erfolge für den ganzen Körper**
- **Persönliche Betreuung bei jedem Training**
- **Effektives Rückentraining**

www.koerperformen.com

**KÖRPER FORMEN**  
BEWEGEN GEGEN DEN STROM

Petrusplatz 11  
89231 Neu-Ulm  
Telefon 0731 977 340 00

E-Mail neu-ulm@koerformen.com

**16x**  
in  
Deutschland

# Müllers WortspielplaZz

**Ariane Müller**  
spielt gern Klavier,  
Theater und Wortspiele.  
Ihr Bruder Matthias macht  
gerne Fotos.



? **HEUTE GESUCHT:**  
**Eine sonntagabendliche Zeitverschwendung**



Foto // Matthias Müller

## Herzlich willkommen

**zum Bilderrätsel im SpaZz.** Die aktionslustige Ariane Müller präsentiert Ihnen jeden Monat eine Fotografie, in der etwas dargestellt ist, das es zu erraten gilt. Einen Hinweis zum Gesuchten finden Sie unter »Heute:« über dem Bild. **Und natürlich gibt es auch tolle Gewinne** – handlich, praktisch und emotional: Kinogutscheine!

Senden Sie die richtige Lösung bis **15. Juni** an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de)  
Vollständige Anschrift nicht vergessen!

**Unter allen richtigen Einsendern verlosen wir 3 x 2 Kinogutscheine für das Xinedome!**



## AUFLÖSUNG DER LETZTEN AUSGABE

**Auflösung der letzten Ausgabe**  
**Ein Songtitel:**  
**Ice, Ice, Baby**

**Die lustigsten falschen Lösungen:**  
Like Ice in the Sunshine, My Boy Lollipop

**Gewonnen haben:**  
Diana Folch, Thomas Leiter, Regine Schwarz-Herrmann



## DAS GROSSE SPAZZ-GESPRÄCH



# »Das Ulmer Publikum hat beobachtbare Eigenheiten«

Angela Weißhardt // Verwaltungsdirektorin des Theaters Ulm

**Angela Weißhardt, Verwaltungsdirektorin des Theaters Ulm,** im Gespräch über die Zusammenarbeit mit dem Intendanten als Doppelspitze, eine für die Vielfalt unverzichtbare dritte Sparte und ihre Passion für guten Kaffee

**Gesprächsführung //** Jens Gehlert, Daniel M. Grafberger und Julia Meyer

**Lichtbildner //** Daniel M. Grafberger

**SpaZz: Frau Weißhardt, welches Stück haben Sie zuletzt im Theater Ulm gesehen?**

**Angela Weißhardt:** Die Premiere von »Serse«, einer Händel-Oper – ist gut angekommen, sehr bejubelt worden und wird hoffentlich ein Zuschauer magnet.

**Sie gehen regelmäßig?**

Ich versuche bei den Premieren regelmäßig dabei zu sein. Ich schaue auch im Podium viele Stücke an und manchmal schlägt es mich sogar in die Produktion selbst und ich stehe mit auf der Bühne.

ANZEIGE



... feste Zähne  
... gesunde Zähne  
... egal in welchem Alter



Praxis für nachhaltige Zahnmedizin und Implantologie

**Zahnarzt-Praxis**  
**Dr. med. dent. Ingo Bütow**

Rosengasse 15  
89073 Ulm  
Telefon: 07 31 / 2 10 00  
Telefax: 07 31 / 2 10 20

[info@dr-buetow.de](mailto:info@dr-buetow.de)  
[www.dr-buetow.de](http://www.dr-buetow.de)

aus Liebe zum Beruf

► **Das gibt es auch?**

Ja!

**Haben Sie selbst früher richtig Theater gespielt?**

Die übliche Karriere, die jede Schülerin oder Schüler durchläuft: beim Schultheater. Aber mehr nicht. Hier hatte ich in zwei Produktionen die Chance: vor zwei Jahren in »Sugar – manche mögen's heiß« – mein Einstieg sozu sagen. Das war witzig. Im Januar sind die Proben gestartet. Der Regisseur hat mich auf der Weihnachtsfeier gefragt, ob ich mir vorstellen könnte, mitzumachen. Ich habe geschluckt und gesagt, er möge es sich über Weihnachten überlegen und sagen, ob er es danach noch immer für eine gute Idee hält. Ich war geplant als Saxofonspielerin und Zugpersonal. Nach Weihnachten meinte er, es wäre immer noch eine gute Idee, hat mich mit Handschlag verpflichtet und dann gesagt, die Rollen wären ausgebaut. Ich sei jetzt noch Bedienung im Hotel und Prostituierte. Ich habe gesagt: schön, wunderbar! Dem zwielichtigem Milieu bin ich auch in der zweiten Produktion – »Kabarett« – treu geblieben. Mal schauen, wie es weiter geht.

**Macht es Spaß? Können Sie sich vorstellen, das immer wieder zu machen?**

Ich habe Spaß daran und mache überhaupt keinen Hohl daraus. Es ist von unschätzbarem Wert für meine Arbeit. Wo in einem Theater begreift man am besten, worum es geht, wenn nicht auf der Bühne? Dazu kommt, dass ich mich mit meinen Mitarbeitern in den verschiedenen Gewerken zusammensetzen kann, so viel ich will, die können mir ihre Probleme schildern, aber wenn ich mich in die Situation begeben, in der die arbeiten, verstehe ich es am besten.

**Zeugt das auch von Selbstironie, dass Sie sagen, ich mache das, ich traue mir das zu und ich lasse mich da auch bewerten?**

Ja, klar. Die haben mich großartig integriert, aber ich weiß noch bei »Sugar«, nach einer der ersten Vorstellungen, sagt der Intendant zu mir: Schau mal, dass du dich bei dieser Drehung und diesem Blick noch mehr umdrehst, weil dich sonst die Hälfte vom Zuschauerraum aus gar nicht sieht. Da bin ich endlos dankbar. Am Anfang hat meine Besetzung zu Irritationen geführt. Die Leiterin der Schneiderei hat den Besetzungszettel für »Sugar« bekommen und gesagt, das muss ein Fehler sein, ihr könnt aus Frau Weißhardt keine Prostituierte machen. Der Regisseur sagte: doch! (lacht)

**Legt Herr von Studnitz Wert auf Ihre Meinung? Akzeptiert er Kritik?**

Ja, und da freue ich mich sehr darüber. Er sagt immer wieder, dass ihm meine Meinung oder Einschätzung als Barometer ganz wichtig ist. Ich habe gesagt, Leute, ihr spielt für Menschen wie mich. Ich bezeichne mich

” **Ihr könnt aus Frau Weißhardt keine Prostituierte machen. Der Regisseur sagte: doch!**

Angela Weißhardt erzählt von der Reaktion auf Ihre Besetzung in »Sugar – manche mögen's heiß«

arroganterweise als Fachfrau unter der Überschrift »interessierter Laie«. Deswegen gibt es durchaus Situationen, in denen er mich fragt, wie ich das finde. Er fragt mich nach meiner ehrlichen Meinung, und die bekommt er auch. Es freut mich, dass das so ist. **Ist das ein wenig »Good Guy« und »Bad Guy«? Der Intendant gibt das Geld aus, braucht tolle Schauspieler und teure Produktionen. Sie sind die, die auf das Geld achten muss?**

Prinzipiell ist es erfreulicherweise nicht so, dass er das Fenster öffnet und das Geld mit vollen Händen rausbefördert ...

**Wir wollten ein wenig dramatisieren ...**

Das ist im Theater durchaus angemessen. Ich habe im Vorfeld meiner Wahl gesagt, eine vernünftige Kommunikation ist mir extrem wichtig. Das bedingt auch, dass man sich auseinandersetzen muss. Wir sind nicht den ganzen Tag nur auf Kuschelkurs. Dafür haben wir zu unterschiedliche Hüte auf. Ich werde aber solche Auseinandersetzungen niemals in der Öffentlichkeit führen. Auch nicht in einer Theateröffentlichkeit. Da gehört das nicht hin. Wenn wir uns fetzen – was wir tun –, dann hinter verschlossenen Türen. Rückmeldungen, nachdem ich mich eingearbeitet hatte, haben mich sehr berührt: Wenn man mir sagt, seit Sie da sind, ist mehr Harmonie und ein gemeinsames Ziel zu spüren. Die haben mich aber auch erschreckt, als man mir gesagt hat, seit Sie da sind, müssen sich die Mitarbeiter nicht mehr entscheiden, in welches Lager sie gehören. Was bürdet man seinen Mitarbeitern auf? Es geht gar nicht, wenn sich die Chefetage derartig zofft, dass sich das belastend auf die Mitarbeiter auswirkt.

**Es gibt handwerkliche Berufe und die Leute auf der Bühne wie Schauspieler. Ist Schauspieler einzustellen Ihre Aufgabe?**

Nein. Die Entscheidung, welches künstlerische Personal beschäftigt ist, trifft ausschließlich der Intendant. Er übermittelt mir die Konditionen für den ►

RADIO

7



EINSCHALTEN VON 5 - 10!

SCHHEITER

DIE LUSTIGSTE MORNINGSHOW & JACK

Wenn Sie ein Gebäude wären, welches wären Sie?

Auf jeden Fall eines, in dem  
sich viele Menschen begegnen  
- aber in dem auch ein  
Zimmer nur für mich ist

Wenn Sie nicht beruflich aktiv sind, machen Sie am liebsten ...

lesen  
Zeit mit Freunden verbringen  
(z.B. Spielabend)

Ohne die folgende Lektüre geht es nicht ...

Tageszeitung  
spannende Krimis  
Sachbücher

Beschreiben Sie sich bitte in drei Worten:

verlässlich  
zugewandt  
humorvoll

Ihr Lieblingsort weltweit? Wohin wollen Sie noch unbedingt?

① ②  
① keine bestimmte  
② nach Norwegen

Was auf der Welt wird völlig überschätzt?

Statusdenken

Welche verborgenen Talente haben Sie?

Klavier spielen

Können Sie hassen?

Nein - das zerstört - vorzugs-  
weise den, der hasst.

Als Kind wollte ich werden ...

Tierärztin



Steht nicht nur hinter der Bühne und leitet die Verwaltung des Theaters // Bereits in zwei Stücken war Angela Weißhardt auf der Bühne zu sehen

- ▶ Arbeitsvertrag und ich fertige ihn so aus, dass er rechtssicher ist. Diese Dinge in der Abwicklung des Beschäftigungsverhältnisses sind dann mein Part. Er entscheidet aber auch, ob er sich von jemand im künstlerischen Bereich wieder trennen will. Die Überschneidungen sind groß. In seinem Aufgabenkatalog ist aber drin, dass er das Budget einhalten muss. **Gibt es ein klares Budget für das künstlerische Personal?** Nein, wir haben ganz wenige Größen für eine Spielzeit. Der Ausstattungsetat ist fix. Da weiß man, dieses Geld haben wir und das verteilen wir. Da gibt es mal eine kleine Abweichung nach oben und dann gibt es in der nächsten Spielzeit eine kleine Abweichung nach unten. Sonst haben wir die Etats intern nicht wirklich aufgeteilt. **Viele Stellen sind tariflich ohnehin fest geregelt. Aber wenn er einen Schauspieler einstellt, geben Sie ihm einen Betrag, den er ausgeben darf?** Nein, das legt prinzipiell er fest, und das Schöne ist, dass er nicht groß intervenieren muss. Das ist wirklich klasse, er hat eine klare Strukturierung für sich, die er als Selbstbindung empfindet, und an die hält er sich, um klar und transparent zu sein. Das erzeugt einen ziemlichen Betriebsfrieden. Das muss man wirklich sagen. **Was ist der Hauptteil Ihres Arbeitsalltages?** Ich war vor vierzehn Tagen beim Arzt und musste ▶

ANZEIGE

**GENIESSE DEN TAG... SPÄTESTENS AM ABEND.**

**Ginzburger WEIZENBIER**

[www.guenzburger-weizen.de](http://www.guenzburger-weizen.de)



## „Ich streite mich mit einem Kollegen, ob Ulm eine große Kleinstadt oder eine kleine Großstadt ist.“

Angela Weißhardt über ihre Heimatstadt

► mich gegen das wehren, was er alles mit mir anstellen wollte. Ich habe ihn gefragt, ob es die Möglichkeit eines Kompromisses gibt, und er hat er von einem Ohr zum anderen gegrinst und gesagt, ich sehe das schon, Sie verbringen den ganzen Tag mit Verhandeln, das können Sie gut. Das scheint ein großer Teil der Arbeit zu sein. Ich bin viel in Gesprächen.

### **Auch mit der Stadt, dem Gemeinderat?**

Ja, wir sind planmäßig zwei Mal im Jahr beim Kulturausschuss. Der möchte entweder einen Zwischenbericht oder den Geschäftsbericht. Da ist es regelmäßig bis kurz vorher sehr turbulent.

### **Mögen Sie die Auftritte im Gemeinderat?**

Ich finde das okay. Das ist unser Aufsichtsrat, die haben ein Recht darauf zu wissen, was Sache ist. Ich finde es in Ordnung, wenn die Fragen stellen, das müssen sie, sie müssen es verstehen. Ich verstehe es als Signal, dass sie sich für uns interessieren.

### **Sie wurden 2009 vom Gemeinderat gewählt?**

Ja. Ich bin als Beamtin in einer lebenslänglichen Beschäftigung. Deswegen muss ich mich nicht wiederwählen lassen, es sei denn, der Gemeinderat entscheidet, dass es gar keinen Wert mehr hat und er mich lieber irgendwo zum Akten Abstauben hinsetzt. Das könnte er tun.

### **Sie haben also keine befristete Position?**

Irgendeine Konstante muss es in so einem Haus geben (lacht).

### **Ihre direkte Vorgesetzte ...**

... ist Kulturbürgermeisterin Iris Mann.

### **Sie haben sich selbst mal als »Ulmer Kind« bezeichnet ...**

Ja, ein Kind dieser Stadt und ein Kind dieser Stadtverwaltung. Da bin ich lange von meinem Intendanten-Kollegen für aufgezogen worden.

### **Sie sind in Ulm geboren?**

Ja, dann in Herrlingen in die Grundschule gegangen und in Ulm auf das Humboldt-Gymnasium – mit Leistungskurs Musik. Ich habe Abi gemacht und die Aus-

bildung zum gehobenen nicht-technischen Verwaltungsdienst bei der Stadt.

### **Spielen Sie Instrumente?**

Ich habe früh mit Klavier angefangen und tatsächlich überlegt, ob ich Klavier studiere. Aber das war mir zu heftig. Um etwas zu reißen, muss man richtig gut sein, und gepaart mit Sehenscheidenentzündungen war es irgendwann klar, dass das nicht geht. Klavier war mein Hauptinstrument und dann habe ich über die Zwischenstation Klarinette mit Saxofon angefangen. Deshalb haben sie mir in »Sugar« die Rolle mit dem Saxofon gegeben. Witzigerweise stand bei der Generalprobe der extern eingekaufte Saxofonist im Stau, und dann haben die auf der Bühne gemeint, ich soll dann da hinsitzen, weil ich es ja kann.

### **Wie ging es beruflich weiter?**

Nach der Ausbildung habe ich bei der Rechnungsprüfung angefangen, bin dann relativ schnell vom Liegenschaftsamt abgeworben worden, habe drei Jahre lang Grundstücke gekauft und bin dann in die interne Organisation gewechselt, habe mich dort um Aufbauorganisation und Sachen wie das Leitbild gekümmert. Von dort bin ich in die Bauverwaltung, ins Stadtplanungsamt und habe dort die Verwaltungsleitung gemacht. Im April bin ich ins Rathaus – als persönliche Referentin von Sabine Mayer-Dölle. Bis ich 2009 ins Theater kam.

### **Was mögen Sie an Ulm am meisten?**

Ich streite mich immer liebevoll mit einem Kollegen, ob Ulm eine große Kleinstadt oder eine kleine Großstadt ist, und wir entscheiden uns regelmäßig für die große Kleinstadt. Das finde ich angenehm. Die Wege sind überschaubar, man kennt sich und es ist an manchen Stellen groß genug, um sich, fernab von irgendwelchen Theaterrepräsentationen, durch die Altstadt zu bewegen und in einer Kneipe zu sitzen.

### **Wie sind Sie mit den sonstigen kulturellen Einrichtungen der Stadt zufrieden? Nutzen Sie diese?**

Wenn es meine Zeit erlaubt. Ich schaue mir auch anderswo Theater an. Vor vierzehn Tagen war ich in der Theaterei in Herrlingen. Da gehe ich gerne hin, weil es ein völlig anderer, kleiner Rahmen ist, und das mag ich gerne. Ansonsten was so im Angebot ist: das Ulmer Zelt immer wieder oder auch das Roxy. Aber dann nicht im klassischen Bereich.

### **Welche Bereiche sind das? Wie sieht Ihr Musikgeschmack aus?**

Quer durch den Gemüsegarten. Es gibt eher Dinge, die nicht mehr meins sind. Heavy Metal oder so, das muss ich nicht haben. Man kann es eher negativ abgrenzen.

### **Was war Ihr letztes Konzert?**

Das ist immer schwierig, weil ich so ein Pimpf bin. Irgendwie habe ich beschlossen, Konzerte, in denen ich stehen muss, zu meiden. Ich war vor zwei oder drei




# Attenzione!

## Scorzone

Genießen Sie bei uns den Edeltrüffel aus der Toskana

Bitte rechtzeitig Tisch reservieren!

inh. antonio meccariello

karlstraße 33 · 89073 ulm  
telefon (07 31) 2 06 06 85  
telefax (07 31) 2 06 06 87  
e-mail info@antonio-ulm.de  
internet www.antonio-ulm.de

öffnungszeiten

mo. bis do.	10.00 – 15.00 uhr	(mittagstisch)
fr.	10.00 – 15.00 uhr	(mittagstisch)
	18.00 – 22.00 uhr	(abendessen)
sa.	10.00 – 16.00 uhr	(weinverkostung mit beratung und verkauf)
	18.00 – 22.00 uhr	(abendessen)



Angela Weißhardt kümmert sich unter anderem um das Personal in allen Belangen // Nur für die Einstellung des künstlerischen Personals ist der Intendant zuständig

► Jahren bei »Toto« im Klosterhof in Wiblingen. Dann gehen wir jedes Jahr zu »Helter Skelter« ins Roxy. Das macht Spaß, einen Abend lang zu grölen.

**Lesen Sie gerne?**

Ich lese sehr gerne. Das ist für mich ein Ritual, um abends ein bisschen runter zu kommen. Ansonsten gehe ich gerne Basketball oder Handball schauen.

**Sport interessiert Sie auch aktiv?**

Ja, ich habe viele Jahre selbst Tennis gespielt. Im Sommer 2010 hat diese Karriere durch einen kleinen Sportunfall ein jähes Ende genommen. Deswegen muss oder sollte ich mich eher Sportarten widmen, die furchtbar gesund sind, aber keinen Spaß machen (lacht).

**Was für Bücher lesen Sie gerne?**

Ich lese gerne spannende Thriller, zurzeit gerade den zweiten Band von Jussi Adler-Olsen. Ich lese aber auch Fachbücher unterschiedlicher Richtungen gerne. Ich lese gerade einen Reiseführer von Süd-Norwegen, aber auch Fachbücher über Gesprächsführung, Mediation.

Solche Dinge durchaus auch.

**Zeitungen und Zeitschriften?**

Ja, natürlich. Tageszeitung, die Südwest Presse.

**SpaZz?**

SpaZz sowieso!

**Danke!**

Natürlich! Das ist doch das Schöne am SpaZz. Man schaut tatsächlich, wer ist es in diesem Monat. Kennt man den oder die? Ich war schon SpaZz des Monats. Ich finde ihn schon ganz schön, weil da sehr viel Lokales gebracht wird. Das ist ganz spaßig.

**Verraten Sie uns Ihre Lieblings-Frauenzeitschrift?**

Schwierig, aber ich nutze jeden Friseurbesuch, um mich auf diesem Sektor weiterzubilden.

**Schön formuliert ...**

Natürlich ist die Gala die Publikation der Wahl. Wobei es mir geht wie allen Friseurkundinnen, die gleichzeitig mit mir im Salon sind, deswegen ist das immer ein Hauen und Stechen.

# „Das macht Spaß, einen Abend lang zu grölen.“

Angela Weißhardt über ihren jährlichen Besuch des »Helter Skelter«-Konzerts im Roxy

**Sie dürften auch gerne die »Zeit« entgegensetzen, wenn Sie die lesen ...**

Nein, für die »Zeit« habe ich die Zeit nicht. Ich schaue eher, dass ich etwas lese, was einen Bezug zum Theater hat. Da gibt es massenhaft Fachzeitschriften, in denen Theaterleute schöne Beiträge zu Fachthemen bringen.

**Wie viel Stunden hat Ihr Arbeitstag im Schnitt?**

Das ist unterschiedlich, aber das Arbeitszeitgesetz kann ich mit den zehn Stunden Maximum am Tag nicht immer einhalten. Dann wartet natürlich noch die Wohnung, die ich auch irgendwann danach schreit, mit dem Staublappen gestreichelt zu werden.

**Bleibt Ihnen Zeit für Reisen? Machen Sie das gerne?**

Ja, nach Süd-Norwegen werde ich mit dem Wohnmobil fahren. Ich finde das total entspannend und total klasse, abends in einer rudimentär ausgerüsteten Wohnmobilküche zu stehen und mit diesen Minipfännchen irgendetwas zu brutzeln. Ich mache gerne Urlaub, in dem ich mir die Landschaft anschauen kann, in dem ich einfach runterkommen kann. Ich bin nicht diejenige, die durch die pulsierenden Städte dieser Welt rast, die von einem Museum in die nächste Ausstellung geht und am Abend 25 Theateraufführungen und Konzerte besuchen muss. Das brauche ich im Urlaub nicht wirklich. Da ist es mir wichtig, wieder Energie zu tanken.

**Was sind die bevorzugten Ziele? Sind Sie Skandinavien-Fan?**

Das ist das erste Mal Skandinavien, weil ich gesagt habe, da will ich unbedingt mal hin. Ich habe gehört, die Landschaft Norwegens sei ähnlich wie die Kanadas. Ich war 2001 in Kanada unterwegs – ein Traum. Die Ecke, die ich gesehen habe, man kann ja nicht sagen, man fährt drei Wochen durch Kanada und hat dann Kanada gesehen. Ansonsten freue ich mich im

mer nach Italien, nach Südtirol, zu fahren. Wir gehen jedes Jahr zum Skifahren da hin. Das liebe ich sehr.

**Kein All-inclusive-Urlaub in Ägypten am Strand?**

Das habe ich hinter mir. Wenn man alleine als Blondine in solchen Ländern unterwegs ist, hat der Spaß irgendwann ein Ende. Das brauche ich nicht mehr. Das müssen Sie entscheiden, ob Sie das abdrucken ...

**Das machen wir schon!**

Okay (lacht)! Andere Länder, andere Sitten, aber das müssen nicht meine sein.

**Gibt es noch ein Reiseziel, das ganz oben auf der Wunschliste steht?**

Ich möchte schon nochmals nach Kanada und vielleicht auch in die USA. Da war ich zwei Mal und habe Rundreisen gemacht. Die Landschaften sind schon faszinierend.

**Kommen wir zum Theater zurück. Die Stadt diskutiert immer gern über die dritte Sparte. Wie viel Anteil haben Sie an dieser Diskussion? Wie sehen Sie das?**

Gerade die Diskussion um die dritte Sparte kommt immer wieder. Ich habe sie bis jetzt ein Mal mitbekommen, relativ schnell nach meinem Amtsantritt. Im Sommer 2010 haben wir im Gesamtgemeinderat die Theaterdebatte geführt, die ich natürlich vorbereitet habe, und da haben wir durchaus darlegen können, dass es nicht den immer wieder geschwind erhofften Einspareffekt hat, wenn man eine dritte Sparte dicht macht. Probleme, die ein Theaterbetrieb hat, sind nicht so einfach zu lösen, in dem man eine Sparte schließt. Sinn ergibt es sowieso nicht im Zuge einer Vielfalt, und so ergibt auch diese Diskussion keinen Sinn. Natürlich hat das Theater einen erklecklichen Anteil an den Ausgaben für Kultur. Deswegen ist es wichtig, solche Diskussionen zu führen. Es ist nicht so, dass wir den ganzen Tag vor uns hin dreckeln. Wir überlegen uns durchaus auch, was man besser und was man anders machen kann.

**Was wurde beispielsweise optimiert?**

Effizienter ist es zum Beispiel im Vertrieb unten, im ►

**DAS INTERVIEW-VIDEO**

Erleben Sie Angela Weißhardt bei unserem Interview! Einige Minuten warten bei YouTube auf Sie unter folgendem Link:

[weisshardt.spazz-magazin.de](http://weisshardt.spazz-magazin.de)

ANZEIGE

# 30 Jahre

0% Peter's Schuhmoden! 0% 0% 0% 0%

**PETER'S**  
Schuhmoden  
Dreikönigsgasse 4 · Ulm



Gewählt wurde Angela Weißhardt vom Gemeinderat // Ihr Job ist jedoch unbefristet

► Anbau an die bisherige Kassenhalle. Es ergibt keinen Sinn, die Kasse und das Abo-Büro separat zu sehen. Das sind unterm Strich die gleichen Kunden und die haben ähnliche Anliegen. Die müssen unter einem Dach aus einem Mund beantwortet werden. So überlegen wir uns gerade im Vertrieb, was noch attraktiv sein könnte, um den gesellschaftlichen Entwicklungen, die es gibt, ein Stück entgegenwirken zu können. Die Zeit ist vorbei, in der Theaterbesucher bereit waren, ein großes Abo zu kaufen und sich für zwölf Termine im Jahr zu binden. Dazu ist das Angebot viel zu groß. Deswegen müssen wir schauen, dass wir uns anders aufstellen. **Wo liegen denn da die konkreten Herausforderungen für die Zukunft? Wie ist das Verhalten der jungen Leute, werden die nachrücken als Publikum?**

Man muss zum Beispiel Spielstätten wie das Podium schaffen und erhalten. Denn das Podium ist das beste Beispiel für – im Fachjargon – einen niederschweligen Zugang. Es gibt viele, die da das erste Mal mit dem Theater in Berührung kommen. Die Spielstätte ist

nicht so groß und da sind nicht diese ansteigenden Zuschauerränge. Da braucht man nicht das Abendkleid von der Oma ausleihen, sondern kann mit Jeans und T-Shirt reingehen. Das kann man oben auch, aber da ist die Hemmschwelle höher. Im Podium ist man sehr direkt am Geschehen. Das ist ein unglaublich wertvoller Spielort, um Leute ans Theater heranzuführen – egal welchen Alters. Natürlich vorzugsweise Jugendliche und junge Erwachsene. Auch unsere Jugendclubs, da können sich Jugendliche selber erproben, können über ein paar Monate hinweg ein Stück einstudieren und sind dann auch selber auf der Bühne.

**Was muss man im Bereich der Abos ändern?**

Die Ausrichtung auf die Bedürfnisse, sich nicht mehr so lange binden zu wollen. Mein Vorgänger hat seiner Zeit noch die kleinen Abos geschaffen und die Flexibilisierung dieser Abos. Das halte ich für richtig. Wenn jemand aus beruflichen oder sonstigen Gründen so flexibel sein muss und nicht jetzt schon weiß, ob er oder sie im Juli Zeit hat, muss man darauf reagieren;

auch auf Leute, die gerne hübsche Rabattierungen haben möchten, weil sie häufig kommen oder sich eine Produktion drei Mal anschauen. Das geht mit einem normalen Abo nicht, deswegen gibt es die Theatercard. Die kaufe ich mir für 95 Euro und dann bezahle ich für alle Vorstellungen – egal wo und wie – nur noch den halben Preis. Für die nächste Spielzeit haben wir etwas ähnliches für Unternehmen konzipiert – Firmencard, mit verschiedenen großen Paketen. Man kauft das für einen Festpreis und hat quasi ein aufgeladenes Guthaben mehr. Das Delta dazwischen ist die Rabattierung. So muss man sich immer wieder etwas überlegen. Natürlich probiert man auch Dinge, die mit einem Augenzwinkern versehen sind. Jetzt steht die Fußball-WM an, da haben wir dann das Alternativprogramm: eine gelbe und eine rote Karte. Die gelbe Karte mit drei Vorstellungen und einer ordentlichen Rabattierung, die rote Karte mit vier Vorstellungen und großer Rabattierung. Wir haben uns bemüht, die überwiegende Zahl der Vorstellungen, die wir da ausgesucht haben, auf Spieltermine zu legen, damit es auch wirklich Sinn hat. Da muss man kreativ sein. **Stichwort Wilhelmsburg – auch hier wird gern diskutiert: warum nur alle zwei Jahre?**

**ZUR PERSON // ANGELA WEISSHARDT**

- 1966:** Geboren in Ulm
- 1973–1977:** Grundschule in Herrlingen (Lindenhofschule)
- 1977–1986:** Humboldt-Gymnasium Ulm
- 1986–1990:** Ausbildung zur Diplom-Verwaltungswirtin (FH) – davon 1986–1988 praktische Ausbildung bei der Stadt Ulm und 1988–1990 Studium an der Fachhochschule für Öffentliche Verwaltung in Ludwigsburg

**Seit 1990 bei der Stadt Ulm in folgenden Dienststellen:**

- 1990–1991:** Rechnungsprüfungsamt
- 1991–1994:** Liegenschaftsamt (Abt. Grunderwerb)
- 1994–1997:** Geschäftsstelle Haushaltskonsolidierung, später Geschäftsstelle Verwaltungsreform
- 1998–1999:** Zentrale Steuerung, Sonderaufgaben
- 1999–2006:** Leitung des Sachgebiets Verwaltung bzw. der Abteilung Verwaltung, Haushalt, Wohnen bei der Hauptabteilung Stadtplanung, Umwelt und Baurecht
- 2006–2009:** Persönliche Referentin der Bürgermeisterin für die Fachbereiche Kultur, Bildung und Soziales

**seit 01. Januar 2010:** Verwaltungsdirektorin Theater Ulm

DING

Einfach besser fahren

Neu








SchwabenCard

ticket2mix

Jahreskarte für Bus, Bahn+ Auto



Mehr Infos unter  
[www.ding.eu/ticket2mix](http://www.ding.eu/ticket2mix)



Besucht nach Möglichkeit alle Premieren im Theater Ulm // Interessiert sich aber auch sehr für andere Kultureinrichtungen wie Roxy, Ulmer Zelt oder die Theaterei in Herrlingen

► Darauf gibt es verschiedene Antworten. Meine Antwort ist, wenn man das jedes Jahr machen würde, würde es ein Stück weit Attraktivität verlieren. Das sehe ich auch für den Fall, wie jetzt geplant und vom

Gemeinderat gewünscht, dass die Wilhelmsburg ausgebaut wird. Dass von Frühjahr bis Herbst verschiedene Dinge stattfinden können. Da muss man sehen, wie sich das auswirkt. Wir haben natürlich ein unglaubliches Glück, dass wir da ein Alleinstellungsmerkmal haben. Das werden wir dann verlieren. Ein zweiter Punkt ist, dass es ein großer Aufwand ist, der da gestemmt werden muss. Wir können unser Personal nicht mehr teilen. Wir haben, wo es gar nicht anders geht, Aushilfen auf der Wilhelmsburg mit im Einsatz, aber der überwiegende Teil wird vom hiesigen Personal gestemmt. Wir haben dann eine parallele Bespielung – oben und hier. Das ist knackig. Es macht aber auch riesigen Spaß; die Wochen, während das da oben ist, sind eine völlig andere Welt.

**Intendant Andreas von Studnitz (betritt den Raum): Ich wollte nur ein schönes Wochenende wünschen!**

**Angela Weißhardt:** Dir auch!

**Andreas von Studnitz:** Du bist so geschminkt, was ist denn los?

**Angela Weißhardt:** Du bist doch ein Dackel, ich bin nicht mehr geschminkt als sonst.

**SpaZ:** Sie hat sich so auf das Gespräch gefreut, deshalb kommt alle Schönheit zum Tragen.

**Angela Weißhardt:** Oh, vielen Dank!

**Andreas von Studnitz:** Haben Sie eine Dachterrasse, Herr Gehlert, oder fahren Sie öfters mal weg?

**Jens Gehlert:** Ich war ein bisschen gerade weg. Ich habe eine Terrasse, aber keine Dachterrasse.

**Andreas von Studnitz (geht ab):** Tschüss!

**Angela Weißhardt:** Schönes Wochenende!

**SpaZ:** Das ist gut. Können wir drin lassen, außer Sie sagen, das ist schwierig ...

ANZEIGE

**bildwerk89 - foto & kreativstudio**  
 fotostudio: mulschenstraße 5, 89077 ulm  
 telefon: +49 (0) 731 143 92 622  
 e-mail: info@bildwerk89.de  
 internet: www.bildwerk89.de

**bildwerk89**  
 foto & kreativstudio

Zukunft studieren ...



**JETZT BEWERBEN!**  
 BIS  
 15. Juli 2014

Studienangebote in den Themenfeldern

- BAUWESEN**
- ENERGIE**
- BIOTECHNOLOGIE**
- BETRIEBSWIRTSCHAFT**

→ Neuer Studiengang:  
**ENERGIE-INGENIEURWESEN**

[www.hochschule-biberach.de](http://www.hochschule-biberach.de) | Studienberatung: 0 73 51 . 582 - 151

ANZEIGEN

*Alles für die Reise*

**Der Reiseausrüster**  
**LAUCHE & MAAS**  
 Lauche-Maas.de

**Jetzt den Katalog abholen oder kostenlos bestellen**  
 Ausrüstung und Info  
 rund um die Reise auf 552 Seiten  
**www.lauche-maas.eu**  
 Ein Angebot der Lauche & Maas München GmbH, Alte Alle 28, 81245 München

**Lauche & Maas in Ulm-Söflingen**  
 Soldatenstasse 100  
 Tel. 0731/ 38 21 83  
 Strassenbahn Haltestelle:  
 Magirusstrasse/Tagesklinik Söflingen  
 Öffnungszeiten: Mo-Do 9-18 Uhr,  
 Fr 9-19 Uhr, Sa 9-16 Uhr





Angela Weißhardt im Gespräch mit dem SpaZz // Jens Gehlert, Julia Meyer und Daniel M. Grafberger (von links)

► führend ist, Quoten vorzuschreiben. Ich glaube, dass Anteile von Frauen in bestimmten Beschäftigungsbe- reichen dadurch erhöht werden können, dass man die Rahmenbedingungen richtig macht, dass das vernünftig funktionieren kann. Das ist viel wirkungsvoller, als irgendwelche Quoten vorzuschreiben. Niemals möchte ich eine Stelle deswegen bekommen, weil ich eine Frau bin und eine Quote erfülle. Ich möchte aus- gesucht werden, weil man genau mich für die Richtige für den Job empfindet.

**Ihr Wunsch an Ulm?**

Weiterhin so gut zum Theater zu stehen, wie das bis- her war und ist. Einfach zu schauen, dass Kultur den notwendigen Boden bekommt, den sie braucht. Das man Kultur nicht als »nice to have«, sondern als not- wendiges Element in einer Gesellschaft begreift.

**Unsere obligatorische »Schlussfrage«: Bitte stellen Sie dem SpaZz eine Frage ...**

Dann greife ich die kurz zuvor aufgetauchte Frage auf und frage Sie, wann Sie mit Herrn Putin über das Aufzugfahren sprechen?



## »Warum ich mich jeden Monat auf den SpaZz freue ...«

Jeden Monat stellen wir Ihnen SpaZz-Auslagestellen vor – **und die Menschen darin**



**Ralf Rainer Milde, Kultur Consulting Milde**

»Aber ich freue mich ja gar nicht mehr auf den SpaZz! Früher, ja, da habe ich mich immer auf den SpaZz gefreut! Mit zuverlässiger Regelmäßigkeit verstrich kein SpaZz, ohne den Spatzen- und Löwenmenschkönig unserer geliebten Stadt Ulm mit süßen kleinen Gehässigkeiten und Beinpinkeleien der großen SpaZz- lesemeute zum Lesefraß vorzuwerfen! Und jetzt? Ich zerlege seit Monaten jede SpaZz-Ausgabe mehrfach auf der Suche nach den üblichen kleinen charmanten Gemeinheiten über

mich! Nichts! Keine freche Zeile! Aus und vorbei! Wie soll ich mich da auf den SpaZz freuen? Was hab ich verbrochen? Was mache ich falsch? Bitte helft mir, dass ich wieder den Weg in den SpaZz finde, und ich werde mich sofort wieder allmonatlich auf den SpaZz freuen!«



**Antonio Meccariello, Antonio Bistro & Vinoteca**

»Ich freue mich jeden Monat auf den SpaZz, weil ich durch ihn so viele Menschen kennengelernt habe, von denen ich gar nicht wusste, dass sie in der Region etwas bewegen.«



## Feuchts Einwurf

Quergedachtes von Walter Feucht

**Walter Feucht:** Multi-Unternehmer, Vorsitzender der TSG Söflingen, Knall- bonbon-Veranstalter, Chef von »Pomp Duck and Circumstance« in Stuttgart, Familienvater, Ex-Stadtrat



### Suspicious Minds

**Der alte Elvis-Titel** kann als Synonym für die »Sedelhöfe« gelten. Jahrzehntlang erfreute sich dieses innerstädtische Rattenloch keiner Aufmerksamkeit durch irgendet- wen. Selbst als die Stadt Ulm die vergessenen Grund- stücke nach und nach aufkaufte, war das Interesse an diesem verkommenen Schandfleck höchstens minimal. Nicht einmal Ulms Edelbauträger, die sonst an jeder noch so verbotenen Ecke der Stadt aus Ulm ein »Bonsai-Frank- furt« designen wollen, hoben dort den Finger der Inve- stition. Ulms Wut-, Wichtig- und Verantwortungsbürger waren ideenlos, ebenso wie das ewige »Mahnungs-Zu- ckerle« der IHK, Hauptgeschäftsführer Otto Sälzle, jahre- lang nichts sagte. Die Sedelhof-Brache ging den meisten Unternehmern und Bürgern am Allerwertesten vorbei. Ein Platz non gratus, etwas für Schmuttelkinder!

**Dann entschied sich** die Stadt Ulm, mit deutlicher Mehr- heit im Gemeinderat, die Sedelhöfe zu gestalten und an einen Investor zu verkaufen. Plötzlich war das ehemalige »Ratten- und Kokserloch« der wichtigste Platz der Stadt. Jeder wusste es besser, was zu machen ist. Die üblichen Verdächtigen des bürgerlichen Event-Protestes, samt den sie begleitenden Alibi-Professoren von irgendwoher, standen lauthals auf der Matte. Auf fahrende Ideenzü- ge aufzuspringen war immer schon ein probates Mittel von jenen, die selber keine Ideen haben und deshalb die geistige Basis anderer als Grundlage benützen müssen.

**Die jetzige Gestaltung** der Sedelhöfe ist internationale Klasse und wertet Ulm deutlich auf. Der Platz wird Flair haben, und ich bin mir ziemlich sicher, dass das Konzept von den Menschen hier geschätzt und angenommen wird. Gut so, dass sich die große Mehrheit der Gemeinderäte in ihrer Entscheidung nicht beirren ließ. Proteste, z. B. über Laufwege oder wie viele Wohnungseinheiten gebaut werden sollen, sind legitim und durch Eigeninteressen befeuert. Doch das sind kalkulierte Stellvertreterkriege, um abzulenken! Natürlich sind nicht die Laufwege der wirkliche Grund des Protestes, sondern man will keine anderen Götter, sprich Wettbewerber, neben sich haben. Das weiß keiner besser als Otto Sälzle, und er spielte den Trompeter von Säckingen in dieser Geschichte, bis ihn sein Präsident Peter Kulitz und ein paar andere des IHK-Vorstandes arg schroff in den Senkel stellten. Seit- dem ist auch der Otto ein Befürworter der Sedelhöfe, was seine geschmeidige Lernfähigkeit unterstreicht. Der Bursche ist schon ok!

**Übrigens: Die Gemeinderatswahlen** wären eine sehr gute Chance gewesen, sich zu engagieren; vor allem das Wis- sen der Eventbetroffenheitswutbürger ist im Gemein- derat gefragt.

**Auf den Listen** sah ich aber keinen dieser selbstreflektie- renden Enduro-Protestler. Na ja, als Stadtrat kann man selten glänzen, und einem Edel-Protestler kann man nicht zumuten, darüber zu entscheiden, wo denn ein Scheißhäusle in der Innenstadt platziert werden muss. Oder gibt es jetzt schon den Fachprofessor für Pissor- Ethik oder eine entsprechende Fachkammer?

**Seriös aber herzlich, Walter Feucht**

ANZEIGE

August's Bock Weißwurst-Senf · Gold Brand · Ori Gin

# EDLES

Individuelle Präsentkörbe · Bottle Bags · Gold Likör  
Gold Gelee · Feinste August's Bock Bierschokolade

# NÜTZLICHES

Bier-Krug-Nudeln · Ochsen-Windlichter · Kellerbier Senf  
Speed-opener Flaschenöffner · Flaschenkühler · Bierglaskerzen  
Shirts · Jahrgangsbiere · Hopfenseife · Magnumflaschen · Gläser

# WITZIGES

Bier-Picknick-Rucksack · Coole Sweater · Sitzkissen  
... und vieles mehr! Besuchen Sie den neuen



**Ochsen Shop**  
Besonderes von Gold Ochsen

Hafenbad 8 · 89073 Ulm · 0731-164 333 · www.ochsenshop.de  
ÖFFNUNGSZEITEN: MO.–FR., 10:30 Uhr bis 19:00 Uhr & SA., 10:30 Uhr bis 17:00 Uhr  
Brauerei Gold Ochsen GmbH · Veitsbrunnenweg 3-8 · 89073 Ulm

## Ein Freund, ein Bekannter, auf jeden Fall kein bequemer Mensch

Ein Nachruf von **Dr. Werner Kalbfleisch**

Mit seiner direkten, geradlinigen Art hat er die Menschen polarisiert. Ja, er ließ durchaus zwei Herzen in einer Brust schlagen: Man hasste ihn und liebte ihn ... gerade deshalb vermissen wir ihn!

Wir vermissen seine tiefe, sonore Stimme, wir vermissen seine kulinarischen Experimente, wir vermissen seine Wahrheiten – solange sie andere betraf – Seine Wahrheiten deckten sich nicht unbedingt mit den unseren. Sie waren oft unbequem und weckten mitunter auch Unverständnis unsererseits. Er ließ sich dadurch nie beirren, er stand immer zu seinen Aussagen und Meinungen. Unbeirrt und unverbogen stellte er sich dar. Für sein Umfeld war er dadurch kalkulierbar, offen und ehrlich.

Möglicherweise sind dies alles die Eigenschaften, welche ihn von einem knallharten, weltweit agierenden Verkäufer zum Künstler werden ließen. Im Lebensalltag gab es für ihn nur Schwarz und Weiß, in der Kunst konnte er in vertrauten Farben schwelgen. Von Picasso bis zu Beuys, irgendwie scheinen immer dieselben Eigenarten den Nährboden für künstlerischen Ausdruck zu bilden – sie alle waren nie bequem, sie alle haben polarisiert.

Rückblickend müssen wir ihm neidlos zugestehen: Er stellte äußerlich schon was dar! Als der »Tom Selleck« alias »Magnum« Ulms, immer top gekleidet, im weißen Porsche ... Er war für nicht wenige ein Beispiel für beruflich erfolgreiche Zielsetzung. Überhaupt hatte man sich seinen Lebensraum eher in seiner Geburtsstadt Köln vorstellen können. Er aber blieb im »provinziellen Ulm« verwurzelt. Hier hatte er seine Freunde, seine Feinde, sein Lebensumfeld. Hier war er der Paradiesvogel, der seine Umgebung mit einem Hauch Überprovinzialität infiziert hat. Dank seiner wurde unsere Sicht des Lebens über unsere Stadtgrenzen hinaus erweitert. Zusammen mit Akteuren wie Manfred Zauter, Gerry Lottermoser, Achim Sailer war er ein Teil der Ulmer »Nice Society«.

Jürgen, wir danken Dir dafür! Wir danken Dir für die Erkenntnis, dass eine Gesellschaft unangepasste, ehrliche und unbequeme Menschen braucht. Wir verzeihen Dir Deine ruppige, teils cholerische, nicht immer liebenswürdige Art. Wir danken Dir für Deine Kunst, welche Du hinterlassen hast. Wir hoffen, dass sie in Zukunft mehr Menschen zugänglich gemacht wird und Du in Deinen Bildern weiterlebst.

## Ein ganzer Kerl, Söflinger Urgestein und liebenswerter Mensch

Ein Nachruf von **Walter Feucht**, 1. Vorsitzender TSG Söflingen

Die TSG Söflingen war sein Zuhause, nicht der Stadtrat oder das Rathaus, wie wohl viele glaubten. Die Kommunalpolitik war seine Berufung, Leidenschaft vielleicht, aber Heimat war für ihn seine TSG an der Harthauserstraße. Hier war er Mensch, hier war er einfach der Udo, den wir alle respektierten, schätzten und liebten, und ich weiß, dass ihm diese Nähe gefallen hat. Wer seine Hilfe wollte, bekam sie auch, total egal, ob er nun rechts oder links war, arm oder reich, Söflinger oder vom Eselsberg: Udo hatte für jeden Zeit und ein offenes Ohr.

Deshalb liebten die Menschen ihn, er war einer von ihnen! Das abgehobene Gedöns, das heute in manchen Kreisen so populär ist, Standesdünkel gar, waren ihm fremd und zuwider.

Wir werden Udo vermissen, seinen Optimismus, seine Lebensbejahung, seinen Humor und seine immer wieder zu erkennende, faszinierende Lernbereitschaft bis ins hohe Alter hinein. Ein Vorbild, ein ganz feiner Mensch.

Für mich war er Mentor, Ratgeber und guter Freund. Danke, Udo, Du wirst mir fehlen.

ANZEIGE

**PROFILE**  
DIE ARBEITGEBER DER REGION  
WWW.PROFILE-ULM.DE

**NEU!**

AB SOFORT  
**KOSTENLOS**  
ERHÄLTlich IN  
BUCHHANDLUNGEN  
UND HOCHSCHULEN  
DER REGION!

KSM VERLAG. **JOBS-ULM.DE**

Hier schreibt **Julia Meyer** aus ihrem Leben  
**Diesmal: Magischer Muntermacher?**



**Die Eingewöhnungsphase** in meinen Arbeitsalltag ist abgeschlossen. Inzwischen weiß ich, wie der Verlagsalltag aussieht und funktioniert. Ich finde mich gut zurecht, weiß, wie die Kaffemaschine zu bedienen ist und wo die Briefmarken zu finden sind. Aber eines ist mir noch immer nicht ganz klar: Wie vereinbart man den Arbeitstag mit der Freizeit? Damit ist nicht die zeitliche Vereinbarung gemeint, sondern: Woher nehmen andere berufstätige Menschen die Energie für Freizeitaktivitäten? Viele Leute treffen sich abends nach der Arbeit noch mit Freunden und gehen aus. Manche finden sogar noch die Energie, Sport zu treiben. Wie bekommen diese Menschen das hin? Nachdem mein Arbeitstag zu Ende ist, ich zu Hause bin und mich soweit sortiert habe, dass ich noch etwas unternehmen könnte, schlägt auch schon die Müdigkeit zu. Auch meine Lust, mich sportlich zu betätigen, hält sich schwer in Grenzen. Manchmal bin ich sogar so k. o., dass ich mich noch vor 21 Uhr in mein Bett verziehe. Während meine Freunde sich donnerstagabends in unserer Stamm-Bar versammeln, glänze ich oft mit Abwesenheit. Aber von denen gehen auch einige zum Arbeiten, also wie schaffen sie das, so fit zu bleiben? Gibt es einen magischen Muntermacher, den jeder außer mir kennt? Wenn ja, dann muss ich mich wohl schleunigst auf die Suche danach machen. Es kann ja nicht sein, dass mir so ein tolles Wundermittelchen vorenthalten wird! Aber irgendetwas sagt mir, dass ich mit dieser Suche nur meine Zeit verschwende. Dann werde ich wohl ohne kleine raffinierte Hilfsmittel gegen meine abendliche Müdigkeit antreten müssen.

Julia Meyer // Jahrgang 1990  
Bereitet sich auf eine journalistische Karriere vor

ANZEIGE

## Erfolgreich, genussvoll und gesund abnehmen.

### Abnehmen – mit Lebenslust statt Diätfrust!



**Es funktioniert** – unsere erfolgreichen Kundinnen und Kunden sind der beste Beweis.

- ▶ Keine Diät – kein Kalorienzählen – **kein Jojo-Effekt** – **keine Injektionen**.
- ▶ **Immer satt!** Sie essen bedarfsgerecht, genussvoll und gesund.
- ▶ Mit normalen Lebensmitteln – Wahlfreiheit im Menüplan – im Alltag anwendbar.
- ▶ Individuelle Einzelberatung – Erstellung Ihres persönlichen Ernährungsprofils.
- ▶ **Von Ärzten empfohlen!**



Institut für Gesundheit, Wohlbefinden und Gewichtsreduktion

**Abnehmen mit der Schweizer Erfolgsmethode**

Rufen Sie an  
**0731 - 975 55 89**  
Ich freue mich auf Sie!



**ideaform Neu-Ulm**  
Andrea Welte  
Ahornstrasse 8  
89231 Neu-Ulm  
info@ideaform-neu-uhl.de  
www.ideaform-neu-uhl.de  
**0731 - 975 55 89**

Schlank werden • Schlank sein • Schlank bleiben



# TENTSCHERT

Immobilien IVD · seit 1986

Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG | Frauenstr. 7 | 89073 Ulm  
Tel. (0731) 3 79 52 20 | marktbericht@tentschert.de  
www.tentschert.de

## WOHNMARKTBERICHT ULM/NEU-ULM 2014

Informieren Sie sich über den aktuellen Wohnmarkt der Doppelstadt „Ulm/Neu-Ulm“. In der umfangreichen Broschüre erhalten Sie einen Überblick über das aktuelle Preisniveau für Immobilien und Wohnlagen (Stand: Februar 2014).

### GRATIS

Holen Sie sich Ihr persönliches Exemplar bei uns, oder fordern Sie es online unter [www.tentschert.de](http://www.tentschert.de).



**NEU**



Jetzt auch auf facebook!

[facebook.com/immobilien.tentschert.ulm](https://facebook.com/immobilien.tentschert.ulm)



Söflingen: Zweifamilienhaus mit Garten, ca. 217 m<sup>2</sup> Wfl., ca. 521 m<sup>2</sup> Grundstück, 7 Zi., Verbrauchsausweis: Baujahr 1956, saniert 1981, Zentralheizung (Öl), 165 kWh/(m<sup>2</sup>\*a), Kl. F

Objekt-ID 4908 | Kaufpreis € 499.000,-



Nersingen: Attraktives Einfamilienhaus, Wohnen auf einer Ebene, ca. 128 m<sup>2</sup> Wfl., ca. 440 m<sup>2</sup> Grundstück, 5 Zi., Verbrauchsausweis: Baujahr 1978, Zentralheizung (Öl), 169,8 kWh/(m<sup>2</sup>\*a), Kl. F

Objekt-ID 4912 | Kaufpreis € 379.000,-



Senden: Einfamilienhaus mit Wohlfühlfaktor, provisionsfrei, ca. 167 m<sup>2</sup> Wfl., 5,5 Zi., ca. 812 m<sup>2</sup> Grundstück, Verbrauchsausweis: Bj. 1988, Zentralheizung (Gas), 178 kWh/(m<sup>2</sup>\*a), Kl. F

Objekt-ID 4940 | Kaufpreis € 477.500,-



Söflingen: Wohnhaus mit Charme, Toplage, provisionsfrei, ca. 230 m<sup>2</sup> Wfl., 6 Zi., 602 m<sup>2</sup> Grundstück, 1977 saniert und erweitert, Verbrauchsausweis: Bj. 1930, Zentralheizung (Gas), 122,4 kWh/(m<sup>2</sup>\*a), Kl. D

Objekt-ID 4952 | Kaufpreis € 747.000,-



## NEUBAU MARCHTALERSTRASSE KFW EFFIZIENZHAUS 70

Direkt am Fuße des Michelsbergs, in unmittelbarer Nachbarschaft zur Ulmer Innenstadt entsteht ein Gebäudeensemble, das allen Ansprüchen gerecht wird. In drei Bauabschnitten entstehen neun solitäre Gebäude mit einer im Gartengeschoss untergebrachten Parkgarage.

Provisionsfreier Verkauf durch Tentschert Immobilien.



# JULIA'S DAILY ART



In der 14. Ausgabe möchte **SpaZz-Praktikantin Julia Meyer** dazu anregen, die Kunst im Alltäglichen zu sehen

## Fantasievoll

**Wer schaut mich** denn da an? Offensichtlich hat jemand einen Umriss an der Baumrinde bemerkt, der ihn an ein Lebewesen erinnert. Und zack – ein Paar Kulleraugen darauf geklebt. Wenn ich es mir recht überlege, dann sehe auch ich einen Umriss. Ein kleiner Kopf, ein Hals und ein Körper heben sich etwas heller vom Rest der dunklen Rinde ab. Vielleicht ein kleiner Appell, die Dinge um uns herum mit anderen Augen zu betrachten und seiner Fantasie freien Lauf zu lassen.



einer kaputten Flasche. Ich bin fasziniert, wie schön weggeworfene alte Glascherben sein können. Offensichtlich sollte man versuchen, hinter manchem mehr zu sehen.

## Keep smiling



**Pause. Alle versammeln** sich in der Verlagsküche, um sich einen heiße und dampfende Tasse Kaffee zu holen. Da fällt uns der Spüllappen auf. Ein kleiner Smiley schaut uns entgegen. Freundlich lächelt er uns an. Offensichtlich hat sich, durch das vorher damit abgewischte Wasser, ein lachendes Gesicht gebildet.

## Veredelt

**Sie sehen hübsch** aus und glitzern in der Morgensonne wie kleine Smaragde. Unfassbar, wie schön etwas sein kann, das im Grunde nur Müll ist. Bei den runden grünen Glassteinchen handelt es sich um die Überbleibsel

# Über die Schulter geschaut ...

In dieser Rubrik besucht der SpaZz Unternehmen in der Umgebung und befragt dort einen Mitarbeiter zu seiner Arbeit. Diesmal hat **Autorin Julia Meyer** mit **Marie Roch** gesprochen. Sie ist **Personalsachbearbeiterin** bei der **LIQUI MOLY GmbH**.

Eine Aktion von:

PROFILE 2013  
DIE ARBEITGEBER IM PORTRAIT

JOBS-ULM.DE

KSM VERLAG



Marie Roch //  
Personalsachbearbeiterin

## Sie kommen morgens zur Arbeit. Was tun Sie als Erstes?

Wie in vielen Büros: Kollegen begrüßen, E-Mails, Aufgaben und Termine, die an diesem Tag anstehen, checken. **Ihre bisher größte Herausforderung in Ihrem Job?**

Eine Entsendung eines Mitarbeiters samt Familie nach Südamerika organisieren und betreuen.

## Was hat Sie an Ihrem jetzigen Arbeitsplatz am meisten überrascht?

Trotz der Unternehmensgröße von beinahe 670 Mitarbeitern haben wir eine sehr familiäre Atmosphäre und kurze Entscheidungswege sowie ein menschliches Miteinander. **Welche Kompetenzen mussten Sie für die Stelle mitbringen?** Erfahrung im Personalbereich, Weiterbildung zur Personalfachkauffrau

## Die größte Berufsweisheit, die Sie bisher erlangt haben?

Jeder Mitarbeiter ist wertvoll und leistet einen wichtigen Beitrag für den Erfolg des Unternehmens. Nur gemeinsam können wir unsere gesteckten Ziele erreichen. Man wächst an jeder Herausforderung.

## Mit welchen drei Adjektiven würden Sie Ihre Kollegen beschreiben?

Hilfsbereit, kompetent, offen. **Ist Ihr Unternehmen familienfreundlich? Wenn ja, inwiefern?**

Ja. Wir bieten Teilzeitstellen an. Die Mamas bekommen auch während der Elternzeit die Firmenzeitung per Post zugesandt und sie werden zu Abteilungssessen eingeladen.

## Wenn Ihr Unternehmen mit einem Tier symbolisiert werden müsste, welches wäre das?

Eine Löwenmutter. Sie kämpft gegen alle Widrigkeiten und schützt ihre Kinder (im übertragenen Sinne die Mitarbeiter) vor allen Gefahren.

## Angenommen, Sie dürften eine Sache der Büroeinrichtung mit nach Hause nehmen, was wäre das?

Im Eingangsbereich unseres Hauptgebäudes hängt ein signiertes Basketball-Trikot von Ratiopharm Ulm, da LIQUI MOLY ja Sponsor ist. Das würde sich auch bei mir zuhause gut machen.

## INFORMATION

Das im Jahr 1957 gegründete Unternehmen LIQUI MOLY GmbH ist spezialisiert auf die Herstellung und den Vertrieb von Additiven, Schmierstoffen und Ölen. **LIQUI MOLY GmbH**, Jerg-Wieland-Str. 4, 89081 Ulm-Lehr  
[www.liqui-moly.de](http://www.liqui-moly.de)

ANZEIGE



**jahnufer**  
Ein Projekt der REALGRUND AG

- Einzigartige Lage direkt an der Donau
- Hohe Lebens- und Wohnqualität
- Wenige Minuten zur Innenstadt Ulm/Neu-Ullm
- Attraktive Angebote von 2- bis 5-Zi.-Wohnungen

Informieren Sie sich jetzt:  
**Kontakt + Verkauf:**  
Sandra Yvonne Schreiber  
Telefon 0731 1447-40  
sschreiber@realgrund.de

www.jahnufer.de

Leben am Fluss, im Grünen und mitten in der Stadt

ANZEIGE



**FERNWÄRME**  
**FUG**  
ULM GMBH

...bessere Energie!

Für mehr Infomation besuchen Sie uns im Internet unter [www.fernwaerme-ulm.de](http://www.fernwaerme-ulm.de)

# 5 MENSCHEN – 5 FRAGEN

Spannendes, Wissenswertes und Kurioses – Der SpaZz fragt nach!

Der Sommer steht vor der Tür und mit ihm die Sommerpause in vielen Kulturbetrieben. Was machen Sie in dieser Zeit, suchen Sie anderenorts Kultur oder wie finden Sie Ausgleich?



Im Sommer hat das ROXY zu und ich freue mich erst mal auf einen tollen Städteurlaub mit meinem Freund – das geht natürlich nicht ohne Theater oder Kneipen-Kultur-Erkundungen. Ganz anders, aber in gewisser Weise auch kulturell, geht es weiter auf der Burg Wildenstein im Donautal: Dort betreue ich schon

seit vielen Jahren eine Jugendfreizeit, bei der wir innerhalb einer Woche ein Theaterstück einstudieren, inklusive Chor und Orchester. Dieses Jahr wagen wir uns an »Kabale und Liebe« heran. Das wird großartig. Nicht nur wegen der tollen Teilnehmer, sondern auch, weil es eine Woche ohne Internet, Computer und lästige Alltagsfliegen ist. Die verbleibende freie Zeit möchte ich einfach genießen und spontan auf mich zukommen lassen!

Johanna Homburger // Roxy Ulm



Für mich bedeutet die Sommerpause Abstand durch Abstand. Zum einen bin ich ziemlich viel unterwegs beim Metropolenhopping, da die meisten meiner alten Freunde in Städten wie Berlin, Wien und Hamburg leben und ich sie dort besuche. Auf der anderen Seite werde ich zwei Wochen an einem oberbayerischen Berg-

see mit einem großen Stapel Büchern und möglichst wenig Bewegung verbringen. Kultur findet statt mit Lesen, Kino, Galerien, gutem Essen und Sehenswürdigkeiten, Theater aber in sehr begrenztem Maße. Damit Sorge ich dafür, dass ich mich auf die nächste Spielzeit wieder freue!

Susanne Lemke // Theater Ulm



Die Sommerpause nutze ich mit viel Ruhe in meinem Garten und nehme die kulturellen Angebote vor Ort wahr.

Julia Uchtmann // Xinedome Ulm

Kultur ist doch wie das Salz in der Suppe ... ohne geht gar nicht, egal wo ich mich bewege! In der Sommerpause nehme ich mir regelmäßig Dinge vor, die ich dann regelmäßig nicht mache! Auf jeden Fall lass' ich alle fünf gerade sein und genieße die Zeit mit meinen Lieben! Dieses Jahr geht es zwei Wochen nach Portugal, ansonsten finde ich Ausgleich im Reiten oder im Joggen mit Hund an unserer schönen Donau.

Heike Gruber // 1. Ulmer Kasperletheater



Ich erhole mich ein wenig z. B. beim Picknicken in der Friedrichsau und arbeite Liegengebliebenes auf. Im Sauschdall wird in der Sommerpause jedes Jahr gemeinsam renoviert und repariert, da bin ich natürlich auch mit dabei. Es gibt immer was zu tun, und ohne Betrieb kann man auch mal eine größere »Baustelle« aufmachen, ohne unter Zeitdruck zu geraten. Z. B. planen wir, den bisher noch nicht erneuerten Teil unserer Anlage auszutauschen, falls wir es uns leisten können. Ich gehe ab und an auf Veranstaltungen anderer Kulturanbieter, dort genieße ich einfach nur, ohne Verpflichtungen die Veranstaltung besuchen zu können. Dazu mache ich auch gerne mal einen kleinen Ausflug nach München, Augsburg oder Schorndorf. Die Mitarbeit im Sauschdall ist mein Ausgleich zu meiner Arbeit als Physiotherapeutin. Man könnte das natürlich auch andersherum sehen. Ansonsten gehe ich zum sportlichen Ausgleich reiten.

Anja Keim // Jazzkeller Sauschdall

## Ein General auf den Spuren Napoleons

Lieutenant General und Allied Land Commander (Izmir, Türkei) Frederick B. »Ben« Hodges besuchte den Schauplatz der Schlacht von Elchingen



Napoleon-Führung // Lieutenant General Frederick B. »Ben« Hodges mit Historiker Thomas Schuler am einstigen Schlachtfeld



konnte Österreich die französischen Truppen zurückzuschlagen und auf Höhe von Ober- und Unterelchingen Stellung beziehen. Am 14. Oktober 1805 kam es zur Schlacht von Elchingen, die Frankreich für sich entscheiden konnte und nach der Napoleon sein Hauptquartier in der Abtei Oberelchingen einrichtete. Durch die Tage der Schlacht führte der Historiker und Autor des Buches »Napoleon in Bayern« Thomas Schuler mit einem spannenden und sehr anschaulichen Vortrag, der den Amerikaner begeisterte.

Text: Julia Meyer, Fotos: Daniel M. Grafberger

### SpaZz: Lieutenant General, wie sind Sie auf die Idee gekommen, Elchingen zu besuchen?

Lt. General Frederick B. »Ben« Hodges: Ich hatte in Angelegenheiten der NATO in der Wilhelmsburg in Ulm zu tun. Ich wollte Elchingen als Schauplatz einer historischen Schlacht besuchen und war sehr überrascht, dass es eine Verbindung zu einem führenden Experten auf diesem Gebiet gab. Thomas Schuler hat eine faszinierende Führung für uns gemacht.

### Können Sie etwas aus Napoleons Vorgehen für das heutige Militär lernen?

Durch zwei Aspekte konnten die Franzosen die Österreicher übertrumpfen. Zum einen, weil sie ihre Feinde verwirren konnten, was nur gelingt, wenn die Kommunikation vom ranghöchsten bis zum rangniedrigsten Mann lückenlos funktioniert. Zum andern, weil die französischen Soldaten viel besser ausgebildet waren als die österreichischen. Das stärkt die Moral, die auch heute noch unglaublich wichtig ist.

»Amerikaner interessieren sich nur für ihre eigene Geschichte«, dies ist ein weit verbreitetes Klischee in unserer Gesellschaft. Doch wie erklärt man sich dann die Anfrage eines sternedekorierten U. S. Army Lieutenant Generals, ob er in Elchingen an einer Napoleon-Führung teilnehmen könne? Klischee ade! Denn Frederick B. »Ben« Hodges zeigte sich sehr interessiert an der Historie Ulms wie auch an der Schlacht von Elchingen. Diese fand zu Beginn des Krieges zwischen Frankreich und der Koalition aus Großbritannien, Irland, Neapel und Österreich statt. Die österreichischen Truppen zogen unter Erzherzog Ferdinand nach Süddeutschland, um dieses zu schützen. Doch als die Österreicher versuchten, einer Umstellung durch die Franzosen, die sich auf dem Weg nach Ulm befanden, zu entgehen, trafen sie bei Elchingen aufeinander. Vorerst

### INFORMATION

Weitere Infos über Thomas Schuler, sein Buch und Termine zu den Napoleon-Führungen finden Sie unter [www.napoleoninbayern.de](http://www.napoleoninbayern.de)

### Die nächsten Führungen von und mit Thomas Schuler

#### »Napoleon in Ulm«

Sonntag, 1. Juni 2014, 15 Uhr, Treffpunkt: vor dem Stadthaus, Kosten: 9,50 €

#### »Liebesführung: Napoleon & Josephine«

Erlebnissführung mit Josephine-Darstellerin, Sonntag, 29. Juni 2014, 17 Uhr, Treffpunkt: vor dem Stadthaus, Kosten: 12 €



## Let's rock!

In diesem Jahr findet das **39. Summernight-Festival** in Laupheim statt

**Auch in diesem** Jahr findet vom 3. bis zum 5. Juli 2014 wieder das Laupheimer Summernight-Festival statt. Die Besucher dürfen sich am Donnerstag, 3. Juli, darauf freuen, dass Dieter Thomas Kuhn & Band das Summernight-Festival zu einem »Festival der Liebe« zaubern. Am Freitag werden Bands wie LinguaLoca und Damion Davis, die sich dem Hip-Hop, Rap und Funk verschrieben haben, das Festivalgelände zum Beben bringen, und der Abend wird schließlich von der Electro-Band Yi1 gelungen beendet werden. Die Newcomer von Escandalos (Ska) und die Deutschrockband Rockfish stellen am Samstag ihr musikalisches Können unter Beweis und stimmen auf den Headliner The Intersphere ein, der die Ohren der

### INFORMATION

Weitere Infos und Tickets für Dieter Thomas Kuhn gibt es unter [www.summernight-festival.de](http://www.summernight-festival.de)



Abwechslungsreiche Live-Acts // Dieter Thomas Kuhn, The Intersphere und Rockfish

Besucher mit feinstem Alternative erfreuen wird. Aber nicht nur musikalisch wird den Besuchern einiges geboten; auch Fußballfans kommen auf ihre Kosten, denn vor dem Konzert am Freitag und Samstag wird jeweils um 18 Uhr das Viertelfinale der WM in Brasilien übertragen.

jume

## Der Ochse ist los!

Im Mai wurde **der »Ochsen Shop«** von der Brauerei Gold Ochsen im **Hafenbad** eröffnet

**Was bekommt man** im Ochsen Shop außer Bier? Vieles, denn der Shop der Brauerei hat einiges zu bieten. Man findet dort von edlen über nützliche auch witzige Artikel rund um das Thema Bier. Das Sortiment umfasst vom bierigen Gold Gelee-Brotaufstrich, August's Bock Bierchokolade auch ausgefallene Produkte wie Hopfenseife und vieles mehr. Natürlich gibt es im Ochsen Shop auch Bier zu kaufen. Gold Ochsen präsentiert mit dem exklusiven Jahrgangsbier »Maltator« bereits das zweite seiner Art. Die limitierte Edition 2014 ist im Brauerei Shop und dem neuen Ochsen Shop erhältlich. Sein unverwechselbares Aroma bekommt das Starkbier gleich von drei Aromahopfsorten und fünf unterschiedlichen Malzen. Neben der Neueröffnung hat Gold Ochsen noch einen weiteren Grund zum Feiern, denn zwei seiner Biere



Die stolzen Macher des Ochsen Shops // Verkäuferin Roswitha Drechsler, Gold Ochsen-Geschäftsführerin Ulrike Freund, Shopmitarbeiterin Claudia Mahler und Vertriebsleiter sowie Shopbeauftragter Volker Grief (v. l.)

wurden sogar mit einem Preis ausgezeichnet. Beim World Beer Cup im amerikanischen Denver (Colorado) nahmen 1403 Brauereien aus 58 Ländern mit 4754 verschiedenen Bieren in 94 Kategorien teil. Das »Gold Ochsen Kristallweizen« gewann in der Kategorie »German-Style Pale Wheat Ale« den Gold Award und das Gold Ochsen Special wurde mit einem Silver Award ausgezeichnet.

jume

### INFORMATION

**Ochsen Shop**, Hafenbad 8, 89073 Ulm  
Öffnungszeiten: Mo – Fr: 10.30 – 19.00 Uhr, Sa: 10.30 – 17.00 Uhr  
[www.gold-ochsen.de/shop/ochsen-shop](http://www.gold-ochsen.de/shop/ochsen-shop)

10 LÄNDER – 10 TAGE – 1 FEST

# 9. INTERNATIONALES DONAUFEST

ULM/NEU-ULM

## 4. – 13. JULI 2014



internationales donaufest



**150 Veranstaltungen, Tanz, Musik und Literatur, authentische Küche, Handwerk und Begegnungen... ..an beiden Flussufern.**

Das komplette Programm und Vorverkauf: [www.donaufest.de](http://www.donaufest.de)



WAS GIBT ES WO? [www.donaufest.de](http://www.donaufest.de)

**PROGRAMM AUSZÜGE**



**INTERNATIONALES JUGENDBLATORCHESTER-TREFFEN**

In Kooperation mit der Jungen Bläserphilharmonie Ulm

Drei international erfahrene Jugendblasorchester mit insgesamt 180 Musikern treffen sich zu zwei großen Konzerten und zu gemeinsamer Arbeit. Mit dabei sind das **Nationale Jugendblasorchester Österreich**, das **Blasorchester des Béla Bartók-Konservatoriums Budapest** und die **Junge Bläserphilharmonie Ulm**.

Im ersten Konzert im Theater Ulm spielt jedes der drei Orchester Werke aus dem eigenen klassischen und modernen Repertoire, u.a. von Béla Bartók, Zoltán Kodály, Leonard Bernstein und Alfred Reed.

Für das zweite Konzert im Edwin-Scharff-Haus formieren sich aus den drei Orchestern drei neue gemischte Projekt-Orchester mit jeweils ca. 90-100 Musikern. Sie spielen gemeinsam erarbeitete Werke, u.a. von James Barnes, Frigyes Hidas und Richard Strauss.

**Konzert 1**

**Do 10.07.2014 · 20:00 Uhr** · Theater Ulm

Eintritt VVK: 14,50 - 25,00 € / erm. 7,80 - 13,50 €

AK: 14,50 - 25,00 € / erm. 7,80 - 13,50 €

**Konzert 2**

**Sa 12.07.2014 · 19:00 Uhr** · Edwin-Scharff-Haus Neu-Ulm

Eintritt VVK: 19,00 € / erm. 14,00 €

AK: 20,00 € / erm. 15,00 €



1. Junge Bläserphilharmonie Ulm / 2. Jugendblasorchester Österreich / 3. Blasorchester des Béla Bartók-Konservatorium Budapest.



**KONZERT FÜR TROMPETE UND ORGEL IM MÜNSTER**

In Kooperation mit der Münsterkantorei

Orgel und Trompete treffen sich zum Sonntagskonzert. István Siket, 1. Preisträger des Trompetenwettbewerbs beim Donaifest 2012, und der ebenfalls junge, aber schon mehrfach international ausgezeichnete, ungarische Organist Balázs Szabó erarbeiten speziell für den Auftritt im Ulmer Münster ein Konzertprogramm, u.a. mit Werken von Händel, Tartini, Mozart und Messiaen. Ein musikalischer Leckerbissen zum Ausklang des Festes.

**So 13.07.2014 · 11:30 - 12:30 Uhr** · Ulmer Münster

Eintritt VVK: 10,00 € / erm. 5,00 € (inkl. Gebühren)

AK: 10,00 € / erm. 5,00 €

**LITERATUR**



**CORNELIA FRÖBOESS LIEST AUS "DIE BRÜCKE ÜBER DIE DRINA"**

von Ivo Andrić

**Hundert Jahre Erster Weltkrieg**

In Kooperation mit der Europäischen Donauakademie

„Die Brücke über die Drina“ gilt als eines der wichtigsten Werke von Ivo Andrić (1892-1975) und war entscheidend für dessen Auszeichnung mit dem Literaturnobelpreis 1961. Das Buch entstand während einer zurückgezogenen Schaffensperiode des Autors im Zweiten Weltkrieg in Belgrad und wurde im Jahr 1945 veröffentlicht. Der Roman umfasst vier Jahrhunderte einer Chronik dieser Region, zunächst unter osmanischer und später unter österreichisch-ungarischer Herrschaft. Das Werk erzählt vom Zusammenleben der Nationen und Religionen in der Gegend von Višegrad vor dem Hintergrund der legendären Brücke über die Drina.

Cornelia Froboess, seit vielen Jahren in der ersten Reihe der bekanntesten deutschen Schauspielerinnen, ist nicht nur im Film und auf der Bühne zu Hause. Ihr Interesse an der Literatur und die eindrucksvolle Klarheit und Intensität ihrer Stimme haben manchen Hörbüchern zum Erfolg verholfen.

**Mi 09.07.2014 · 19:00 Uhr** · Stadthaus Ulm

Eintritt: VVK 15,50 € (inkl. Gebühren) · erm. 11,00 €

AK: 17,00 € / erm. 13,00 €



**ALICE FRANCIS**

Electro-Swing

Die gebürtige Rumänin Alice Francis ist die First Lady des Electro-Swing. Gemeinsam mit ihrem musikalischen Partner und Produzenten Goldielocks hat sie einen ganz eigenen Sound entwickelt, der die Faszination für den Swing der Roaring Twenties mit Einflüssen aus Elektronik und HipHop kombiniert. Neben ihrer einzigartigen Stimme verfügt Alice Francis über eine gute Portion schauspielerisches Talent und nicht zuletzt außergewöhnliche Fähigkeiten als Songwriterin. Mit ihrer Mischung aus Pop, HipHop und Jazz kreiert Alice Francis einen unerhört tanzbaren Vibe – stilprägend und aufregend.

**Fr 04.07.2014 · 21:00 Uhr** · Donausalon · Eintritt frei



**OANA CATALINA CHITU „OCTET“**

**Balkan-Tango, Gypsy Swing, Chanson / Gefördert vom Rumänischen Kulturinstitut Berlin**

Das Galakonzert des Donaufestes präsentiert die großartige Sängerin Oana Catalina Chitu und ihr multiethnisches Orchester in einer selten zu hörenden 8-köpfigen Besetzung. Melancholisch, unverstaubt und herzerwärmend legt sich die Stimme der rumänischen Diva über vielstimmig mit Geige, Zymbal, Akkordeon, Gitarre, Bass, Perkussion und Bläsern eingespielte Liebeslieder zwischen Balkan-Tango und Gypsy-Swing.

Die Sängerin widmet sich mit ihrem aktuellen Programm u.a. ihrer großen Landsmännin Maria Tanase. Gemeinsam mit ihrem osteuropäischen Orchester lässt sie mit einer Auswahl von Tanase-Liedern die von Doina-, Roma-, Tango- und Jazz-Klängen erfüllte Atmosphäre des Vorkriegs-Bukarest wieder erstehen.

**Sa 05.07.2014 · 19:00 Uhr** · Edwin-Scharff-Haus

VVK: 23,00 € / erm. 17,50 € (inkl. Gebühren)

AK: 25,00 € / erm. 19,00 €



**NIKOLA PAROV FEAT. AGNES HERCZKU**

Zwei große Stimmen aus Rumänien und Ungarn

Welch ein Zusammentreffen! Weltmusikstar Nikola Parov und Ágnes Herczku, die zur Zeit überall gefeierte neue Stimme Ungarns, geben den Begriffen Weltmusik und Balkan/Osteuropa ein neues Gesicht. Keine elektronisch generierten Dancefloor Beats, keine ultraschnellen Bläserkapellen, sondern reine, vor allen Augen immer wieder neu sprudelnde Kaskaden einer komplett handgemachten Musik, die selbstbewusst und mit schier unglaublicher Energie tief in der Tradition Osteuropas wurzelt.

**Sa 05.07.2014 · 19:00 Uhr** · Bühne Neu-Ulm · Eintritt frei



**SAVAGE Y SUEFO – LIVE PROJECT**

Reggae, Electro-Swing & Folk

Die beiden DJs und Produzenten „Savage y Suefo“ (auch bekannt als „Worldstylers“) sind Jahren DER Motor der Budapest Szene. Mit dem Auftritt der ungarischen Szene-Stars präsentiert der Donausalon einmal mehr eine Premiere. Das DJ-Team wird erstmals durch zwei Musiker verstärkt: Gemeinsam mit Gábor Barna (Kaval + Talking Drum) und dem Gitarristen und Songwriter Szász Márk wird das aufregende Quartett Worldstyles an der Schnittstelle zwischen Reggae, Electro, Swing und Folklore auf die Bühne bringen.

**So 06.07.2014 · 21:00 Uhr** · Donausalon · Eintritt frei



**HUDAKI VILLAGE BAND (UKRAINE)**

**Wüste Tänze und herzerreißende Balladen der wandernden Hochzeitsmusiker**

Die Hochzeitsmusikanten aus dem ukrainisch-rumänischen Grenzgebiet sind Boten einer längst verloren geglaubten Welt. In abgelegenen Bergdörfern spielen und singen sie herzerreißende Balladen und rap-ähnlich gesungene wüste Tänze. Ihre Musik vereint stampfende wallachische Rhythmen, jiddische Leichtigkeit, feine nordrumänische Melodien und mächtigen slawischen Gesang. Die unbekümmerte Echtheit und feuerwerksgleiche Energie wirken ansteckend und gehen ans Gemüt!

**Mo 07.07.2014 · 19:00 Uhr** · Bühne Neu-Ulm · Eintritt frei

## POP . WORLD . BEATS



### GOODNIGHT CIRCUS



Heißer Balkan-Swing, Klezmer und Dixieland mit buntem Gypsy-Spirit und anarchischem Jazz-Punk! Der Goodnight Circus reiste früher Rad fahrend durch die Welt und verbindet Zirkus und Musik, vermischt türkische und griechische Melodien, Gypsy- und Klezmer-Elemente mit New Orleans-Jazz, Punk und Rock'n'Roll. Daraus macht der Goodnight Circus anarchisch-swingige Tanzmusik, schräg, wild und authentisch, ein Geheimtipp aus dem Berliner Untergrund! Die Musiker verwandeln grandiose Swing-Partys, verruchte Underground-Clubs, große Konzertbühnen und die Straßen dieser Welt in rauschende Zirkusfeste!

**Mi 09.07.2014 · 17:00 Uhr** · Schachtel Neu-Ulm · Eintritt frei



### WIENER MELANGE

Nirgendwo auf der Welt spiegelt sich das Lebensgefühl einer Stadt in der Musik so wider wie in Wien. Mit einem dreiteiligen Konzertabend präsentieren wir einen Streifzug durch die Befindlichkeiten der Wiener Bevölkerung zwischen Lebenslust, Todessehnsucht, Wehleidigkeit und Exaltiertheit. Meist sind die Texte der Künstler sozialkritisch und gesellschaftspolitisch relevant, gerne würzen sie ihre Lieder aber auch mit einer Prise Zynismus und Humor. Zu hören gibt es an diesem dreiteiligen Abend das **Stefan Sterzinger Trio** (19:30 Uhr) mit verstörenden Interpretationen vom Wienerlied. Der neue strahlende Stern am Wienerlied-Himmel „**Müßig Gang**“ (20:15 Uhr) mit Rapper Skero am Mikrofon und **Ernst Molden** (21:15 Uhr), der im Trio eine große Reise von Wien bis in die Weiten Amerikas unternimmt.

**Mi 09.07.2014 · 19:30 Uhr** · Donausalon · Eintritt frei



### MÜSSIG GANG

Neue Wiener Lieder

Das neue Projekt entstand in Zusammenarbeit von Rapper „Skero“ (Texta, Kabinenparty) und „Wienerglühn“. Das Genre Wienerlied wird dabei frei interpretiert und mit verschiedenen Einflüssen, wie Country, Ska, Rock, Soul oder Hip Hop, ordentlich durcheinander gerüttelt. Thematisch wird versucht aktuelle Bezüge einzubauen und sich nicht nur auf das Besingen der Weinseligkeit zu beschränken. Es werden neben eigenen Nummern auch Wienerlied-Klassiker neu interpretiert oder bekannte Nummern aus aller Welt zum Wienerlied umfunktioniert.

**Do 10.07.2014 · 18:00 Uhr** · Weindorf · Eintritt frei

### MESZECSINKA



Mystische Folk Fusion

Meszezsinka präsentieren eine musikalische Wunderwelt, in der ungarische und bulgarische Folksongs mit groovigen Elementen aus perkussiver Orientalrhythmik, treibendem Balkanklang und einem Schuß Experiment fusionieren. Die Musiker kommen aus wichtigen Budapester Bands der alternativen Worldmusic, darunter alte Bekannte wie Korai Öröm und Kampec Dolores, mit Meszezsinka sind sie nun auch international ein neuer Stern am weiten Weltmusik-Himmel, der stetig heller leuchtet.

**Do 10.07.2014 · 21:00 Uhr** · Donausalon · Eintritt frei



### ZEMLJA GRUVA

Funk, Soul, Pop

Der Sound des serbischen Band-Kollektivs „Zemlja Gruva“ ist eine Mischung aus Funk'n'Soul, R&B, rassigem Ska/Reggae und melodieverliebtem Pop. Tragendes Element ist Frontfrau Ana Zoe Kida, die gekonnt mit der funkigen Hornsektion harmoniert und vom treibenden Groove-Gerüst vorangetrieben wird. In ihrer Heimat sind die 11 MusikerInnen eine feste Größe, die durch ihren legendären Support-Auftritt für Amy Winehouse 2011 endgültig in die Oberliga der serbischen Pop-Szene angekommen ist.

**Fr 11.07.2014 · 21:00 Uhr** · Donausalon · Eintritt frei



### BELTANGO: KONZERT & MILONGA

Eine Kooperation mit dem Verein Donautango e.V.

Seit 2009 zählt der Tango zum Weltkulturerbe der Menschheit. So unterschiedlich die Arten des Tangos selbst auch sein mögen, eines verbindet sie alle: die Leidenschaft zur Musik und zum Tanz. Das Ensemble Beltango aus Belgrad beherrscht viele Facetten, und ihr Repertoire ist breitgefächert. So werden sie im Konzertteil neben eigenen Stücken auch Werke von Piazzolla, Buono und Diaz spielen. Danach bei der Milonga sind alle aufgefordert ihre Tanzschuhe anzuziehen. Denn dann sollen die Besucher die Stücke aus der sogenannten goldenen Tangozeit nicht nur anhören, sondern sie dürfen, können, ja sie müssen einfach tanzen.

**Sa 12.07.2014 · 20:00 Uhr** · Musikschule Ulm

Eintritt: VVK: 23,00 € / erm. 17,50 € (inkl. Gebühren)

AK: 25,00 € / erm. 19,00 €

## POP . WORLD . BEATS



### ATTWENGER



Ländler & Punk, Rap & Polka, Elektronik & Dialekt

Seit 1990 attackiert das Duo Markus Binder und Hans-Peter Falkner mit einsilbig betitelten Alben (Most, Pflug, Luft, Song, Flux) und lakonischem Minimalismus selbstironisch die Provinz im Kopf, fischt im Gartenteich des Volkstümlich-Traditionellen nach dem Rebellischen und grillt den Fang voll auf die Zwölf, staubtrocken hiphoppig oder hypnotisch techno. Immer konstant: die sparsame Instrumentierung und der emotionslos vorgetragene Dialekt.

**Sa 12.07.2014 · 20:30 Uhr** · Donausalon · Eintritt frei



### HATTLER

Live wird das Repertoire der international erfolgreichen HATTLER-Alben von einer Band umgesetzt, die den Spagat spielend schafft, modernste Elektronik, handgemachte instrumentale Virtuosität und eine großartige Stimme zu einer organischen Einheit zu verbinden. Den Konzertbesucher erwartet eine unnachahmliche Melange aus coolen Clubsounds, psychedelisch Pop und NuJazz. HATTLER Musik ist kraft- und druckvoll, aber auch sehr smooth & mellow.

**So 13.07.2014 · 13:00 Uhr** · Donausalon · Eintritt frei

## JAZZ



### TAMARA OBROVAC & TRANSHISTRIA ENSEMBLE

Mediterraner Balkan Sound

Die in Istrien geborene Sängerin, Flötistin und Komponistin Tamara Obrovac ist eine der vielseitigsten und bedeutendsten Künstlerinnen der neuen kroatischen Musikszene. Sie gehört zu den ungewöhnlichen Persönlichkeiten mit eigenem musikalischem Stil: kreierte aus der Synthese von Elementen der alten istrischen Musiktradition und moderner Musik. Mit ihrem "Transhistrion Ensemble" präsentiert sie Elemente der istrischen und mediterranen Musik, des Jazz sowie anderer zeitgenössischer Musikströmungen. Auch Hubert von Goisern lud Tamara Obrovac auf die Bühne beim Konzert in Vukovar anlässlich seiner Linz/Europa-Tour ein.

**Fr 11.07.2014 · 19:00 Uhr** · Bühne Neu-Ulm · Eintritt frei

## JAZZ



### 2. DANUBE PERCUSSION NACHT SOUL, JAZZ AND MORE

mit Wolfgang Lackerschmid, Joo Kraus, The Beauties und Gästen aus den Donauländern

Wenn man an das Donauefest 2012 und an besonders intensive Abende zurückdenkt, dann fällt vielen die Percussion Nacht ein. Uns übrigens auch. Das werden wir wiederholen. Mit Wolfgang Lackerschmid ist eine Jazz Legende und der Vibraphon Virtuose zu Gast. Der Ulmer Starttrompeter Joo Kraus konnte bei diesem Line Up nicht nein sagen und wird zusammen mit den Beauties (Jessica und Vanessa Porter), einem 8 köpfigen Percussionensemble aus der Ukraine und der Rhythm Point Band für percussive Soul und Jazz Klänge sorgen.

**Sa 12.07.2014 · 19:00 Uhr** · Bühne Neu-Ulm · Eintritt frei

## AUSSTELLUNGEN



### "MITEINANDER ARBEITEN UND VONEINANDER LERNEN"

Bildhauersymposium

Zum ersten Mal findet in diesem Jahr vom **4. bis 13. Juli täglich von 10 bis 18 Uhr** ein Steinbildhauer-Symposium statt. Fünf ausgewählte Künstler aus den Donauländern erarbeiten vor Ort je eine Skulptur zum Thema „Begegnung“. Diese entsteht vor den Augen der Besucher, die die Möglichkeit haben, direkt am Entstehungsprozess teilzunehmen. Hart, laut und staubig – mit Hammer und Meißel wie auch Trennschleifer, Bohrhammer und anderen geeigneten Werkzeugen wird der Stein in die vom Bildhauer erdachte Form gebracht.

Dabei ist es weder ein Künstler-Wettbewerb noch ein Künstler-Wettstreit. Es geht um das Wirken und Schaffen verschiedener Bildhauer an einem Ort. Auch geht es um die Möglichkeit, Bildhauer unterschiedlicher Kunstrichtungen, Nationen und Länder zusammenzuführen zum künstlerischen und menschlichen Austausch. Sie setzen sich mit dem gleichen Material Stein und demselben Thema auseinander und bilden ein gemeinsames Forum.

Projektleitung: Dietmar Rudolf, Steinbildhauer (Münsterbauhütte Ulm) und freischaffender Bildhauer

**Sonntag 13. Juli · 11 Uhr**  
Ulm an der Hochschule für Kommunikation und Gestaltung  
Verkauf der Steinskulpturen

**Fr 04.07. - So 13.07.2014** · Hochschule für Kommunikation und Gestaltung

## FOLK(S)MUSIK



**ERNST MANTEL, ANIADA A NOIR & KOFELGSCHROA**

Schwäbisch – Steirisch – Bayrisch

Drei Vertreter der neuen Volksmusik treffen aufeinander. Bei Ernst Mantel kommt der Schwäbische Schalk hervor: komische Lieder, seltsam Normales, leicht Abgedrehtes. Dreißig Jahre schwimmen gegen den Strom, virtuos und dickschädlich, voll neuer Ideen und der Wertschätzung gegenüber alten Melodien und Texten, das sind Aniada A Noir. Markanter Dialekt, die Instrumente immer noch nah an typischer Volksmusikbesetzung, der ein- bis dreistimmige Gesang trifft sich oder auch nicht, die Mollakkorde korrigieren plötzlich das Übersäumende und Ausufernde in ihren langen und ganz langen Stücken, wo die Länge dem Song die Tiefe und die Qualität gibt, das sind Kofelgschroa.

**Fr 04.07.2014 · 18:30 Uhr** · Bühne Neu-Ulm · Eintritt frei



**ZWIRBELDIRN**

Jodler, Zwiefache, Pusztasound bayrisch, serbisch, ungarisch

Drei Frauen, drei Stimmen, drei Geigen und ein Herr am Kontrabass, das sind Zwirbeldirn: Geigengroove mit Dreigesang. Ob Balladen und Couplets, Jodler, niederbayerische Arien, Südamerikanisches, Zwiefache oder „wos Schnölls!“ – Zwirbeldirn können wie ein beschleunigter, morbider Niederbayernkrimi klingen, oder wie ein schöner Sommertag unter weiß-blauem Himmel.

**Do 10.07.2014 · 16:00 Uhr** · Schachtel Ufer NU · Eintritt frei

## FAMILIE + KINDER



**Familien Sonntag: Donau-Fluss-Wasser**  
Spiel- und Kreativaktionen rund um das Thema Wasser

**13:00 Uhr:** Ratzfatz aus Österreich mit einem Hühnertango-, Teufelsgeigenboogie-, Mottensong-Konzert

**15:00 Uhr:** Sternschnuppe-Band aus Bayern mit beliebten Songs für die ganze Familie

**So 06.07.2014 · 11:00 - 17:00 Uhr** · Neu-Ulmer Donauufer

## FAMILIE + KINDER



**Familien Sonntag: Donau-Fluss-Kreativ**

Ein kreativer Tag rund um die Donau mit Theater und Musik  
Kreativwerkstatt Kikuna

„Einfach Riesig“ – Mitmachtheater für mutige Menschen ab 4 Jahren.

**13:00 Uhr - 15:00 Uhr:** Markus Rohde (ex-Blindfische) und Band „Piraten, Wellen und Spinat“

**So 13.07.2014 · ab 11:00 Uhr** · Neu-Ulmer Donauufer

## GESELLSCHAFT + POLITIK



**ACH DU DONAU: „EUROPA IM KOFFER“**

Talkrunde zu verschiedenen Ländern im Haus der Donau

Seit Juli 2013 wird im Online-Dossier „Geschichte im Fluss“ der Bundeszentrale für politische Bildung auch die Donau vorgestellt. Insgesamt 70 Autorinnen und Autoren aus 13 Ländern suchen in 80 Beiträgen über die Geschichte und Gegenwart der europäischen Flüsse den grenzüberschreitenden Dialog. An fünf Abenden wird das Projekt „Geschichte im Fluss“ live vor Ort im Haus der Donau sein – zu einer Gesprächsrunde mit folgenden Autoren über ihre biographischen Erfahrungen mit der Donau. Mit den Autoren sprechen wir anhand ihrer Bücher über aktuelle Debatten in ihrem Land, über ihre Fragen und ihre Hoffnungen.

**Mo 07.07.2014 · 17:00 Uhr** · Slowakei

Michal Hvorecky: Tod auf der Donau

**Di 08.07.2014 · 17:00 Uhr** · Bosnien

Muharem Bazdulj: Transit. Komet. Eklipse

**Mi 09.07.2014 · 17:00 Uhr** · Kroatien

Ivana Bodrozic: Hotel Nirgendwo

**Do 10.07.2014 · 17:00 Uhr** · Rumänien

Catalin Florescu: Jacob beginnt zu lieben

**Fr 11.07.2014 · 17:00 Uhr** · Serbien

Dragan Velikic: Bonavia

Unter Beteiligung der Bundeszentrale für politische Bildung und der Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg

Ort: Haus der Donau · Eintritt: jeweils 5,00 € · VVK möglich

## Ausbildungsstätten öffnen ihre Türen

IHK-Aktion am 12. Juli gewährt **Einblicke in Unternehmen und Berufe**

**Bald sind wieder** tausende Schüler mit der Schule fertig und fragen sich: Welcher Beruf passt zu mir? Welche Ausbildung bietet mir Chancen und macht auch noch Spaß? **Die Aktion der IHK Schwaben** schafft Abhilfe: Am »Tag der offenen Ausbildungsstätten« können Jugendliche einen Blick in die Betriebe werfen und Ausbildungsberufe hautnah erleben. Viele Betriebe aus Neu-Ulm öffnen am Samstag, den 12. Juli, zwischen 9 Uhr und 16 Uhr ihre Türen. Die Unternehmen haben sich ein spannendes Programm ausgedacht, damit sich Schüler ein realistisches Bild von

### INFORMATION

Mehr Infos gibt es unter [www.lehre-macht-karriere.de](http://www.lehre-macht-karriere.de).

Bei [www.facebook.de/ausbildung.ihk](https://www.facebook.de/ausbildung.ihk) stellen sich ab Juni die teilnehmenden Betriebe vor. **Für Fragen:** Regina Lindig, Tel.: 0821-3162-194, [regina.lindig@schwaben.ihk.de](mailto:regina.lindig@schwaben.ihk.de)

ihrem Traum-beruf machen können.

**Bei der letzten**

Aktion im Jahr

2011 haben insgesamt rund 5.500 Besucher etwa 50 Firmen in Nord- und Westschwaben unter die Lupe genommen und sich über Ausbildungsberufe informiert. Einen ähnlichen Ansturm könnte es auch dieses Mal geben. Der Vorteil für Jugendliche liegt auf der Hand: Mit Auszubildern und Unternehmern kann man sich direkt unterhalten. So endeten 2011 einige persönliche Gespräche in einem Ausbildungsvertrag. Da der Aktionstag nur alle zwei Jahre stattfindet, sollten auch die Jugendlichen mitmachen, die erst im nächsten Jahr mit ihrer Schule fertig werden.

**dmg**



**Einblicke in spannende Berufe** // Am 12. Juli beim IHK-Aktionstag

## Die Waldburg

**Öffnungszeiten**  
April bis Oktober  
Di. bis So.  
10 bis 17 Uhr

**Führungen**  
Sa. und So.  
13.30 und 15 Uhr  
sowie auf Anfrage

**Gästeamt Waldburg**  
+49 (0)7529 9717-10

- Schatzkammer mit Reichskleinodien des Hl. Römischen Reiches Deutscher Nation, mit Sonderführungen
- Eine der besterhaltenen mittelalterlichen Burganlagen Süddeutschlands
- Programmangebote für Kinder, Schulklassen und Kindergeburtstage
- **13. Juni 2014: Vollmondöffnung**
- **15. Juni 2014: Familien Sonntag**

[www.gemeinde-waldburg.de](http://www.gemeinde-waldburg.de)

## Die SUSHI LOUNGE

### Fit für den Sommer: Leichte, frische und gesunde Küche

Frisches Sushi, Business Lunch oder relaxte After-Work-Drinks – all das gehört mit zum Angebot der Sushi Lounge in Ulms Neuer Mitte. Dabei kommen nicht nur Fischliebhaber auf ihre Kosten, auch für Vegetarier steht einiges zur Verfügung...

Neue Straße 83  
89073 Ulm

Tel.: 0731/184 89 89  
[www.sushi-lounge-ulm.de](http://www.sushi-lounge-ulm.de)

## Holen Sie sich die Natur ins Haus

Die Firma **BauZauber** baut gesunde Häuser, wertbeständig für Generationen – in Söflingen entsteht ein **exklusives Doppelhaus**



**Florian Knöpfle** // Zimmerer-Meister und BauZauber-Inhaber

Ein **Holzhaus bietet** gesunde Lebensqualität mit Wohlgefühlcharakter. Geprüfte hochwertige Materialien und unabhängige Überwachung stehen für höchste ökologische Bauqualität. Die Holzhäuser von BauZauber in Holzständerbauweise werden nach neuesten Baustandards und modernsten Methoden der Holztechnik gebaut. Sie sind langlebig, energieeffizient und individuell erweiterbar. Ob moderne oder

klassische Architektur, mit Holzfassade oder mineralischem Putz, ob schlüsselfertig oder Ausbauhaus bis hin zur Gestaltung des Innenausbau erfüllen wir Ihre Wünsche. Erleben Sie gesundes und komfortables Wohnen.

**So entsteht derzeit** in Söflingen ein modernes und nachhaltiges Traumhaus. Eine ausgezeichnete Wohnlage verbindet sich mit dem Wunsch nach ruhigem und hochwertigem Leben in moderner Architektur. Die zukünftigen Bewohner der zwei exklusiven Doppelhäuser erwartet eine außergewöhnliche Lebens- und Wohnqualität. Die einzigartige Lage bietet Freiraum für persönliche und individuelle Lebensgestaltung. Gerade in Zeiten von ständig steigenden Energie- und Strompreisen ist es eine besondere Herausforderung, zukunftsorientiertes Wohnen mit hoher Lebensqualität zu verbinden. Ein Haus sollte auf die individuellen Bedürfnisse der Eigentümer abgestimmt sein.

**Die Doppelhäuser vereinen** überragenden Wohnkomfort mit einem verschwindend geringen Energieverbrauch. Für den Bau der zwei Doppelhaushälften werden Materialien mit hohen Qualitätsstandards und hoher Umweltverträglichkeit genutzt. Die Häuser verfügen über einen überdachten Carport und eigenen Gartenanteil.

**dmg**



### Traumhaus in Söflingen

Provisionsfreier Erwerb – direkt vom Bauherrn!  
6 1/2 Zimmer, 204 qm Wohn- und 310 qm Grundfläche  
Fertigstellung: 2015

- Holzbau | energieeffizient | KfW 40
- Luft-Wasser-Wärmepumpe
- erstklassige Lage, gehobene Ausstattung
- großzügig, lichtdurchflutet

Ein KfW 40-Haus benötigt **80 Prozent weniger Heizenergie als ein Altbau und 50 Prozent weniger als ein konventioneller Neubau.**

Individuelle Vielfalt für Ihre Lebensräume:

- Moderne oder klassische Architektur
- Vielfalt an Fassaden- und Farbgestaltung
- Schlüsselfertig oder Ausbauhaus
- Innenausbau nach Ausbaustufen
- Verschiedene Energiestandard und -systeme

### INFORMATION

**BauZauber** – Knöpfle Baukompetenz, Dietenheim,  
Mobil 0175 1888883, Fax 07347 6059134,  
info@BauZauber.de, [www.BauZauber.de](http://www.BauZauber.de)

# Das neue „ICH-HAB-WENIG-ZEIT-WORKOUT“ IST DA!

EMS-Fitness /// Personal-Training /// Ernährungsberatung

Schaffnerstrasse 3 /// 89073 Ulm  
E-Mail: [info@bestform-ulm.de](mailto:info@bestform-ulm.de)  
Web: [www.bestform-ulm.de](http://www.bestform-ulm.de)

**bestForm**  
personal training

**CALL THE FITLINE**  
0731.8021321

### Hier trainieren Sie bei den Ulmer EMS-Profis...

denn wir sind ausgebildete Personal-Trainer und Ernährungsberater. Nur 15 Minuten Training wöchentlich bringen so sichtbare Erfolge bei Muskelaufbau oder Gewichtsreduktion. Perfekt für alle, die wenig Zeit haben und doch fit sein wollen!

**VEREINBAREN SIE IHR UNVERBINDLICHES GRATIS-PROBETRAINING NOCH HEUTE!**

[facebook.com/bestForm.Fitness](https://www.facebook.com/bestForm.Fitness)

# Living History – eine Zeitreise in die Welt des Mittelalters

Der **Mittelaltermarkt vom 7. bis 9. Juni 2014** auf Burg Katzenstein

Bereits zum **siebten** Mal findet am Pfingstwochenende auf der malerischen Festung ein mittelalterliches Spektakel mit Schaukämpfen, Lagerleben, Handwerksvorführungen und regem Markttreiben, Schau und Handel statt. Zum lebhaften Marktbetrieb und dem lärmenden Heerlager wird ein unterhaltsames Programm aus historischem Leben und kampferprobten Rittern mit 26 Zelten und 90 Akteuren geboten.

**Es werden Handwerke** wie die Seilerei, Wipprecheln, Papierschöpfen, Töpferei, Lederarbeiten und vieles mehr



Perfektes Mittelalter-Ambiente // Burg Katzenstein

vorgeführt. Musikalisch werden die mittelalterlichen Gruppen Matho Cantus, die Rußwurstsänger aus Oettingen und ihre Zänkischen Weiber den Markt umrahmen. Wer sein Glück beim Mäuse-Roulette versuchen möchte oder den Märchen und Sagen der Runenhex lauscht, wird bestimmt nicht enttäuscht. Das historische Holzkarussell bietet Kurzweil, in der eigens eingerichteten Knapenschule kann ein Ritterpass erworben werden; Bücher binden, Papier herstellen, mittelalterliches Schreiben und Herstellen von Glasperlen können beobachtet und erlernt werden. An den vielen Kochstellen der Lager kann das Herstellen mittelalterlichen Speisen begutachtet und bestaunt werden.

dmg

## INFORMATION

Burg Katzenstein, Tel. 07326 919656, [www.burgkatzenstein.de](http://www.burgkatzenstein.de)  
 Öffnungszeiten: Sa/So: 11:00 – 22:00 Uhr, Mo: 11:00 – 18:00 Uhr

ANZEIGE



**KUNSTPARK**  
WOHNART  
IN NEU-ULM

## WOHNANLAGE KUNSTPARK

mitten in Neu-Ulm

**JETZT MODELL  
BESICHTIGEN!**



unverbindliche Illustration

- Wohnungen von 49 m<sup>2</sup>–122 m<sup>2</sup> Wfl.
- Kleine Hausgemeinschaften
- Alle Bäder mit Tageslicht
- Lift aus der Tiefgarage in alle Etagen
- Energieeffizienzhaus 70 (EnEV 2014)

**INFO-TELEFON: 07 31/96 8 96-0**

Provisionsfreier Verkauf



**Munk Immobilien IVD** • Adolph-Kolping-Platz 1 • 89073 Ulm/Donau • [www.munk-ulm.de](http://www.munk-ulm.de)

Schaufenster des



Donaubad

von Daniel M. Grafberger

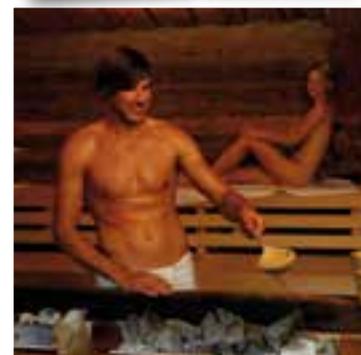
Der Wonnemar-Geschenktipp:  
 Die **Wonnemar-Clubkarte**  
 oder die  
**Wonnemar-Geschenkkarte**  
 (mit individuellem Betrag aufladbar!)



## Wer wird Fußballweltmeister?



Im Saunabereich schwitzen und mitfiebert – die WM auf Groß-TV



Im **einen Aufguss** riecht es nach Amazonas, im anderen steigt einem der Duft von Slivovica in die Nase – vielleicht weil gerade Brasilien gegen Kroatien kickt? Denn das Sauna-Team bleibt am Ball und passt die Aufgussdüfte den Paarungen der Fußball-WM-Spiele an. Während den regulären Öffnungszeiten können alle Spiele in der Saunagastronomie auf Groß-TV verfolgt werden (im New Wave übrigens auch!). Zudem bietet die Gastronomie wöchentlich wechselnde brasilianische Speisen und Getränke an. So sind Sauna und Fußball von 12. Juni bis 13. Juli kein Widerspruch!

Wonnemar Ulm, Wiblinger Straße 55, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0731 985990, [www.wonnemar.de](http://www.wonnemar.de), [www.facebook.com/wonnemar.ulm](http://www.facebook.com/wonnemar.ulm)

## Termine

06.06. Saunaabend »Tiroler Abend«  
**Jeden Mittwoch:** Vitaltag 50+\* | 16.45: Mixangebot aus Pilates, Muskelentspannung und Autogenem Training (Saunabereich) **Jeden Montag:** 18.15 Uhr, **Jeden Donnerstag,** 15.15 Uhr: Phantasiereisen **Jeden Freitag:** 11.30 Uhr Yoga **Jeden Freitag:** Familienstag\* **Mo.–Do.** Feierabendtarif ab 18 Uhr\* **Mo.–Do.** Sportschwimmertarif\*

## Events im »New Wave«

**Jeden Dienstag:** Salsaparty  
**Jeden 1. Samstag im Monat:** Latino-Abend **Jeden 3. Samstag im Monat:** Kubanische Nacht

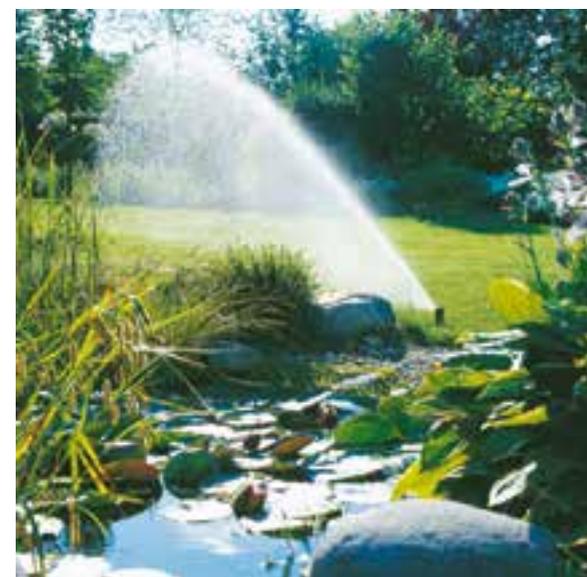
\* außer feiertags und in den Ferien

## Verlosung

Wir verlosen **6 x 4 Stunden Sauna** im Donaubad Wonnemar! E-Mail mit **Betreff »Wonnemar«** bis **10.06.** an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de)

ANZEIGE

## Wasser – der Ursprung allen Lebens



Gartengestaltung  
 Gartenbewässerung  
 Teichanlagen

GARTENGESTALTUNG   
**ZEIDLER**

Lonetalstraße 14 • Breitingen • Telefon 07340 / 929950  
[info@gartengestaltung-zeidler.de](mailto:info@gartengestaltung-zeidler.de) • [www.gartengestaltung-zeidler.de](http://www.gartengestaltung-zeidler.de)

## »Ich habe 2000 Hemden in unterschiedlichen Passformen«

Der SpaZz hat mit **Wolfram Schneider, Inhaber von »Wolfram S Lifestyle«** über das neue Konzept in seiner Filiale im Hafenbad gesprochen



Wolfram Schneider // Findet für jeden Kunden das Passende

**SpaZz: Herr Schneider, wie viele Geschäfte besitzen Sie?**  
**Wolfram Schneider:** Insgesamt sind es zwei Filialen. Seit elf Jahren besitze ich das »Wolfram S Lifestyle« in Ulm. Meine zweite Filiale betreibe ich seit sieben Jahren in Marktdorf, inzwischen wird sie von meinem Sohn Nico Schneider geleitet, der an der Firma beteiligt ist.  
**Worauf legen Sie bei Ihrem Geschäft besonders wert?**  
 Ich habe schon immer viel Wert auf exklusive Marken gelegt, dabei war vor allem das Preis-Leistungs-Verhältnis wichtig für mich. Die Leute suchen nach hochwertigen und bezahlbaren Marken, genau das wollte ich

meinen Kunden bieten. Es befindet sich im Sortiment zwar nur eine begrenzte Anzahl von Marken, dafür aber eine sehr große Auswahl an Größen und Passformen, von kleinen über Zwischen- bis hin zu großen Größen. Um ein Beispiel zu nennen: Ich habe 2000 unterschiedliche Hemden, zwischen denen der Kunde wählen kann. Außerdem möchte ich meinen Kunden die beste und kompetenteste Beratung, auch Typberatung, zukommen lassen, die mir und meinen Mitarbeitern möglich ist.

**Haben Sie in beiden Filialen dasselbe Konzept?**

Ja! In Marktdorf sind wir ein reiner Herrenausstatter. Hier in Ulm hatten wir schon immer Damen- und Herrenoberbekleidung. Aber das hat sich nun geändert.

**Es hat eine Umstellung gegeben?**

Ja, genau. Die Filiale in Ulm ist nun auch ein reiner Herrenausstatter geworden.

**Was wird sich alles ändern?**

Der Verkauf von Damenmode wird eingestellt und die Filiale zu einem reinen Herrenausstatter werden. Dadurch, dass ich mich auf Herrenbekleidung spezialisiere, will ich meinen Kunden eine noch größere Auswahl und eine professionelle Beratung bieten. Außerdem können Kunden nun, über das Internet, Termine außerhalb der Öffnungszeiten vereinbaren. So können sie bequem und in Ruhe nach der Arbeit ihre Kleidung kaufen.

**Warum haben Sie sich für die Veränderungen entschieden?**

Durch diese Umstellung können wir mehr Ware gezielt nachkaufen und diese somit dem Kunden zu vernünftigen Preisen anbieten. Außerdem fand ich, dass Ulm ein hochwertiger Herrenausstatter mit gutem Preis-Leistungsverhältnis fehlt, der nicht mit den Ketten vergleichbar ist.

**Sind noch weitere Neuerungen geplant?**

Vielleicht noch eine Filiale – mal sehen.

Das Gespräch führte Julia Meyer

### INFORMATION

Weitere Infos zu den Filialen finden Sie unter [www.wolfram-s.de](http://www.wolfram-s.de)

## Ein revolutionäres Konzept hat sich durchgesetzt

METRO Cash & Carry feiert **50-jähriges Jubiläum** – auch der **Großmarkt in Neu-Ulm** feiert mit Aktionen und Angeboten



**Das Jahr 2014** steht bei METRO Cash & Carry ganz im Zeichen eines besonderen Jubiläums: Der Großhandelskonzern feiert seinen 50. Geburtstag. Die Erfolgsgeschichte begann im Oktober 1964, als METRO Cash & Carry seinen ersten Großmarkt in Mülheim an der Ruhr eröffnete. Das Konzept des Selbstbedienungsgroßhandels war revolutionär und setzte sich schnell auch international erfolgreich durch. Heute ist METRO Cash & Carry in 28 Ländern mit über 750 Großmärkten tätig – allein in Deutschland mit 56 Großmärkten.

**Selbstverständlich darf bei** den Feierlichkeiten rund um das Jubiläum der Großmarkt in Neu-Ulm nicht fehlen. Vom 23. bis 28. Juni 2014 feiert die METRO Neu-Ulm mit einer Jubiläumswoche den 50. Geburtstag von METRO Cash & Carry. Dabei stehen zahlreiche Veranstaltungen und Sonderaktionen auf dem Programm. »Wir möchten das Jubiläum zum Anlass nehmen, um uns bei unseren Kunden zu bedanken und gemeinsam mit ihnen zu feiern«, erklärt Carsten Reincke, Geschäftsleiter der METRO Neu-Ulm, »Daher profitieren unsere Kunden in der Jubiläumswoche von besonderen Werbeangeboten. Außerdem finden in unserem Großmarkt verschiedene Kochshows statt, und es erwarten die Kunden zahlreiche Gewinnspiele mit attraktiven Preisen.«

### INFORMATION

**METRO Großmarkt Neu-Ulm**, Borsigstraße 8, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0180 5 638760, [www.metro24.de](http://www.metro24.de)

ANZEIGE

**boemans**  
SCHMUCKGESTALTUNG

Anhänger und Ohrstecker aus der Serie "Ronda", Silber mit Brillanten

Schmuck nur aus eigener Werkstatt | Herrenkellergasse 13 | Ulm | [www.boemans-schmuck.de](http://www.boemans-schmuck.de)

ANZEIGE

Michael Grünthaler

**die-schoensten-immobilien.de**

MIT NUR EINEM KLICK ZU SEHR SCHÖNEN IMMOBILIEN DER REGION ULM/NEU-ULM.

Immobilien-Präsentationen

NEUBAU-RADAR

# »Wir bieten bayerisch-schwäbische Küche mit Produkten aus der Region«

**Steffi und Stefan Beilhardt** haben zum Jahresbeginn die »Teutonia« übernommen. Anfang März wurde, nach einigen Renovierungen, die Gaststätte eröffnet. Der SpaZz hat mit den beiden über den **Neuanfang** gesprochen



Steffi und Stefan Beilhardt // Haben zum Jahresbeginn die »Teutonia« übernommen

**SpaZz:** *Frau Beilhardt, Herr Beilhardt, die »Teutonia« war ursprünglich das Heim eines Gesangsverein. Wird hier noch gesungen?*

**Steffi Beilhardt:** Der Chor hat sich vor drei Jahren aus Altersgründen aufgelöst. Einige Mitglieder treffen sich aber nach wie vor regelmäßig hier zum Stammtisch – und dann wird auch mal gesungen.

**Sie haben nach der Übernahme renoviert, was sind die Neuerungen?**

**Steffi Beilhardt:** Wir sind noch nicht ganz fertig. Das »Stüberl« haben wir schon gemütlich-rustikal hergerichtet und mit einer Spielecke versehen. Auch im Biergarten werden wir den Spielplatzbereich erneuern und erweitern. Die SB-Essensausgabe im Freien kommt noch in Kürze hinzu.

**Die kulinarische Ausrichtung hat sich nach Ihrer Übernahme geändert?**

**Stefan Beilhardt:** Ja, wir bieten jetzt bayerisch-schwäbische Küche mit Produkten aus der Region. Unser Küchenchef Ernst Eckert war fünf Jahre Küchenleiter des Hofbräuhauses in München. Wir versuchen weitgehend auf konventionelle Produkte zu verzichten – wie zum Beispiel Fleisch aus Mastbetrieben. Das meiste Fleisch beziehen wir deswegen von der Metzgerei Schlotters in Beimerstetten. Wir legen großen Wert auf Selbstgemachtes. Wir backen auch unsere Kuchen und Kafeekexse selbst.

**Wie sieht das Angebot im Biergarten aus?**

**Stefan Beilhardt:** Von den 1000 Plätzen sind 200 bedient. In diesem Bereich gibt es hochwertigere Gerichte wie ein Rumpsteak. Auf den restlichen 800 Plätzen gilt Selbstbedienung. Von einem besonderen Container aus, der extra für uns maßgefertigt und im Juni platziert wird, gibt es Biergarten-Klassiker wie Obatzda oder Wurstsalat. Mit eigenem Ausschank, eigenständiger Küche und einem Kassenbereich können wir so den Biergarten bestens versorgen. Hier sind uns faire Preise sehr wichtig, so dass sich auch Familien oder Menschen mit kleinerem Budget günstig verköstigen können.

**Die Fußball-WM steht vor der Tür ...**

**Steffi Beilhardt:** ... und deswegen zeigen wir alle Topspiele auf Leinwand. Bei schönem Wetter im Biergarten und bei Regen im Inneren. Darüber hinaus wollen wir regelmäßig Alleinunterhalter im Biergarten für Musik sorgen lassen, und ab Herbst wird es wieder regelmäßig Tanzabende geben, wie sie früher hier im Haus Tradition waren.

**Das Gespräch führte Daniel M. Grafberger**

## INFORMATION

**Teutonia Biergarten & Restaurant**, Friedrichsau 6, 89073 Ulm, Tel. 0731 22950, [www.teutonia-ulm.de](http://www.teutonia-ulm.de).  
Täglich ab 10 Uhr geöffnet.  
Im Saal finden 200 Gäste beispielsweise für Hochzeiten, Firmen- und Familienfeiern Platz.

ANZEIGE



**FAHRRAD SCHMID**

Räder und E-bikes für Alltag und Reise:  
vsf Fahrradmanufaktur, Velo de Ville, Simpon,  
Riese&Müller, Chariot Kinderanhänger...

Pfuhler Str 34 / Neu-Ulm-Offenhausen  
[info@fahrrad-schmid.de](mailto:info@fahrrad-schmid.de) 0731-9716070  
[www.fahrrad-schmid.de](http://www.fahrrad-schmid.de)



## Königliche Ringe für Prinz und Prinzessin

in 935er Silber  
Ring schmal 140.- Euro  
Ring breit 180.- Euro

## »Aus Sehnsucht wird Weitblick. Die Jubeljahre des Ulmer Münsters, 1877–2015«

**Die Sonderausstellung** – im Stadthaus Ulm, 29. Juni 2014 bis 31. Dezember 2015



Einblicke sind Teil der Sonderausstellung // Die Abgusskammer im Ulmer Münster

JAHRE  
ULMER MÜNSTER  
125

**Der Umbau hat** begonnen: In wenigen Wochen eröffnet die Sonderausstellung zum Münsterjubiläum. Ab dem 29. Juni können Besucher sich in die spannenden Welten vergangener Münsterfeier begeben. Hautnah werden sie erfahren, wie aus der »Sehnsucht« des 19. Jahrhunderts nach einem vollendeten Münstersturm die heutige Idee des »Weitblicks« hervorging.

**Beginnend mit dem** ersten Münsterfest 1877 ruft die Präsentation alle darauffolgenden Jubiläen 1890, 1927,

1940, 1977, 1990 und 2015 ins Leben. Nie waren die Konturen des Turmes so scharf umrissen, nie die ihm inwohnenden Gegensätze so spürbar wie im Falle der Feste. Nie wurde soviel Neues in Bewegung gesetzt. Und nie stand Ulm so unmittelbar mit anderen Städten und Ländern in Verbindung.

**So wie das** Ulmer Münster über einen langen Zeitraum erbaut wurde, wird die Präsentation Monat für Monat wachsen, sich vor den Augen der Besucher entfaltend. Eine Ausstellung als Fortsetzungsroman: Man will immer wieder hingehen, um zu wissen, wie es weitergeht.

**dmg**

**INFORMATION**

[www.ulm125.de](http://www.ulm125.de)

ANZEIGE

**Pflugmerzler**  
Restaurant

Genießen Sie die moderne schwäbische Küche, kombiniert mit feinsten Steakspezialitäten.

Pfluggasse 6  
89073 Ulm  
Tel.: 0731 6027044  
[www.pflugmerzler.de](http://www.pflugmerzler.de)

**Mit neuem Wirt!**

*Teutonia*

*Biergarten & Restaurant*

...  
**schöner Biergarten mit hausgemachten Spezialitäten aus der Region**

...  
**bayrisch/schwäbische Küche**

...  
**hausgemachte Kuchen**

*... im Herzen von Ulm*



**Fußball-WM live auf Leinwänden!**  
Bei schlechtem Wetter im Saal.

*Teutonia*

**Biergarten & Restaurant**  
Friedrichsau 6  
89073 Ulm  
Tel.: 0731 22950

Besuchen Sie uns in der Friedrichsau und wir laden Sie gegen die Vorlage dieser Anzeige nach Ihrem köstlichen Essen auf einen Espresso ein.

[www.teutonia-ulm.com](http://www.teutonia-ulm.com)  
[info@teutonia-ulm.com](mailto:info@teutonia-ulm.com)



# Zahlen zum Wohnen in Ulm – aktuell wie nie!

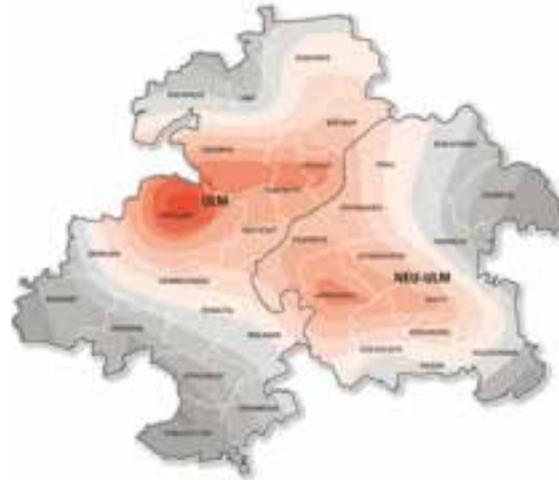
Tentschert Immobilien veröffentlicht **zum ersten Mal** den aktuellsten **Wohnmarktbericht** für die Region Ulm/Neu-Ulm



Der Wohnmarktbericht Ulm/Neu-Ulm // Stichtag der Zahlen war der 28. Februar 2014. Auflage: 5000. Kostenlos erhältlich bei Tentschert Immobilien, Frauenstraße 7, 89073 Ulm – oder kostenfrei auf [www.tentschert.de](http://www.tentschert.de) bzw. per E-Mail [marktbericht@tentschert.de](mailto:marktbericht@tentschert.de) ordern.

**Druckfrisch und mit** aktuellen Zahlen legt Tentschert Immobilien in Zusammenarbeit mit dem Institut Innovatives Bauen (iib-Institut) hier den Grundstein für eine Serie, die Werteschätzungen und Preisentwicklungen für Immobilien auf neuestem Stand präsentieren.

**Gerade in Zeiten** großer Verunsicherung ist es für Anleger, Wohneigentümer und Interessenten wichtig, eine aktuelle Marktwertübersicht für ihre Immobilie(n) zu bekommen. Zum ersten Mal werden mit dieser Marktexpertise brandaktuelle Zahlen für den lokalen Immobilienstandort veröffentlicht.



Aus dem ersten Wohnmarktbericht für Ulm/Neu-Ulm // Zahlreiche Grafiken veranschaulichen die Zahlen

Im Fokus des Berichts stehen:

- die Besonderheit des länderübergreifenden Vergleichs zwischen Ulm und Neu-Ulm
- umfassende Markttransparenz für Käufer und Verkäufer
- Trend- und Preisentwicklung für die nähere Zukunft
- detaillierte Informationen zur Unterstützung von Bauträgern, Projektentwicklern und Investoren bei der Standort-, Nachfrage- und Preispositionierung

»Uns war es ein besonderes Anliegen, die Fakten in einer allgemein verständlichen und einfachen Art und Weise darzustellen und vor allem Zahlen zu präsentieren, die aktuell sind«, so Martin Tentschert, Geschäftsführer der Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG, und Dr. Peter Hettenbach, Geschäftsführer des »iib – Institut Innovatives Bauen« zum Entstehungsprozess dieses neuen Projektes. Die Durchschnittspreise setzen sich aus bereinigten Angebotspreisen von Immobilien nach der iib-Methode und der umfangreichen Kaufpreissammlung von Tentschert Immobilien zusammen. Für Interessierte liegt die 32-seitige Broschüre ab sofort bei Tentschert Immobilien bereit. Sie kann dort abgeholt oder unter [www.tentschert.de](http://www.tentschert.de) per Post angefordert werden. **dmg**

## INFORMATION

Tentschert Immobilien GmbH & Co KG, Frauenstraße 7, 89073 Ulm, Tel. 0731 3795220, [www.tentschert.de](http://www.tentschert.de)

# »Aktuell und leicht zu verstehen«

Der neue Wohnmarktbericht ist erschienen – und wird fortan jährlich mit aktuellen Zahlen aufgelegt. Der SpaZz hat **Martin Tentschert**, Inhaber von Tentschert Immobilien, sowie die beiden **Projektleiter Andreas Hehl**, bei Tentschert Immobilien für Vertrieb und Marketing zuständig, und **Stefanie Schmauder**, ebenfalls im Vertrieb, zum Gespräch getroffen



Martin Tentschert (li.), Andreas Hehl und Stefanie Schmauder // Die Macher des Wohnmarktberichts

**SpaZz:** Herr Tentschert, Herr Hehl, wie entstand die Idee, einen Wohnmarktbericht zu erstellen?

**Martin Tentschert:** Es gab bislang nichts Vergleichbares. Es gibt von der Stadt den Grundstücksmarktbericht. Dieser ist ein wichtiges Werk für uns Fachleute, aber für den Laien ist er eher schwer verständlich und enthält nicht immer die aktuellen Zahlen. Wir wollten einen topaktuellen Bericht, der für unsere Kunden und interessierte Laien schnell und einfach verständlich ist.

**Wie groß war der Aufwand?**

**Stefanie Schmauder:** Wir haben die Zahlen vom »iib – Institut Innovatives Bauen« Anfang März erhalten – die Daten wurden bis 28. Februar erfasst und gesammelt. Wir haben die Daten um unsere Kaufpreissammlung ergänzt. Etwa zwei Monate haben wir dann an dem Bericht gearbeitet.

**Gab es überraschende Ergebnisse?**

**Andreas Hehl:** In der Tat. Überrascht hat uns, dass die Mietpreise in Ulm leicht stagniert haben und in Neu-Ulm nur sehr gering gestiegen sind. Einen sehr starken Anstieg von 14 Prozent hat es beim Verkauf von Be-

standshäusern in Ulm gegeben, während dieser in Neu-Ulm eigentlich konstant blieb. Durch die vielen Fallzahlen, die uns vorliegen, sind die Ergebnisse durchaus repräsentativ.

**Wie verlässlich sind die Zahlen allgemein?**

**Stefanie Schmauder:** Ich glaube sehr, da wir mit dem Institut die Zahlen bereinigt haben, das heißt wir haben Dubletten, Bauträger und Fertighäuser außen gelassen und statistisch nicht das arithmetische Mittel, sondern einen Median berechnet. Das sollte zu verlässlichen und bewertbaren Zahlen führen.

**Bewertet haben Sie die Zahlen ebenfalls?**

**Andreas Hehl:** Ja, wir wollten dem Leser die reinen Zahlen geben, damit er sich selbst ein Bild machen kann, aber auch eine Interpretation der Zahlen, eine Analyse des Fachmanns, damit Besonderheiten hervorgehoben werden. Wir haben den Bericht aber auch mit zum Thema gehörenden Informationen ergänzt, wie Informationen zur in Kraft getretenen Energiesparverordnung 2014 oder einem Interview zur Immobilienfinanzierung.

**Wie wird sich die Doppelstadt in Zukunft entwickeln?**

**Martin Tentschert:** Sie boomt! Trotz der hohen Nachfrage stellen wir nur einen moderaten Preisanstieg fest. Mit Stuttgart 21 wird sich die Attraktivität und damit der Preis weiter nach oben entwickeln, aber ich vermute, nur leicht. Wenn man den Mietpreis einigermaßen stabil halten will, muss man mehr Wohnungen bauen. Eine gesetzliche Mietpreisbremse hilft meines Erachtens nicht. **Das Gespräch führte Daniel M. Grafberger**

ANZEIGE

# »Hoffentlich sind die Ulmer und Neu-Ulmer besonders fitnessbegeistert und offen für Neues«

Der SpaZz hat mit **Alexander Brender**, Inhaber des »P15 Fitnessclub« über die **Neueröffnung** seines EMS-Studios **»Körperformen«** gesprochen



**Alexander Brender** // Inhaber des »P15« und des neuen »Körperformen«



**Körperformen** // Das neue EMS-Studio in Neu-Ulm

## SpaZz: Herr Brender, was genau ist EMS?

**Alexander Brender:** EMS ist technisch gesehen ein Ganzkörpertraining unter Reizstrom. Unsere Muskeln werden bereits im Alltag durch Bioelektronik stimuliert. Genau das macht sich EMS (Elektromuskkelstimulation) zunutze. Diese körpereigene Funktion wird von außen durch Zuführung von elektronischen Reizen verstärkt, um unsere Muskulatur zu kräftigen. Beim EMS-Ganzkörpertraining werden über 90 % der Muskelfasern gleichzeitig kontrahiert. Und das bei jeder Kontraktion! Im Gegensatz zum herkömmlichen Krafttraining werden zudem auch die tiefer liegenden Muskeln angesprochen, wodurch vor allem »rückengeplagte« Menschen sehr schnell eine Linderung spüren.

## Warum haben Sie sich für die Eröffnung des neuen EMS Studios »Körperformen« entschieden, sehen Sie hier keine »Konkurrenz« zu Ihrem P 15?

Nein, im Gegenteil. Mit EMS sprechen wir ein anderes Publikum an bzw. können unseren bestehenden Mitgliedern ein Ergänzungstraining der besonderen Art anbieten und das zu einem deutlichen Vorzugspreis, als wenn unsere Mitglieder »fremdgehen« würden.

## Es gibt mehrere EMS-Studios in Ulm bzw. Neu-Ulm. Warum haben Sie sich für Neu-Ulm als Standort entschieden? Spricht EMS die Ulmer/Neu-Ulmer besonders an?

Es gibt ja auch mehrere Fitnessclubs in der Region, und ja, vielleicht oder hoffentlich sind die Ulmer/Neu-Ulmer besonders fitnessbegeistert und offen

für Neues. Die Lage spielt bei einem Microstudio eine wichtige Rolle, und durch Zufall war gerade in der direkten Nachbarschaft eine Ladenfläche frei geworden, da musste ich zuschlagen.

## Was macht EMS so beliebt?

Hier gibt es mehrere Gründe. Es gibt Menschen, die in keinen Fitnessclub gehen möchten, andere bevorzugen ein Personal Training und andere wiederum haben wirklich einfach keine Zeit, 2–3 Stunden pro Woche zu trainieren. Hier setzt EMS-Training an: Ein Mal wöchentlich 20 Minuten intensives Training unter persönlicher Betreuung bei jedem Training bietet hier die Lösung für viele Probleme.

## Wer wird das neue »Körperformen« leiten?

Für die Leitung der Körperformen-Filiale haben wir uns natürlich auf die Suche nach einem passenden Mitarbeiter gemacht. Wir hatten das Glück, einen top ausgebildeten Trainer für uns zu gewinnen. Michael Daschner ist 25 Jahre alt, hat ein dreijähriges Studium zum Bachelor in Fitnessökonomie absolviert und bereits einige Zeit Erfahrungen mit dem EMS-Training sammeln können.

**Das Gespräch führte Julia Meyer**

### INFORMATION

**Körperformen Neu-Ulm**, Petrusplatz 11, 89231 Neu-Ulm, Tel.: 0731 977 340 00, Öffnungszeiten: Mo – Fr: 10 – 20 Uhr, Sa: 10 – 16 Uhr, [www.koerperformen.com](http://www.koerperformen.com)

# »Ich habe schon immer von einem eigenen Restaurant geträumt«

Im September feiert **»Kon-Ya Sushi«** in Neu-Ulm sein dreijähriges Jubiläum. Laut Restaurantführer Ulm, Neu-Ulm und Umgebung gibt es hier »Best Sushi in Town«. Der SpaZz hat mit **Inhaber Thura Lin** über seinen Werdegang, seine Philosophie und die Wichtigkeit von Reis beim Sushi gesprochen

## SpaZz: Thura Lin, was zeichnet gutes Sushi aus?

**Thura Lin:** Natürlich Fisch von Topqualität, aber auch der Reis muss perfekt sein. Locker gekocht und mit dem richtigen Reissessig versetzt, damit er seine leichte Konsistenz bekommt. Gutes Sushi erkennt man schon am Reis. Das Reiskochen allein umfasst mehrere Monate der Ausbildung zum Sushi-Koch

## Sie sind gelernter Sushi-Koch?

Ja, ich stamme aus Burma, bin dann aber nach Japan gegangen, weil mein Bruder bereits dort war. Ich habe mich sehr für die japanische Küche interessiert und eine Ausbildung zum Sushi-Koch gemacht. Zunächst bin ich dann zurück nach Burma und 2003 nach Deutschland.

## Nach Ulm?

Zunächst nach Paderborn und Bielefeld. Schon damals wollte ich ein eigenes Restaurant aufmachen. Den Traum hatte ich schon immer, weswegen ich mich parallel viel mit Buchhaltung und Controlling beschäftige. 2007 kam ich nach Ulm und habe hier als Sushi-Koch gearbeitet. 2011 habe ich dann die Location in der Ludwigstraße gefunden und mich selbständig gemacht. Im Oktober konnte ich eröffnen.

## Ist es von Anfang gut gelaufen?

Nein, das erste Jahr war sehr schwer. Aber dank einiger Freunde und treuer Stammgäste haben wir es geschafft, und heute sind wir sehr zufrieden.

## Wie würden Sie Ihre Philosophie beschreiben?

Für mich ist die Qualität sehr wichtig, der Preis muss zwar auch stimmen, aber die Qualität ist das Ausschlaggebende. Ich achte auf alle Kleinigkeiten, beispielsweise kontrolliere ich die richtige Temperatur des Fischfilets regelmäßig mit einem Infrarotthermo-

### INFORMATION

**Kon-Ya Sushi**, Ludwigstraße 11, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0731 40361511 [www.sushi-kon-ya.de](http://www.sushi-kon-ya.de)



**Thura Lin ist Inhaber von Kon-Ya Sushi** // Alle Entscheidungen trifft er jedoch zusammen mit seiner Frau Sabai Myint

meter. Alles bei uns wird erst frisch zubereitet, nachdem es bestellt wurde. Unser Sushi wird nicht vorbereitet. Das bedeutet manchmal ein wenig Wartezeit, aber die Qualität, die ich bieten möchte, erfordert das. Meine Gäste sollen das spüren und sich bei mir wohl fühlen.

**Das Gespräch führte Daniel M. Grafberger**

ANZEIGE



## Im Team zum Sprachziel!

### Berlitz Gruppenkurse: Ziele gemeinsam erreichen!

- Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch und Italienisch
- Hoher Sprechanteil
- Mit und ohne Vorkenntnisse
- Maximal 6 Personen pro Gruppe
- Top ausgebildete muttersprachliche Trainer
- Schon ab 168 Euro pro Monat zur Wunschsprache
- **Kostenlose Probestunde!**

**Berlitz Sprachschule Ulm**  
Münsterplatz 6, 89073 Ulm  
0731 176 25 20  
[ulm@berlitz.de](mailto:ulm@berlitz.de)  
[www.berlitz.de](http://www.berlitz.de)



# In Medias res

Medienbeobachterin // Christine Kulgart

## Und nun zum Wetter – 100 Jahre Weltgeschichte im Liveticker



Wer hat heute schon noch die Zeit, Geschichtsbücher zu wälzen und meterlange Wikipedia-Einträge zu lesen? Eben, niemand. Da kommt dieses Buch gerade recht, deckt es doch die Zeitspanne vom 1. Januar 1914 bis zum 31. Dezember 2013 ab. Geschichte für die Hosentasche sozusagen, alles im Liveticker-Halbsatz-Stil formuliert und von historisch mal mehr, mal weniger wichtigen Zitaten und Illustrationen unterbrochen. Die Ereignisse sind witzig, manchmal aber auch verwirrend geschrieben und nach einer Weile wird das Lesen anstrengend. Kann man lesen, muss man aber nicht.

Gieselmann & Jonas & Vogelsang // rororo // 240 Seiten // 9,99 €

## Quizduell – Das Buch



Innerhalb kürzester Zeit hat die Spiele-App »Quizduell« mehr als zehn Millionen Spieler in ihren Bann gezogen. Wer sich auch offline duellieren möchte, kann das Ganze nun auch in gedruckter Form tun. Mehr als 500 Fragen zu den Kategorien »Kunst und Kultur«, »Kino-filme«, »Zeugen der Zeit« und vielen anderen mit einem separaten Lösungsteil im An-

hang garantieren Quizspaß – egal ob allein oder mit anderen. Hier sind die schwersten, besten und umstrittensten Fragen versammelt, ansprechend und übersichtlich gestaltet. Ob als Alternative oder Training, das Buch lohnt sich!

Riva Verlag // 236 Seiten // 9,99 €

## Der Wiener takes it all



Stadtführer gibt es hunderte, da muss man sich schon etwas einfallen lassen, um hervorstechen. Clemens Haipl hat das getan. Ein prägnanter Titel und die schonungslose Beschreibung einer romantisierten Stadt: Wien mal anders! Mit seinem persönlichen, leicht bissigen Stil führt der Autor durch die Straßen von Österreichs Hauptstadt, zeigt

bekannte und unbekannte Orte und was er mit diesen verbindet. Wer Wien ohne das übliche Touristenprogramm erleben möchte, ist mit diesem Buch gut bedient. Nur der Preis mag ein wenig hoch erscheinen für die relativ geringe Seitenzahl.

Clemens Haipl // Metro Verlag // 190 Seiten // 19,90 €

Senden Sie uns aktuelle Medien-Neuigkeiten an [grafberger@spazz-magazin.de](mailto:grafberger@spazz-magazin.de)  
Jede Zuschrift wird vertraulich behandelt.

## HTML und CSS von Kopf bis Fuß – Ein Buch zum Mitmachen und Verstehen

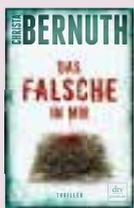


Zeit und Geduld sollte man mitbringen, wenn man sich dieses Lernbuch zu Gemüte führen möchte. Ähnlich wie ein Schulbuch aufgebaut, deckt es alles von den Grundlagen eines Computers bis zum Erstellen einer eigenen – ansprechend gestalteten! – Website ab. Dumme Fragen

gibt es hier nicht, dafür aber viele Abbildungen und noch mehr Text. Unterbrochen von humorvollen Illustrationen und vielen Übungen auf dem Papier können die Grundlagen von HTML und CSS selbstständig erlernt werden. Man muss sich nur überwinden, mehr als 700 großformatige Seiten durchzuarbeiten ...

Elisabeth Robson & Eric Freeman // O'Reilly // 721 Seiten // 44,90 €

## Das Falsche in mir

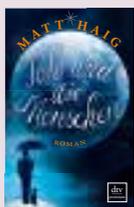


Lukas Saalfeld führt ein ganz normales Leben, mit seiner Frau, zwei Töchtern und einem sicheren Job. Doch plötzlich lässt der Mord an einem jungen Mädchen seine Vergangenheit wieder aufleben, denn auch er mordete einst nach demselben Muster. Holt ihn die Tat von damals ein? Warum hat er keine Erinnerungen an die Mordnacht?

Perspektivenwechsel und explizite, schonungslose Beschreibungen machen diesen Thriller zu einem Gänsehaut erregenden Lesevergnügen. Die Ich-Perspektive lässt die Handlung noch intensiver wirken.

Christa Bernuth // dtv premium // 349 Seiten // 14,90 €

## Ich und die Menschen



Mathematikprofessor Andrew Martin findet die Lösung für das größte bekannte mathematische Problem. Doch so viel Fortschritt darf nicht sein, also muss er verschwinden. Ein Wesen von einem anderen Stern nimmt stattdessen seinen Platz ein, ohne dass die Außenwelt es bemerkt. Der Leser begleitet eben dieses Wesen, wie es erste Kontakte

mit der Welt der Menschen macht und so gar nicht begeistert davon ist. Nach zwei Vorworten ist man auch schon mitten im Roman und sieht sich selbst und all die anderen Menschen vielleicht aus einem anderen Blickwinkel.

Matt Haig // dtv premium // 350 Seiten // 14,90 €

# Die 10. JAHRE XINEDOME Kinoseite

## Hoch hinaus!

Die Terrasse der X-Lounge ist wieder offen – und es ist viel Neues geboten!



**23 Meter über dem Boden** – mit Blick über die Stadt: Mit der Dachterrasse verfügt die X-Lounge über eine der schönsten Terrassen im Herzen Ulms – großzügig, ruhig und gemütlich. Besonders gemütlich ist es ab sofort dank der komplett neuen Bestuhlung und den erneuerten Grünanlagen. Zudem hat das Team der X-Lounge um Ramona und Frank für das leibliche Wohl eine Sommer-Specials-Karte aufgelegt. Also reinschauen, rausschauen und genießen!

## TERMINE

Donnerstag | 12. Juni

Filmstart:

»Das Schicksal ist ein mieser Verräter«,  
»Einmal Hans mit scharfer Soße«

Donnerstag | 26. Juni

Filmstarts: »Mädelsabend«,  
»Unter Beobachtung«

## Filmtipp

»A Million Ways to die in the West«



**Der Schafzüchter Albert** ist ein Feigling mit Iosem Mundwerk und somit für die Bewohner der Wild-West Stadt »Old Stump« ein unverbesserlicher Außenseiter. Er lehnt gewalttätige Auseinandersetzungen ab und hat noch nie einen Colt abgefeuert. Auch seine enttäuschte Freundin ist längst in die Arme eines weniger ängstlichen Cowboys geflüchtet. Doch eines Tages kommt eine bildschöne Fremde, Anna, in die Stadt und weckt in Albert tief verborgene Lebensgeister – vor allem aber jenen Mut, ohne den man sich dem Kugelhagel und sonstigem Wahnsinn auf der Meile zwischen Sheriffsbüro und Saloon niemals aussetzen sollte.

## INFORMATION

Ein Film von Seth MacFarlane. Mit Seth MacFarlane, Charlize Theron, Amanda Seyfried, Sarah Silverman, Liam Neeson u. a. **Start am 29. Mai 2014**

# JUNI // VeranstaltungstIPPS

1. Juni, 18 Uhr

**Virtuos Aufgekocht – Ein Kochkonzert**  
Franziskanerkloster Ehingens



Christian Wegscheider und das cedag quartett präsentieren: ein Kochkonzert! Die Österreicher führen zusammen, wofür ihre Heimat am bekanntesten ist: Musik und Küche. Kompositionen für Streichquartett, Klavier und diverse Kochutensilien. Zeitgemäß, kurzweilig, unterhaltsam. Sie vertonen österreichische Rezepte, verwenden schon mal einen Mixer als Teil des Streichquartetts und präsentieren jeweils ein Schmankerl aus Mutters Küche, ob Sachertorte oder Tiroler Kaspresknödel. Ein Konzert, das Ihnen gut munden wird!

26. Juni 2014, 20:30 Uhr

**Joe Satriani – World Tour 2014**  
Ulmer Zelt



Nach Beendigung der ausgedehnten G3-Tour, die Konzerte in drei Kontinenten umfasste, gab sich Joe Satriani mit seine musikalischen Kollegen Mike Keneally, Chris Chaney und Vinnie Colaiuta ins Studio und nahm 16 neue Songs auf. Wer Satriani kennt, weiß, dass der Mann immer Qualität abgeliefert, und auch das neue Album wird seine Fans nicht enttäuschen!

5. Juni, 20 Uhr

**Julian & Roman Wasserfuhr Quartett:**  
Running  
Zehntstadel Leipheim



Sie kommen aus dem Örtchen Hückeswagen und machen Musik, wie sie urbaner nicht sein könnte: Die Brüder Julian und Roman Wasserfuhr zählen heute zu den renommiertesten Jazz-Musikern in Deutschland. Bereits ihr Album-Debüt stieß auf begeisterte Resonanz bei Kritikern und Publikum. Schnell avancierten die Brüder zu Ausnahmeerscheinungen des Young German Jazz. Mit ihrem vierten Album »Running« stellen sie sich nun endgültig auf eigene Füße. Es ist ihr persönlichstes Album geworden, das von einer erstaunlichen Reife zeugt.

28. Juni, ab 14:00 Uhr

**Roxy-Sommerfest – Tag der offenen Hallen**  
Roxy



Bereits 25 Jahre gibt es das Roxy in der Oberen Donaubastion. Bei unserem Sommerfest möchten wir euch hinter unsere Kulissen blicken lassen und gemeinsam mit euch einen lustigen und entspannten Tag genießen. Unser Biergarten hat geöffnet, es gibt Leckereien vom Grill, kühle Getränke und DJ Roter Freibeuter wird für gute Unterhaltung sorgen. Dazu gibt es einen Blick hinter die Kulissen, einen Flohmarkt mit Roxy-Schnäppchen, eine Tombola mit tollen Gewinnen, die Präsentation des neuen Roxy-Films sowie das Kulturcafé.

## Der SpaZz-Wein des Monats: Ischia Biancolella D.O.C.

»Autochthone Rebsorte von besonderer Qualität und Prägnanz, die als Inbegriff der Insel Ischia gilt. Die Trauben werden bei richtigem Reifegrad streng von Hand gelesen und schonend gekeltert. Die Weinbereitung findet in Edelstahl tanks statt. Verfeinert wird der Wein auf seinem Hefedepot. Es ist ein trockener Weißwein von leuchtend strohgelber Farbe mit elegantem und fruchtigem Duft. Typische Noten von reifen Früchten, die den Gaumen umschmeicheln. Ein großartiger, gut strukturierter Wein! Hervorragend als Aperitif, eignet er sich aber auch gut als Begleiter von Fisch- und Nudelgerichten der typisch mediterranen Küche!«

**Jahrgang:** 2013  
**Weingut:** Tommasone, Lacco Ameno, Isola d'Ischia  
**Preis pro Flasche:** 9,50 €

**Angebot für SpaZz-Leser:**  
**6er-Kiste für 50 €**

erhältlich bei  
**Antonio Meccariello**  
Karlsruhe 33, 89073 Ulm, Tel. 0731 2060685

## Regelmäßig

**Stadtführung**, mit Besichtigung des Münsters, 1. April bis 31. Oktober: Mo–Sa täglich 10 und 14.30 Uhr; So und Feiertag 11.30 und 14.30 Uhr; 1. November bis 31. März: Sa 10 u. 14.30 Uhr | So und Feiertag 11.30 u. 14.30 Uhr; 25. Nov. bis 22. Dez. auch Mo–Fr um 14.00 Uhr

**Stadtführung »Mächtige Klänge«** Mai–September: Di–Sa, 10.00; Stadthaus

**Stadtrundfahrt durch Ulm/Neu-Ulm** Mai–September, Samstag 14.00 Uhr, Reisebus-Parkplatz Ulm (Ecke Neue Straße/Glocklerstraße)

**Abendbummel durch die Ulmer Altstadt** April bis Oktober Di und Do (außer an Feiertagen) 19.30 Uhr

**Nachtwächter-Führung**, Sept.–Mai: Mittwoch 20.30 Uhr; Juni–Aug.: Mittwoch 21.30 Uhr, Gerber-Haus, Weinhofberg 9

1.–3. So, 14 Uhr, Donauschwäbisches Zentralmuseum, **Führung durch die Dauerausstellung**

Di–So, feiertags 10–17 Uhr, Kloster Wiblingen, **Führungen durch das Museum im Konventbau mit Bibliothekssaal nach Voranmeldung**

**Do 18 Uhr + Sa 14 Uhr, Öffentliche Führungen in der Kunsthalle Weishaupt**  
1. So 14 + 15 Uhr: Botanischer Garten Uni Ulm, **Gewächshausführung**

1. So, 14 Uhr, **Führung durch das Festungsmuseum Fort Oberer Kuhberg**  
Museum der Brotkultur, jeden 2. Sonntag im Monat, 15 Uhr, **Kostenlose Führung**

Mikroskopmuseum im Atelier Johannes Schumann, Mo–Do, 10–11.30 und 14–18 Uhr, Fr 10–13 Uhr, Sa, So, Feiertag nach Vereinbarung, **Führung durchs Museum**

So, 14 Uhr, Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg Ulm, **Führung durch die KZ-Gedenkstätte**

Sa, 11 Uhr, Petruskirche Neu-Ulm, **Orgelmusik**  
Fr, 14-tägig, 19.00, Curanum Seniorenstift, **Hausmusikabend**

Tagl. ab 19 Uhr, Café im Stadthaus, **Café für jede Tonart**  
Sauschdall, Mo, 20, **Game & Jam**, Do, 21 Uhr **Wechselnde Veranstaltungen**

letzter Mo, 14–16 Uhr, WeststadtHaus, **Seniorentreff**  
Sa 21–2 Uhr, **Treffpunkt Fort Eselsberg**  
CAT, Do, 21 Uhr **Wechselnde Veranstaltungen**, 1. Fr, 22 Uhr, **ReptileHouse**

**Poesie-Telefon 0731/161-4747**, wechselnde Beiträge  
Mi+Sa, 7–13 Uhr, Münsterplatz Ulm und Petrusplatz Neu-Ulm, **Wochenmarkt**

Tagl. 10–46, 12–16, 15–16, 16–16, 17–16 Uhr, Münsterplatz (Haus Abt), **Glockenspiel**  
1. So, 14 Uhr, Museum zur Geschichte von Christen und Juden Schloss Großlaupheim, **öffentliche Führung**

Do–So, nur nach Voranmeldung, **Führung »The Walther Collection«,** Neu-Ulm/Burlafingen

»Tatort« oder »Polizeiruf« sonntags im »BRETTE«, 20:15 Uhr, Café BRETTE, Rabengasse 10, 89073 Ulm

Mehr Informationen zum Veranstaltungsprogramm finden Sie im Internet unter: [www.veranstaltungen.ulm.de](http://www.veranstaltungen.ulm.de)

## So 01

**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**

**In die Falle gegangen**  
10:00, Federseemuseum Bad Buchau

**Altargespäche–Die Altäre der Wiblinger Basilika**, 15:30, Basilika Wiblingen

**FESTE/JUBILÄEN**

**Familientag**, Ab 11:30, Kloster Schussenried

**KONZERTE**

**Kantaten–Gottesdienst**  
10:00, Kath. Kirche Christus unser Friede

**Ulmer Paradekonzerte: Musikkapelle Gerlehofen**, 11:00, Marktplatz

**Sonntagskonzert**, 11:00, Glacis

**Butterbrezel–Jazz im Schlosshof**  
11:00, Zehntstadel Leipheim

**Kinderkonzert**, 11:00+12:30, Theater Ulm

**Jazz Matinee mit Ahead**, 11:00, Ulmer Zelt

**Platzkonzert der Kreisjugendmusik Kapelle**  
11:00, Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnberg

**Sonntagsorgelkonzert: Choräle–symphonisch**  
11:30, Ulmer Münster

**Tag der Festung**, 14:00, Glacis

**Sinfoniekonzert der Jungen Philharmonie Schwaben**, 18:00, Kornhausaal

**Virtuos Aufgekocht**  
18:00, Franziskanerkloster Ehingens

**Michael Krebs & die Pommesgabeln des Teufels**, 20:00, Ulmer Zelt

**THEATER/TANZ**

**Fatima und der Traumdieb**  
15:00, Altes Theater

**Kasperle und die Suche nach Schnuffi**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Titanic Boygroup – Die Abschiedstournee**  
19:00, Theater Ulm

**Theater Tango Ulm**, 19:00, Theater Ulm

**Eine Mozartsche Akademie**  
20:00, Altes Theater

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**NABU–Führung**, 08:00, Jahnalle

**Tag der Festung**  
11:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

**Rundgang durch die Tropenhäuser**  
14:00, Botanischer Garten

**Führung Werk XXXII**  
14:00, Fort Oberer Kuhberg

**Pädagogisches Programm: »Der Erste Weltkrieg«**, 14:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim

**Tag der Festung in der KZ–Gedenkstätte Oberer Kuhberg**  
14:30, KZ–Gedenkstätte Oberer Kuhberg

**Extraführung: »Napoleon und Ulm«**  
15:00, Stadthaus

**Öffentliche Führung durch die Dauerausstellung**, 15:00, HfG

**Altargespäche–Die Altäre der Wiblinger Basilika**, 15:30, Basilika Wiblingen

**SpeedDating für Singles in Ulm**  
16:00, Viva Bavaria

**Linux–Install–Party**  
17:00, Zum fröhlichen Nix, Blaubeuren

**Gruselführung**, 18:00, Treffpunkt: In der Höl

## Mo 02

**THEATER/TANZ**

**Die blaue Flöte–Musical/Chor AG der Elly-Heuss-Realschule Ulm**, 19:30, Mensa der EHR

## Di 03

**THEATER/TANZ**

**Die blaue Flöte–Musical/Chor AG der Elly-Heuss-Realschule Ulm**, 19:30, Mensa der EHR

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Führung: Heimische Bäume und Sträucher**  
14:00, Botanischer Garten

**Hanuman Chalisa Singen**  
19:30, Ashram Brindavon

## Mi 04

**THEATER/TANZ**

**Die Geschichte vom Fuchs**  
10:30, Lindenhalle Ehingens

**Das Klassentreffen**, 20:00, Theater Neu-Ulm

**Serse (Xerxes)**, 20:00, Theater Ulm

**KONZERTE**

**Afenginn**, 20:00, Ulmer Zelt

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Meditationsabend**  
19:30, Ashram Brindavon

## Do 05

**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**

**»Geschlossene Gesellschaft«**  
19:00, Kunstverein Ulm e.V. Schuhhausaal

**KONZERTE**

**Les Yeux d'la Tete**, 20:00, Ulmer Zelt

**Julian & Roman Wasserfuhr Quartett: Running**, 20:00, Zehntstadel Leipheim

**THEATER/TANZ**

**Junge Choreografen**  
19:30, Theater Ulm

**Der gute Mensch von Sezuan**  
20:00, Theater Ulm

**»Der LIFT« oder »Ich will hier rauuuus...«**  
20:30, KCC Theater

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Führung: Alte Kräuterbücher und die Geschichte der Heilpflanzenkunde**  
17:30, Theater Ulm

**Eine literarische Reise entlang der Donau. Buchpräsentation mit Autor Dietmar H. Herzog**  
19:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

**Worte von Sri Durgamayi Ma**  
19:30, Ashram Brindavon

**Orientalische Märchen und Tanz**  
20:00, Begegnungsstätte Charivari

**Der Henker ist in der Stadt**  
21:00, Rathauskanzlel

## Fr 06

**THEATER/TANZ**

**Volksvernichtung oder Meine Leber ist sinnlos**, 19:30, Theater Ulm

**Der zerbrochene Krug**  
20:00, Theater Herrlingen

**Das Klassentreffen**  
20:00, Theater Neu-Ulm

**Bachata Workshops mit Alejandro Reed Penn**, 20:00, Lamovida

## Sa 07

**Serse (Xerxes)**  
20:00, Theater Ulm

**»Der Lift« oder »Ich will hier rauuuus...«**  
20:30, KCC Theater

**Havana Club Night**  
22:00, Myer's Club

**KONZERTE**

**Die Amigos**  
20:00, Oberschwabenhalle Ravensburg

**Maxim**  
20:00, Ulmer Zelt

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Geschichten zum Wochenende**  
15:30, Kinderbibliothek

**Extraführung: »Lieblingsplätze in Ulm«**  
16:00, Stadthaus

**Schildwirtschäften in Ulm**  
18:00, Treffpunkt: Schwarze Henne



## 16. Kürnberg Dampffest

Sa-Mo | 7.-9. Juni

Griesweg 30  
88427 Bad Schussenried-Kürnberg  
[www.museumsdorf-kuernbach.de](http://www.museumsdorf-kuernbach.de)

**KONZERTE**

**Benefizkonzert am XXL-Münstertag**  
19:00, Ulmer Münster

**Flytrap**, 18:00, Ulmer Zelt

**Movits!** 20:00, Ulmer Zelt

**Bassportation**, 23:00, Sauschdall

**THEATER/TANZ**

**Operetten-Gala der Stimmen**  
19:00, Theater Ulm

**Junge Choreografen**  
19:30, Theater Ulm

**Der zerbrochene Krug**  
20:00, Theater Herrlingen

**»Der Lift« oder »Ich will hier rauuuus...«**  
20:30, KCC Theater

ANZEIGE



WIR SIND GUT DRAUF!

1938, links Braumeister Frey, rechts Landwirtschaftsverwalter Botzenhart und Schweizer Butz

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Ulmer Münster Tag**  
 Ulmer Innenstadt  
**16. Kürnbacher Dampffest**  
 10:00, Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach  
**eReading Einstieg leicht gemacht!**  
 11:00, Thalia Buchhandlung Gondrom  
**In Ulm, um Ulm und um Ulm herum... auf dem Rad!**  
 14:00, Treffpunkt: Radhaus am Deutschhaus  
**Geschichte des Judentums in Ulm - Vom Mittelalter bis zur Neuzeit**  
 14:30, Treffpunkt: Tourist-Information  
**„Hätte Adam Ulmer Bier besessen - hätte er den Apfel nie gegessen!“**  
 19:30, Tourist-Information  
**Poetry Slam**  
 20:00, Roxy

**So 08**  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Brot im christlichen Glauben**  
 15:00, Museum der Brotkultur  
**KONZERTE**  
**Festlicher Pfingstgottesdienst**  
 10:30, Basilika Wiblingen  
**Ulmer Paradekonzerte: Musikverein „Lira“ Mietingen**  
 11:00, Marktplatz, Ulm  
**Sonntagskonzert**  
 11:00, Glacis  
**Dollmetscher**  
 11:30, Ulmer Zelt  
**Sonntagsorgelkonzert: Bach & Bach**  
 11:30, Ulmer Münster  
**Jazz um 12' - die Jazz-Matinée**  
 12:00, Caponniere 4  
**Mitsing-Liederabend**  
 19:30, Zum frühlichen Nix, Blaubeuren  
**Stefan Waghübinger**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**In der Ebene**  
 19:00, Theater Ulm  
**Rosalinde Zack**  
 19:30, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**16. Kürnbacher Dampffest**  
 10:00, Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach  
**Öffentliche Führung „Die Rückkehr des Löwenmenschen“**  
 15:00, Ulmer Museum

**Mo 09**  
**KONZERTE**  
**Ökumenischer Gottesdienst**  
 10:00, Glacis  
**StrassJazz**  
 11:30, Ulmer Zelt  
**Festliche Bach-Trompeten-Gala**  
 17:00, Wallfahrtskirche Witzighausen  
**8. Kammerkonzert**  
 19:30, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**16. Kürnbacher Dampffest**  
 10:00, Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach  
**Öffentliche Führung „Die Rückkehr des Löwenmenschen“**  
 15:00, Ulmer Museum  
**Open Stage**  
 19:30, Ulmer Zelt

**Di 10**  
**THEATER/TANZ**  
**König Fußball in Brasilien**  
 20:00, Theater Ulm  
**Mi 11**  
**THEATER/TANZ**  
**Das Klassentreffen**  
 20:00, Theater Neu-Ulm  
**Serse (Xerxes)**  
 20:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Führung: Vom Zauber der Rosen (Anmeldung erforderlich)**  
 18:00, Botanischer Garten  
**Frag den Wirt - Kneipenquiz**  
 20:00, Zum frühlichen Nix, Blaubeuren

**Do 2**  
**KONZERTE**  
**Mick Pini & Uwe Jesdinsky**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**Rangel, Rungel, Ringelstern - Ich küsse jeden Morgen natz**  
 20:00, Theater Neu-Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Öffentliche Führung „Weg und Ort. Installationen von Madeleine Dietz“**  
 18:00, Ulmer Museum  
**Führung: Vom Zauber der Rosen (Anmeldung erforderlich)**  
 18:00, Botanischer Garten

**Fr 13**  
**KONZERTE**  
**Stunde der Kirchenmusik - Barock in Neit-hart**  
 19:00, Ulmer Münster  
**THEATER/TANZ**  
**Der gute Tod**  
 19:30, Theater Ulm  
**Das Klassentreffen**  
 20:00, Theater Neu-Ulm  
**High Voltage**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**Ballettabend: In sich - Selbst**  
 20:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Die besondere Vorlesestunde in der Reihe „Geschichten zum Wochenende“**  
 15:30, Kinderbibliothek  
**Extraführung: „Lieblingsplätze in Ulm“**  
 16:00, Tourist-Information

**Sa 14**  
**MESSEN/MÄRKTE**  
**37. Traditioneller Antikmarkt**  
 09:00, Judenhof, Schuhhausplatz, Kartoffelmarkt und hinter dem Münster  
**Nachflohmarkt**  
 20:00, Roxy  
**KONZERTE**  
**Queen Mum & The Kings of Rythm**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**Missing Links**  
 20:00, Zum frühlichen Nix, Blaubeuren  
**THEATER/TANZ**  
**High Voltage**  
 15:00+20:00, Ulmer Zelt  
**Workshop Erlöst Albert E.**  
 17:00, Theater Ulm

**Mo 16**  
**KONZERTE**  
**Nigel Kennedy**, 20:30, Ulmer Zelt  
**Di 17**  
**THEATER/TANZ**  
**Junge Choreographen**  
 19:30, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Mit Lilli Langohr durch das Ulmer Münster**  
 14:00+15:30, Tourist-Information, Stadthaus  
**Feierabendtour - Wirtschaftskunde radelnd erleben**  
 17:30, Radhaus am Deutschhaus  
**Hanuman Chalisa Singen**  
 19:30, Ashram Brindavon  
**Götz Alsmann**, 20:00, Ulmer Zelt

**So 15**  
**FESTE/JUBILÄEN**  
**300 Jahre Barock am 4. Schlosserlebnistag**  
 11:30, Kloster Wiblingen  
**KONZERTE**  
**Ulmer Paradekonzerte: Musikgesellschaft Sontheim**  
 11:00, Marktplatz, Ulm  
**Sonntagsgottesdienst**  
 11:00, Glacis  
**Sonntagsorgelkonzert: Licht und Reflexion**  
 11:30, Ulmer Münster  
**Eberhard Göler Trio**  
 11:30, Ulmer Zelt  
**Andreas Thiel**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**Serenade im Rosengarten**  
 20:30, Glacis  
**THEATER/TANZ**  
**Matinee Erlöst Albert E.**  
 11:00, Theater Ulm  
**Ballettabend: In sich - Selbst**  
 14:00, Theater Ulm  
**Welche Droge passt zu mir?**  
 19:30, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Kultur im Tanzhaus: Harte Arbeit, derbe Witze - Humor früher**  
 14:00, Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach  
**(Ent)Führungen in die Steinzeit**  
 10:00, Federseemuseum Bad Buchau  
**THEATER/TANZ**  
**Führung Wilhelmsburg Werk XII**  
 11:00, Wilhelmsburg  
**Wahr oder Falsch - eine Lügentour durch Ulm**, 18:30, Touristinformation (Stadthaus)

**Mo 16**  
**KONZERTE**  
**Nigel Kennedy**, 20:30, Ulmer Zelt  
**Di 17**  
**THEATER/TANZ**  
**Junge Choreographen**  
 19:30, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Mit Lilli Langohr durch das Ulmer Münster**  
 14:00+15:30, Tourist-Information, Stadthaus  
**Feierabendtour - Wirtschaftskunde radelnd erleben**  
 17:30, Radhaus am Deutschhaus  
**Hanuman Chalisa Singen**  
 19:30, Ashram Brindavon  
**Götz Alsmann**, 20:00, Ulmer Zelt

**Mi 18**  
**KONZERTE**  
**Mänran**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**Das Klassentreffen**  
 20:00, Theater Neu-Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Ulmer Extra Führung „Einführung der Reformation im Ulmer Münster“**  
 17:00, Münster Hauptportal  
**Führung: Vom Zauber der Rosen (Anmeldung erforderlich)**  
 18:00, Botanischer Garten  
**Filmvorführung: »Capote« im Lämmle-Kino**, 19:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim  
**Meditationsabend**  
 19:30, Ashram Brindavon

**Do 19**  
**KONZERTE**  
**brassmaniacs**  
 18:00, Ulmer Zelt  
**Judith Holofernes**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**„Der Lift“ oder „Ich will hier rauuuus...“**  
 20:30, KCC Theater  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Bogenschießen**  
 10:00, Federseemuseum Bad Buchau  
**Pädagogische Ausstellung mit lebenden Insekten**, 10:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus, Vöhringen  
**Führung: Geschichte & Geschichten**  
 15:00, Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach

**Fr 20**  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Kunst in der Caponniere**  
 19:00, Caponniere 4  
**KONZERTE**  
**Jesper Munk**  
 20:00, Theater Neu-Ulm  
**THEATER/TANZ**  
**Volksvernichtung oder Meine Leber ist sinnlos**  
 19:30, Theater Ulm  
**Das Klassentreffen**  
 20:00, Theater Neu-Ulm  
**In der Ebene**  
 20:00, Theater Ulm  
**„Der Lift“ oder „Ich will hier rauuuus...“**  
 20:30, KCC Theater  
**Omnibeat**  
 22:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Geschichten zum Wochenende**  
 15:30, Kinderbibliothek  
**Führung: Kräuter und Bräuche zur Sommersonnwend (Anmeldung erforderlich)**  
 18:00, Botanischer Garten  
**Vortrag: „Die Armierung der Festung Mainz 1914“**  
 19:00, Saal der Museumsgesellschaft  
**Da werd ih kreiznarred!**  
 19:30, Neuer Bau

ulmer zelt

21. mai - 05. juli 2014

14

das zeltfestival in der friedrichsau  
 tickethotline 07 00/96 85 96 85

veranstalter verein zur förderung der freien kultur ulm e. v.  
 postfach 4260, 89032 ulm

infos, newsletter und geschenkgutscheine auf  
 www.ulmerzelt.de

mittwoch, 28. mai Roger Willemssen  
 freitag, 6. juni Maxim  
 montag, 16. juni Nigel Kennedy  
 dienstag, 17. juni Götz Alsmann  
 mittwoch, 2. juli Ursus & Nadeschkin  
 samstag, 5. juli 2raumwohnung

Komm vorbei zum **Tag der offenen Ausbildungsstätten\***

IHK Schwaben  
 Zukunft beginnt mit i

am **12.07.2014** von 9:00 bis 16:00 Uhr in **Nord- und Westschwaben**

\*Alle teilnehmenden Ausbildungsbetriebe mit den jeweiligen Kontaktdaten findest du unter: [www.lehre-macht-karriere.de](http://www.lehre-macht-karriere.de)

Jetzt folgen!

LEHRE macht Karriere  
 Mehr Infos unter [www.lehre-macht-karriere.de](http://www.lehre-macht-karriere.de)

**Burg Katzenstein- Living History**  
 gelebtes Mittelalter 07. + 08. + 09. Juni 2014

**Schaukampf, Lagerleben, Falkner mit Flugvorführungen, Unterhaltung, Handwerk, Karussell, und Knappenschule**

- Hautnah erleben
- ganztägig Vorführungen
- Musik und Feuerschau

**Öffnungszeiten:**  
 Sa. u. So. 11-22 Uhr  
 Mo. 11-18 Uhr

**Eintritt:**  
 2-7 €  
 Kind bis 5 Jahre frei

**Burg Katzenstein**  
 89561 Dischingen  
 Tel.: 07326 -919 656  
[www.burgkatzenstein.de](http://www.burgkatzenstein.de)  
 Kostenloser Busshuttle vom Härtsfeldsee zur Burg

ANZEIGEN

25 ROXY ULM

**JUNI**

FR 06 Die Fantastischen Vier  
 Wir feiern gemeinsam 25 Jahre. AUSVERKAUFT!

SA 07 Poetry Slam  
 Zum letzten Mal vor der Sommerpause

SA 14 Nachtflohmarkt  
 Der Markt für alle Langschläfer mit Grill und DJ

FR 27 Caveman Du sammeln, ich jagen!  
 Showbuddies Krötencontest

SA 28 Tag der offenen Hallen  
 Sommerfest: Schnäppchenflohmarkt, Grill, Führungen durchs Haus, Tombola, uvm ...

**JULI**

11-13 Big Rhythm Rumble  
 Rock'n'Roll Weekender

19-20 Dansarts Ballett Centrum  
 führt auf: Madagascar

[WWW.ROXY.ULM.DE](http://WWW.ROXY.ULM.DE)  
[WWW.FACEBOOK.DE/ROXY.KULTUR](http://WWW.FACEBOOK.DE/ROXY.KULTUR)  
 ROXY gGmbH | 89077 Ulm, Schillerstraße 1/12

**Sa** **21**  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Rosenmarkt**  
 09:00, Schloss Großlaupheim  
**Kunst in der Caponniere**  
 10:00, Caponniere 4  
**KONZERTE**  
**Länderspiel**  
 18:00, Ulmer Zelt  
**SLIXS**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**Serse (Xerxes)**  
 19:00, Theater Ulm  
**Bezauberndes Fräulein!**  
 19:30, Theater Ulm  
**„Der Lift“ oder „Ich will hier rauuuuus...“**  
 20:30, KCC Theater  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Flohmarkt**  
 08:00, Ulmer Zelt  
**Segne's Gott, Ihr Leutbetrüger**  
 19:30, Neuer Bau (Polizeidirektion)

**So** **22**  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Kunst in der Caponniere**  
 10:00, Caponniere 4  
**Vier Baumeister und kein Ende- Neubeginn in Wiblingen vor 300 Jahren**  
 15:30, Kloster Wiblingen  
**KONZERTE**  
**Ulmer Paradekonzerte: Philharmonisches Orchester der Stadt Ulm**  
 11:00, Marktplatz, Ulm

**Sonntagskonzert**  
 11:00, Glacis  
**Magnetic Monkeys**  
 11:30, Ulmer Zelt  
**Sonntagsorgelkonzert: Donaumusik**  
 11:30, Ulmer Münster  
**Anderstrom**  
 17:00, Ulmer Zelt  
**Jochen Malmsheimer**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**Kronos travels inc.**  
 14:00+15:30, Federseemuseum Bad Buchau  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Familiensonntag: »Spritzenhaus und Feuerwehr**  
 10:00, Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach  
**Unbekanntes Ulm - Klosterhof Söflingen**  
 16:00, Radhaus am Deutschhaus

**Di** **24**  
**KONZERTE**  
**The Kytteman Orchestra**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**Bezauberndes Fräulein!**  
 19:30, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**»Puschkin und Goethe«. Ein Blick auf Puschkins Verbindung zur deutschen Geisteswelt**  
 19:30, Haus der Begegnung  
**Hanuman Chalisa Singen**  
 19:30, Ashram Brindavon

ANZEIGE

**Neuauflage**  
 jetzt gratis erhältlich

**SpaZz**  
 KSMVERLAG

**ULMER BARFÜHRER 2014**  
 ULM/NEU-ULM

**DIE 89 WICHTIGSTEN BARS, CAFÉS, SZENEKNEIPEN, CLUBS und LOUNGES im Test!**

Wir sagen, wo Sie LECKERE DRINKS und NETTE LEUTE finden und wo nicht!

Alle wichtigen Insider Tipps!

**TENTSCHERT**  
 Information 07031 3795220  
 www.tentschert.de  
 Tel. 0731 3795220

**Gratis an über 600 Stellen erhältlich**

www.ksm-verlag.de  
**KSMVERLAG**

**Mi** **25**  
**KONZERTE**  
**Bassekou Kouyaté**  
 20:00, Theater Ulm  
**Philharmonisches Orchester der Stadt Neu-Ulm**  
 20:00, Glacis  
**THEATER/TANZ**  
**Junge Choreographen**  
 19:30, Theater Ulm  
**In der Ebene**  
 20:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Führung: Germane trifft Indianer - Kulturpflanzen in unseren Gärten (Anmeldung erforderlich!)**  
 18:00, Botanischer Garten  
**Orgelführung**  
 18:30, Ulmer Münster  
**Vortrag: »Radfahren in Ulm - Perspektiven für ein nachhaltiges Verkehrsmittel«**  
 19:00, Eiscafé Frozen Liquid  
**Geschichtencafé**  
 19:30, Canapé Café  
**Meditationsabend**  
 19:30, Ashram Brindavon  
**Fragen Wirt - Kneipenquiz**  
 20:00, Zum fröhlichen Nix, Blaubeuren

**Do** **26**  
**KONZERTE**  
**Swinging Caravano**  
 18:00, Erwin Hymer Museum, Bad Waldsee  
**Joe Satriani**  
 20:30, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**Der gute Tod**  
 19:30, Theater Ulm  
**Erlöst Albert E.**  
 20:00, Theater Ulm  
**„Der Lift“ oder „Ich will hier rauuuuus...“**  
 20:30, KCC Theater  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**6. Heimattuben-Tagung . Fotografien und Dokumente: sammeln, ausstellen, erhalten**  
 11:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum  
**Ulm Feeling - Stadtführung aus einem besonderen Blickwinkel**  
 15:00, Tourist-Information, Stadthaus  
**Führung: Heilpflanzen in Mystik und Kult**  
 17:30, Botanischer Garten  
**Öffentliche Führung durch die Dauerausstellung**  
 18:30, HfG  
**Kirtan- und Mantrasingen**  
 19:30, Ashram Brindavon

**Fr** **27**  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Kunst in der Caponniere**  
 15:00, Caponniere 4  
**KONZERTE**  
**Rock & Jazz**  
 20:00, Glacis  
**Kummerbuben**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**A-cappella-Nacht**  
 20:00, Lindenhalle Ehingen  
**Spanischer Abend: Rumba und Flamenco**  
 20:30, Begegnungsstätte Charivari  
**Catcombs of Metal IV**  
 20:30, Cat  
**SPORT**  
**Schnupperpaddeln auf der Donau für Kanu Einsteiger**  
 17:00, Donau

**Sa** **28**  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Kunst in der Caponniere**  
 10:00, Caponniere 4  
**FESTE/JUBILÄEN**  
**„elf bis elf“**  
 11:00, Fischerplätze in Ulm  
**Fest der Kulturen**  
 12:00, Marktplatz beim Ulmer Rathaus  
**Tag der offenen Hallen**  
 14:00, Roxy  
**Interkulturelles Sommerfest**  
 15:00, Auf dem Festplatz im Vorfeld, Neu-Ulm  
**Bürgerfest Senden**  
 15:30, Stadtpark Senden  
**Das traditionelle »Hirschgassen-Straßenfest«**  
 Ab 16:00, Zum fröhlichen Nix u. a., Blaubeuren  
**KONZERTE**  
**Fuzzgun**  
 18:00, Ulmer Zelt  
**Kinder- und Jugendchor Ulmer Spatzen e. V.**  
 19:00, Edwin-Scharff-Haus  
**Scorpion Child**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**Kasperle und der Schatz in der Räuberhöhle**  
 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater  
**Supergute Tage**  
 19:00, Theater Ulm  
**Propeller in Panik**  
 19:30, Theater Ulm  
**Sommerfest**  
 22:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Foto-Tour durch Ulm**  
 09:00, Tourist-Information (Stadthaus)  
**Kursreihe Pflanzenbestimmungen (Anmeldung erforderlich!)**  
 09:00, Botanischer Garten  
**Kirtansingen mit Sri Durgamayi Ma**  
 10:30, Ashram Brindavon  
**Stadtführung**  
 14:30, Tourist-Information, Stadthaus  
**Sri Durgamayi Ma gibt Darshan - Fragen an Sri Durgamayi Ma**  
 19:30, Ashram Brindavon

**THEATER/TANZ**  
**Junge Choreographen**  
 19:30, Theater Ulm  
**Bachata Workshop Mittelstufe und Übungsabend**  
 20:00, Lamovida  
**Caveman**  
 20:00, Roxy  
**In der Ebene**  
 20:00, Theater Ulm  
**Showbuddies**  
 20:30, Roxy  
**Kröten-Contest - Improtheater**  
 20:30, Roxy  
**„Der Lift“ oder „Ich will hier rauuuuus...“**  
 20:30, KCC Theater  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Geschichten zum Wochenende**  
 15:30, Kinderbibliothek  
**Kinderorgelführung**  
 16:00, Ulmer Münster  
**Schildwirtschäften in Ulm**  
 18:00, Treffpunkt: Schwarze Henne  
**Sri Durgamayi Ma gibt Darshan in Ashram Brindavon**  
 10:30, Ashram Brindavon

**Sa** **28**  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Kunst in der Caponniere**  
 10:00, Caponniere 4  
**FESTE/JUBILÄEN**  
**„elf bis elf“**  
 11:00, Fischerplätze in Ulm  
**Fest der Kulturen**  
 12:00, Marktplatz beim Ulmer Rathaus  
**Tag der offenen Hallen**  
 14:00, Roxy  
**Interkulturelles Sommerfest**  
 15:00, Auf dem Festplatz im Vorfeld, Neu-Ulm  
**Bürgerfest Senden**  
 15:30, Stadtpark Senden  
**Das traditionelle »Hirschgassen-Straßenfest«**  
 Ab 16:00, Zum fröhlichen Nix u. a., Blaubeuren  
**KONZERTE**  
**Fuzzgun**  
 18:00, Ulmer Zelt  
**Kinder- und Jugendchor Ulmer Spatzen e. V.**  
 19:00, Edwin-Scharff-Haus  
**Scorpion Child**  
 20:00, Ulmer Zelt  
**THEATER/TANZ**  
**Kasperle und der Schatz in der Räuberhöhle**  
 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater  
**Supergute Tage**  
 19:00, Theater Ulm  
**Propeller in Panik**  
 19:30, Theater Ulm  
**Sommerfest**  
 22:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Foto-Tour durch Ulm**  
 09:00, Tourist-Information (Stadthaus)  
**Kursreihe Pflanzenbestimmungen (Anmeldung erforderlich!)**  
 09:00, Botanischer Garten  
**Kirtansingen mit Sri Durgamayi Ma**  
 10:30, Ashram Brindavon  
**Stadtführung**  
 14:30, Tourist-Information, Stadthaus  
**Sri Durgamayi Ma gibt Darshan - Fragen an Sri Durgamayi Ma**  
 19:30, Ashram Brindavon

**Sonntagskonzert, 11:00, Glacis**  
**9. Kammerkonzert, 11:00, Theater Ulm**  
**Sweet Brassil, 11:30, Ulmer Zelt**  
**Sonntagsorgelkonzert: Orgel-Fantasien von Byrd bis Reger, 11:30, Ulmer Münster**  
**Kindertheater, 15:00, Glacis**  
**Liluliki Kindermusik Band**  
 15:00, Kulturstadl Hüttisheim  
**Internationale Klosterkonzerte Blaubeuren, 17:00, Kloster Blaubeuren**  
**Lizzy Aumeier, 20:00, Ulmer Zelt**  
**Serenade Studio Ulmer Musikfreunde e.V.**  
 20:00, Schloß Hof Erbach  
**SPORT**  
**Benefiz-Regatta - Rudern gegen Krebs**  
 10:00, auf der Donau

**So** **29**  
**Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach**  
**Oberschwäbischer Kräutertag**  
**So | 29. Juni**  
 Griesweg 30  
 88427 Bad Schussenried-Kürnbach  
 www.museumsdorf-kuembach.de  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Kunst in der Caponniere, 10:00, Caponniere 4**  
**Eiszeittag, 10:00, Federseemuseum Bad Buchau**  
**Sri Durgamayi Ma gibt Darshan in Ashram Brindavon**  
 10:30, Ashram Brindavon  
**Öff. Themenführung: »Der Erste Weltkrieg aus Laupheimer Sicht«, 14:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim**  
**Altargespräche - Die Altäre der Wiblinger Basilika, 15:30, Kloster Wiblingen**  
**FESTE/JUBILÄEN**  
**Sommerfest im Botanischen Garten**  
 14:00, Botanischer Garten  
**KONZERTE**  
**Ulmer Paradekonzerte: Iveco Big Band**  
 11:00, Marktplatz, Ulm

**So** **29**  
**Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach**  
**Oberschwäbischer Kräutertag**  
**So | 29. Juni**  
 Griesweg 30  
 88427 Bad Schussenried-Kürnbach  
 www.museumsdorf-kuembach.de  
**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**  
**Kunst in der Caponniere, 10:00, Caponniere 4**  
**Eiszeittag, 10:00, Federseemuseum Bad Buchau**  
**Sri Durgamayi Ma gibt Darshan in Ashram Brindavon**  
 10:30, Ashram Brindavon  
**Öff. Themenführung: »Der Erste Weltkrieg aus Laupheimer Sicht«, 14:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim**  
**Altargespräche - Die Altäre der Wiblinger Basilika, 15:30, Kloster Wiblingen**  
**FESTE/JUBILÄEN**  
**Sommerfest im Botanischen Garten**  
 14:00, Botanischer Garten  
**KONZERTE**  
**Ulmer Paradekonzerte: Iveco Big Band**  
 11:00, Marktplatz, Ulm

**Sonntagskonzert, 11:00, Glacis**  
**9. Kammerkonzert, 11:00, Theater Ulm**  
**Sweet Brassil, 11:30, Ulmer Zelt**  
**Sonntagsorgelkonzert: Orgel-Fantasien von Byrd bis Reger, 11:30, Ulmer Münster**  
**Kindertheater, 15:00, Glacis**  
**Liluliki Kindermusik Band**  
 15:00, Kulturstadl Hüttisheim  
**Internationale Klosterkonzerte Blaubeuren, 17:00, Kloster Blaubeuren**  
**Lizzy Aumeier, 20:00, Ulmer Zelt**  
**Serenade Studio Ulmer Musikfreunde e.V.**  
 20:00, Schloß Hof Erbach  
**SPORT**  
**Benefiz-Regatta - Rudern gegen Krebs**  
 10:00, auf der Donau

**Sonntagskonzert, 11:00, Glacis**  
**9. Kammerkonzert, 11:00, Theater Ulm**  
**Sweet Brassil, 11:30, Ulmer Zelt**  
**Sonntagsorgelkonzert: Orgel-Fantasien von Byrd bis Reger, 11:30, Ulmer Münster**  
**Kindertheater, 15:00, Glacis**  
**Liluliki Kindermusik Band**  
 15:00, Kulturstadl Hüttisheim  
**Internationale Klosterkonzerte Blaubeuren, 17:00, Kloster Blaubeuren**  
**Lizzy Aumeier, 20:00, Ulmer Zelt**  
**Serenade Studio Ulmer Musikfreunde e.V.**  
 20:00, Schloß Hof Erbach  
**SPORT**  
**Benefiz-Regatta - Rudern gegen Krebs**  
 10:00, auf der Donau

**WIR FEIERN GEBURTSTAG.**  
**FEIERN SIE MIT!**

Hans-Lorenser-Straße 20 · 89079 Ulm  
 www.seebergers-shop-cafe.de

**Öffnungszeiten:**  
 Montag bis Freitag 7.30 – 18.00 Uhr  
 Samstag 10.30 – 18.00 Uhr  
 Sonntag und Feiertag (nur Café) 10.00 – 17.30 Uhr

**Mit zünftig-buntem Unterhaltungsprogramm für die ganze Familie!**

- Weißwurstfrühstück
- Würstchen vom Grill
- Bier, Weizen, Radler
- Gewinnspiel mit tollen Preisen
- Musikalisches Rahmenprogramm
- Große Hüpfburg für die Kleinen
- Popcornmaschine
- Kinder-Spielmobil und Kindersminken, kreative Bastelaktion mit pipapo (13 – 17 Uhr)

**NEU:**  
 Probieren Sie unser erweitertes Frühstückangebot mit kreativen Brotaufstrichen!

**\*UVP = Unverbindliche Verkaufspreisempfehlung, solange Vorrat reicht. Kein Tag der offenen Tür. Kein Sonderverkauf am 29. Mai und 1. Juni.**

**Albgasthof BÄREN**  
 die bärenstarke, familienfreundliche Adresse auf der schwäbischen Alb an der A7.  
 beim Sportzentrum Riedweg 1 • 89182 Bernstadt  
 Tel.: (07348) 6196  
 info@albgasthof-baeren.de  
 www.albgasthof-baeren.de

**Sonntagskonzert, 11:00, Glacis**  
**9. Kammerkonzert, 11:00, Theater Ulm**  
**Sweet Brassil, 11:30, Ulmer Zelt**  
**Sonntagsorgelkonzert: Orgel-Fantasien von Byrd bis Reger, 11:30, Ulmer Münster**  
**Kindertheater, 15:00, Glacis**  
**Liluliki Kindermusik Band**  
 15:00, Kulturstadl Hüttisheim  
**Internationale Klosterkonzerte Blaubeuren, 17:00, Kloster Blaubeuren**  
**Lizzy Aumeier, 20:00, Ulmer Zelt**  
**Serenade Studio Ulmer Musikfreunde e.V.**  
 20:00, Schloß Hof Erbach  
**SPORT**  
**Benefiz-Regatta - Rudern gegen Krebs**  
 10:00, auf der Donau

**Sonntagskonzert, 11:00, Glacis**  
**9. Kammerkonzert, 11:00, Theater Ulm**  
**Sweet Brassil, 11:30, Ulmer Zelt**  
**Sonntagsorgelkonzert: Orgel-Fantasien von Byrd bis Reger, 11:30, Ulmer Münster**  
**Kindertheater, 15:00, Glacis**  
**Liluliki Kindermusik Band**  
 15:00, Kulturstadl Hüttisheim  
**Internationale Klosterkonzerte Blaubeuren, 17:00, Kloster Blaubeuren**  
**Lizzy Aumeier, 20:00, Ulmer Zelt**  
**Serenade Studio Ulmer Musikfreunde e.V.**  
 20:00, Schloß Hof Erbach  
**SPORT**  
**Benefiz-Regatta - Rudern gegen Krebs**  
 10:00, auf der Donau

**WIR FEIERN GEBURTSTAG.**  
**FEIERN SIE MIT!**

Hans-Lorenser-Straße 20 · 89079 Ulm  
 www.seebergers-shop-cafe.de

**Öffnungszeiten:**  
 Montag bis Freitag 7.30 – 18.00 Uhr  
 Samstag 10.30 – 18.00 Uhr  
 Sonntag und Feiertag (nur Café) 10.00 – 17.30 Uhr

**Mit zünftig-buntem Unterhaltungsprogramm für die ganze Familie!**

- Weißwurstfrühstück
- Würstchen vom Grill
- Bier, Weizen, Radler
- Gewinnspiel mit tollen Preisen
- Musikalisches Rahmenprogramm
- Große Hüpfburg für die Kleinen
- Popcornmaschine
- Kinder-Spielmobil und Kindersminken, kreative Bastelaktion mit pipapo (13 – 17 Uhr)

**NEU:**  
 Probieren Sie unser erweitertes Frühstückangebot mit kreativen Brotaufstrichen!

**\*UVP = Unverbindliche Verkaufspreisempfehlung, solange Vorrat reicht. Kein Tag der offenen Tür. Kein Sonderverkauf am 29. Mai und 1. Juni.**

**bags ulm**  
 Mitarbeiter/in für Verkauf gesucht. Bewerbung an info@bagsulm.de  
 Koffer Businessgepäck  
 Wir haben die besten Preise in Ulm und Neu-Ulm  
 BlautalCenter 1. Stock Ulm  
 T. 0731 969 16 14  
 www.bagsulm.de

**Öffentliche Führung durch die Ausstellung »Ott Aicher«, 15:00, HfG**  
**Altargespräche - Die Altäre der Wiblinger Basilika, 15:30, Kloster Wiblingen**  
**Liebesführung: Napoleon und Joséphine**  
 17:00, -Information (Stadthaus)  
**Meditation in Ulm, 18:15, Kraft-Ort**  
**Danube Day 2014, 19:00, Haus der Donau**  
**Mo** **30**  
**THEATER/TANZ**  
**König Fußball in Brasilien**  
 20:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Manfred Eichhorn - Die Wunden von Elchingen**  
 20:15, Thalia Buchhandlung Gondrom

**Öffentliche Führung durch die Ausstellung »Ott Aicher«, 15:00, HfG**  
**Altargespräche - Die Altäre der Wiblinger Basilika, 15:30, Kloster Wiblingen**  
**Liebesführung: Napoleon und Joséphine**  
 17:00, -Information (Stadthaus)  
**Meditation in Ulm, 18:15, Kraft-Ort**  
**Danube Day 2014, 19:00, Haus der Donau**  
**Mo** **30**  
**THEATER/TANZ**  
**König Fußball in Brasilien**  
 20:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Manfred Eichhorn - Die Wunden von Elchingen**  
 20:15, Thalia Buchhandlung Gondrom

**Öffentliche Führung durch die Ausstellung »Ott Aicher«, 15:00, HfG**  
**Altargespräche - Die Altäre der Wiblinger Basilika, 15:30, Kloster Wiblingen**  
**Liebesführung: Napoleon und Joséphine**  
 17:00, -Information (Stadthaus)  
**Meditation in Ulm, 18:15, Kraft-Ort**  
**Danube Day 2014, 19:00, Haus der Donau**  
**Mo** **30**  
**THEATER/TANZ**  
**König Fußball in Brasilien**  
 20:00, Theater Ulm  
**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**  
**Manfred Eichhorn - Die Wunden von Elchingen**  
 20:15, Thalia Buchhandlung Gondrom

ANZEIGE

**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**

Ulmer Volkshochschule, EinsteinHaus  
01.01.2012 – 01.01.2015  
Ulmer Denkstätte Weiße Rose – »wir wollten das andere«  
05.02.2014 – 01.01.2015  
Albert Einstein – Fotos aus seinem Leben  
Ulmer Museum  
12.05.2013 – 09.06.2014  
»Den kennt doch keiner! Löwenmensch und Medienwelt«  
15.11.2013 – 09.06.2014  
»Die Rückkehr des Löwenmenschen – Geschichte, Mythos, Magie«  
28.03.2014 – 31.08.2014  
»Weg und Ort. Installationen von Madeleine Dietz«  
Edwin Scharff Museum  
13.07.2013 – 30.07.2014  
Anziehung und Abgrenzung – Klaus Staudt und sein Lehrer Ernst Geitlinger  
26.10.2013 – 01.03.2015  
Kindermuseum: Kopfeuber Herzwaerts – In meinem Koerper bin ich zu Haus. Eine Mitmachausstellung rund um das Thema Mensch  
23.06.2014 – 24.07.2014  
Edwin Scharff und die Pferde Museumswerkstatt für die Kindergärten und Schulen mit Dr. Carina Mahlbacher  
Naturkundliches Bildungszentrum  
09.03.2014 – 29.06.2014  
Wölfe – Sonderausstellung  
Galerie Tobias Schrade  
31.05.2014 – 28.06.2014  
Anna Arnskötter, Bettina van Haaren:  
»Gewächshaus mit türkischem Pool«, Bilder und Skulpturen  
Manufaktur-Café Animo!  
25.03.2014 – 29.06.2014  
Damenwahl

Kunstverein Ulm e.V.  
06.04.2014 – 09.06.2014  
Gabriela Oberkofler  
28.06.2014 – 24.08.2014  
Esther Stocker Installation  
Donauschwäbisches Zentralmuseum  
10.04.2014 – 13.07.2014  
Lajos Barta – Skulpturen und Zeichnungen  
Galerie Ärztliche Kunst Herzklinik  
15.04.2014 – 29.08.2014  
»Stadt-Land-Plus« In Acryl und Öl von Margrit Molt-Symalla  
Galerie im Kornhauskeller  
25.04.2014 – 07.06.2014  
Zustandsorte  
Galerieraum Schips, Langenau  
02.05.2014 – 27.06.2014  
»Harmonie« – ein harmonisches Kontrastprogramm!  
Business Center Ulm  
04.05.2014 – 11.06.2014  
Querschnitt Malerei H.-Jürgen Knapfer  
Museum der Brotkultur  
14.05.2014 – 17.08.2014  
Tradition und Moderne - Die Neuzeit der Bäckerei  
Landratsamt Alb-Donau-Kreis  
23.06.2014 – 20.07.2014  
Ausstellung der Künstlergruppe in Feris  
Künstlergilde Ulm e.V.  
27.06.2014 – 13.07.2014  
Ausstellung  
Museum Biberach  
08.03.2014 – 22.06.2014  
Kunst Oberschwaben 20. JH »Ein schwierige Erbe 1933-1945«  
Kloster Schussenried  
04.04.2014 – 27.07.2014  
»Ich bin wir, I am we« Wolf Nkole Helzle, »Gesicht Oberschwabens«

**FESTE/JUBILÄEN**

Feuerwehr Gerätehaus Offenhausen  
21.06.2014 – 22.06.2014  
140-jähriges Feuerwehr-Jubiläum Löschzug Offenhausen  
**KONZERTE**  
Festplatz Friedrichsau  
21.05.2014 – 05.07.2014  
Ulmer Zelt  
**MESSEN/MÄRKTE**  
Kloster Ulm Wiblingen  
29.05.2014 – 01.06.2014  
Großer Mittelalter Markt und Ritterturniere zu Ulm  
Thalia Buchhandlung Gondrom  
05.06.2014 – 07.06.2014  
Taschenbuchmarkt  
**SPORT**  
Volksfestplatz in der Ulmer Friedrichsau  
28.06.2014 – 29.06.2014  
Donaucup Ulm

**VORTRÄGE/FÜHRUNGEN/AKTIONEN**

Oberschwäbisches Museumsdorf Kürnbach  
07.06.2014 – 09.06.2014  
16. Kürnbacher Dampfpest  
Mephisto Ulm  
01.06.2014 – 04.06.2014  
Reisefilme: Gardasee  
08.06.2014 – 11.06.2014  
Reisefilme: Brasilien  
15.06.2014 – 18.06.2014  
Reisefilme: Australien  
22.06.2014 – 25.06.2014  
Reisefilme: Normandie Bretagne  
29.06.2014 – 02.07.2014  
Reisefilme: Thailand

**DIE SPAZZ-KUNSTTIPPS IN DER WEITEREN REGION**

**MÜNCHEN**  
Museum Mensch und Natur  
20. Mai 2014 – 14. September 2014  
Alles kann Geld sein...  
Pinakothek der Moderne  
22. Mai 2014 – 31. August 2014  
Farbenmensch Kirchner  
**STUTT GART**  
Staatsgalerie Stuttgart  
28. März 2014 – 29. Juni 2014  
Kadinsky, Klee, Schiele...  
Ausgewählte Graphikmappen des frühen 20. Jahrhunderts  
**KARLSRUHE**  
Kunsthalle Karlsruhe  
09. Mai 2014 – 03. August 2014-05-19  
Zerschossene Illusionen.  
Beckmann, Heckel, Dix und der Erste Weltkrieg  
Hermann Goebel,  
Baccarat, 1914, Lithografie  
© Goebel und Barbara Stark



**ADRESSEN**

Bibliothek  
Stadtbibliothek Ulm, Vestgasse 1, Ulm, Tel. 0731 1614100, www.stadtbibliothek.ulm.de  
Stadtbücherei Neu-Ulm, Heiner-Metzger-Platz 1, Neu-Ulm, Tel. 0731 9727672, www.stadtbuecherei.neu-ulm.de  
**Galerien**  
Kunstverein Ulm e.V., Kramgasse 4, Ulm, Tel. 0731 66258, www.kunstverein-ulm.de  
Künstlergilde Ulm, Nagelstraße 24, Ulm, Tel. 0731 28215, www.kuenstlergilde.telebus.de  
Wibinger Schloss-Galerie, Schloss Str. 7, Wiblingen, Tel. 0731 1596914  
Galerie Tobias Schrade, Auf der Insel 2, Ulm, Tel. 0731 1755660, www.galerie-tobias-schrade.de  
Galerie Sebastianskapelle, Hahnen-gasse 25, Ulm  
Galerie im Kornhauskeller  
Pro Arte Kunststiftung, Hafengasse 19, Ulm, Tel. 0731 619576, www.proarte-ulmer-kunststiftung.de  
Stadthaus, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de  
Künstlerhaus Ulm, Im Ochsenhäuser Hof, Grüner Hof 5, Ulm, Tel. 0731 1761726, www.kuenstlerhaus-ulm.de  
**Kinder**  
Kindertheater Werkstatt, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 07348 6656 (Mo-Fr), 0731 618788 (an Spieltagen), www.kinder-theaterwerkstatt.telebus.de  
kontiki Kulturwerkstatt, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 153032, www.kontiki-ulm.de  
Ulmer Kasperle Theater, Büchsen-gasse 3, Ulm, Tel. 0731 6022264, www.kasperletheaterulm.de  
Ulmer Spielschachtel, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 31506, www.luftkuss-ulm.de  
Topolino Figurentheater, Gartenstraße 13, Neu-Ulm, Tel. 0731 713800, www.topolino-figurentheater.de  
**Kultur**  
Charivari, Stuttgarter Str. 13, Ulm, Tel. 0731 615442 | CAT, Prittwitzstr. 36, Ulm, Tel. 0731 601110, www.cat-cafe.de | Edwin Scharff-Haus, Sicherstr. 40, Neu-Ulm, Tel. 0731 80080 | Kornhaus, Kornhausplatz, Ulm, Tel. 0731 922990 | Kulturzentrum Wolf-gang-Eychmüller-Haus, Hettstedter Platz 1, 89269 Vöhringen, www.voehringen.de, Tel. 07306 9622-70 | Jazzkeller Sauschdall, Prittwitzstr. 10, Ulm, Tel. 0731 601210, www.sauschdall.de | KCC Kultur-Creative-Center, Pfarrer-Weiß-Weg 16-18, Ulm-Söflingen, Tel. 0731 3870767, www.kcc-theater.de | KunstWerke. V./JazzWerk, Lehle 61, Ulm, Tel. 0731 26400018, www.kunstwerk-ulm.de | Pflieghofsaal Langenau, Kirchgasse 9, 89129 Langenau, Tel. 07345/9622-140, www.pflieghof-langenau.de | ROXY – Kultur in Ulm, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 968620, www.roxy.ulm.de | Stadthaus, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de | Kulturhaus Schloss Großlaupheim, Kirchberg 11, Laupheim, Tel. 07392 9680016 | Zehntstadel Leipheim, Schlosshof 2, Leipheim, Tel. 08221 7070, www.zehntstadel-leipheim.de  
**Museen/Sammlungen**  
Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm (DZM), Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 962540, www.dzm-museum.de | Heimatmuseum Pfuhl, Hauptstraße 73, Neu-Ulm/Pfuhl, Tel. 0731 7050180 | Kunsthalle Weisshaupt, Hans-und-Sophie-Scholl-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614360, www.kunsthalle-weisshaupt.de | Edwin Scharff Museum, Kunstmuseum, Erlebnisräume, Petrusplatz 4, Neu-Ulm, Tel. 0731 70505055, www.edwin.scharff.museum.de | Mikroskopmuseum, Schlossstraße 30 A, Wiblingen, Tel. 0731 47844 | Museum der Brotkultur, Salzstadelgasse 10, Ulm, Tel. 0731 69955, www.museum-brotkultur.de | Museum Söflingen, Klosterhof 18, Ulm/

Söflingen, Tel. 0731 382241 | Naturkundliches Bildungszentrum, Kornhausgasse 3, Ulm, Tel. 0731 1614742, www.naturkunde-museum.de | Ulmer Museum, Marktplatz 9, Ulm, Tel. 0731 1614330, www.museum.ulm.de | Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg: KZ-Gedenkstätte, Ulm, Tel. 0731 21312, www.dzokulm.telebus.de | Ulmer Denkstätte, Weiße Rose, Ulmer Vh, Kornhausplatz 5 (EinsteinHaus), Ulm, Tel. 0731 153013 | Museum im Konventbau mit Bibliotheks-saal, Schlossstraße, Wiblingen, Tel. 0731 5028675 | Walther Collection, Reichenauerstr. 21, 89233 Neu-Ulm, Tel. 0731 1769143, www.walthercollection.com  
**Sonstige**  
Ratiopharm-Arena, Europastraße 25, Neu-Ulm, Tel. 0731 206410 | Ulm-Messe, Böfinger Str. 50, Ulm, Tel. 0731 922990, www.ulm-messe.de | Unitas Loge Ulm, Walfisch-gasse 24, Ulm, www.unitas-ulm.de | Vh Ulm (vh), Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 153000, www.vh-ulm.de  
**Theater**  
adk Ulm, Fort Unterer Kuhberg 12, Ulm, Tel. 0731 387531, www.adk-ulm.de | Akademie-theater Ulm, Wagnerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 1614724, www.jungebuehne-ulm.de | Theater Herrlingen, Oberherrlingerstraße 22, Herrlingen-Blaustein, VVK 0731 268177 | Theater Neu-Ulm, Hermann-Kohl-Straße 3, Neu-Ulm, Tel. 0731 553412, www.theater-neu-ulm.de | Theater Werkstatt Ulm, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 618788, www.theaterwerkstatt.telebus.de | Theater Ulm, Herbert-von-Karajan-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614444, www.theater.ulm.de  
**Tourist-Information**  
Stadthaus, Münsterplatz 50, Ulm, Tel. 0731 1612830, www.tourismus.ulm.de

Mehr Informationen zum  
Veranstaltungsprogramm  
finden Sie im Internet unter:  
[www.veranstaltungen.ulm.de](http://www.veranstaltungen.ulm.de)

Termine bitte bis zum  
10. des Vormonats unter  
[www.ulm.de/veranstaltungen.4807.htm](http://www.ulm.de/veranstaltungen.4807.htm)  
eintragen

**KARTENSERVICE**

Traffiti-SWU-Kundencenter/  
Service Center Neue Mitte  
Neue Straße 79,  
Tel. 0731 166-2177, Fax 166-2129

Neu-Ulmer Zeitung  
Ludwigstraße 10,  
Tel. 0731 7071-0, Fax 724575

ROXY  
Schillerstr. 1/12  
Tel. 0731 96862-0, Fax 96862-29

Südwest Presse  
Medienhaus, Frauenstraße 77  
Tel. 0731 156-855

Schwäbische Zeitung  
Kartenservice: 0180 2008007  
(Nur 0,06 EUR/Anruf)

ANZEIGEN

**39. SUMMERNIGHT FESTIVAL LAUPHEIM**  
3.-5. JULI 2014

**DIETER THOMAS KUHN & BAND**

Do 3. Juli **Dieter Thomas Kuhn & Band**  
Fr 4. Juli **Lingua Loca • Damion Davis • Yi1**  
Sa 5. Juli **Escandalos • Rockfish • The Intersphere**

**Public Viewing im Schlosshof!**  
Viertel-Finale Freitag & Samstag 18 Uhr

Infos und Tickets: [www.summernight-festival.de](http://www.summernight-festival.de)

**d m g**  
FOTOGRAFIE

**AKTFOTOGRAFIE**

[www.dmg-fotografie.de](http://www.dmg-fotografie.de)

Akt-Fotoshootings auf TFP-Basis möglich (ohne Kosten – Infos & Referenzen siehe Website [www.dmg-fotografie.de](http://www.dmg-fotografie.de))

ANZEIGEN

**Mein Sommer  
Mein Autenrieder  
Mein Dunkles Radler!**

[www.autenrieder.de](http://www.autenrieder.de)

**See- und Hallenbad Senden**  
Badespaß für die ganze Familie

Ganzjährig lockt das Sendener See- und Hallenbad mit Erholung für die ganze Familie wie für den sportlichen ambitionierten Besucher.

Jetzt in der kühlen Jahreszeit wartet ein 25-Meter-Bekken mit fünf Schwimmbahnen, einer Dampfgrotte und Solarien auf Badebegeisterte. Als sportliches Zusatzprogramm bietet das See- und Hallenbad Senden Kurse in Aqua Jogging und Wassergymnastik an.

In gemütlichem Ambiente lädt unser Bistro zum Verweilen und Wohlfühlen mit Snacks, kühlen Getränken und leckerem Eis ein.

**See- und Hallenbad, Steinlestraße 12, 89250 Senden, Tel. 07307/9020-0**

Ab 01. April 2014 bis einschließlich 30. September 2014 gelten folgende Öffnungszeiten:

Montag	12:00 Uhr – 20:00 Uhr
Dienstag	09:00 Uhr – 20:00 Uhr
Mittwoch	09:00 Uhr – 17:00 Uhr *
Donnerstag	09:00 Uhr – 20:00 Uhr
Freitag	09:00 Uhr – 20:00 Uhr
Samstag, Sonntag, Feiertag	09:00 Uhr – 20:00 Uhr

\*In den Ferien 09:00 Uhr bis 20:00 Uhr

Kassenschluss: jeweils 1 Stunde vor Betriebschluss



**Kundenmagazin gewünscht – Verlag gefunden**

Der KSM Verlag ist Ihr Partner für innovative Kundenzeitschriften.  
www.ksm-verlag.de  
Telefon 0731 3783293

**Wir suchen Verstärkung!**

**Stellen (m/w):**

- ➔ Grafiker
- ➔ Mediengestalter
- ➔ Mailingspezialist für Konzeption/Vertrieb

Geiselmann Die Agentur | Geiselmann Die Drucker | Geiselmann Der Mailingspezialist | Geiselmann Die Logistik-Experten

**Geiselmann** GmbH  
Printkommunikation

info@geiselmann-printkommunikation.de | Laupheim | Tel. 07392 97 72 - 0  
www.printkommunikation.de

**Anonyme AIDS-Beratung**

Schillerstr. 30  
89077 Ulm  
Tel. 07 31 / 185 17 20

**Geiselmann** GmbH  
Printkommunikation

info@geiselmann-printkommunikation.de | Laupheim | Tel. 07392 97 72 - 0  
www.printkommunikation.de

**Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG**  
Frauenstraße 7 | 89073 Ulm

Wir verkaufen Ihre Immobilie sicher und schnell zum bestmöglichen Marktpreis.

**TENTSCHERT** Immobilien IVD · seit 1986  
Telefon: 0731.37 95 22-0  
www.tentschert.de

**1€ PRO KUSSO**

**WIR LIEBEN UNSER ULMER MÜNSTER.**  
Kussmundaktion am 8. Ulmer Münster tag zu Gunsten des Ulmer Münsters.

**top Parfümerie**  
... einfach schöner  
Bohnhardt

**Parfümerien MIT PERSÖNLICHKEIT**

Pfauengasse 16  
89073 Ulm  
www.topparfuerie.de

**Hotel Ulmer Stuben**

89073 Ulm • Zinglerstraße 11  
Telefon (0731) 962 20-0 • Fax (0731) 962 20-55  
www.ulmerstuben.de  
Ulmerstuben@t-online.de

Das Haus für Ihre Veranstaltungen:  
Familienfeiern • Vereinsveranstaltungen  
Betriebsfeste • Konferenzen

Gemütliche Gasträume für jede Größe b. 200 P.  
Eigene Garagen • Kegelbahnen

**JOBS-ULM.DE**

**AKTUELLE TOP-JOBS**

**GIORGIO PASSIGATTI GmbH**  
- MODEDESIGNER/PRODUKTMANAGER (m/w)

**EMCOMO Solutions GmbH**  
- Mitarbeiter Systemintegration Embedded Computer (FAE) (m/w)

**MAKA Systems GmbH**  
- Vertriebsleiter mit weltweiter Verantwortung (m/w)

JETZT BEWERBEN UNTER **WWW.JOBS-ULM.DE**

**AKTFOTOGRAFIE**  
Akt-Fotoshootings auf TfP-Basis möglich | ohne Kosten – Infos & Referenzen siehe Website | www.dmg-fotografie.de

**FOTOGRAFIE**

## SpaZz des Monats

### »Das ist mehr als nur ein Spiel!«

Vor zwei Jahren hatte **Roman Hoffman** die erste Idee zu einem Spiel, das authentisch Werte vermittelt

**Menschenkennerin** // *Andrada Cretu*

**Heute beschäftigt das** Unternehmen Scorpius Forge sechs Mitarbeiter in den Räumen der Wilken-Gruppe. Von 1999 bis 2010 war Hoffmann bei Wilken in verschiedenen Funktionen tätig. Nach Tätigkeiten als Unternehmensberater deutschlandweit zog es ihn wieder nach Ulm. »Ich bin ein Produktmensch und lebe für das Produkt, das reift und entsteht«, so der studierte Geograf. Wilken-Geschäftsführer Folkert Wilken fand Hoffmanns Ideen von Anfang an charmant, und so entstand die Wilken-Akademie in der Trainings, Schulungen und Zertifizierungen angeboten werden. In diesem Jahr bildet die Akademie beispielsweise Studenten aus Nordspanien aus. Solche Projekte liegen Hoffmann am Herzen.

**Genauso wie fremde** Kulturen, Natur und Geschichte. »Mein Sohn ist neun. Ich habe mir gedacht: Es wird doch möglich sein, dass man Werte mit Spielen kombiniert. So entstand die Idee zum Spiel Indian Hunter«, erzählt der Familienvater. Etwas für mobile Medien zu entwickeln,



das in der Tiefe Präsenz hat. Das war die Idee zu dem Spiel, das seit Mitte 2013 im App-Store erhältlich ist. Wichtig ist den Entwicklern dabei der Inhalt: authentische Landschaften und Tiere mit einer künstlichen Intelligenz, die auf den Spieler reagieren. Genauso wichtig ist die Sprache. Für das Spiel fand Hoffmann einen Lakota-Indianer, der die Szenen spricht. Damit hat Scorpius Forge sogar einen Antrag für immaterielle Kulturgüter bei der UNESCO eingereicht. »Da steckt mehr dahinter als nur ein Spiel. Das Ganze ist auch interessant für Städte und Museen! Wir sind momentan dabei, eine virtuelle Zeitreise durch Ulm zu entwickeln«, erklärt Hoffmann begeistert. **Mit seinen Spielen** will er Menschen Erkenntnisse über die Welt vermitteln. »Nicht jeder von uns hat die Möglichkeiten, nach Afrika zu fliegen und Zebras anzugucken. Mit dieser Technologie kann man vielen Menschen ein Aha-Erlebnis schaffen. Virtuelle Welten, in denen man Natur und Geschichte miterlebt – diese Gänsehaut zu vermitteln, das fasziniert mich!«

**INFORMATION**  
[www.scorpius-forge.com](http://www.scorpius-forge.com)

## Interview

**An welchem Ort in Ulm oder Neu-Ulm fühlen Sie sich besonders wohl?**

Ich wohne in Blaustein, dort fühle ich mich wohl. Und am Münsterplatz. Allgemein ist Ulm eine attraktive Stadt mit viel Natur drumherum, die ich sehr genieße. Ulm ist der perfekte Ort.

**Was ist Ihre größte Leidenschaft?**

Rennrad fahren. Dafür versuche ich mir Zeit zu nehmen. Im Jahr kommen ein paar tausend Kilometer zusammen.

**In welche Epoche würden Sie sich am liebsten zaubern?**

In die Zeit von Leonardo Da Vinci. Ich bin begeistert vom Vitruvmann. Da Vinci war ein Visionär, den ich gerne treffen würde.

**Was wünschen Sie sich für die Zukunft von Scorpius Forge?**

Ich wünsche mir, dass wir uns personell vergrößern. Und dass wir weitere Spiele in unterschiedlichen Epochen und mit unterschiedlichen geschichtlichen Ansätzen entwickeln.



**Urban Priol**  
**»Tilt! – Der Jahresrückblick«**  
**Do., 18. 12. 2014 »**  
Congress Centrum Ulm

firmenevents  
künstler & referenten  
kulturconsulting für städte

sponsored by:

**TENTSCHERT**  
Immobilien IVD · seit 1986

**Tickets »**  
[www.livekonzepte.de](http://www.livekonzepte.de) | 0731 166-2177 | SWU traffiti  
Südwest Presse | Foto Blende22 Neu-Ulm | Roxy

ANZEIGE

**theater ulm**

**SERSE (XERXES)**  
Oper von Georg Friedrich Händel  
04., 06., 11.06. (jeweils 20 Uhr),  
14. und 21.06.2014 (jeweils 19 Uhr)  
im Großen Haus

Vorverkauf und Infos: Kasse: 0731/161 4444 | [theaterkasse@ulm.de](mailto:theaterkasse@ulm.de) | [www.theater.ulm.de](http://www.theater.ulm.de)

livekonzepte

Schützenstraße 50  
89231 Neu-Ulm

Tel. +49 (0)7 31 . 4 03 81 80  
Fax +49 (0)7 31 . 4 03 81 81

mail@livekonzepte.de  
[www.livekonzepte.de](http://www.livekonzepte.de)



www.heydan-gnammt.de



Während der WM täglich eine Bruzzelianische-BBQ-BOX gewinnen!  
INFOS AUF DONAU3FM.DE!

# Ein Grill macht Männer zu Helden.

**GRILL-HELDEN GRILLEN ZUR WM UNSERE NEUE BRUZZELIANISCHE-BBQ-BOX...**

...das Grillvergnügen mit Fleisch und Gemüse, dem Hauch brasilianischen Feuers und Barfüßer-Bier!



## DAS STECKT IN DER BBQ-BOX...

Spezialitäten von Rind, Schwein und Geflügel, Bratwürstchen, Spare-Ribs, Grill-Gemüse und Dips **für 6 Personen nur**

**inkl. Barfüßer-Party-Bierfass 45 €**

**DOPPELT LECKER: IN NEU-ULM & ULM.**

**Neu-Ulm**  
Ludwigstraße 23-25.

**Ulm**  
Platzgasse 16.

**Hier vorbestellen!**  
0731. 970 730